

# Índice

<b>Introducción.....</b>	11
AURELIA MARTÍN CASARES, RAFAEL BENÍTEZ SÁNCHEZ-BLANCO Y MARIE-CHRISTINE DELAIGUE	
<b>DIVERSIÓN, COMPAÑÍA, CRIANZA</b>	
<i>Capítulo 1</i>	
<b>ENANOS POLACOS EN LAS CORTES DE CARLOS V Y FELIPE II .....</b>	17
ALMUDENA PÉREZ DE TUDELA	
Pequeños y preciosos regalos: los enanos polacos .....	17
El enano Estanislao .....	24
Estanislao y otros enanos .....	37
Apéndice. Relación de las ropas y otros artículos de vestir suministrados al enano Estanislao .....	45
<i>Capítulo 2</i>	
<b>LA SANGRE Y LA LECHE: NODRIZAS Y AMAS DE CRÍA DE LOS REYES DE ESPAÑA.....</b>	51
MARGARITA GARCÍA BARRANCO	
La leche en el conjunto de los fluidos .....	52
“Discursos para probar por qué las madres están obligadas a criar a sus hijos a sus propios pechos” .....	57
Cualidades de las amas y de la leche .....	63
Amas de leche, piedra angular de la reproducción monárquica.....	74
Depósitos y rectoría de amas .....	82
<b>VALORES INMATERIALES DE LOS ESCLAVOS</b>	
<i>Capítulo 3</i>	
<b>DE OQUERE OSINU A FRANCISCO REY: UN PRÍNCIPE AFRICA- NO EN ESPAÑA .....</b>	89
BERNARD VINCENT	
Un príncipe esclavo.....	89
Evaluar el capital inmaterial.....	94
Colofón: Francisco Rey .....	97

*Capítulo 4*

<b>LOS ESCLAVOS MÚSICOS DE LA NOBLEZA (SIGLOS XVI-XVII)</b>	99
MARIE-CHRISTINE DELAIGUE	
La música de los esclavos de origen subsahariano.....	99
La presencia de músicos esclavos en las casas de la nobleza .....	106
Ministriles .....	109
A modo de conclusión.....	117
Anexo. Instrucciones a los cornetas y bajonistas .....	125

*Capítulo 5*

<b>UN EPIGRAMA DESCONOCIDO DE JUAN LATINO, EL ILUSTRE ESCLAVO DE LOS DUQUES DE SESSA .....</b>	127
JOSÉ A. SÁNCHEZ MARÍN Y M. <sup>a</sup> NIEVES MUÑOZ MARTÍN	
El saber humanístico como motor del ascenso social .....	127
Un epigrama laudatorio del arzobispo Méndez de Salvatierra .....	131
Juan Latino y Gregorio Silvestre.....	137
Apéndice. Texto latino del epigrama .....	144

*Capítulo 6*

<b>NEGROS Y MULATOS LIBRES SIRVIENDO EN LAS TROPAS REALES ESPAÑOLAS.....</b>	147
AURELIA MARTÍN CASARES	
Libertad, esclavitud y posesión de armas.....	149
Las tropas africanas en la defensa de las plazas españolas y la percepción del color de piel .....	158
La presión local sobre los milicianos negros y mulatos enriquecidos.....	162
Juan de Mérida, el heroico soldado negro de las tropas de Flandes .....	164

**RELACIONES Y CONFLICTOS ESCLAVOS-AMOS EN ESPAÑA Y AMÉRICA***Capítulo 7*

<b>ESCLAVOS MOROS AL SERVICIO DE LA ELITE ANTE LA INQUISICIÓN .....</b>	177
RAFAEL BENÍTEZ SÁNCHEZ-BLANCO	
Los esclavos y sus señores .....	178
El islam como signo de identidad .....	182
Ámbitos de relación social y familiar .....	192
Conclusiones.....	203

*Capítulo 8*

<b>VÍNCULOS AFECTIVOS Y RELACIONES CONFLICTIVAS: EXPERIENCIAS DE ESCLAVITUD FEMENINA EN FAMILIAS NOBLES DEL MÉXICO VIRREINAL .....</b>	205
JOSÉ LUIS CERVANTES CORTÉS	
Vínculos afectivos entre amos y esclavas .....	207
Afectos, influencias y enredos .....	220
Reflexiones finales.....	228

*Capítulo 9*

<b>ESCLAVAS Y SEÑORES EN EL BUENOS AIRES DEL SEISCIENTOS.....</b>	231
JEAN-ARSÈNE YAO	
Buenos Aires en el tablero esclavista .....	235
Esclavas domésticas .....	241
Esclavas, amantes y madres .....	246
Conclusión .....	253