

El 20 de Noviembre de 1936, Durruti abandonó la vida para entrar en la inmortalidad

FRAGUA SOCIAL

ORGANO DE LA CONFEDERACION REGIONAL DEL TRABAJO DE LEVANTE
PORTAVOZ DE LA CONFEDERACION NACIONAL DEL TRABAJO DE ESPANA

Año II. Núm. 389 VALENCIA. -- Sábado 20 de Noviembre de 1937

Una fecha de luto proletario

Hoy, hace un año, cayó Durruti

Hoy hace un año, el 20 de Noviembre de 1936, caía Durruti bajo las balas del fascismo, en las trincheras de Ciudad Universitaria, defendiendo a Madrid. El fin remate de una vida de lucha y de heroísmo ejemplares, dedicada por entero a la emancipación de los trabajadores. Su muerte significó la quiebra de una de las mayores esperanzas abiertas al porvenir de nuestra Revolución, tan pobre en personalidades de recto temple. La figura de Buenaventura Durruti, actor de cien hechos vindicativos; orador de multitudes y militante y organizador de primera línea; miembro del Comité Revolucionario de Diciembre de 1933 en Zaragoza; caudillo del pueblo durante las jornadas de Julio en Barcelona; libertador de Aragón; jefe de Milicias y héroe en la defensa de Madrid, cuya el relieve histórico necesario para ser incorporada con todos los honores al cuadro de los grandes combatientes de la libertad que la tendió España.

El pueblo se anticipa al juicio de la Historia

El pueblo, con instinto seguro, se anticipó al juicio de la Historia. Aquella inmensa oleada humana dominada por la más grande de las emociones, apasionada y silenciosa, que desfiló durante horas y horas por Barcelona acompañando los restos de su héroe prodigioso, es la consagración de la inmortalidad del que supo conquistarla con su vida y con su muerte. El pueblo ha sabido valorar la enorme significación de aquella pérdida. Cayó Durruti cuando más necesitaba España y la Revolución de hombres de temple y de grandeza de alma. De vivir, estaría con todo el peso de su voluntad férrea contra los enanos de pensamiento y de intenciones empeñados en desleír el grandioso sentido del resurgimiento iniciado el 19 de Julio. El que supo RENUNCIAR A TODO MENOS A LA VICTORIA, se habría sentido traicionado por los que quieren hacer de la Revolución y la guerra empresas de Partido, por los monopolizadores y ventajistas que operan contra los trabajadores sindicalmente organizados, a los que emplean de toda participación en la vida pública; de haber sentido traicionado por los que NO RENUNCIAN A NADA, y exigen a los demás todos los sacrificios y sometimientos.

Figura representativa de este periodo de la vida de España

Durruti era ampliamente conocido antes de Julio. Quién no admiró sus actos de luchador infatiga-

ble? ¿Cómo resumir, en esta hoja dedicada a recordarlo en el primer aniversario de su muerte, su vida plena de emoción, de aventuras, de trabajo activo y consecuente con sus ideales anarquistas y con la C. N. T., de persecución y prisiones? ¿Cómo resumir siquiera su intervención en la gloriosa epopeya de Julio y en la organización de ese admirable frente aragonés? Tarea imposible. En la estimación que popularmente se le profesaba se adivina su calidad de figura representativa de este período agitado y constructivo de la vida de España. Pocos hombres pueden servir, como Durruti, de ejemplo tipo de un pueblo y de una etapa de la Historia. Alto, fuerte, musculoso y enérgico; revolucionario decidido; inteligencia despierta; profundamente español, llevaba consigo la seguridad de que algo grande y nuevo estaba próximo a nacer. La lucha era en él una necesidad vital, un imperativo de la armonía existente entre su poderosa fuerza y sus convicciones anarquistas. Las multitudes obreras, escuchándolo en los grandes mítines han sentido el vigoroso poder de sus palabras animando a la acción por la libertad.

La Revolución como problema de hoy, no de mañana

Vió siempre la Revolución como un problema de hoy, no de mañana; como un producto de la voluntad hecha carne en la Organización del proletariado. Estimó que los movimientos revolucionarios habían dejado pasar en el 14 de Abril una oportunidad para producir el cambio social inevitable: Un pueblo enardecido, un régimen en descomposición, una burguesía, un ejército, un militarismo desmoralizados y presas del pánico, son coincidencias que raramente se dan juntas en la Historia. Dejar pasar el tiempo suponía permitir la reacción de los enemigos tradicionales de la clase obrera. Lo que, efectivamente, ocurrió. La reacción logró superar aquellos instantes críticos y organizarse para dar la batalla. Este proceso nos llevó al 19 de Julio de 1936.

Por estas razones Durruti era un animador persistente e indomable de la capacitación insurreccional del proletariado. Por estas razones cada movimiento lo encontró en su puesto de lucha, entre los primeros, junto a Ascaso, su amigo inseparable, el gran caído frente al cuartel de Atarazanas, en Barcelona. Por estas razones formó parte del Comité Revolucionario que desencadenó el movimiento anarcosindicalista de Diciembre de 1933, después de haber intervenido activamente en el de Enero del mismo año y en todas las luchas precursoras de la Revolución que estamos viviendo. La cárcel exaltaba, más que reducía, su afán emancipador inquebrantable.

(PASA A LA PAGINA 6)



La última arenga de Durruti al pueblo catalán

Horas antes de salir hacia Madrid con una parte de sus hombres, Buenaventura Durruti dirigió por radio la siguiente arenga a los trabajadores y al pueblo de Cataluña. En estas palabras, que habían de ser las últimas que dirigiera públicamente, aparece claramente reflejada una visión responsable de lo que era ya la guerra en aquellos momentos y de las medidas que sería preciso adoptar para garantizar la victoria. He las aquí:

"Me dirijo al pueblo catalán, a ese pueblo generoso que hace cuatro meses supo deshacer la barrera de los militares que querían someterla bajo sus botas. Os traigo un saludo de los hermanos y compañeros que luchan en el frente de Aragón, a los que les deseo la victoria y están viendo las torres de la Pilarica. A pesar de la amenaza que se cierne sobre Madrid, hay que tener presente que hay un pueblo en pie y por nada del mundo se le hará retroceder. Resistiremos en el frente de Aragón ante las hordas fascistas aragonesas y nos dirigimos a los hermanos de Madrid para decirles que resistan, pues los milicianos de Cataluña sabrán cumplir con su deber, como cuando se lanzaron a las calles de Barcelona para aplastar al fascismo.

No han de olvidar las Organizaciones obreras cuál debe ser el deber inmenso de los momentos decisivos. En el frente como en las trincheras, hay un pensamiento, sólo un objetivo. Se mira sólo, se mira adelante, con el solo propósito de aplastar al fascismo. Pedimos al pueblo de Cataluña que se termine las intrigas, las luchas intestinas; que se pongan a la altura de las circunstancias, dejando las rencillas y la política y pensando en la guerra. El pueblo de Cataluña tiene el deber de corresponder a los esfuerzos de los que luchan en los frentes. No tendrá más remedio que movilizar-se todo el mundo; y que no crean que han de movilizarse siempre los mismos. Si los trabajadores de Cataluña han de asumir la responsabilidad de estar en el frente, ha llegado el momento de unir el pueblo catalán al sacrificio también de los que viven en la ciudad. Es necesario una movilización efectiva de todos los trabajadores de retaguardia, porque los que ya estamos en el frente queremos saber con qué hombres contamos detrás de nosotros. Y que no piense nadie ahora

en aumentos de salarios ni en reducciones de horas de trabajo. El deber de todos los trabajadores, especialmente los de la C. N. T., es el de sacrificarse; el de trabajar cuanto haya falta. Me dirijo a las Organizaciones y les pido que se unan de todos y de zarzuela. Los del frente pedimos a los de la retaguardia, a la C. N. T. y a la F. A. I. Pedimos a los dirigentes que sean sinceros. Esta guerra tiene todos los agravantes de las guerras modernas y está costando mucho a Cataluña. Se tienen que dar cuenta los dirigentes que si esta guerra se prolonga mucho, hay que empezar por organizar la economía de Cataluña.

Si es verdad que se lucha por la libertad, por la independencia, por los milicianos, que se sonrojan cuando ven en la Prensa esas suscripciones a favor suyo, cuando ven esos pasquines pidiendo socorro para ellos. Se sonrojan, porque cuando vuelan los aviones fascistas, les lanzan periódicos fascistas en los que se leen suscripciones y consejos idénticos. Si es verdad que el peligro se debe formar un bloque de granito. Los que estamos en el frente merecemos detrás una responsabilidad y una garantía, y exigimos que sean las Organizaciones las que velen por nuestros hitos. Si la militarización decretada es para meternos miedo y para imponernos una disciplina de hierro, se han equivocado, e invitamos a los que han confeccionado el decreto a que vayan al frente a ver nuestra moral y nuestra disciplina, y luego vendremos nosotros a comparar aquella, con la moral y con la disciplina de retaguardia. Estad tranquilos. En el frente no hay ningún caos, ninguna indisciplina. Todos somos responsables y conocemos el tesoro que nos habéis confiado. Dormir tranquilos. Pero nosotros hemos salido de Cataluña confiando la economía. Responsabilizados, disciplinados. No provoquemos con nuestra incompetencia, después de esta guerra, otra guerra civil entre nosotros.

Si cada cual aspira a que su Partido sea más potente para imponer su política, está equivocado, porque frente a la tiranía fascista sólo debemos poner una fuerza, sólo debe existir una Organización, con una disciplina única.

Por nada del mundo los fascistas pasarán por donde estamos. Esta es la consigna de frente. A ellos les decimos: "¡No pasaréis!". A nosotros: "¡No pasaremos!".

Lírica de FRAGUA SOCIAL

En la "parma" de la mano

Buenaventura: Barrunto claro de cianerita. ¡Habeis visto alguna vez las gitanas de Castilla? ¡Te la digo, resal? Si pones unas perillas en la parma de la mano, te averiguo... ¡No lo digas, que no está Buenaventura para escuchar tonterías! Y se la dijo. Gitanas de más allá de la Vida, lucó los dedos del héroe y adivinó estas "mentiras": "Nasiste probe, tan probe que tu probesa fue rica. Tu cuna fueron los elisos que jasta er só se paraba cuando arcaaba las pupilas. ¡Jecho un hombre, te entregaste a lo que nada tenían. Mirame tío. Ese fuego que avda en er fondo se aviva. ¡Por la salud de mi hija que sí! ¡No, suertes las manos.

malángo, que tienes pinta de apóstol! Sufres, te indigna er poderoso, te acusan mil ansias desconosias. ¡No digas que no! Yo sé que tus panales de armiba ya el obrero, como tú, por defenderle se jinchan. Ven acá, impasiente. Escucha: Te veo con la sonrisa en los labios. Ante ti tendi... una cortina de plomo tus enemigos, que son los de tu familia. Me yamo Angustias, y angustias has de pasá. Serruñas a cal y canto las puertas de tu prisión, una niña porará por ti. ¡No suertes la mano, malángo! Risas de mujé se habrán gorvito yaplo. Pero ar fin te libras, y de nuevo te persiguen por güeno y por anarquista. Buenaventura Durruti te disen y tú lo firmas. Hay una guerra terrible

en esta raya. Una sinta de doló se te reserva pa ti solo. Tú no pidas nunca ná a naide... ¡Jost!... Argo hay aquí que me crispa. ¡Déjame mirarlo, hombre! Paesé un corazón... Parpita después de arrancao... Se cubre de inmortalid... ¡Jerias de muerte!... Pero no mueres porque, ar morí, resuistas. No sé má, Buenaventura. Te degüervo los perriyas porque no las nesestio, ni las quiero, ni me insitan, que eres má güeno que Dió y que la Virgen María. ¡Pues no estoy yorando!... ¡Ea, bien nasío, salusita! ¡No me des ná, generoso, no lo quiero! ¡Hasta la vista!..." Y está es la historia que cuentan las gitanas de Castilla.

FELIX PAREDES

El proletariado conmemora hoy la muerte de BUENAVENTURA DURRUTI

C. N. T. F. A. I. F. I. J. L. CONFEDERACION REGIONAL DEL TRABAJO DE LEVANTE

Actos organizados para conmemorar el primer aniversario de nuestro mártir Buenaventura Durruti caído en el frente de Madrid contra las hordas del fascismo internacional

GRANDIA: Mañana domingo, a las diez de la mañana. Concentración Comarcal, tomando parte los compañeros

Domingo Torres y Jiménez Iguada

BENIA: Mañana domingo 21, a las diez de la mañana, tomando parte el compañero

Antonio Tello

SARCAGENTE: Mañana domingo, a las diez de la mañana, tomando parte los compañeros

S. Cano Carrillo y Francisco Gómez

HELVA: Mañana domingo, a las diez de la mañana. Concentración Comarcal, tomando parte los compañeros

M. Palomares y Leoncio Sánchez

TORRENTE: Hoy sábado, a las siete de la tarde. Aniversario de la muerte del que fué consecuente luchador **DURRUTI**, a cargo del compañero

S. Cano Carrillo

SUECA: Mañana domingo, a las diez de la mañana, acto Aniversario de la muerte de **DURRUTI**. Orador:

Luis Guíarro

JATIVA: Mañana domingo, día 21, a las diez de la mañana. Concentración Comarcal, tomando parte en el acto

Armando Artal

ALGINET: Mañana domingo, día 21, a las ocho de la noche, velada a cargo del compañero

Armando Artal

ONTENIENTE: Mañana domingo, a las diez de la mañana, acto Aniversario de la muerte de **DURRUTI**, tomando parte el compañero

Enrique Vañó

VECLA: Hoy sábado, a las seis de la tarde, acto conmemoración del primer aniversario de la muerte de **DURRUTI**, tomando parte en el mismo los compañeros

Benito Sáiz y Eduardo Busquier

ALMANSA: Mañana domingo, a las diez de la mañana, Aniversario de la muerte de **DURRUTI**, tomando parte los compañeros

Benito Sáiz y Eduardo Busquier

BURJASOT: Mañana domingo, a las cuatro de la tarde, conmemoración de la muerte de nuestro compañero **DURRUTI** y descubrimiento de una lápida. En el acto hablará el compañero

Pérez Feliu

LIRIA: Mañana domingo 21, a las once de la mañana. Concentración Comarcal, tomando parte el compañero

José Pros

REQUENA: Mañana domingo, a las seis de la tarde, una charla a cargo del compañero

José Requena

NOTA: Las Comarcas y Locales que tienen solicitados actos a este Comité Regional y no se vean anunciados, que se comuniquen con el fin de poder solucionar las dificultades surgidas por las cuales no se han anunciado los actos.

LA SECCION DE PROPAGANDA Y PRENSA

Sindicato de las Industrias del Papel y Artes Gráficas

A TODOS LOS COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS DE ESTE SINDICATO

Con objeto de dar mayor esplendor al acto organizado por la Federación Local, en memoria de nuestro querido Buenaventura Durruti, caído en defensa de la Libertad, se hace un llamamiento general a todos nuestros afiliados para que mañana domingo, día 21, a las nueve y media acudan a nuestra local, desde donde se dirigirá una manifestación a los sitios señalados. Por la Administrativa: La Comisión.

Ateneo de Divulgación Social

ACTO CONMEMORATIVO

Gran función para hoy sábado, día 20, a las 5:30 de la tarde, en conmemoración del I aniversario de la muerte del héroe y gran figura del proletariado: **DURRUTI**

ORDEN DEL PROGRAMA

- 1.º Se pondrá en escena el drama de ambiente social, en un acto y dos cuadros en prosa, original de Ricardo Viera Serrano, "REFLEJO". Interpretado por la primera actriz Elenita Isbert y el cuadro artístico de este Ateneo.
- 2.º El juguete en un acto y en verso, original de Francisco de P. Huertas, "LA TEA DE LA DISCORDIA". Por la actriz Elenita Isbert y los compañeros Gorgoil, Monleón y Salvador.
- 3.º Recital de poesías por compañeros de este Ateneo.
- 4.º Un compañero dará una charla alusiva al acto.

Sindicato de las Industrias Sidero-Metalúrgicas C. N. T.

A TODOS LOS METALURGICOS

Ponemos en conocimiento de todos los metalúrgicos, que en atención a la conmemoración de la muerte de Durruti, hoy sábado, 20, y teniendo en cuenta que se inferiría un grave daño a la fabricación de material de guerra al hacer un paro en este día, por ser laborable, lo dejamos para mañana domingo, día 21, en el que deberán concentrarse todos los metalúrgicos que se crean dignos de solidarizarse con la gesta sin par del malogrado compañero Buenaventura Durruti, en el local del Sindicato, para desde allí dirigirse a depositar unas flores en el sitio que se indicará.

Que ningún metalúrgico olvide que Durruti perteneció a la industria de la metalurgia y procure imitarlo en sus actos y decisiones que lo colocaron a la cabeza del movimiento revolucionario y antifascista.

A las nueve y media de la mañana deberán concentrarse todos los metalúrgicos que se sientan identificados con la labor del héroe del Pueblo, en el Sindicato, calle de Metalurgia, 27. — La Administrativa.

Gran festival de teatro en Benicarló

Organizado por la Federación Comarcal de Juventudes Libertarias de Paterna, mañana domingo, día 21, a las cuatro de la tarde, se celebrará una importante función de teatro, en el cine Montes, de Benicarló, a cargo del grupo artístico de estas Juventudes, cuyo programa es el siguiente:

PROGRAMA

- 1.º La grandiosa obra social en dos actos, "REFLEJO".
- 2.º Una bonita poesía social a cargo del compañero Pefalver.
- 3.º La interesante obra social "JUSTICIA HUMANA".
- 4.º El compañero Benito Sáiz, de la Federación Local, dará una pequeña charla; y
- 5.º La bonita comedia en valenciano "TOT LO QUE DEU SER".

Nota: Esta función es a beneficio de la Escuela Regionalista de Benicarló "Ferrer Guardia".

POR LA FEDERACION COMARCAL: EL SECRETARIO DE CULTURA

Juventudes Libertarias de Vega Alta

Conmemorando el aniversario de la muerte de nuestro compañero Durruti, estas Juventudes han organizado para mañana domingo, 21 del actual, un festival en el teatro de la Juventud (antiguo convento de las Salesas).

PROGRAMA

- 1.º Gran función a cargo del Grupo Artístico de estas Juventudes.
- 2.º La bonita obra en valenciano, en un acto, "CHEPERUT Y COIXO".
- 3.º El drama social, en dos actos, "REFLEJO".
- 4.º La bonita comedia en valenciano, "UNA CONFRENSIA".
- 5.º Para terminar el programa, el compañero BENITO SÁIZ, de la Federación Local, nos dirigirá la palabra.

Dada la importancia que tiene el programa y honrando al inolvidable Durruti, en el primer aniversario de su muerte, esperamos de las compañeras y compañeros que no faltará ninguno.

Nota: El festival dará comienzo a las 4:30 de la tarde.

bert y los compañeros Gorgoil, Monleón y Salvador.

3.º Recital de poesías por compañeros de este Ateneo.

4.º Un compañero dará una charla alusiva al acto.

Nota: La entrada es por invitación.

C. N. T. Comité Regional de Levante (SECCION PROPAGANDA)

Aniversario de la muerte de Durruti

Encarecemos a las Comarcas y Locales, así como a los Sindicatos que tengan actos organizados para mañana domingo, día 21, conmemoración de la muerte de nuestro Durruti, procuren tomar fotografías y hacer reseñas de los mismos, remitiéndolos a la Sección de Propaganda del Comité Regional.

También se comunica que pueden pasar a recoger los carteles e insignias de Durruti, los que así lo han manifestado.

Oportunamente se dará el nombre de los compañeros que han de tomar parte en los mismos.

AVISO.—Se pone en conocimiento de las Comarcas y Locales que necesitan la propaganda para el aniversario de Durruti, se pasen a retirarla, sea por ordinario o por compañero debidamente autorizado.

SECCION PROPAGANDA Y PRENSA

Juventudes Libertarias

SINDICATO UNICO DE VENDEDORES AMBULANTES

Estas Juventudes convocan a todos sus afiliados a una Asamblea general donde se tratarán asuntos de suma importancia. La sesión se celebrará en nuestro local, mañana domingo, día 21 del corriente, a las diez de la mañana.

Rogamos que por lo trascendental de los asuntos a tratar asistáis todos.

Queda vuestro y de la causa. — Por la Administrativa: El secretario.

AVISO

Habiéndole sustraído al compañero Ismael Tomás Baldoví, perteneciente al Sindicato Unico de Oficios Varios, de Almusafes, la cartera donde llevaba el carnet de la Organización, ponemos en conocimiento de los compañeros pertenecientes a ésta que el mismo no servirá de documento de identidad personal de cualquiera sea su portador, a quien deberá detenerse en el acto.

Lo que aparece

En la Sección Grao, del Sindicato de las Industrias Sidero-Metalúrgicas, Avenida Lenin, 251, se encuentra depositado un carnet a nombre de Andrés Vázquez Aguiló, metalúrgico, de Barcelona.

Se pone en conocimiento del interesado, para que pase a recogerlo.

Sindicato de las Industrias del Papel y Artes Gráficas

SOLIDARIDAD CON MADRID

Con motivo del homenaje a nuestro inmortal Durruti, la Federación Regional de las Industrias del Papel y Artes Gráficas, y a propuesta del Sindicato del mismo ramo de Alcoy, ha hecho llamamiento a

toda la organización confederal de la región, el cual es la demostración más diáfana, una vez más, del sentimiento de solidaridad que abriga nuestros trabajadores hacia sus hermanos que luchan en los frentes por la independencia de la libertad de España.

Respondiendo a este sentimiento antifascista y humano, dicha Federación expone la conveniencia de que todas las fábricas y talleres de la región levantina que se hallen en condiciones económicas para ello, voten una cantidad que se destina a los combatientes que luchan en los frentes de Madrid contra las huestes del fascio.

Con este motivo, el Sindicato de las Artes Gráficas de Valencia, iniciándose eco de tan generosa iniciativa, en una de sus últimas sesiones acordó consignar una cantidad de 500 pesetas, cuya cantidad se deposita en Hacienda a disposición del Comité Nacional, encargado de hacer uso de ellas para este fin.

A la vez ha recordado a sus respectivas Secciones para que las fábricas y talleres empujen la subscripción con sendos donativos.

COMITE NACIONAL DE LA C. N. T.

AVISO IMPORTANTE

Todos los proveedores del Comité Nacional de la C. N. T. que tengan facturas pendientes de cobro, pueden pasar por la Pagaduría de dicho Comité (Grabador Esteve, 4), a hacerlas efectivas todos los días, de las 11 a las 13 horas, hasta hoy sábado, día 20 del corriente, en el que se dará por terminado el pago en esta ciudad.

Valencia 16 de Noviembre de 1937.

Por el Comité Nacional de la C. N. T.: El contador: Fernando Oltra

Es necesaria una movilización efectiva de todos los trabajadores de retaguardia, pues los que ya estamos en el frente queremos saber con qué hombres contamos detrás de nosotros.-(Durruti).

DOS GRANDES FIGURAS DE LA REVOLUCION

Durruti y Ascaso



Por necesidades informativas tuvo necesidad de pasar por Barcelona una larga temporada en los comienzos del año 1935. Por entonces el ambiente político y social de España era en extremo difícil y denso. Se estaba tramitando la represión radical-cedista por los sucesos de Asturias. Se vivía en plena dictadura. Al triunfo electoral de las derechas

grandes conquistas y civilizados de América. En los largos ratos de charla que sosteníamos todas las noches en un bar de los Porches de la plaza Real, donde nos veíamos al atardecer, pude apreciar el valor la serenidad, la admiración y sobre todo el amor a la causa de la Revolución Social que representaba la C. N. T., que para él era la única razón de su existencia.



que contrató la C. N. T. con un comité revolucionario que conmovió profundamente la vida nacional. Con él se inicia la Revolución de tipo social. La Prensa insertaba a diario en sus columnas el anuncio de sentencias y ejecuciones de mártires obreros perseguidos inicuamente por haber intentado oponerse al avance de la reacción. Barcelona presentaba un aspecto de gran tristeza. En la Presidencia de la Generalidad, y al frente del Ayuntamiento estaba Pich y Pon, símbolo de la época lamentable que se vivía. La autonomía, cercenada en sus aspectos más fundamentales, estaba a punto de ser sustituida por la tiranía. La vida proletaria pasaba por un momento extremadamente difícil. Los militantes más destacados de la C. N. T. vigilaban atentos los acontecimientos y dedicaban lo mejor de sus entusiasmos a sostener vivo en la masa confederal el espíritu revolucionario en espera de mejores tiempos y de acontecimientos que no habían de tardar en surgir en la vida nacional.

Después de comunicar a mis lectores de Madrid y de toda España la situación de la vida social catalana, inicié una serie de reportajes. Mis mejores colaboradores fueron entonces Buenaventura Durruti y Francisco Ascaso. Con éste cambiaba impresiones de la vida en la redacción de "Solidaridad Obrera". Los días que viví en contacto con aquellas dos grandes figuras del anarcosindicalismo han dejado en mi huella imborrable. No puede darse nada más distinto uno del otro y, sin embargo, ambos se complementaban. Por algo el instinto popular unió en todo momento los dos nombres. Al rendir el homenaje que merece en el aniversario de su muerte al malogrado Buenaventura Durruti, no puedo dejar de unir a su recuerdo el de su gran camarada y hermano Francisco Ascaso. Era éste un hombre en extremo bondadoso de carácter. Sereno, inteligente. Su conversación atraía de tal forma, que a los pocos minutos de cambiar impresiones con él se sentía uno totalmente subyugado. La primera vez que le vi me causó una impresión imborrable. Hablaba pausadamente, pero sus palabras se adelantaban de tal forma en mi, que parecía como si dejara impreso para siempre en el mío su espíritu y su pensamiento. Es la característica de los hermanos Ascaso, enteros, serenos, fríos al parecer, pero de palabra cálida, emocional y clarividente. A las pocas horas de surgir el glorioso movimiento del 19 de Julio recibí en El Estorial, al pie de la Sierra de Guadarrama, donde me encontraba aquellos días, la noticia de la epopeya de Durruti y la muerte de Ascaso. Sentí una emoción y un dolor indescriptible. Cada vez que surge alguna noticia de la Revolución, pienso siempre en Ascaso. Su consejo y su acción nos hubiese sido a todos preciosa en estos momentos trágicos que vivimos.

Dos tipos raciales con un mismo pensamiento y con acción distinta

Durruti y Ascaso condensaban la psicología y el temperamento racial ibérico. Igualmente enérgicos en el fondo, enteros, voluntarios, carácter todo en una pieza; sin embargo, se caracterizaban por su acción totalmente eficaz en el terreno social, pero distintas en los procedimientos. En ellos se reflejaba las dos corrientes temperamentales que dividen al pueblo español. Suave en la forma pero duro en el fondo, Ascaso, su espíritu estaba forjado con el temple de las grandes luchas y de los más elevados pensamientos. Durruti, como Ascaso, tuvo la misma forma, pero era impetuoso, reía constantemente como un niño travieso, pero en sus ojos se reflejaba la voluntad, la acción, el ímpetu que temperamental se convertía en su conversación en verdadero torrente de pasión. Ideas clarívidas, rápidas increíbles para darse cuenta de las más difíciles situaciones y de la psicología de las personas que trataba; tenía todas las condiciones de un caudillo. De haber vivido en el siglo XVI, se hubiese parangonado a Pizarro, Hernán Cortés o Vasco de Balboa. Así debieron ser los

Trabaja por entonces como obrero en la fábrica de Cervezas "Dam". En medio de grandes careñadas nos contaba los episodios desarrollados durante las horas de trabajo. El burgués al principio recibió en su fábrica a Buenaventura Durruti con cierta precaución. El encargado de talleres le vigilaba de cerca, pero como se trataba de un obrero excelente y de un hombre en extremo inteligente y trabajador, a las pocas semanas se había hecho con "ellos" convirtiéndose en su hombre de confianza. Nunca hubo más orden y se trabajó con más entusiasmo en la fábrica que en la época en que Durruti figuraba en la lista de sus obreros. Su compañía era un incentivo a sus camaradas para trabajar con orden y entusiasmo. Se hacía buena por la Revolución pero al mismo tiempo se cumplía con el deber. El burgués no sabía de su asombro. ¡Había oído hablar tanto del "terrorista" Durruti... que cuando se enteró que le tenía entre sus obreros de la fábrica sintió verdadero pánico; Durruti nos contaba en forma jocosa la confesión que un día le hizo el burgués pidiéndole perdón por el concepto equivocado que sobre él tenía, añadiendo: "Entonces resulta que los anarquistas son todos como usted?". "Pues ¡claro está!", contestó riendo Durruti.

A la plaza Real llegaba todas las tardes después de la jornada de trabajo la compañía de Durruti. Francesa de nacimiento, había el español correctamente. Se querían entrañablemente. Espiritualmente se fundían en un solo corazón y en una sola voluntad. Cuántas veces después de la muerte de Durruti he pensado en ella. Se marchó de España. No quiso vivir en una tierra que para ella tenía tantos recuerdos. Hizo bien. Quizás haya sido ésta la única manera de soportar su inmenso dolor.

El Durruti de la Revolución de Julio

La figura de Durruti antes de desaparecer necesitaba un escenario para actuar y el escenario del mundo de los vivos como la que el destino le reservó en la Revolución de Julio de 1936. Nadie como él supo abarcar de un golpe, interpretar y traducir en palabras y en hechos la grandeza de la Revolución proletaria ibérica de tipo libertario que se inicia en España en los muros de Alarazanas el 19 de Julio.

En una frase condensa todo el pensamiento del anarcosindicalismo frente al problema de la Revolución y del antifascismo: "Estamos dispuestos a renunciar a todo menos a la victoria". Porque la victoria es a más largo o corto plazo el triunfo de la Revolución libertaria que encarna todo el pensamiento de una civilización que la C. N. T., como sindical netamente ibérica, encarna y representa. Pero la C. N. T. es invencible, y a través de todas las represiones y persecuciones inicuas de que ha sido objeto, ha sobrevivido porque es alma y espíritu de Iberia. Por eso en su seno nacen y se desarrollan tipos del valor racial de Buenaventura Durruti y de Francisco Ascaso. En pocos meses nuestro héroe inolvidable vivió toda una vida. Muriendo hizo el más grande servicio a la Revolución y a su amada C. N. T., porque al convertirse en un símbolo excelso del pensamiento y del espíritu libertario que representa nuestra Sindical, ha trazado un hondo surco por donde seguirán las futuras generaciones hasta llegar a la meta, a la Revolución de tipo libertario, que es la esencia de una nueva civilización que enseñará al mundo que el espíritu y el pensamiento están por encima de la materia y que la libertad individual y colectiva es lo único que debe imperar como base del progreso humano frente a todas las reacciones y tiranías. Legado triste que ha hecho al mundo la caduca civilización burguesa que tan rudo golpe recibió en Barcelona el 19 de Julio de 1936, a manos del anarcosindicalismo, que tenía por antes en aquellas horas excelsas e inolvidables a Francisco Ascaso y a Buenaventura Durruti.

JUAN DE LUCENA

COMO SUPE LA MUERTE DE DURRUTI

La inyección de ánimo que dieron a Madrid las fuerzas mandadas por este compañero

Por MAURO BAJATIERRA

Madrid lloraba. Había matado el enemigo a un hombre que sólo con su presencia iluminaba, elevando de tal manera la moral de sus muchachos, que parecía increíble si no se fuese testigo. Durruti había muerto al lado de sus muchachos, cuando se acercaba a un pelotón de ellos para dar las órdenes. Aquella mañana era la continuación de trece días de infierno. Sus muchachos, que habían conquistado al enemigo el edificio de Ciencias a costa de centenares de bajas, se batían con gran denuedo para conquistar el Clínico, el edificio más dentro de Madrid y desde el que batían la plaza de la Moncloa, las calles de Isaac Peral, Hilarion Eslava y Aceiteros, causándonos bajas sin cesar. En una casa alta, de ocho pisos, teníamos nosotros una ametralladora envuelta entre colchones, con la que hacíamos un fuego terrible a una de las ventanas del Clínico, donde el enemigo tenía otra, pero que como no estaba defendida por parapeto, les obligábamos a quitarla en cuanto que la ponían. A una de las centurias les enseñé un sitio que les pareció admirable para emplazar una máquina, sitio que hoy sigue empleándose todavía para seguir ametrallando a los facciosos. La máquina tiraba desde una azotea, tan bien disimulada el emplazamiento, que al enemigo se le veía loco tratando de librarse de la metralla, sin vislumbrar desde qué posición le llegaba. Esto les traía locos a los del Tercio y a los moros, que les veíamos intentar librarse retirándose de las ventanas y disparando desde dentro sin puntería exacta. Una noche, aprovechando la oscuridad, habían emplazado los moros un cañón del siete en los bajos del edificio; por la mañana, apenas amaneció, tirando a ciego a la plaza de la Moncloa, nos causaron las primeras bajas. Los muchachos de Durruti que manejaban la ametralladora —como los ángeles!, según decía uno de mis muchachos—, pronto le localizaron, y entonces empezó el baile para los rifeños. Como estábamos a unos trescientos metros y sin nada que nos impidiera el verlo, veíamos cómo calan los del Tercio que apuntaban y los moros que ayudaban. Hubo momentos que la máquina no disparaba porque no tenía enemigo a quien disparar, porque no se atrevían a poner a tiro de nuestra máquina. La pieza se veía rodeada de muertos y heridos; vimos que trataban de ponerse a salvo, pero nuestras máquinas no les dejaban escapar hacia dentro del edificio. Entonces había menos sensibilidad que ahora. La guerra se ha humanizado y los facciosos han aprendido de nosotros a no fusilar a los prisioneros ni rematar nuestros heridos. El cañón faccioso seguía en espera de suicidas que lo usaran. Intentaron retirarle atándole una cuerda a la cureña para tirar desde dentro, y los que lo intentaron se quedaron fuera, tumbados para siempre. Colocó nuestra artillería otra vez el cañón del siete y medio que tenían emplazado en la esquina de la calle de Isaac Peral y plaza de la Moncloa, desde donde disparaban a pecho descubierto tirando a ciego. El cañón tronaba rompiéndose los oídos; el cañón faccioso fue destruido por la buena puntería de nuestros artilleros. Cuando hablaba con el alférez que los mandaba, no me cansaba en decirle que por la noche hicieran un parapeto con sacos. Una vez, Durruti, que le llevé a la "Casa de los Bomberos" (Parque de Incendios de la plaza de la Moncloa), examinó la situación por aquel lado. El compañero Manzano señaló el peligro inminente de ataque del enemigo por el vecino Parque del Oeste. A las dos horas, los muchachos de Durruti atacaban hacia el Puente de los Franceses, haciendo al enemigo repasar el río Manzanares como pudieran. Aún están al otro lado del río dos cuerpos: uno de un muchacho de la Columna Internacional y otro de los de Durruti, que han estado siendo mi obsesión durante muchos meses, y aún he tratado de rescatarlos, dos veces, sin lograrlo, porque están en terreno batido por el enemigo. Una mañana estaba yo con el compañero Telxido, responsable de una centuria, hablando con el alférez que mandaba la pieza de artillería de la calle de Fernández de los Ríos, cuando un mortero disparado por el enemigo cayó en los jardines de la Cárcel Modelo, y la espoleta vino a caer entre nosotros, sin causarnos daño, por lo que comentamos nuestra buena suerte. El alférez artillero se acercó a los sacos que servían de parapeto en la esquina de Isaac Peral y Fernández de los Ríos; iba haciendo un pitillo. —¡Cuidado! —le advertí—. No te asomes por encima de los sacos como tienes por costumbre. Pues no me hizo caso, asomó la cabeza sobre el parapeto entre aquella tormenta de balas y de morteros. Bajó un momento la cabeza para mojar la goma del papel del cigarrillo, y cuando la levantó, le vimos dar un salto terrible y caer al suelo. Cuando nos acercamos a auxiliarle, nada hubo que hacer; un balazo, que no salió, le había entrado por en medio de la frente, destruyéndole el cerebro.

Al mediodía el compañero Villar, director de FRAGUA SOCIAL, que entonces dirigía nuestro diario "C. N. T.", quiso conocer el frente, y le llevé conmigo. Al regresar pasamos por el cuartel general de las fuerzas de Durruti; teníamos que hablar con él precisamente. Cuando entramos, Manzano, que había resultado también herido en un brazo y en la mano, nos enteró de la desgracia irreparable. Villar, dió un paso atrás y quedó emocionado, sin comprender perfectamente. Yo no sé lo que sentí, parecía que nada iba conmigo; quería hablar y no podía; veía llorar a Villar y como si no me diera cuenta de lo que sucedía. Cuando salíamos guardando el dolor para que no trascendiera la desgracia, me dió una congoja y hubimos de meternos en una habitación donde no había nadie. Villar, paseaba incesantemente; yo, arrimado a un armario, lloraba en silencio, calmando mi pena. ¡Pobre hermano Durruti!

Al mediodía el compañero Villar, director de FRAGUA SOCIAL, que entonces dirigía nuestro diario "C. N. T.", quiso conocer el frente, y le llevé conmigo. Al regresar pasamos por el cuartel general de las fuerzas de Durruti; teníamos que hablar con él precisamente. Cuando entramos, Manzano, que había resultado también herido en un brazo y en la mano, nos enteró de la desgracia irreparable. Villar, dió un paso atrás y quedó emocionado, sin comprender perfectamente. Yo no sé lo que sentí, parecía que nada iba conmigo; quería hablar y no podía; veía llorar a Villar y como si no me diera cuenta de lo que sucedía. Cuando salíamos guardando el dolor para que no trascendiera la desgracia, me dió una congoja y hubimos de meternos en una habitación donde no había nadie. Villar, paseaba incesantemente; yo, arrimado a un armario, lloraba en silencio, calmando mi pena. ¡Pobre hermano Durruti!

IMITEMOS A DURRUTI

© Archivos Estatales, cultura.gob.es

S. I. A.
SUSPENSIÓN DE NUESTRO FESTIVAL

El festival que había de celebrarse hoy sábado en el Frontón de Balboa ha quedado suspendido por haberse negado el permiso

al equipo de pelotaris que habían de llegar de Barcelona y que ya estaban en camino. Por estar bajo el fuego de guerra nos comunican la imposibilidad de llegar a ésta. El interés y la voluntad que en ello habían puesto todos los pelotaris que actúan en el Frontón lo demuestra el hecho de que al tener que llegar a suspender dicho festival, dedican el haber de todos ellos para engrosar la suscripción

para el envío de víveres y ropas a Madrid con motivo del aniversario de la muerte de Durruti.

Cosa que hacemos constar gustosos este gesto de los pelotaris valencianos ante la imposibilidad de poder tomar parte en dicho festival.

Por la Agrupación Local:

EL SECRETARIO

EL GRAN CAUDILLO OBRERO EN ARAGON

Durruti, genial transformador de la vida de los pueblos españoles

El aló con indisoluble vínculo la suerte de la Revolución y de la guerra

Por ULISES MONFERRER

Solo de tarde en tarde, cuando producen los pueblos y las razas, ejemplares de la alta estirpe moral y del linaje heroico y de humana superación que sublimaban la figura de Buenaventura Durruti.

En su vida concurrieron todas aquellas circunstancias que a lo largo de los años y de las vicisitudes, fueron conformando su egregia representación de héroe y de apóstol a un tiempo. Vida de sacrificios y de luchas duras y amargas, austeridad de ley, dadas contradicciones. Luchador obrero, idealista y hombre de acción, desde su acceso franco a esta le acompañaba como la sombra de su propio cuerpo la exaltación del mito. El héroe destinado a las grandes acciones y a las singulares diferencias con relación a los demás humanos, aparece siempre unido por esta fuerza mítica y esta virtud de exaltación de su obra y de su representación arquitectónica. De la misma manera que el rayo atrae la electricidad cósmica, el héroe atrae todas las grandezas de representación de los medios que le rodean.

Señero, alto, magnifico, con su arrogancia de gigante y sus ojos claros de niño, Durruti representaba, nada menos, que a todo el pueblo español en sus más nobles virtudes, en su ternura, en su aliento místico, en su recto y hasta bronco concepto de la vida, mitad ascético, mitad naturalista. De la exaltación del instinto reclamante humano y natural oscilaba su espíritu hacia las más agudas y frías elaboraciones de la razón.

Atacado de la divina locura de la Justicia y del amor a quienes una y otra cosa habían de renacer porque de ambas, de generación a generación, venían legándose una ansia infinita, el destino le llevó a la personalización del instrumento humano que había de dar a los humildes la realidad de su sueño de Justicia y de exaltación del mundo misero y explotado de los trabajadores.

No es nuestro propósito, en esta ocasión, destacar cuanto del turbulento pleamar de las agitaciones y luchas sociales, contribuyó a exaltar su figura y a transir perpetuamente sus orientaciones, sus palabras y sus acciones, de un prestigio indiscutible y de una autoridad nacida de la ferviente devoción y del cariño que las masas le profesaban. Durruti no pertenecía ni a una organización ni a un sector. Era la representación de una raza vieja, valiente e inmortal que elevó la acción a la categoría moral más alta, a través de los siglos de su civilización y de su rudo batallar por todos los meridianos conocidos y aun desconocidos.

No conocimos a Durruti más que en la plenitud de su cénit heroico. Cuando sobre la inmensa procela revolucionaria de las Jornadas de Julio se elevó su figura enorme, como un orientador y un guía. El aire de los combates encrespaba su melambra hispida. Las arrugas prematuras de su frente se acusaban en tensión de esfuerzos y de preocupación. Su boca se contraía en un rictus de misteriosas energías. Sus brazos gigantes se movían pausadamente al señalar.

Sobre una colina cualquiera del campo aragonés batido por el viento, al extender un brazo en una indicación cualquiera, dirigía



que aquel gigante podía fácilmente coger con su mano la estrella de la tarde. Sus manos tremendas, encañadas en el trabajo, acariciaban siempre, en aquellos días duros y gloriosos, un "avispero".

Nada proclamaba su ascendencia sobre los luchadores que mandaba, ni la jerarquía que el pueblo le había otorgado. Bastaba su presencia. Bastaba su imponente planta. Sólo sus ojos claros de niño daban dulzura a aquella cabeza y aquel corpachón de la raza, fuerte y duro.

En ellos afloraba el secreto de la dulzura de su alma y el temblor de emoción que domaba las voluntades de hombres, mujeres y niños. La entrada de Durruti en Aragón fue la llegada de un mesías por generaciones y generaciones esperadas.

Todó un pueblo, todos los pueblos de la brava tierra aragonesa, adivinaron en él su salvador y su guía.

Era el caudillo que nadie había

proclamado. Pero era el caudillo: justo, bueno, inflexible en el cumplimiento del deber, capaz de hacer cumplir con el mismo rigor que el mismo se imponía, sin esfuerzo alguno, naturalmente, el deber de cada cual a todos cuantos le seguían en la empresa que se llevaba a cabo.

Durruti dirigía la guerra. Siempre en primera línea, como un soldado más, como uno de aquellos gloriosos milicianos más. Desde la estepa y tierras paniegas de Aragón hasta el límite del mar, a lo largo y a lo ancho de toda España, la sombra del gran caudillo del Ejército Obrero era el estímulo y el ejemplo de los campesinos, de los trabajadores todos.

Su fama era la gloria de todos y su acción rectora en las tierras conquistadas la orientación que las masas interpretaban como la mejor.

Detrás de las trincheras improvisadas, detrás de las líneas, en donde se libraban los combates al grito de "¡Viva la F. A. I.!", la orientación excepcional de Durruti creaba las bases de la revolución y de la guerra con el sereno ánimo y la seguridad de quien trabaja y crea para la eternidad de un pueblo definitivamente liberado.

El ordenó y dictó normas para

la recogida de la cosecha; quien celosamente se preocupó de que no se perdiera ni un solo grano de trigo. El transformó con sus consejos y su poderoso sentido de organización la vida de los pueblos aragoneses. Se dirá que condiciones objetivas para que esta transformación se llevase a cabo, concurrían en aquel momento histórico. Pero también han concurrido en otras partes y no se ha sabido interpretar el mandato de las circunstancias. El aló con indisoluble vínculo la suerte de la Revolución y de la Guerra.

Mirado este acontecimiento con la perspectiva del pasado y contrastado con nuestro presente, es cuando se aprecia en su enorme valor.

Sabía Durruti, o por lo menos lo intuía, que la Revolución y sus realizaciones eran el motor ideológico de la guerra y también el principio de la definitiva liberación del pueblo, sin la cual no puede haber ni reconstrucción del país ni recuperación de los grandes destinos nacionales.

Por esto, en poco menos de un mes, transformó radicalmente la vida de la zona aragonesa. De la vieja podredumbre tradicional, que ahogaba la vida de los pueblos y envenenaba a sus habitantes, no de-

jó nada. Surgieron las colectividades y el trabajo en común. Los instrumentos todos del progreso irrumpieron en los pueblos y en los campos. En las mismas trincheras de Bujaraloz se constituyó el glorioso Consejo de Aragón, que ordenaba toda la economía y la vida aragonesa sobre bases de civilización nueva, sobre las que se asentaba una jerarquía única: el trabajo.

Las iglesias de altanera fábrica, se convertían en centros desde los cuales irradiaban su influencia en todas las direcciones las colectividades aragonesas. Los conventos se convertían en hospitales o en escuelas. Millares de libros y de periódicos inundaban hasta las más lejanas aldeas. Los obreros y trabajadores organizados se lanzaban a los campos para sembrar el pan del futuro, para cuidar la tierra conquistada y liberada del dominio feudal de los amos. Las fábricas, bajo el signo de la colectividad, producían azúcar, molían aceituna. Los gremios todos trabajaban en común. De Aragón a todos los frentes salían camiones abarrotados de víveres.

Durruti, con sus colaboradores, supo crear y perfeccionar cuantos elementos reclamaba la guerra, en el orden práctico y en el moral. Antes de que nadie lo hiciera, ya él imponía una disciplina de hierro a los suyos. Por igual, en la retaguardia, esta disciplina prevalecía. Dada la impresión de que poseía el don de la ubicuidad. En donde había un peligro, allí estaba él. En donde existía una necesidad, allí estaba él para remediarla. Era el primero de sus milicianos para el sacrificio. El último para el descanso y para todo.

Era una llama inabastible que encendía todos los afectos y todos los rendimientos.

Era Durruti. Héroe y mártir de nuestra España. Héroe y mártir de la idea que ha de elevar a todas las inmensas masas de los explotados y de los trabajadores del mundo a la realización de sus destinos de definitiva emancipación.

Las Juventudes Libertarias de Valencia, en el aniversario de la muerte de Durruti

Al cumplirse un año de la muerte del caudillo de la Revolución española, Buenaventura Durruti, esta Federación Local saluda a todos los combatientes que luchan en los distintos frentes de guerra y rinde un homenaje a los caídos en la lucha contra el fascismo.

Nosotros, las Juventudes Libertarias, consideramos que en esta día deben aumentarse las energías los esfuerzos y los sacrificios, para conseguir la victoria sobre el enemigo. "Renunciamos a todo menos a la victoria", dijo Durruti. Que estas palabras sirvan de ejemplo y sean la base sobre la cual debe construirse la principal misión de los que estamos en retaguardia: la unidad. "Unidos y tenaces venceremos." Sin la unidad, no alcanzaremos el triunfo. Las organizaciones antifascistas deben tener en cuenta las palabras de un mártir que representa y que es el símbolo de todos los caídos. Que este grito de todos los caídos, en las forjadas en las trincheras y en las batallas sea tenido en cuenta para explotar, sino para llevarlo al terreno práctico.

El 20 de Noviembre de 1937 ha de ser el 20 del año pasado. Juramos vengar su muerte. Si de veras queremos vengarlo, ayudemos a Madrid; aportemos la retaguardia consciente y honrada para la victoria. Así venceremos y habremos vengado a los miles y miles de hermanos caídos.

POR LA FEDERACION LOCAL
Secretaría de Prensa y Propaganda

EL ULTIMO SALUDO DE EMILIENNE MORIN, A SU COMPAÑERO, MUERTO

En medio de esta inmensa multitud que llora sinceramente tu muerte, me siento mecos sola, y esta grandiosa manifestación de simpatía —de adoración, más bien— me da el valor necesario para sobrevivirte.

Ningún orgullo dicta estas palabras; la gloria, como a ti, me fué siempre indiferente, y en la soledad he de cultivar tu recuerdo.

Hasta la victoria final daré a la lucha antifascista mis modestos esfuerzos. He de cumplir también otra misión: la de educar dignamente a nuestra pequeña Colette, tu hija, de la que tan orgulloso estabas. Mi única ambición es hacer de ella una militante que se te parezca tanto en el espíritu como en los rasgos físicos; tú has dejado a la humanidad un poco de tu carne y de tu sangre: nuestra Colette

es una viva reproducción de tu faz enérgica y buena. Ante tu pobre cuerpo descompuesto que quise contemplar por última vez, me prometí solemnemente a mí misma sobreponerme a mi dolor e inculcar a nuestra hija la energía indomable y la nobleza ingenua que presidieron toda tu vida. Hacer de nuestra Colette una verdadera Durruti, digna de tu estirpe espiritual, será toda la ilusión de mi vida rota.

A vosotros, a todos los camaradas que le lloráis, os dedico un saludo fraternal, y, en nombre de todas las víctimas del fascismo, en nombre de todos los militantes oscuros que han dado su vida por el triunfo de la Revolución, os digo: ¡Continuad! ¡Adelante, hasta la victoria definitiva!

EMILIENNE MORIN

ROMANCES A DURRUTI

¡HAN MATADO A MI HERMANO DURRUTI!

¡Ha muerto Buenaventura!
Por la mañana acabó.
Peleaba como bueno
y como bueno cayó.
Una bala mercenaria
del ejército traidor,
le abatió en el verde césped,
que de rojo se tiñó.
Los hombres que le seguen,
ninguno lloraba, no,
porque ya ninguno llora,
porque hombres de acero son.
Con los labios apretados
se mordan de dolor,
fijos los ojos, sin vista,
hacia donde sale el sol,
puesta la mano en la boca
de su fusil vengador.
¡Ay, valles de Estrechoquinto,
cimas de Montearagón,
altas montañas de Caspe,
vegas de Bujaraloz!
¡Ay, tierras de Cataluña
que Durruti defendió!
¡Se acabó vuestro valiente!
¡Se fué vuestro luchador!
Vino a defender Madrid,
y Madrid se lo tragó,
para vergüenza de todos
y ejemplario de valor.
Ciudad Universitaria,

que el buen pueblo levanta
para enseñar a sus hijos
fuentes de estudio y amor,
¿cómo les dirás mañana
lo que en tus aulas pasó?
Mañana, cuando a los mundos
los alumbró un nuevo sol
de libertad y cultura
—el sol que ayer no salió
para no alumbrar el césped
que de rojo se tiñó—,
les dirás que hubo un Durruti
que, aunque cayó, no murió.

ENTIERRO DE DURRUTI

Se pone en marcha el cortejo
Atardece la mañana.
El sol de los libertarios
se oculta entre nubes blancas;
las nubes blancas sollozan
y se deshacen en lágrimas;
las lágrimas, hechas lluvia,
del cielo a la tierra bajan;
la tierra, con su caricia,
de dura se torna blanda
para recoger los restos
de la vida atormentada
de nuestro hermano Durruti,
de la sonrisa franca,
de la mirada entera,
de la mirada clara.
Miles de pupilas riegan
por la Vía Layetana,

que de hoy, para su gloria,
Vía Durruti se llama.

Pasa el féretro sencillo
en hombros de camaradas.
Las banderas de la F. A. I.
y la C. N. T., lo tapan.
Patrullas de su Columna
silenciosas le dan guardia
—labios blancos que no allean—
[tan.]

Ojos con cendales de agua—
Para cortar los sollozos
que de los pechos se escapan,
sus pañuelos rojinegros
se aprietan a las gargantas.
Los "Hijos del Pueblo" tocan
una banda miliciana.
La emoción se hace silencio
de picacho de montaña
dormida entre valles muertos
en noche serena y clara,
y a la cara de un payés,
cruzada de arrugas largas,
salen todos los dolores
de nuestra tierra enlutada.

Suenan doce cañonazos
mientras la tierra resbala.
Ciento de coronas caen
sobre la tumba cerrada.
El sol de los libertarios
llora entre las nubes blancas.
ANTONIO AGRAZ
(De "C N T.")

UNA EXISTENCIA VINCULADA AL MOMENTO POLITICO-SOCIAL DE ESPAÑA

No ha llegado el momento de escribir sobre el pasado. Es decir, no podemos hacer Historia...

Sin embargo, al hablar de Durruti es necesario recordar. Su vida militante está íntimamente vinculada a uno de los períodos más importantes de la vida social y política de España. No se trata, por mi parte, de hacer su biografía, sino simplemente de dedicar un recuerdo al amigo caído porque supo ser uno de la amistad que une a los revolucionarios, por encima e al margen de toda contingencia política...

Principios de 1923. La C. N. T. rehacía sus cuadros y organizaba de nuevo — tarea de Penélope que realizaba tras de cada represión sangrienta — sus innumerables efectivos. La clase obrera y campesina de España volvía al seno de los famosos "Sindicatos Unicos". La cruenta sangría realizada por el general Martínez Anido no había logrado matar ni el espíritu ni el poderío potencial y humano de la C. N. T.

Recuerdos trágicos... Nos habían asesinado numerosos camaradas y entrañables amigos. Pero la vida social del país no cesaba. La misma burguesía catalana que había elegido a Martínez Anido, comenzó a conspirar contra su prepotencia. Los partidos políticos se restaban alegremente. Su oposición era o nula o meramente aparatosa. Sin embargo, los factores esenciales de la dialéctica económico-social, minaron la base de aquel general que se jactaba de "matar para siempre los Sindicatos de la Confederación". Creo que fue en Noviembre de 1922 cuando Martínez Anido fue destituido por el señor Sánchez Guerra. Los motivos son complejos y variados. El accidente que determinó la restitución es altamente curioso. Será preciso contarlo algún día para comprender la extrema fragilidad de las Historias...

Los Sindicatos de la C. N. T. resurgieron con vigor desconocido. La C. N. T. reunía las masas insurrectas del país. En 1923 — repito — estábamos realizando la ingente tarea de reorganizar sus fuerzas. En Barcelona — sede del anarcosindicalismo — habían numerosos compañeros oriundos de todas las regiones. Durruti pertenecía a esta legión audaz y generosa, que ha permitido realizar en Cataluña los movimientos de mayor envergadura que registran los anales sociales de España. Le conocí en el Sindicato del Ramo de la Madera... Conocimiento de camaradas que discuten y polemizan. Pocas semanas más tarde, la canalla estropeada por la plutocracia, asesinaba a Salvador Seguí. La C. N. T. tenía que reestructurar radicalmente su rumbo. No podía solamente reorganizar sus cuadros, sino que debía afrontar con severidad trágica la situación creada por el recrudescimiento del terrorismo blanco.

La juventud heroica de la C. N. T. se movilizó con rapidez y entusiasmo. El peligro no asustaba. Surgieron numerosos accidentes. La respuesta de la C. N. T. fue rápida y contundente. El terrorismo blanco tuvo que limitarse a la defensiva. La burguesía no pudo atreverse a actuar contra aquellos hombres que como Durruti no conocían ni el temor ni la fatiga. Desde Marzo a Mayo la lucha fue dura. Al terror blanco se respondió con el terror rojo. Este, consiguió regular al terrorismo blanco apoyado por la sobardía del Gobierno liberal que presidía García Prieto. La situación tendía a empeorar y demandaba, por lo tanto, soluciones radicales y de envergadura.

Aurelio Fernández, Francisco Ascaso y otros compañeros, salieron de Barcelona para diversos puntos de la Península. Con García Oliver y Durruti salimos para determinadas gestiones de carácter exterior. La situación política de España continuaba agravándose. Y mientras Durruti y García Oliver se quedaron en X con el fin de conseguir el éxito de nuestra misión, yo volví a España. Pocos días después reuníamos de nuevo en la ferma Barcelona. Había que tomar nuevas directivas. El terrorismo blanco se manifestaba de vez en cuando, pero el problema general de España revestía caracteres de la más alta gravedad.

No, no basta — acordamos entonces — neutralizar el terrorismo blanco, "hay que liquidar la dictadura militar que se acerca". Llegó Julio. Sabíamos que el general Primo de Rivera estaba comprometido para el golpe de Estado militar, aprovechando la ingenuidad gramática de la democracia española...

La actuación de la C. N. T. tomó carácter revolucionario. En esta etapa no pudo colaborar Durruti porque había sido detenido en el cuartel de Madrid. Tuvo que reali-

DURRUTI: RECUERDOS PERSONALES

Por ALFONSO MIGUEL



a Barcelona. Una gestión del general Primo de Rivera tuvo la virtud — hay que reconocerlo — de aplastarnos de improviso. El tenía el poder, mientras nosotros en la oposición teníamos que realizar una labor impropia de esfuerzos y de sacrificios frente a la Historia de la revolución jamás ha podido forjarse con facilidad — a la hostilidad

de demasiados elementos... Durruti llegó con la necesaria oportunidad para acompañarnos a la Evolución de Barcelona con un puñado de amigos. Pocos días después quedábamos detenidos García Oliver y yo. Durruti fue libertado porque pudo "comprobar" que había recientemente regresado. Cabe indicar que entonces las "comprobaciones" tenían poca importancia. Los mandatos de "arriba" no se discutían; se acataban y, luego, se "justificaban". La censura de la Prensa y la represión permitían el logro de tan miríficas actividades gubernamentales.

13 de Septiembre. Primo de Rivera toma fácilmente el Poder. Durruti continúa actuando seriamente contra la dictadura. Luego, tuvo que exiliarse. En el extranjero no podía, viviendo en la clandestinidad, actuar con arreglo a su temperamento. Se marchó hacia México con Francisco Ascaso — que se había fugado de la cárcel de Za-

ragosa —. Desde este momento aparecen constantemente como dos hermanos inseparables.

En Mayo de 1926 regresaron a Europa. Recuerdo que un día nos citaron a García Oliver, Aurelio Fernández y a mí en el café "Le Thermomètre", de la plaza de la República, de París. Ascaso y Durruti habían llegado. Estábamos algo disgustados con motivo de discrepancias surgidas entre nosotros en la apreciación del momento político de España. No obstante, explicadas nuestras opiniones respectivas, convinimos de que se imponía el respeto total al criterio personal que podía inspirar, ante un problema determinado, a cada uno de los compañeros. Pero persistía — ¿por qué ocultarlo? — alguna tirantez entre nosotros.

Poco después — Junio 1926 — Alfonso XIII tenía que venir a París... En el café de la plaza Pigalle, "Les Noctambules", no se mostró ni la más ligera discrepancia... Luego, por mi parte, existieron diferencias de orden táctico con X, razón por la cual no nos vimos en los días neurálgicos que precedió la detención de dos ciudadanos "sudamericanos": Ascaso y Durruti, acusados — proclamó la Prensa parisien — de preparar un atentado contra el jefe de un Estado amigo...

Vivíamos circunstancias difíciles. La emigración nos tenía condenados a la inactividad cuando nosotros teníamos en todo momento la vista puesta sobre España... Durruti y Ascaso sufrieron lo indecible en las cárceles de Francia. Su temple vigoroso y ejemplar supo resistir la prueba. Ni abdicaron ni desfallecieron. Agotados físicamente, pero con estoicismo que imponía al adversario, fueron soportando los meses y los años de cautiverio. Fueron liberados y expulsados. Ningún país les quería. Las fronteras estaban para Ascaso y Durruti herméticamente cerradas. Tenían que permanecer en Francia y la policía les encarecía de nuevo por infracción al "decreto de expulsión". Ambos, Durruti con su gran sonrisa cordial e ingenua y Ascaso con aquella sonrisa inteligente henchida de humor, no desesperaron jamás.

En 1930 tuve que trasladarme a Bruselas. Allí estaban viviendo en el anonimato, Ascaso ganaba el sustento trabajando en la construcción. Durruti ejercía su profesión de mecánico. Nos reuníamos casi diariamente. Discutíamos, peleábamos o nos poníamos de acuerdo. Llegó el movimiento de Diciembre y coincidimos con el señor Maciá — entonces solitario como Sta. Elena en el Atlántico — en que debíamos regresar, sola esperanza que sostenía nuestro espíritu durante el trágico exilio. Las circunstancias adversas que determinaron el fracaso de Galán y demás compañeros, incapacitaron el propósito, hasta que, en Abril de 1931, pudimos realizar nuestro deseo vehemente: volver a España...

No vinimos para el descanso. Poco después salía ya con Durruti en misión de propaganda. En Gerona y en virtud de órdenes de detención cursadas durante la dictadura por la Dirección general de Seguridad, fuimos detenidos. Ante la puerta de la cárcel recuerdo que le dije: "Te cedo el honor de entrar el primero." En esta excursión de propaganda, Durruti se reveló como un orador sin retórica pero vehemente, profundo y de una elocuencia realista que succionaba las multitudes.

El carácter de Durruti se matizó por el contraste brutal entre el hombre y el luchador. Este no vaciló jamás ante el peligro. Durruti — me lo recordaba Libertad F. — me esta tarde — tenía como hombre la bondad y la generosidad de un niño. Su muerte fue para la vieja guardia un duro golpe. Ha tenido la fatalidad de no poder continuar y la suerte de habernos precedido...

¿Qué podrá decir un amigo?... Se conoce su vida militante con toda profusión. Yo quisiera, simplemente, recordar, señalando viejas cosas desconocidas, el valor de este hombre que supo ser en todo momento hombre y soldado de la revolución. Sabía querer y sabía luchar. No tuvo que juxtaponer nunca sus sentimientos. En la ocasión hubiera jamás llegado tenía la certitud de que hubiera vencido el soldado. Por eso es ejemplo para todos, porque no conocía jamás la debilidad y, además, sepa, sin gestos ampulosos ni vano palabrería, morir como mueren los crocoderos de la Libertad: silenciosamente, en un momento "imprevisible", sobre el campo de batalla sembrado por las balas enemigas... Barcelona 16 Noviembre.

DURRUTI, VISTO POR GARCIA OLIVER

Quando se ha vivido íntimamente con un amigo y ello por espacio de muchos años y en circunstancias diversas, uno cree haber llegado al conocimiento máximo posible de las cualidades íntimas y físicas de la persona amiga.

Pero sobreviene la muerte del amigo, y cuantos más días transcurren, más llegamos a conocer y a penetrar en la manera de ser íntima y externa del que se fué. Yo creo que esto es un fenómeno perfectamente explicable. En vida, la afinidad une a los hombres. Cuando la muerte nos arrebató al amigo, nos damos cuenta de que la afinidad que nos unía al desaparecido es una suma de necesidades satisfechas en una idéntica comprensión de la vida y sus problemas.

Con Durruti, lo mismo que con Ascaso, los compañeros del grupo "Los Solidarios", rodamos por todos los caminos del mundo. El roce y el choque nos gastó y nos abolió; pero nunca consiguió deshacer la estrecha amistad y compañerismo que nos unía a todos. Nos llamábamos hermanos, y no porque sí; porque lo éramos, porque como tales nos comportábamos siempre. Discrepancias fundamentales entre nosotros hubieron muy pocas; pero ellas no consiguieron deshacer nunca el lazo de fraternidad que nos ataba estrechamente. La vida nos separó físicamente muchas veces; pero siempre estuvimos espiritualmente unidos. Cuando Durruti y Ascaso corrían por América, cuando medio Grupo rodaba perseguido por Europa y la otra mitad estábamos en las cárceles y presidios de España, sufriendo la persecución de la dictadura prorroverista las distancias — para nosotros entonces — no existían. Ellos en el extranjero y nosotros en España continuamos siendo "Los Solidarios".

Con el advenimiento de la República nos unimos otra vez, y juntos llevamos a cuestras el peso de todas las represiones desenfrenadas contra los hombres de la C. N. T. y de la F. A. I. Acaso un mes antes de la insurrección fascista, estando reunidos todos los camaradas del Grupo "Los Solidarios" — quiero decir, los sobrevivientes —, les decía yo, al comentar las circunstancias que vivíamos y las probabilidades de una insurrección fascista: "Hemos de estar preparados a todo, porque yo creo que este año liquidamos; es decir, que este año se liquidarán algunas vidas de los que estamos aquí". Y Ascaso, con aquella sonrisa de hombre que estaba al cabo de todo, con su eterno pitillo de amarillo papel de mal, preguntó: "¿Y cuál de nosotros será el primero que se irá?". Mi contestación, dada también sonrientemente y con lentitud, fué tal como ahora lo digo: "Yo creo que el primero que liquidarás serás tú". Ascaso, riéndose y protestando, replicó: "Bueno, ¿y por qué yo y no otro?". "Pues sencillamente — le dije —, porque desde hace algún tiempo parece que estás viviendo en la cúspide de la vida, y tú mismo puedes comprender que, cuando se ha llegado a la cúspide la caída es fatal".

Efectivamente, Ascaso, no sé por qué, pero probablemente porque malas lenguas se habían ensañado con él, parecía haberse desligado por completo de todo cuanto le rodeaba.

En el curso de las primeras horas de lucha contra el fascismo en Barcelona, Ascaso desplegó una actividad rabiosa, marchando siempre de frente al enemigo y así murió, a diez pasos de mí, cuando desde las ruedas de un camión, solo, disparaba frenéticamente contra los militares refugiados en el cuartel de Atazaras. Su muerte debió ser fulminante. Se incorporó sobre las rodillas, sus brazos se agitaban levemente en el aire y cayó desplomado sobre el suelo. A su lado, el fusil y la pistola, y nosotros a diez pasos de él, disparando desde la valla que había en el cuartel de Atazaras, no pudimos acudir en su socorro, porque donde estaba Ascaso era completamente imposible ir sin perecer en el acto. De tal manera había llevado su audacia hasta lo imposible.

Pero la muerte de Durruti escapaba a todo cálculo y previsión. Alto, fornido, lleno de salud, con una sensación de serenidad y dominio de sí mismo, parecía un roble al que sólo el tiempo podía...



me doy cuenta de que era muy distinto de como le veíamos. Hasta me he dado cuenta, por una fotografía suya, de que tenía una gran cicatriz en la ceja izquierda, a la que nunca había yo prestado atención. Y cuando una cicatriz ha podido pasar desapercibida en la cara de un gran amigo, cuántos matices de la vida íntima de este amigo pueden descubrirse después de su muerte!

Realmente, Durruti no fué nunca un gran organizador hasta que se produjo la insurrección fascista. La grandiosa capacidad organizadora de Durruti aparece en él en el frente de Aragón, cuando llega hasta Bujaraloz con su columna de bravos luchadores; pero sin disciplina, organización y medio desnudos, a la que en poco tiempo convierte en columna valerosa, disciplinada y vestida, con una especie de uniforme limpio y práctico y con una gorra militar única — en gusto y sentido de aprovechamiento — en la abigarrada colección de gorros, gorras y casquetes de que andan llenos los frentes antifascistas.

Con su gente — integrada de muy buenos colaboradores — y el material bélico indispensable, Durruti hubiese podido llevar a cabo una grande y victoriosa ofensiva en el frente de Aragón, pisado por él de día y noche, si no hubiese ido a Madrid al mando de una columna de mil doscientos hombres, pisando un terreno completamente desconocido y abocándose con el fragor de la lucha al mismo día que llegó.

El destino escogió para Durruti el escenario más grandioso de la guerra actual donde dejar la vida. Inmensa la lucha de Madrid y la estoicidad de sus habitantes, siempre tan firmes y sin sentir el desfallecimiento. Pero Durruti, como Ascaso, murió fuera de tiempo y de lugar, cuando más necesitaba de ellos el movimiento revolucionario y mejor preparados se encontraban para ser eficaces y útiles en la causa del proletariado. Ni Ascaso debió haber muerto el segundo día de lucha, disparando solo desde debajo de un camión, ni Durruti debió encontrar la muerte en el momento más culminante de esta lucha en un frente que, por ser desconocido de él, todos los pasos que diera habían de ser en falso.

Ante la tumba del amigo que dió la vida por una ciudad digna mil veces de recibir la ofrenda de vida como la de Durruti, no regateemos el valor del ofrecimiento que él hizo y el valor de la serena dignidad con que la ciudad recibe todas las vidas que se abaten en sus frentes luchando por la libertad de España.

¡Gloria a Durruti y a Madrid! Pero el triunfo del proletariado depende tanto de las buenas armas que se posean, como de las buenas cabezas que se tengan. No destruyamos inútilmente las buenas armas y las buenas cabezas. Que cada cual ocupe su sitio en el tiempo y el lugar que corresponde a sus cualidades. Y todos, armados y en su lugar, a luchar...

Federación Regional de Juventudes Libertarias de Levante

Ante el aniversario de la muerte de DURRUTI

Este número ha sido visado por la Censura

El primer aniversario de la muerte de DURRUTI se cumple hoy. Y al año de su muerte nada hemos hecho para honrar su memoria, pues mientras él murió defendiendo la Libertad de todos, aquí, en nuestra retaguardia, hay quien no se preocupa ni de defender la propia. Tal vez la tengan asegurada del lado de allá.

DURRUTI, mientras estuvo al frente de sus "agrupaciones", peleando a muerte con el enemigo, poco se preocupó de venir a la retaguardia a ocupar molidos sillones en los elegantes cafés valencianos. Hoy, al año de su muerte, no encontramos ningún café vacío y que no haya en él mucha gente que mejor estaría...

POR EL COMITE REGIONAL DE LEVANTE
Secretaría de Prensa, Agitación y Propaganda

20 de Noviembre. Una consigna: DURRUTI

Una fecha de luto proletario

(VIENE DE LA PAGINA 1)

De Atarazanas a las trincheras de los frentes de Aragón

En Julio, toda la Barcelona en pie de guerra lo vio dirigiendo y animando a los combatientes, ocupando los sitios de mayor peligro, asaltando los reducidos del enemigo al lado de Ascaso, de García Oliver, de Ricardo Sanja, Jover y tantos otros militantes de primera fila de la Confederación Nacional del Trabajo. Después partió al frente de la Columna que llevó su nombre, conquistando poblaciones, empujando hacia atrás al fascismo, hasta plantar sus cuarteles cerca de Zaragoza. Durruti murió prematuramente. Cuando no había ejercido en España, Durruti logró de sus hombres una disciplina y organización superior a la de las Milicias que operaban en los demás frentes. Avanzó en Aragón mientras tuvo medios de lucha. Cuando éstos se agotaron, cesó el avance, pero sus hombres no retrocedieron ni un milímetro de terreno. Mantuvieron sus posiciones. Las conquistas hechas en aquel frente son las únicas que podemos registrar a lo largo de la guerra. La última ofensiva de nuestro ejército en Aragón ha tenido la virtud de confirmar diamoramente la valía de las unidades confederales.

Madrid, tumba digna de una vida dedicada a la libertad

En Noviembre, Madrid sufre la acometida criminal de las hordas de Franco. La capital de España necesita ayuda. Durruti corre con una parte de sus hombres a prestarla. Hace efectiva la solidaridad de Cataluña y de la Confederación. Lucha en la Ciudad Universitaria, uno de los sectores más peligrosos, por donde el enemigo ha logrado ventajas y amenaza con pasar. Los combates son de gran dureza y se prodigan a cada instante. En uno de ellos, Durruti, que ha abandonado su puesto de mando para animar a sus hombres en el campo de batalla, es atravesado por una bala del enemigo. Caen en Madrid. Como si la fatalidad hubiese querido atenuar la gran pérdida, dando al héroe del pueblo una tumba digna de su vida.

El proletariado recuerda en este día al organizador de los frentes de Aragón.
Al defensor de la capital de España.
Al caudillo de las Milicias libertadoras.
Al revolucionario entero y digno de toda la vida.
Su ejemplo vive en los trabajadores, dispuestos a que el sacrificio de su héroe no sea estéril.

EN ESTE ANIVERSARIO

A la memoria de un héroe

¿Quién no recuerda la fecha de Noviembre del 36?

Madrid era la pesadilla de España.

Las fuerzas del sector del Tajo corrían a la desbandada. Los agentes de Franco daban las noticias con una anticipación verdaderamente asombrosa. Hoy es Talavera de la Reina, mañana San Martín de Valdeiglesias, Robledo de Chavela el siguiente. Y así uno y otro día se confirmaban las noticias que las radios fascistas anunciaban, y los fascistas esparcían por nuestra retaguardia. El pánico era colectivo. Nadie comprendía los motivos, pero así ocurría.

De pronto los hombres de nuestro Durruti toman las trincheras de vanguardia. Varela queda parado en seco; sus veinte mil hombres tienen que ser relevados continua-

mente, unos muertos, otros evasados heridos. "¿Qué pasa—dice el generalísimo a su persona de confianza, general Varela—que no tomas Madrid?" Y el vencedor en cien batallas en África, contra las fuerzas de Abd-el-Krim, en varios sectores: Beni-Ulich, Dar-Mizlan y Beni-Urriaguel, contra los moros que defendían estas poblaciones, no supo qué contestar. Indignado el generalísimo, le manda un sustituto y de nuevo es vencido por nuestro gran Durruti. Madrid es infranqueable. Madrid no cae en manos de los traidores. ¡Es mucha empresa para un ejército de mercenarios!

"¡Cobardes, cobardes!", grita enfurecido el Marioneta de Franco. ¿Pero es posible que un general improvisado venza a nuestro flamante ejército? Sí, mi general. Ahí

está Durruti, ahí está el anarquista Durruti y no se le puede vencer. El, con su puñado de hombres, HOMBRES, todos ellos dispuestos a jugar la vida, han logrado levantar la moral del pueblo y milicianos de Madrid, de ese Madrid que es hoy invulnerable, del Madrid que se defiende por sí solo. Ninguna batalla dió tanta gloria a los ejércitos como la que nuestro Durruti logró en este frente. De un pueblo muerto, desconfiado en sus fuerzas, hizo penetrar como una flecha, dentro de los corazones de los madrileños, la confianza en sí mismo. A partir de aquel momento, cuantos intentos realizaron los fascistas para tomarlo fueron cortados radicalmente.

Esé es el orgullo de nuestra organización. El espíritu de Durruti triunfa en Madrid. Madrid, que resiste por la confianza de nuestro hombre. Madrid es Durruti. Son dos nombres que jamás podrá separar la historia.

¡Viva Madrid! ¡Viva Durruti!

I. MARTINEZ

A los cultivadores

Patatas para simiente

Se pone en conocimiento de los Sindicatos de Campesinos y Colectividades Agrícolas, que para adquirir patatas para semilla tendrán necesidad de hacer una relación de cuantos individuos deseen cultivar este tubérculo, con expresión de la superficie de tierra que van a sembrar, término municipal, partida, variedad y cantidad de semilla y abonos necesarios.

Todos estos datos, detallados en boletines obtenidos por esta Federación, que pasaréis a recogerlos serán presentados en este despacho después de haber sido firmados por el secretario y sellados con el sello de la entidad peticionaria, para darlos instrucciones al efecto donde se hallan las patatas,

que retirarán previa paga a la presentación del talón resguardo del Banco de España.

Al propio tiempo se advierte que, de no poder justificar la siembra de las patatas, serán los infractores juzgados por los tribunales correspondientes, con arreglo a las instrucciones publicadas por la subsecretaría del Ministerio de Agricultura.

Variedades de patatas para la siembra y precios por kilo:

Royal Kidney (escocesa), 1.40 pesetas el kilo; idem idem (irlandesa), 1.30; Pedro Muñoz, 1; Majestic, 1.30; Arram Bauner (irlandesa), 1; Furore, 1.30.

Por la Sección de Semillas, EL DELEGADO

Consejo Municipal

DISTRITO DEL PUERTO

Se pone en conocimiento de todos los tenedores de los carnets marcados con la letra P, que se abastecen en el establecimiento de comestibles de la calle de la Libertad, 157, del que es responsable Vicente Sanjurjo, que a partir del nuevo reparto de viveres se abastecerán en el establecimiento de la calle de Escalante, 183, del que es responsable Enrique Clement.

Esta medida obedece a incumplimiento por parte del primero, de las órdenes cursadas por la Consejería de Abastos, estando dispuesta esta vicepresidencia a seguir con todos el mismo procedimiento si no cumplen lo ordenado. El vicepresidente décimo, Ramón Segarra Soriano.

Se pone en conocimiento de todos los vecinos de este distrito, que los establecimientos a los cuales pueden acudir a retirar los botes de carne que correspondan a cada carnet, con arreglo a las letras marcadas en el mismo, son los siguientes:

- Letra A: Responsable, Manuel Cantos, Playa Levante.
- B: Concepción Fornes, Palau, 8.
- C: Vicente Dolz, M. Grao, 162.
- D: Vicente Dobón, E. Español, 8.
- E: María Durán, M. Grao, 1.
- F: Constantino Juraco, Escalante, 25.
- G: José Hernández, L. Navarro, número 62.
- H: Francisco Chiner, M. Cabafial, 38.
- I: Francisco Furió, M. Cabafial, número 46.
- J: Rafael Furió, M. Cabafial, 38.
- K: Leonor Román, J. Benlliure, número 90.
- L: Isabel Espares, M. Cabafial, número 22.
- M: Pilar Blay, L. Navarro, 91.
- N: Vicente Sorolla, M. Cabafial, número 22.
- O: Isabel Furió, M. Cabafial, 4.
- P: Rosario Chiner, M. Cabafial, número 36.
- Q: Asunción García, Libertad, número 221.
- R: Miguel Balbastro, Escalante, número 186.
- S: María Olivares, Angeles, 183.

El vicepresidente décimo: Ramón Segarra Soriano.

DISTRITO DEL TEATRO

Para el próximo racionamiento los carnets de la letra C, para

carne, irán a Ciscar, 21, y los de la letra B, a Burriana, 47.

Los de la letra X, impares, a Hernán Cortés, 3; los pares de la letra X a la caseta núm. 31 del Mercado de Colón.

La letra O, de los números pares irán al Mercado de Colón, caseta número 20; los impares, a la caseta número 6.

La letra U, pares, a la caseta número 54 del Mercado de Colón, y los impares a la caseta número 8.

Para el abastecimiento de habichuelas, jabón, garbanzos y azúcar, irán, los de la letra B a la calle de Salamanca, 12.

Valencia 19 Noviembre 1937.—El vicepresidente cuarto, J. Gilmall.

COMISION ESPECIAL DE ENSANCHE ANUNCIO

Solicitada autorización por el Consejo Administrativo de Barberos, para la instalación de un generador de vapor de 5 HP, y cuatro motores que suman 4'25 HP, con destino al lavado y planchado de ropa, en la casa número 16 de la calle del Norte, se abre juicio contradictorio por diez días para oír reclamaciones contra dicha instalación, terminando el plazo para ello el día 23 del actual mes.

Valencia 11 de Noviembre 1937.—El alcalde-presidente, D. Torres.

Sociedad Filarmónica de Valencia

Mañana domingo, día 21 de Noviembre, a las once de la mañana, se celebrará en el teatro Principal el concierto IV de este curso, en el que actuará el pianista Leopoldo Querol, con el siguiente programa:

PRIMERA PARTE

- Preludio y fuga en la menor, Bach-Liszt.
- Sonata en la menor, Mozart.
- SEGUNDA PARTE
- Preludio en do sostenido menor, Rachmaninoff.
- Minueto, opusculo 14, número 1, Paderewsky.
- Preludio y nocturno para la mano izquierda, Scriabine.
- Scherzo-Valse, Chabrier.
- Andante spianato y Gran Polonesa brillante, opusculo 22, Chopin.

TERCERA PARTE

- "La copla intrusa" (pieza característica), María Rodrigo.
- "La viudita del Conde Laurel", Oscar Esplá.
- "Bajo la palmera", Albéniz.
- "Tannhäuser", ópera, Wagner-Liszt.

Folleton de FRAGUA SOCIAL (26)

MARRUECOS

Por ALFONSO DE CUEVAS

DIVISION ADMINISTRATIVA

(CONTINUACION)

negro formidable de antaño se había convertido en un ser inofensivo por su debilidad y más bien digno de lástima que de otra cosa.

Al enterarme de la cobarda matanza de que ha sido objeto, contra todas las leyes de guerra entre pueblos civilizados, la población civil de la ciudad abierta de Almería, por parte de la flota alemana, y unida a mi indignación por tan brutal hecho, se presentó en mi mente la anécdota que acabo de relatar y de la que fui testigo presencial, tanto en su origen como en su resultado final, y así la he dado a conocer es por la convicción que tengo, aunque no soy supersticioso, de que en determinados casos las profecías e impresiones lo mismo se cumplen en los individuos que en los pueblos, y deseo vivamente que aquellas naciones que faltando a todo principio se entrometen en la actual contienda española, en que un Gobierno legitimamente constituido se ve obligado a sostener contra unos facciosos, les llegue esa hora feliz para

las democracias, de poderles decir: "El que a hierro mata, a hierro muere".

La actitud del elemento rebelde y la de sus secuaces nos recuerda a la que observaron los Borbones cuando felicitaban a Bonaparte por el triunfo de sus ejércitos en España, mas tengan entendido una vez más, que el pueblo liberal español jamás consentirá que la planta del extranjero helle su suelo ni que triunfe el fascismo.

Organización política y administrativa

La forma de gobierno es la monarquía absoluta, cuyo jefe supremo es el Sultán, que no tiene otra limitación a su onnipotencia voluntad que la ley coránica, siendo a su vez Miramamolín, Imam por excelencia o pontífice máximo que dirige a sus súbditos por el camino recto de la ortodoxia. La ley musulmana no establece forma de suceder en el trono, circunstancia que ha ocasionado muchas revueltas. Una de las condiciones indispensables para ser Sultán en Marruecos es la de descendiente del Profeta, y basta con que el Sultán, antes de morir, indique cuál de sus hijos es el llamado a sucederle, para que quede instituido heredero, habiendo de ser reconocido el nuevo Sultán por los Ulemas (sabios) versados en la religión y por los bajos y caldes (gobernadores) de las ciudades y de las tribus.

La palabra Majzen comprende a toda la parte del Imperio sometida a la autoridad del Sultán, al gobierno marroquí en todas sus manifestaciones y al poder central formado por el Sultán con sus elementos de corte y ministros.

Los elementos de corte tienen carácter militar, llevando sus individuos como distinción una gubia (puñal corto) colgado a la bandolera, y los ministros forman el elemento civil de la corte y su distintivo consiste en una bolsa de cuero, donde encierran los documentos oficiales.

Los funcionarios de la corte sarracena están arri-

pados en hantas (corporaciones), dividiéndose en dos clases, una afecta al servicio interior de palacio y otra al exterior.

Las primeras están a las órdenes del Haxeb (camarero), individuo de la más absoluta confianza de su dueño, y son las siguientes: Mualin Elfrash, cuya misión consiste en arreglar la tienda del Sultán y en llevar a la mezquita los viernes la alfombra para sus rezos.

Mualin Al-tal, son los encargados de preparar el té imperial, bebida preferida entre los musulmanes marroquíes.

Mualin el Ma, a cuyo cargo está el filtrar las aguas que ha de beber el Sultán.

Mualin el Udu, encargados de las abluciones y de los baños del emperador. Todos los pertenecientes a esta hanta son negros.

Mualin el Xezara, los abastecedores de las coquinas imperiales, a cuyo cargo están.

Mualin Essexada, integrada por jerifes, especie de gentilhombres de cámara, que tienen sus turnos o guardias correspondientes, compitiéndoles la misión de llevar la orden imperial para los rezos del Sultán.

Y los Mualin Elfrag, que en número de 400 les está encomendado el servicio de las tiendas del Sultán cuando está de viaje, como asimismo el de su guardia personal.

El harem del Sultán está bajo la dirección de una mujer de cierta edad (harifa o carcelera), la cual es la encargada de guardar el orden entre sus innumerables mujeres e imponerles las sanciones correspondientes en caso de desobediencia; a sus inmediatas órdenes figura el jefe de los Eunucos (kaid Ettawashia).

Las hantas afectas al servicio exterior de Palacio dependen del kaid El Meschuar, que viene a ser maestro de ceremonias, introductor de embajadores y caballero mayor del Sultán.

Del kaid El Meschuar dependen: Los Mualin Et-rúz o encargados de la limpieza y cel-

(Se continuará)

INFORMACION

PARTES OFICIALES DEL MINISTERIO DE DEFENSA

Ejército de tierra

Barcelona, 19.

CENTRO.—Un golpe de mano enemigo obligó a las fuerzas propias a abandonar una pequeña posición recién ocupada en el sector de Quiljorna.

En los demás sectores, tiroteos y cañoneos.

ESTE.—Nuestra artillería disolvió una concentración enemiga de Casa Batallero (sector de Sabadell), y actuó contra otras observadas en Almadovar y Regordán (sector Zuera).

Fuego de contrabatería sobre la artillería facciosa emplazada en Los Petrusos, logrando acallarla. Los rebeldes hostilizaron con fuego de cañón las posiciones de Loma de Enmedio, Hueva del Infante y Vedado (sector de Zuera).

Fuego de fusil y ametralladora en Añadienza (sector de Sabadell), y en el Vedado de Zuera.

En los demás frentes, sin noticias de interés.

Resumen informativo Nacional

DE MADRID

Se reunió el Consejo Municipal. Asuntos de trámite. Una comisión de combatientes en el Ayuntamiento. Llevaban un pergamino de felicitación al pueblo madrileño.

DE BARCELONA

Alvarez del Vayo ha dirigido una abdicación de despedida a los Comisarios. Y ha dicho: "Hay que convertir la próxima ofensiva enemiga en un nuevo 'Guadalajara'". Varios decretos. Sustituye al hasta aquí gobernador de Cuenca, Arturo Gómez Lobo, Alberto Vela Paredes. Se nombra Comisario general de Vigilancia en Valencia, a Luis

Omaña Díaz.—Companya ha precipitado su regreso a Barcelona.

DE CASTELLÓN

Se ha inaugurado oficialmente la nueva Casa Consistorial. Las tercera y sexta Tenencias de Alcaldía estarán desempeñadas, respectivamente, por un representante de la C. N. T. y la F. A. I.

DEL FRENTE ARAGONES

Las tropas leales se fortifican bien. Situación estacionaria en los frentes. En algunos sectores, fuego de artillería. Grupos facciosos deshechos por nuestros soldados. Localización de una pieza de los facciosos.

sentó sobre esta ciudad y arrojó ocho o diez bombas, tres de las cuales no hicieron explosión.

Hasta ahora sólo se tienen noticias de haber ingresado en el Hospital cinco heridos de metralla, afortunadamente leves.

Los aparatos bombardearon después el caserío marítimo, sin que ocasionaran desgracias personales ni daños materiales.

Igualmente han arrojado algunas bombas en

el inmediato pueblo de Almazora, sin producir desgracias.

Antes de aparecer la aviación fascista por Castellón, bombardeó el pueblo de Benicarló, ocasionando un muerto y varios heridos. Quedó destruida una casa.

La Bestia fascista bombardea Castellón, Almazora y Benicarló

Ayer, a las doce menos cuarenta, sonaron las sirenas en Valencia. Cesó la alarma a las 12 y 25. A las 2 y media nos remite la Agencia el siguiente telegrama:

"Castellón. — Esta noche, a las once, la aviación facciosa se pre-

El Gobierno en Barcelona

Barcelona. — El Diario Oficial del Ministerio de Defensa publica las siguientes circulares:

Resolviendo se organice en la Escuela Popular de Guerra número 4 un concurso de capacitación de tenientes de ingenieros para capitales, al cual podrán concurrir los tenientes de la citada arma, que proceden de las clases de tropa y complemento de milicia, todos ellos en la especialidad de zapadores.

El ingreso en la mencionada Escuela será por concurso entre los tenientes de ingenieros de la procedencia anteriormente citada que reúnan las condiciones indispensables de tener tres meses por lo menos de servicios prestados en el frente.

Creando una Escuela general de Enseñanza Militar con la misión de cubrir con personal capacitado en la misma, las promociones de ingreso en las Escuelas Populares de Guerra.

El ministro de Justicia ha recibido durante la mañana de hoy las siguientes visitas:

Gobernador del Banco de España, señor Nicolau D'Oliver; ex ministro señor Moles; presidente accidental de la Comisión Jurídico-Económica, el director general de Transportes de la Generalidad, señor Alcubierre; el juez especial instructor de los sumarios por los sucesos de Málaga, señor Lacalle; el señor García Castella y todos los funcionarios judiciales que prestan sus servicios en la Audiencia de Asturias; don Miguel Gortari y el extinto dibujante gallego y diputado a Cortes Castellón.

Han visitado al presidente del Parlamento de la República el señor Alvaro de Albornoz, que reco-

el coronel don Mariano Solafranca, jefe del Estado Mayor del Ejército de Andalucía.

Bajo la presidencia del subsecretario señor Prat, se ha celebrado en la Presidencia del Consejo la reunión de la Junta Nacional de Radiodifusión, que ha tratado de diversos asuntos de importancia relacionados con las funciones de dicho organismo.

Ha visitado esta mañana al subsecretario de la Presidencia el can-

tan-e Hipólito Lázaro.

El subsecretario de Economía, señor Delgado Torres, ha recibido la visita de una comisión de la C. N. T. y de la U. G. T. y de la Federación de Trabajadores de la Tierra, para tratar de la exportación de trigo; al ex ministro don Julio Just y al director general de Caminos, señor Martínez Herrás.

El presidente del Consejo ha recibido la visita del jefe de la división naval de la escuadra francesa anclada en Barcelona, que tiene el cargo de contralmirante.

Muy en breve llegará a Barcelona el nuevo embajador de Francia en España.

El director de Seguridad no recibió hoy a los periodistas. Por medio de su secretario les manifestó que no había nada notable en toda la España leal relacionado con el orden público.

El Consejo de Ministros anunciado para esta tarde ha sido aplazado nuevamente.

Este mediodía ha visitado al ministro de la Gobernación el Comité Regional de la C. N. T., al que acompañaba Federico Montseny.

Resumen informativo Exterior

DE PARÍS

Sesión en la Cámara. Intervención de Chautemps; y exhorta a los diputados a permanecer unidos junto a un Gobierno que cumple con su deber. Dice que la seguridad exterior es objeto de su vigilancia diaria y que el pueblo francés desea paz. Justifica los gastos de la Defensa Nacional. Manifiesta que se observa una gran discreción respecto a los actuales descubrimientos de armas en Francia, que probablemente producirán sorpresas dolorosas y quizá de una terrible gravedad. De la cuestión de España, poca cosa. (Las "democracias" son así de inteligentes.) Chautemps está emocionadísimo por los horrores de la guerra. (¡Oh, la emoción de Chautemps!) Agrega que nadie puede poner en duda la afirmación del Gobierno francés de que tiene el convencimiento de servir a la paz y que, en la medida de lo posible, ha acudido en socorro del sufrimiento humano.

Afirma la voluntad de defender la soberanía francesa y el orden público en las posesiones de África del Norte, atendiendo a las necesidades de los indígenas para evitar que caigan en la miseria.

Trata de la política tradicional de Francia, consistente en el mantenimiento de las amistades con los países pacifistas y respetar toda clase de pactos a la vez que se muestra satisfecho de la colaboración con la Gran Bretaña.

Terminó su discurso el señor Chautemps diciendo que sólo se admite en Francia un bloque: el de las naciones pacíficas, aunque Francia también está dispuesta a entablar conversaciones en todos los terrenos para defender con la paz los grandes principios morales internacionales que señaló Roosevelt en su último discurso.

El señor Chautemps, al descender de la tribuna, fué muy aplaudido por los diputados de la mayoría, puestos en pie.

Seguidamente se suspendió la sesión para reanudarla una hora después.

Reanudada la sesión, la Cámara vota su confianza al Gobierno por 399 votos contra 188. También habló el emocionado Chautemps en una reunión celebrada por la Delegación de Izquierdas de la Cámara para tratar de las reivindicaciones de los funcionarios públicos.

DE BRUSELAS

Janson ha sido encargado de formar Gobierno. No nos interesa demasiado.

DE BERLÍN

La Asociación de Prensa Extranjera ha dado un almuerzo de despedida en honor del expulso correspondiente de la agencia Havas.

DE AMSTERDAM

Se ha reunido la Conferencia de la Sección de Marinos de la Federación Internacional de Obreros del Transporte.

DE MUNICH

Saldrán para Berlín Halifax y von Neurath.

DE PRAGA

"La gran mayoría de la nación y del pueblo checoslovaco, rechaza de la manera más enérgica todas las ideologías extranjeras."

Tales han sido las palabras pronunciadas hoy ante la comisión de Presupuestos por el diputado Jilma, en nombre del partido republicano agrario, del cual es secretario.

La aviación del crimen causa víctimas en Bujaraloz

Barcelona. — En el Ministerio de Defensa Nacional han facilitado las siguientes notas:

Aviones facciosos procedentes de Zaragoza han realizado un bombardeo sobre el pueblo de Bujaraloz.

El número de víctimas registrado hasta ahora asciende a 16 muertos y 37 heridos.

Esta declaración es un enérgico mentis a quienes habían acusado al partido agrario, el más importante de la Cámara, y al que pertenece el presidente del Consejo, de ser capaz de simpatizar con el nazismo.

El mencionado diputado continuó diciendo que ni Alemania ni Italia tienen derecho a censurar a Checoslovaquia por su alianza con los soviets, pues precisamente dichas naciones hubo un tiempo que consideraron ventajoso firmar un Tratado con la U. R. S. S.

Agregó que los checoslovacos quieren mantener buenas relaciones con su gran vecino soviético y concluyó exaltando las alianzas de Checoslovaquia.

DE WASHINGTON

El presidente Roosevelt, cum-

pliendo la promesa hecha en su último mensaje al Congreso, sobre la actividad de los trusts, ha rogado a la comisión federal de Comercio que proceda a una investigación sobre la influencia de aquéllos en la elevación del costo de la vida.

DE BAYONA

Han sido expulsados de Francia recientemente unos cuarenta sujetos españoles que se hallaban comprometidos en manejos a favor de los rebeldes españoles y que tenían como campo de acción la costa vasca y Biarritz.

DE MOSCÚ

En la edición de 18 de Noviembre, la "Pravda" da cuenta de haber sido condenados a la pena de muerte dos profesores y una institutriz y otros ocho a penas de 21 años de cárcel por haber maltratado con crueldad a los niños de la colonia escolar para niños soviéticos Aurora Roja.

Espectáculos Públicos U. G. T. C. N. T.

SECCION TEATROS

PRINCIPAL.—Compañía dramática. Responsable: Enrique Ramal. 6 tarde y 10 noche: Lázaro el mudo o el pastor de Florencia. Gran acto a la memoria de Durruti.

SERRANO.—Compañía de comedias. Responsable: Emilio Portes. 8 tarde: Mi abuelita la pobre. 10 noche: Mi abuelita la pobre. Homenaje a Buenaventura Durruti, en su primer aniversario. Resumen por el compañero Cano Carrillo, secretario del Comité Regional de la F. A. I. Recital de poesías por Emilio Portes, Luisita Rodrigo, María Cañete, Ramón Elías y Francisco Chullá.

RUZAPA.—Compañía de revistas. Responsable: Eduardo Gómez. 6 tarde: La revista de gran espectáculo. Las de los ojos en blanco. Éxito enorme de esta compañía. 10 noche: Función homenaje a Buenaventura Durruti. 1.ª La revista de enorme éxito. Las de los ojos en blanco. 2.ª Poesías dedicadas a la memoria del faado.

APOLLO.—Compañía de zarzuela. Responsable: Pepín Fernández. 6 tarde: Mal de amor y Molinos de viento. 10 noche: Función homenaje a la memoria de Buenaventura Durruti en su primer aniversario. La docencia se cierra. Lectura de poesías. Gran acto de concierto por las principales partes de la compañía.

ESLAVA.—Responsable escénico: Soler Mari. Primera actriz: Milagros Leal. 8 tarde y 10 noche: El alcalde de Zalamea, grandioso éxito.

ALCAZAR.—Compañía de comedias. Responsable: Vicente Mauri. 8 tarde: La educación de los padres. 10 noche: Homenaje póstumo a la memoria de Buenaventura Durruti, en el primer aniversario de su muerte. La educación de los padres. Lectura de poesías de Félix Parades, Lucía Sánchez Saornil y Vicente Blanco Fontalba. Hará el panegírico del compañero Durruti, el comisario de brigada camarada Marco García.

LIBERTAD.—Compañía de zarzuelas y revistas. Responsable: Pepe Alba. Homenaje póstumo a la memoria de Buenaventura Durruti. A las 8:30 tarde: La Niña de las Planchas. Agua, azucarillos y aguardiente. 10 noche: Las castigadoras. Recital de poesías: Durruti no ha muerto. Han matado a mi hermano Durruti, Madrid, salvación del mundo, y Remance de la muerte de Durruti.

SALON NOVEDADES.—Compañía de revistas y sainetes. Responsable: Daniel Alberich. A las 6:15 tarde: El país de las esqui-

llas y ¡Viva mi cuerpo! A las 10:15 noche: Homenaje póstumo a la memoria de Buenaventura Durruti. La revista de éxito ruidoso. El país de las esqui-llas y éxito del disparate arrevestido. En un acto, ¡Viva mi cuerpo! letra de Luis Ramírez, música del maestro Roberto Estela.

SECCION CINES

Continúa de 4:30 tarde a 12 noche

OLYMPIA.—Cine y fin de fiesta con Conchita Albarr (canzonetista), Hermanas Alonso (bailarinas), Juan España (balle español, con su guitarrista), Olga Pollakoff (arte coreográfico), Profesores Rivas (prestímanos-humoristas), Para Negri (estrella

de la canción). Completando un bonito dibujo y un interesante documental de actualidad. Funciones 6 tarde y 10 noche.

CAPITOL.—Hoy sábado, a las 10 noche: Clite y fin de fiesta con el estreno de Si... Si... Capitol 1937, por Alady, Amparito Bosch, Julia Noguera, Georgina Vileta, Bella Morajila, Enriqueta Vallés, el bailarín fenómeno Jerónimo Díaz, el mago del violín Pascual Camps J. Alba, R. Hernández y 16 girls.

LENIXO.—La voz de la selva, por Harry Piel. España al día número 24 (documental). Tienda de leza (dibujo).

RIALTO.—Los tres desalmados, por Chester Morris. El interesante documental, Silla vacía, y el bonito dibujo Nochebuena.

TYRIS.—Esto es música y la gran producción nacional, Centinela, alerta, por Angellito.

SUIZO.—Tú eres mío y ¿Por qué trabajar?, por Stan Laurel y Oliver Hardy. Las dos en español.

GRAN TEATRO.—Mi vida entera y Océano en la trampa, por George Murphy y Gertrude Michael, en español.

GRAN VIA.—Rebelión a bordo, en español, por Clark Gable y Charles Laughton. Completando películas cortas.

METROPOL.—La alegre mentira, por Francis Lederer, en español, y Titanes del cielo, por Wallace Berry y Clark Gable.

AVENIDA.—Sanón y Hombres sin nombre, por Fred Mac Murray, las dos en español.

GOYA.—Una muchacha inasportable y La gran aventura de Silvia, en español, por Katarine Hepburn.

DORE.—El baile del Savoy y Capriño frívolo, en español.

PALACIO.—Caballero rústico y Furia, en español, por Silvia Sidney y Spencer Tracy.

POPULAR.—El hacha justiciera y Viviendo en la luna, en español.

MUSEO.—La calle 42 y La rosa del rancho, en español.

IDEAL.—Sorrell e hijo y Mi marido se casa, en español las dos.

VERSAILLES.—Fornadores en Honduras y Viaje de ida, en español.

ROYAL.—Sola contra el mundo y Foderoso caballero, en español.

MUNDIAL.—Flor de arrabal y Rincónito madrileño, en español.

SOROLLA.—El beso ante el espejo y La maternal, en español.

VALENCIA.—La alegre divorciada y Melodía prohibida, en español.

JERUSALEN.—Defile de pelirrojas y Barrios bajos, en español.

FONTANA ROSA.—El billete premiado y Don Juan diplomático, en español.

GINER.—Mujeres de pastin y Los muertos andan, en español.

ESCALANTE.—El hombre que subía demorado y La mujer del poeto, en español.

MOULIN ROUGE.—Amor y alegría y Al Este de Borneo, en español.

IMPERIAL.—Quisás, tal vez y Niebla, en español.

BENLILURE.—Hampa y Sin familia, en español.

MARINA.—Perfume de la dama enlutada y Dece hombres y una mujer, en español.

SECCION DEPORTES

TRINQUETE PELAYO.—Hoy, a las 2:45 tarde: Dos partidos. Primer: Loco II-Loco I (rojos) contra Patilla-García (azules). Segundo: Pallero-Mellat (rojos) contra Torris-Miculet (azules).

OFRENDA AL CAMARADA DURRUTI

Desde el Asia, ultramilenaria y maravillosa, nos llega, cabalgando sobre los áureos lomos de los siglos, el culto a los muertos. El culto a Odis y la fatalidad griega —el resplandor del sol y el crepúsculo y la desaparición—, que conocieron los atenienses, como Platón y Sócrates, Anaxágoras y los esclavos, sin libertad, pese a la reverencia inmarcesible a la Belleza, no es el nuestro, con reputar aquí de magnificente. Nuestra oración a Buena Ventura Durruti, aun trepando por sobre nubes inaccesibles, en busca de horizontes sin término, es profundamente humana, y no tiene más que un altar gigantesco: la humanidad que sufre y piensa que medita en silencio, al caminar a menudo, al sacrificio, sin ostentación alguna en el exterior. Este 29 de Noviembre —grises inabarcables y lluvia menuda e insistente, como en Madrid, hoy corazón de España y del mundo, atormentado a la vez por la opresión y por el ideal—, es para nosotros, los libertarios, como una infante efemérides. Emparamos sentimentalmente con el 1.º de Noviembre, que, es el día de "Todos los Santos", en una Europa, que ha ya siglos, ha perdido todo contacto con la "caridad de conciencia".

El paralelismo existe sólo en la forma, en la circunstancia del hecho fecundador de la evocación: en la infante y honda del problema, la distancia es infinita y el abismo que separa a ambas fechas, en lo sustancial, inabarcable. En el 1.º de Noviembre, la multitud, en silencio, a rasgar el corazón, anda en busca de las necrópolis, para sembrarlas de flores, siguiendo a través de las centurias, la tradición greco-romana. En este 29 de Noviembre, que España ha inmortalizado ya, nosotros, libertarios, y los futuros forjadores de Historia, si en verdad son leales consigo mismo, al buscar los prolegómenos de la actual contienda contra el fascismo, bárbaro y medieval —reflexiones romanas imperiales, sin Augusto y sin Marco Aurelio y vicio bajo de almas tentonas, todas nubes y énfasis reminiscencias biomorfológicas, sin generalidades austeras y sublimas de versos de Goethe y profundidades filosóficas de Kant—, se encontrarán con una tumba anónima —pensamientos y violetas— y un hombre, arreolado entre las mu-

bedumbres proletarias: Durruti.

¿Qué pensarán frente al sarcófago humilde y la rúbrica luminosa, sobre el trozo de mármol esculpido? Pensarán seguramente como nosotros, que hubo un día en el año 1936 en que las turbas de Franco, miserable enano, sin frente cuajada de ideas, y repleto de vibras el corazón, intentaban forzar por hambre y entre hierro y fuego, a una ciudad admirable, con un tiempo de chisperos y de majas, de frívolas canciones y de políticos aldeanos, y hoy, forja centelleante de más alto heroísmo "que vieron los siglos pasados y verán los venideros", con perdón de Cervantes, no el escritor, sino el soldado que peleó en Lepanto. Y es que algún modesto observador, cronista impecable por los ritmos de su corazón resplandeciente, escriba en no importa qué lugar: "En esos momentos en que turbábanse los canchales en Europa, y todo el pueblo español, sano y liberal, socialista y libertario, sentía ya arrojarse la garganta, entre una concha indolente, arribaba un guerrillero a Castilla, con su columna, integrada por libertarios de todos los matices y enfundados espiritualmente como en sueño místico, con todos los arcos sociales y maravillosos del Porvenir."

Ese militar improvisado, como los héroes de la Aracana, llevaba muy en alto, un sólo blasón: el heroísmo que estremecido por su conciencia igualitaria, era como un salmo. ¿Qué le importaba a Durruti y a los suyos, la estrategia en esos momentos, si la misma quebraba por doquier y no florecía más que una virtud, inmortal de siempre: el valor, frente a las mesnadas fascistas, trenzadas con moros y alemanes, detritus sociales europeos, y grupos de falangistas, que es algo que no quieren clasificar ni los manuales de Historia Natural? Por su muerte sólo, que fue un brevísimo de pura doctrina libertaria, en cuyas páginas sobre la letra impresa, mereció nuestro camarada inolvidable una oración sincera y cordial laica y profundamente humana. Si fue su vida áspere y sombría, sin otro ensueño fabuloso que la fantasía, desbordada a veces como un corcel indómito, su muerte es un colapso magnífico. En su recuerdo sobran las lamentaciones y vibra

no más como antífona sagrada, la emoción de multitud de compañeros que, aun siendo refractarios al fetiche, reverenciaban en el Hombre.

El que inútilmente buscaba por las escales atenienses, con una linterna encendida, Diógenes, surgió de pronto, en un recodo de la Ciudad Universitaria. Se llamaba Buena Ventura Durruti. Era, sin estudios universitarios, el tipo que exaltara Federico Nietzsche frente a eso, que se intentaba fuese templo de saber matritense, murio como tantos, en una inolvidable mañana noviembre. Menéndez y dal, tutor de la misma, sabio y arqueólogo literario, debe avergonzarse en el extranjero, frente a la muerte del "terrible anarquista". El aristócrata de la sabiduría hispánica, hayó cobardemente, interesándose en tierras extrañas a la lengua y al espíritu de la raza. El humilde libertario, que es posible no hubiese hojeara nunca por falta de tiempo, "La Historia de los Heterodoxos", de Menéndez y Pelayo, es probable que en el mañana, frente al pórtico de la futura Ciudad Universitaria, tenga un epitafio y un recuerdo. Y sabe que las gentes —pueblo siempre y sentimiento infinito— se inclinan ante la evocación del camarada, caído ya por siempre, y se arrodillan sarcásticamente ante el recuerdo del sabio, fugitivo como un can, cuando se desplomaba la hegemonía del pensamiento español, frente a la Menclon, entre el estrépito de la caballería mora y las blasfemias de los eternos verdugos de su patria...

LA FEDERACION LOCAL

Actos conmemorativos en el día de Durruti

CON MOTIVO DEL PRIMER ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE NUESTRO DURRUTI SE CELEBRARAN HOY EN TODOS LOS TEATROS Y CINEMATOGRAFOS FUNCIONES DE HOMENAJE A SU MEMORIA

Hoy, en todos los teatros de nuestra ciudad se celebrarán, como "fin de fiesta" los más variados actos de homenaje a la memoria de Durruti, con motivo del primer aniversario de su muerte. Se recitarán importantes poemas revolucionarios dedicados a su memoria, destacando entre ellos la de nuestro compañero Efraim Paredes, "Durruti no ha muerto", escrita especialmente para este fin.

En el teatro Principal habrá uso de la palabra el compañero González Mellado, ex director de "El N.º 1" y último alcalde de Gijón, y en los demás teatros, competentes compañeros harán la analogía de Durruti en una breve intervención.

En el cine Tivoli se proyectarán tres películas de matiz revolucionario y varios documentales en que se recogen aspectos de la vida de Durruti y momentos particulares de su entiero.

El detalle de los actos citados, que constituirán espléndidas manifestaciones populares, se indicará en los programas de mano y carteles redactados al efecto.

2 v 2 son 4

"Renunciamos a todo, menos a la victoria."

No es una frase más como esas que lanzan de vez en cuando los impotentes para justificar sus jerarquías. Es la línea de conducta que se marcó el proletariado español y que la dijo por boca de Durruti.

Y después de esta reflexión, da pena el ver que la frase, hecha voluntad por el pueblo, ya tiene su réplica negativa:

"Renunciamos a todo, menos a hacer política".

El Pueblo Revolucionario debe acudir, en pie, al homenaje a la memoria de Durruti

Durruti, hombre genial

Un gran cerebro malogrado

"Renunciamos a todo, menos a la victoria." Esas palabras de nuestro gran Durruti, no pueden ser más que de un genio. Antítesis de la razón de la fuerza, al frente de esta lucha por la fuerza de la razón. Hombre de ideas que su poder se basa en la persuasión, el fenómeno imprevisto le troca en campeón de las armas como medio persuasivo contra un enemigo montañés, corrido por todos los vicios y podrido por todas las concupiscencias.

"Renunciamos a todo, menos a la victoria." El genio ha comprendido que la guerra no va contra un sector determinado, sino contra España, y España es de todos. Por eso a todos corresponde salvarla de la bestia desbocada. Sustituirse a la defensa, a pretexto de que la República había perseguido a los trabajadores, de que todo poder es tiranía, es renunciar a la vida que se hunde con la caída de la República, que en tanto subsista es España.

"Renunciamos a todo, menos a la victoria." Se renuncia del procedimiento exclusivo de sector para hacer la revolución de tendencia, pero no a la victoria que significa por su magnitud la creación de una España nueva, obra de todos, por ser de todos la victoria. Durruti, en su renunciación, no renuncia a la Anarquía, que la siente y defendió como el primero, sino que la fuerza de los hechos le dictan que el pueblo unido por el cielo no es todo anarquista, y éste se ha de dar las normas que la realidad demande, paso progresivo que al fin será un jalón hacia adelante, que aproxime a las ideas queridas. La renuncia "oportunistista" de Durruti se la dicta el índice de su genio.

Ese era un gran cerebro al servicio de un gran pueblo. Por eso vive en el corazón de las masas populares, de todas las masas populares.

GALLEGO CRESPO

Durruti: Símbolo confederal más allá de la muerte

EN RECUERDO...

Lo que valía como luchador nuestro herman o Durruti

Conocimos a Durruti, en Barcelona, el año 1931. Acababa de instalarse la República en España, y de su exilio de varios años en París, había llegado, junto con otros compañeros de aquella emigración forzosa. Su actuación en los medios anarquistas y confederales había sido decisiva, firme y eficaz. Durante la etapa terrorista del radicalismo Martínez Anido y el no menos funesto Arlegui, había superado sus fuerzas, y buscó en el extranjero la salvación de su vida.

Por cada camarada que caía en las garras de los esbirros del "Libre", se buscaba eliminar otro de los criminales al servicio del capitalismo; la manzana de nuestros hermanos no podía quedar impune. Los compañeros no podían cruzarse de brazos y presenciar tranquilos aquellos asesinatos organizados con el dinero del Estado y de la burguesía.

Así las cosas, había llegado Durruti a no serle posible permanecer en España un día más; había llegado su actuación a un plan de actividades, que sólo el temple de él podía resistir. Y resistió cuanto pudo, hasta llegar el golpe militar de Primo de Rivera.

Ya en París, fué incansable en organizar el ataque a la Dictadura, bien por medio de la Prensa, u organizando comités. El objetivo principal de Durruti era minar los cimientos de aquel oprobioso régimen que España soportaba con un poco de candor y confiando en que algún día y alguna mano oculta lo haría desaparecer.

Cayó claramente, pero fué preciso se formaran aquellos intentos de Vera de Bidasoa, de Alarazanas, de Vallecas y otros tantos hechos que, si no dieron el resultado apetecido por sus organizadores, fueron lo suficiente para poner en evidencia ante el mundo entero que los españoles no toleraban ninguna tiranía, aunque ésta fuese la de militares fracasados en los campos de batalla.

El temple de acero de Durruti no cedía en su constante plan. Le venía de joven su actividad revolucionaria, hecha carne en el año 1917, donde tomó parte activa en aquella huelga revolucionaria que traía la esperanza del pueblo español en una transformación total de la política ya desacreditada en grado sumo por toda la ralea de la colmena social.

Tomó tan en serio su papel de revolucionario, que tuvo que ausentarse de León para Asturias, por haberle despedido la Compañía ferroviaria, en cuyos talleres trabajaba como mecánico. Practicó firmemente el boicot, el sabotaje, levantando ralles e inutilizando máquinas; su situación fué comprometida.

El exodo de Durruti empezó a la deriva, y fué buscando siempre por donde estuviera el objetivo revolucionario: hacer volar con dinamita el Gran Kursal, de San Sebastián, la noche de su inauguración, a la cual habían de asistir todos los zánganos del capitalismo con Alfonso XIII a la cabeza. Fué idea creada por Durruti y unos cuantos más que trabajaban en las

obras de dicho edificio. Porque hay que hacer resaltar bien, de que Durruti, que no abandonó nunca el trabajo, vivió siempre de su jornal.

La policía descubrió el subterráneo y buscó a Durruti por todas partes; como los perros de la burguesía siempre dejan lastre por donde pasan, la presa no se dejó coger, pasando la frontera para evadirse de las garras que ya le iban cercando el terreno.

El revolucionario consciente debe saber burlar a sus perseguidores, porque no sólo se salva él, si que también los comprometidos. Esto ocurrió con los dos compañeros que se confiaron demasiado internándose en el feudo de Millán del Bosch, pagando con sus vidas el exceso de confianza.

Revolucionarios como Durruti hemos conocido pocos; estaba hecho del temple de aquellos nihilistas rusos que precisaba la policía atraparlos, como vulgarmente se dice, con las manos en la masa, porque de lo contrario era ya imposible apresarlos con su garra.

Con este temperamento y con la voluntad de hierro, y recién operado de una hernia, Durruti tomó el fusil al estallar el movimiento del 19 de Julio, y empezó la lucha contra el fascismo, batallándose como un valiente ante el cuartel de Alarazanas, donde vió caer a su lado, acerbillado el pecho por el plomo fascista, a aquel otro luchador que en vida se llamó Francisco Ascaso.

Batido el fascismo en Barcelona, lo vemos partir a Aragón, donde se había hecho fuerte el enemigo. Su actuación en este frente, todos lo conocemos, al igual que en el de Madrid, donde cayó para siempre, sin haber podido conseguir su anhelo íntimo — aplastar al enemigo, aunque su derrota la vió tan pronto visitó los frentes, haciéndole pronunciar aquella magnífica afirmación: ¡No pasarán! Y no han pasado. Han transcurrido quince meses de lucha, y el fascismo, las tropas mercenarias de Mussolini, de Hitler y los moros o moratos traídos por el traidor Franco, no han pasado de las últimas cascas del Madrid heroico, hallándose hoy donde se encontraban en el mismo lugar que Durruti los empujó con sus muchachos.

La personalidad de luchador, de ardoroso luchador de Buena Ventura Durruti, hay que buscarla, no por un hecho, sino por todas sus acciones que, a pesar de su entereza e integridad, disponía de un carácter bondadoso, bueno, afable y sencillo. La entereza y la fe en el ideal —siempre optimista— le llevó a la lucha activa y a ser el nervio de ella a través de los difíciles tiempos de oprobio y escarnio del régimen capitalista.

La lucha antifascista perdió uno de los mejores hombres del ideal anarquista uno de los más consecuentes. Esta es la pérdida que sufrió el proletariado español al desaparecer Durruti. ¡Lamentable, camaradas! ¡Hoy y mañana... y siempre!

EMILIO MISTRAL
ESTATALES

FRAGUA SOCIAL

PREMIER CONFERENCIA REGIONAL DE LOS SINDICATARIOS

Redacción: Plaza Canalejas, 2
Teléfonos 19.996 y 11.172
Administración: L. de Sival 5
Teléfono 17.519
Desde las 10 de la noche, en
Marino Aser - Teléfono 13.897

Número sualio, 15 ds.

PRECIOS DE SUSCRIPCION
Valencia, Grao y Cabanah, por
un mes, 3 pesetas; trimestre, 9
Resto España, trimestre, 10'50
Extranjero, 6 pesetas mes; 18
trimestre, y 72 año

Federación Local de Sindicatos Unicos

Ante el primer aniversario
de la muerte de DURRUTI

Un gran acto de homenaje para el domingo
próximo en Apolo

Esta Federación Local invita a todos los obreros antifascistas y en particular a todos los Sindicatos de la C. N. T., a un acto que se celebrará mañana domingo, día 21, a las diez en punto de la mañana, en el teatro Apolo.

Dicho acto es organizado y dedicado para conmemorar el aniversario del que fué en vida militante destacado de la Confederación Nacional del Trabajo, BUENAVENTURA DURRUTI.

En este acto, que será presidido por el compañero M. Pérez Feliu, tomarán parte los compañeros siguientes:

Emilio Navarro Beltrán

Por la S. I. A.

Bañó

Por las J. J. LL.

Luc a Sánchez Saornil

Por Mujeres Libres

Onofre García Tirado

Por F. L. de Sindicatos