

INDICE

	Págs.
SIGLAS EMPLEADAS	13
PROLOGO	15
INTRODUCCION	21

PRIMERA PARTE.- PRECEDENTES Y FORMACION HISTORICA DEL DESPACHO DE LA CAMARA DE CASTILLA

CAPITULO PRIMERO

El ejercicio de la gracia regia desde el reinado de Alfonso X al de Pedro I	31
1. <i>La coherencia del período</i>	31
2. <i>La facultad graciosa del rey y sus instrumentos de aplicación en la obra legislativa de Alfonso X</i>	35
3. <i>Reacción antialfonsina. El estandarte de la defensa de los fueros y privilegios</i>	45
4. <i>El Ordenamiento de Alcalá, una nueva transacción entre el derecho regio y los fueros tradicionales. La declaración de las regalías</i>	51
5. <i>Antecedentes remotos de la Cámara de Castilla. La Cancillería de la puridad y los escribanos de cámara en cuanto vías de hecho o desaforadas</i>	56

CAPITULO SEGUNDO

De Enrique II a Enrique IV. La gracia real como expresa derivación de la potestad absoluta del monarca.....	69
1. <i>El significado de la reacción Trastámara</i>	69

	<u>Págs.</u>
2. <i>En los inicios de la nueva dinastía. Las precauciones de Enrique II</i>	75
3. <i>Un elemento de relieve en el ejercicio de la gracia real: la institucionalización del Consejo de Castilla durante los reinados de Juan I y Enrique III</i>	83
4. <i>Hacia la eclosión de la gracia regia. Sus manifestaciones en el reinado de Juan II</i>	95
4.1. <i>La visión de las Cortes</i>	95
4.2. <i>Los formularios documentales de la Corte</i>	106
4.3. <i>El despacho en la Corte de los negocios de gracia y merced</i>	113
5. <i>La agudización de los contrastes entre secretarios y Consejo en tiempos de Enrique IV</i>	116
 CAPITULO TERCERO	
La formación de la Cámara de Castilla en la época de los Reyes Católicos (1474-1516)	123
1. <i>El nuevo contexto político</i>	123
2. <i>La singularidad del despacho o vía de Cámara</i>	129
2.1. <i>La pugna entre Consejo y secretarios por el despacho de los negocios de la Corte</i>	129
2.2. <i>Los referendarios</i>	135
2.3. <i>El sentido de la expresión "algunos de mi Consejo"</i>	142
2.4. <i>La vía de Cámara y la vía de Consejo</i>	145
3. <i>El legado de los Reyes Católicos</i>	148
 CAPITULO CUARTO	
La consolidación de la Cámara de Castilla (1516-1530)	155
1. <i>El problema de la fundación del Consejo de la Cámara de Castilla</i>	155
2. <i>El despacho de la Cámara y el Consejo de la Cámara</i>	162
3. <i>La bifurcación de la Cámara en los momentos de gobernación dividida</i>	171
4. <i>Las críticas de las Comunidades</i>	182
5. <i>La posición de las Cortes</i>	186
6. <i>Un órgano en marcha</i>	189

Págs.

**SEGUNDA PARTE.- ESTRUCTURA INSTITUCIONAL DE
LA CAMARA DE CASTILLA**

CAPITULO PRIMERO	
Denominación, sede y naturaleza	193
1. <i>Denominación</i>	193
2. <i>Sede</i>	200
3. <i>Naturaleza</i>	204
4. <i>Las relaciones entre la Cámara y el Consejo de Castilla</i>	210
CAPITULO SEGUNDO	
Composición de la Cámara	215
1. <i>Los letrados o consejeros</i>	215
1.1. Su designación	215
1.2. Las cédulas de nombramiento	218
1.3. La duración del oficio	220
1.4. Condiciones personales exigidas a los consejeros de la Cámara	221
1.5. Las retribuciones	224
1.6. La acumulación de oficios y mercedes. La promoción social y la carrera burocrática de los letrados de la Cámara	226
1.7. Aproximación a la planta de los letrados de la Cámara	241
2. <i>Los secretarios regios</i>	247
2.1. Designación, funciones y cualidades exigidas para el desempeño del oficio	247
2.2. Retribución	251
2.3. Acumulación de oficios y mercedes. La carrera burocrática	252
2.4. Aproximación a su planta	257
CAPITULO TERCERO	
Las atribuciones de la Cámara	261
1. <i>Consideraciones preliminares</i>	261
2. <i>Las nociones de “regalía”, “merum imperium”, “plenitudo potestatis”, “mayoría”, “jurisdictio” y “soberanía” como postulados de la preeminencia y superioridad del monarca, desligado del derecho positivo</i>	264
3. <i>Las múltiples caras de la gracia regia</i>	274
3.1. Gracia y merced	274

