

ÍNDICE

Intermedio	9
Introducción	13
1.^a PARTE. Producción	15
1.1 Tierra de mitos	17
1.1.1 <i>Cíbola y Quivira. Las quimera de Coronado</i>	20
1.1.2 <i>Andacollo. En los límites de la realidad</i>	30
1.1.3 <i>El Dorado, el mito eterno</i>	36
1.2. El oro y la plata de Cortés	45
1.2.1 <i>El peso de la alquimia</i>	50
1.3. El Cerro Rico	53
1.3.1 <i>La realidad de la mita</i>	57
1.4. El negocio del Azogue	61
1.4.1 <i>La conexión peruana</i>	72
1.5. Las infraestructuras de un imperio	77
1.5.1 <i>Ocultos en la oscuridad</i>	83
1.5.2 <i>Camino de Santa Fe</i>	85
2.^a PARTE. Comercio	95
2.1 Las bases del monopolio	97
2.1.1 <i>El consulado de comerciantes</i>	105
2.2 Navegación en conserva	108
2.2.1 <i>El complemento indispensable</i>	113
2.2.2 <i>De océano a océano</i>	117
2.2.3 <i>Itinerarios peligrosos</i>	121

2.3	Las ferias americanas	128
	2.3.1 <i>La ciudad fantasma</i>	134
2.4.	El curso español	141
2.5	Los Borbones y la Flota de Indias	148
	2.5.1 <i>Lezo y la Flota de Galeones</i>	153
	2.5.2 <i>El poder de una ilusión</i>	156
2.6	El fin de una era	169
	2.6.1 <i>Deber cumplido</i>	174
3. ^a	PARTE. Del Mare Nostrum al Mar Tenebroso	179
3.1	Vamos a contar mentiras	181
	3.1.1 <i>Las primeras amenazas</i>	184
	3.1.2 <i>La crisis francesa</i>	193
	3.1.3 <i>Por la «libertad en los mares»</i>	196
3.2	Hombres y naves de mar y guerra	200
	3.2.1 <i>Venganza.</i>	205
3.3	De pérdidas y naufragios	209
	3.3.1 <i>El galeón desaparecido</i>	216
	3.3.2 <i>Malos tiempos. Los galeones de Rande</i>	224
	3.3.3 <i>Los tesoros del San José</i>	235
3.4.	Tesoros sumergidos	241
	3.4.1 <i>Los pecios y el problema legal de su recuperación</i>	249
	Epílogo	257
	Breve diccionario de términos navales	260
	Pesos y Medidas	263
	Los metales preciosos de América	267
	Los hombres de la Carrera de Indias	273
	Bibliografía	284