

¿No ha llegado todavía la hora de que la Europa empavorecida de 1938 ponga la camisa de fuerza a esos dos locos que atienden por Hitler y Mussolini?

Redacción y Administración: Alfonso XI, 4
Teléfonos: Dirección, 24655. Redacción, 24653, 24656 y 24658. Administración, 24654 y 24657
SUSCRIPCIONES. — Madrid: 3,50 pesetas al mes. Provincias: 10,50 al trimestre; semestre, 21; al año, 42

Se acentúa en toda Europa el temor de que las ambiciones alemanas provoquen una conflagración mundial

París y Londres, de completo acuerdo, siguen atentas el curso de las negociaciones

Francia está dispuesta a cumplir sus compromisos con Checoslovaquia, y la U. R. S. S. cumplirá los suyos con Francia

SI ALEMANIA, COMO SE TEME, AGREDIERE A CHECOSLOVAQUIA, INGLATERRA ENTRARÍA EN LA GUERRA

Londres, 30.—Se sabe de fuente fidedigna que el Gobierno de la Gran Bretaña, durante los días que se avecinan, va a averiguar la actitud probable de Polonia, así como la de Yugoslavia y Rumanía, en el caso de que Alemania cometiese alguna agresión contra Checoslovaquia, lo que conduciría a una nueva guerra.

También se sabe de fuente fidedigna que la reunión que hoy han celebrado los ministros británicos ha sido muy interesante y que en ella se tomó el acuerdo de proceder a una preparación naval cuya naturaleza se mantiene en las esferas del Gobierno en el más absoluto secreto. También se ha podido saber que la determinación de la Gran Bretaña sería desde luego entrar en la guerra si, por parte de Alemania hubiese alguna agresión, como se teme.—United Press.

Francia cumplirá el pacto con Checoslovaquia

París, 30.—En el Consejo de Ministros de hoy, el de Negocios Extranjeros, al referirse a la situación internacional, trató ampliamente de la cuestión checoslovaca, haciendo constar la posición francesa, la cual se presenta inviolable, es decir, unida, por un pacto con Checoslovaquia, que cumplirá.

Al mismo tiempo, Bonnet manifestó que consideraba innecesaria toda gestión francesa en Berlín, para recordar los compromisos de Francia con Praga, en tanto no se manifieste por Alemania la necesidad de traducir en hechos de fuerza las actuales gestiones que ello

podría prestarse a interpretaciones susceptibles de crear resentimientos.

Dijo también que el contacto entre París y Londres es permanente y que el Gobierno francés cree que los esfuerzos británicos lograrán un arreglo pacífico y una solución amistosa en las discusiones germanocheacas. Hizo observar a este propósito que la acción del Gobierno de Londres en el mes de agosto se marcaba por dos gestiones desconocidas hasta ahora por los dirigentes del Reich.—Fabra.

Alemania quiere conocer la actitud de la U. R. S. S., y Litvinov la expone claramente

Moscú, 30.—Se tiene conocimiento de que el embajador de Alemania ha visitado al camarada Litvinov para hablarle, particularmente, como comisario del Pueblo en Negocios Extranjeros, sobre cuál sería la actitud de la U. R. S. S. en caso que se desencadenase una guerra entre Checoslovaquia y Alemania.

parece ser que Litvinov ha contestado sencillamente al representante de Hitler que Franco probablemente acudiría en auxilio de Checoslovaquia, y que en ese caso la U. R. S. S., leal a sus compromisos, se colocaría al lado de Francia.

El embajador alemán, tratando de poner las cosas en forma favorable a los proyectos nazis, manifestó que la actitud de algunos medios militares checoslovacos obligaría a Alemania a una intervención, y en tal caso no podría considerarse como una "agresión no provocada". Subrayó, por último, que la entrevista no tenía ningún carácter de gestión del Gobierno alemán, sino que se trataba exclusivamente de una conversación particular.—Fabra.

Hoy regresará Henderson a Berlín

Londres, 30.—Se anuncia oficialmente que el embajador de la Gran Bretaña en la capital alemana, Neville Henderson, regresará mañana mismo, en avión, a Berlín.—Fabra.

CHECOSLOVAQUIA, PREPARADA PARA RESPONDER AL ATAQUE

Praga, 30.—El pueblo checoslovaco cuenta con un próximo ataque alemán, o tal vez con un ataque inmediato. Se dice que el Gobierno checo ya ha tomado las medidas para este caso. Es menester subrayar, sin embargo, que públicamente nada se nota de nuevas medidas militares, y que la vida sigue su curso normal.

El domingo se han celebrado numerosas reuniones, y en varias de ellas, en las que tomaban parte socialistas y demócratas checos de Checoslovaquia, y en las que hablaban también miembros del Gobierno, se dio expresión a la voluntad de igualdad nacional, pero al mismo tiempo a la resolución de que esta buena disposición encuentre sus límites allí donde la integridad y la libertad de la República checoslovaca se hallen amenazadas.—Agencia España.

Más de siete mil agentes de la Gestapo visitan Checoslovaquia en plan de turistas

Praga, 30.—Un periódico socialista checoslovaco comunica que desde principios de junio han sido enviados a Checoslovaquia, casi siempre con pasaporte extranjero, más de siete mil agentes de la Gestapo, presentándose en calidad de turistas, o en otra forma inocente cualquiera.

Desde Alemania, lo mismo que desde Austria, constantemente se están enviando a la frontera checoslovaca tropas de todas clases. Las plazas de Viena están llenas de camiones aptos para el transporte de tropas. En numerosas regiones próximas a la frontera de Checoslovaquia, donde existen muchos balnearios, se oye sin interrupción el tronar de los cañones alemanes y el tableteo de las ametralladoras.—Agencia España.

El Gobierno checo hace nuevas concesiones para conjurar el conflicto

Praga, 30.—La misión Runciman trabaja por actividades. El miembro de la misión señor Watkin ha regresado de Londres. Parece que Runciman ha sometido a Heinelein nuevas proposiciones con nuevas concesiones checas, pero se guarda la mayor reserva.

Ayer se celebraron varias conferencias, especialmente entre Wetkin y los representantes de los partidos de la coalición gubernamental y el partido de los alemanes de los sudetes.

Runciman confirió durante una hora con el presidente de la República, señor Benes. En los círculos gubernamentales se permanece a la expectativa, ya que el Gobierno ha hecho grandes concesiones.—Fabra.

Praga, 30.—Serán informes de buen origen, las nuevas proposiciones, elaboradas después del regreso de Ashton Watkin, cuya preparación fue objeto de conversaciones entre Runciman, Heinelein, Benes y Hodza, han sido entregadas hoy a los representantes de los sudetes. También se contó y se halló una jala emocionante, de Antonio Aparicio, que empieza:

"Sofrido que vas al frente..." El espectáculo de las guerrillas tiene un buen gusto; es alegre, sentimental. El público de ayer—militares, poetas, periodistas extranjeros, políticos, representantes del Cuerpo diplomático—pudieron comprobarlo.

Antes, la conferencia de San Andrés tuvo regusto de página clásica, de páginas clásicas, donde, al repasar de las hojas, iban leyendo nombres evocadores: el Arripote; héroe mítico; Filipo de Loyola; tipos picaron el Lazarillo; el fondo, pasajes agrestes que uno un puente romano, a través de cuyos pilares, sobre los que se apoyan, puentes, sobre los que se apoyan, puentes, sobre los que se apoyan, puentes...

Yer, a las guerrillas les faltaba un escenario natural: el campo, las planas aldeanas. Estábamos en un medio artificial. Y, sin embargo, la emoción era la misma. El perfume de ingenuidad de algunas canciones, como "El timborel" y el "pomparrucio" que comienza con unas seguidillas extremas, sigue con una tonada sencilla de Enrique de Mesa (canción de memoria, después de una sola audición, y no sería extraño incurriéramos en algún error), y acaba con una canción sanjuanera, nos ganó a todos. La ovación fue ardorosa. Comprendimos en seguida que los combatientes

El peligro no está en los sudetes, sino en los ataques de la Prensa alemana

Londres, 30.—Comentando la situación en Checoslovaquia, y más especialmente la próxima entrevista entre Benes y Heinelein, el "Times" dice: "La impresión dominante en Londres es que el último movimiento de aproximación hecho por Praga no ha sido acogido por los sudetes con intrinseca que haría imposible toda solución pacífica. Ya ha producido satisfacción el hecho de que Heinelein haya renunciado a su proyectado discurso para celebrar la entrevista con Runciman. El principal peligro reside ahora en la violencia de los ataques de la Prensa alemana, que hace correr el riesgo de que se produzcan incidentes más graves. Se han empleado todos los medios para aumentar la importancia de los incidentes, algunos de los cuales eran insignificantes. Creemos que ha llegado la hora de la moderación.—Fabra.

Los círculos berlineses se muestran reservados y estiman peligrosa la agitación manifestada en París y en Londres

Berlin, 30.—En los círculos políticos alemanes se observa la mayor reserva sobre la situación internacional y se declara que carecen de fundamento y casi que peligrosa la agitación manifestada con motivo del problema checo en algunas capitales europeas, especialmente en París y Londres. A la campaña anticheca ha venido a añadirse una campaña antiruncimanesca por parte de la Prensa alemana. Los ataques sobre la lealtad de los mediadores de Londres y que Alemania sólo ve en las proposiciones checas una nueva táctica para hacer creer que los sudetes no tienen razón.—Fabra.

La Prensa francesa se muestra unánime respecto a una posible agresión a Checoslovaquia

París, 30.—La Prensa dedica sus comentarios a la cuestión checoslovaca, y estima unánimemente que en caso de

agresión Francia estaría al lado de Checoslovaquia.

"L'Humanité" publica una declaración del Partido Comunista, que dice especialmente: "Franceses que tenéis la preocupación de la seguridad del país, que queréis que Francia continúe por el camino del honor y de la libertad, democrática, republicana, socialista, comunista, sindicalista, católica, hombres y mujeres de corazón, permaneced unidos para salvar a la civilización y a la paz. Si Hitler ataca a Checoslovaquia, encontrará frente a él a Francia, fiel a sus compromisos."

La "Action Française" escribe que Alemania especula con la desunión interna de los franceses, y dice: "Alemania ha estado persuadida de que los sentimientos que no han tenido tiempo de madurar maduren inmediatamente en cuanto la patria está en peligro. Las vacilaciones de muchos se fundirán como la nieve bajo la acción del sol. Los franceses se han despertado a la guerra como sus mayores, pero como estos, conocen las obligaciones para con el país."

"L'Espresso" hace un llamamiento a todos. Escriba que Alemania se encuentra en un callejón sin salida, del que su orgullo nacionalista le impide salir retrocediendo.

"L'Ordre" dice: "Tomamos que Berlín no comprenderá el sentido exacto del discurso de John Simon. Tenemos la satisfacción de confesar nuestro error. Berlín lo ha comprendido muy bien. El pacifismo de Hitler es bien singular, y el dictador alemán no escucha más voces que las que quiere oír. Sin embargo, no desesperemos de salvar la paz. Hay que tener confianza.—Fabra.

Se desmiente que Benes vaya a entrevistarse con Heinelein

Praga, 30.—Se desmiente oficialmente la noticia publicada en el extranjero concerniente a una supuesta entrevista que deben celebrar hoy Benes y Heinelein.—Fabra.

El Gobierno inglés estudia la situación política en la Europa central

Londres, 30.—Más de los dos tercios de los miembros del Gobierno que se encuentran en Londres han celebrado hoy una reunión presidida por Chamberlain para examinar la situación en Europa central, y vista a la luz de la memoria de sir Neville Henderson, embajador de Inglaterra en Berlín.—Fabra.

... y aprueba la exposición hecha por el ministro de Negocios Extranjeros

Londres, 30.—Un comunicado publicado al final del Consejo de Ministros dice: "El ministro de Negocios Extranjeros hizo una exposición completa de la situación internacional, y sus colegas manifestaron su completo acuerdo sobre"

esperar, la fiesta se verá concurrida, y auguramos un éxito clamoroso para la Banda y los artistas que en ella han de tomar parte.

IMPORTANTES DONATIVOS A FAVOR DE LOS EVACUADOS DE LEVANTE

Entre los donantes más destacados de estos últimos días figuran la Comandancia General de Ingenieros, con 38.877,95 pesetas; 2.º Cuerpo de Ejército, con 29.665,50; Delegación Central Subsecretaría de Armamento (segunda entrega), 10.423,25, y otros muchos.

A todos los donantes se dirige el Consejo Municipal por medio de la Presidencia Municipal, para darles las gracias y su reconocimiento más profundo por las aportaciones hechas.

Programa doble: Rumba y Hombres y nombres (en español). Butaca, una peseta. De 5 tarde a 9 noche

BELLAS ARTES.—La novia del general (Ginger Rogers). EL MALVADO (sensacional). CHAMBERLAIN.—Rivalen en Singapur (emocionante). DOS DE MAYO.—Capturados (Dougha Egan). ELANO.—As de ases (Richard Dix). FLOP.—El negro que tenía el alma blanca (español). HOLLYWOOD.—Forasteros en Hollywood. METROPOLITANO.—El juramento (Lagardón (en español)). OLIMPIA.—Los criminales del mundo (en colores naturales). PLETEL.—Es el amor (opereta). PRENSA.—Joanin Murrieta (en español; Warner Baxter).

CINES CON "FIN DE FIESTA" De 11 mañana a 9 noche

PANORAMA.—Marta Luisa (álgebra opereta), y fin de fiesta, por Pilarita Arribas, Flinta Odeón, Trio Argentino Galden.

De 5 tarde a 9 noche

DURRUT.—Catalina (en español; Francisca Gasi), y fin de fiesta, por lady and Fallito, Julia Blanco, Rialta Arribas.

PROYECCIONES.—La feria de la vida (en español; y colores naturales), y fin de fiesta, por Mariposilla, Popayán, Balbastro y Lupe Rivas Cacho.

BIERTO.—La reina mora (álgebra; por María Arias), y fin de fiesta, por María Arias, María Martín, Fortico Llanos, Lolita de Málaga.

ACTUALIDADES.—Un coracón por una canción (opereta). CALATRAVA.—Compás de espera (en español; Richard Barthelemy). CAJETAS.—Bajo dos banderas (Claudette Colbert-Ronald Colman). GONG.—Broadway por dentro (opereta revista). MADRID-PARIS.—Un vals para ti (brillantísima opereta). De 4 a 9 noche

CALLAO.—Programa doble: El rayo de plata y Brigada secreta. POPULAR CINEMA (San Miguel).

LAS CONFERENCIAS LITERARIAS EN EL MADRID DE GUERRA

ACADEMICISMO DEL BUEN TIEMPO AL LADO DEL PERFUME CAMPERO DE LAS GUERRILLAS DEL TEATRO

Un bello acto de la Alianza de Intelectuales Antifascistas



Grupo de concurrentes a la fiesta de arte celebrada en la Alianza de Intelectuales Antifascistas, con motivo de la inauguración de un curso de conferencias (Foto Albero y Segovia.)

DOS TRIBUNAS: EL MITIN Y EL ATENEO

Los periodistas extranjeros, entre los cuales se contaba mister Watson Scott, nuevo enviado del "Daily Herald", de Londres, reían encantados presenciando el espectáculo del domingo en el palacio de la Alianza de Intelectuales Antifascistas. Actuaban las guerrillas del teatro que dirige María Teresa León. Era de buen grado mister Watson y nuestro gran amigo mister Phillips. Antes...

Salones de severo gusto español. Huellas setecentistas; barroco con rococó y romántico; galerías planas y lisas, ultradornadas; hierros de forja castellana; pero todo armonizado, bello. En suma, la morada del buen gusto.

Inaugurábase el curso de conferencias sobre arte, literatura, filosofía; todo cuanto comprenden las bellas artes. El salón nos hace penetrar en un medio del que la guerra nos había alejado. Todo correcto, civilizado. Comprendo que los extranjeros observaran con asombro todo aquello. Pero Madrid—aquí Madrid de ayer tarde—era una ciudad silada que estaba oyendo en los mismos instantes óvulos muchos de sus puntos el combato de la carretera de la Compañía.

En primera fila, con su uniforme de campaña, se encontraban altos jefes del Ejército. Fuera, varias motoristas cubiertas por el polvo de las carreteras declamaban su procedencia. Las armas, en un acto de la lucha, venían a estrechar sus lazos con los hombres de pensamiento.

El acto no era político. Los periodistas extranjeros, entre los cuales se contaba mister Watson Scott, nuevo enviado del "Daily Herald", de Londres, reían encantados presenciando el espectáculo del domingo en el palacio de la Alianza de Intelectuales Antifascistas. Actuaban las guerrillas del teatro que dirige María Teresa León. Era de buen grado mister Watson y nuestro gran amigo mister Phillips. Antes...

PARA OFICINA nueva compraria ficheros metálicos, caja caudales y máquina escribir. Tel. 43384.

LA IMPERIO CORSETERIA DE MODA PRINCIPE, 9

GUERRA (Impuesto de). Declaraciones de beneficiarios por profesores mercantiles prácticos. Revisión de las presentaciones. evitando sanciones. Juan de Dios, 5, Tel. 20275.

distas extranjeros pudieron ver entre una concurrencia que, aceptando un tónico burlesco, podía decirse distinguida, hombres de diferentes partidos: republicanos, socialistas, confederales y comunistas.

Ocupó la tribuna Miguel San Andrés, y los que lo habíamos escuchado en otros actos y lo conocíamos como escritor político, fogoso, tribuneo, amplio de ademanes, tuvimos la sorpresa de hallar en él un conferenciante—un auténtico conferenciante—reposito, contenido, nuevo y profundo en su medida y su tono. No es el mismo público el que acude a un mitin y a una conferencia. El orador no se manifiesta igual ante uno u otro público.

Miguel San Andrés, habituado a los combates políticos, al Parlamento y a la propaganda, tuvo el domingo la inspiración, el acierto de prescindir de la elocuencia viva y colorista para ser el perfecto conferenciante.

LAS GUERRILLAS DEL TEATRO

Viendo actual a las guerrillas de la Alianza se comprende el éxito que tienen con los soldados y con el pueblo que ha logrado admirarlos.

María Teresa León no tiene derecho a lo que ella supone modestia personal y es incomprendible sustracción de un medio de propaganda y de una expresión artística insuperable al conocimiento del pueblo.

Yer, a las guerrillas les faltaba un escenario natural: el campo, las planas aldeanas. Estábamos en un medio artificial. Y, sin embargo, la emoción era la misma. El perfume de ingenuidad de algunas canciones, como "El timborel" y el "pomparrucio" que comienza con unas seguidillas extremas, sigue con una tonada sencilla de Enrique de Mesa (canción de memoria, después de una sola audición, y no sería extraño incurriéramos en algún error), y acaba con una canción sanjuanera, nos ganó a todos. La ovación fue ardorosa. Comprendimos en seguida que los combatientes

se entusiasman con estos espectáculos sencillos y eternos, llenos de una poesía conmovedora. En la actuación de las guerrillas se celebró mucho una farsa burlesca de Rafael Alberti, "Los salvadores de España", escrita con verdadera gracia e interpretada magistralmente por Barboro, Menéndez Soto, Blinck y Arias. Bailó con garbo y soltura Emilia Arduany y cantó el brindis de "Chateaux Marguerite" Concha Palacios. La señorita Palacios es una tipa de buena escuela, con un timbre gracioso y espléndido voz. Sus agudos son brillantes y limpios. No estaría de más que la Junta de Espectáculos anotase este nombre: Concha Palacios.

También se contó y se halló una jala emocionante, de Antonio Aparicio, que empieza:

"Sofrido que vas al frente..." El espectáculo de las guerrillas tiene un buen gusto; es alegre, sentimental. El público de ayer—militares, poetas, periodistas extranjeros, políticos, representantes del Cuerpo diplomático—pudieron comprobarlo.

Antes, la conferencia de San Andrés tuvo regusto de página clásica, de páginas clásicas, donde, al repasar de las hojas, iban leyendo nombres evocadores: el Arripote; héroe mítico; Filipo de Loyola; tipos picaron el Lazarillo; el fondo, pasajes agrestes que uno un puente romano, a través de cuyos pilares, sobre los que se apoyan, puentes, sobre los que se apoyan, puentes, sobre los que se apoyan, puentes...

Yer, a las guerrillas les faltaba un escenario natural: el campo, las planas aldeanas. Estábamos en un medio artificial. Y, sin embargo, la emoción era la misma. El perfume de ingenuidad de algunas canciones, como "El timborel" y el "pomparrucio" que comienza con unas seguidillas extremas, sigue con una tonada sencilla de Enrique de Mesa (canción de memoria, después de una sola audición, y no sería extraño incurriéramos en algún error), y acaba con una canción sanjuanera, nos ganó a todos. La ovación fue ardorosa. Comprendimos en seguida que los combatientes

LAERTES

COLMADO LA MACARENA

Núñez de Arce, n.º 5

Teléfono 20275

(Industria intervenida por el Estado)

TEATROS IDEAL.—5,30: La corte de Parsón, La marcha de Cádiz y el rabo primero. CABALA.—8: Pida por esa boca (superfuerza excepcional). A las 6,30

ASCAO.—Malvaloca (de los hermanos Quintero). BAREAL.—Lo que hablan las mujeres (gran éxito). COMEDIA.—Los cuatro caminos (gran éxito cómico). CHUECA.—Soltero y solo en la vida (enorme éxito de risa). ESLAVA.—Ay, mi Ninol (clamoroso éxito de esta compañía).

ESPAÑOL.—Amor a oscuras y Ak y la humanidad (de Halmes Angélico). FUENCARRAL.—El barbero de Sevilla y Juegos malabares. JOAQUIN DICIENTA.—Las faldas (graciosísima revista). LAEA.—Por un beso de tu boca... (éxito extraordinario). LOPE DE VEGA.—¡Qué más del (éxito extraordinario).

MARAVILLAS.—Las Iloronas (magnífica revista). MARTIN.—Las ametralladoras (triumfo absoluto). PARDERAS.—El rey que rabó (gran éxito).

PAVON.—Tirada en la vida (éxito de tirando). PBOGRESO.—¡Mujercita mía! (de Paso y Pérez López; gran éxito).

TEATROS DE VARIEDADES CALIBRON.—6: Gran éxito del nuevo y grandioso espectáculo "Radio Variedades Calderón 1940", en el que intervienen Pastora Imperio, Niño Pérez, Sapepa, Carmen Salvador, Murgueta, Pelti, Balles...

ASTUR.—Es mi hombre (español). AVENIDA.—Barreras infranqueables (en español; Paul Muni). BARCELO.—Ruta de héroes (Kate de Nagel). BELEAO.—Dos y medio (graciosísima). CAPITOL.—La gran aventura de Silvia (en español; Katherine Hepburn-Cary Grant; segunda semana). DOBE.—Soborno y A la brava (español).

CINES A las 5 y 7 de la tarde

©Archivos Estatales, cultura.gob.es