

ÍNDICE

I	La Restauración (1874-1931)	13
	I.1. Introducción	13
	I.2. Los nuevos protagonistas en la Comisión	23
	I.3. Los cortos presupuestos de la Comisión de Monumentos	55
	I.4. Declaración de Monumentos	58
	I.5. Prolongación de las medidas incautadas	61
	I.6. La Sociedad Arqueológica de Toledo	73
	I.7. La Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo	79
II	Tareas de la Comisión	83
	II.1. 1875-1901. Continuidad en las formas y objetivos	85
	II.2. 1901-1918. Tiempos de investigaciones y expolios	137
	II.3. 1918-1931. El protagonismo de la Comisión	222
III	El patrimonio inmueble	275
	III.1. Edificios tutelados por la Comisión de Monumentos	289
	III.1.1. El Castillo de San Servando	295
	III.1.2. Santa María la Blanca	303
	III.1.3. La Sinagoga del Tránsito	308
	III.1.4. El Cristo de la Luz	325
	III.1.5. Hospital de la Santa Cruz de Mendoza	343
	III.1.6. El edificio de San Juan de los Reyes y Santa Ana	353
	III.1.7. La Capilla de San Jerónimo de la Concepción francisca	377
	III.1.8. Puertas, puentes y murallas de la ciudad	385
	III.2. Otros monumentos de la ciudad que atrajeron la atención de la Comisión	440
	III.3. La conservación del conjunto monumental	479
	III.4. Otros Monumentos de la provincia	499
	Conclusiones	509
	Apéndice onomástico	515
	Apéndice topográfico	
	Bibliografía	

