

INDICE

Páginas

ADVERTENCIA PRELIMINAR.....	7
-----------------------------	---

CAPÍTULO PRIMERO.—Misión fundamental del Santo Oficio.—Ortodoxia y heterodoxia.—Un texto de don Marcelino Menéndez y Pelayo.—Derechos de la autoridad civil y eclesiástica.—Primeras provisiones de la Inquisición en materia de libros protestantes.—Quema de libros heréticos.—Privilegios inhibitorios.—Algunos catálogos romanos y edictos del Maestro del Sacro Palacio.—El Catálogo de Lovaina.—Edictos varios.—Catálogos de don Fernando de Valdés, e Indices de los años 1583 y 1584.—Biblias protestantes.—Visita de navíos. Colaboradores.—Dictamen del doctor Jerónimo de Zurita sobre las obras literarias.—Humanistas y teólogos notados.—La Biblia de Vatablo de Valencia.—El P. Juan de Pineda y sus colaboradores sevillanos.—Autores antiguos y graves.—Catálogos del Cardenal Sandoval y Rojas.—La librería de San Lorenzo de El Escorial.—Reglas preconizadas.—Independencia de los calificadores españoles.—Indice del Maestro del Sacro Palacio.—Juntas del año 1629.—Opiniones del P. Juan de Pineda.—“El Tostado”, Eneas Silvio Piccolomini, don Francisco de Quevedo.—Publicación del Catálogo de 1632.—Indices de don Antonio de Sotomayor.—Otra vez don Francisco de Quevedo. Junta de 1679.—Catálogos de los años 1707 y 1747.—Una opinión del autor	11
---	----

CAPÍTULO II.—Doble significación del erasmismo.—Versiones españolas de Erasmo.—Intervenciones de obras de Erasmo.—Algunas notas de las Juntas de los expurgatorios.—Erasmistas españoles.—Las Asambleas de Valladolid.—Materias doctrinales calificadas.—Algunos juicios.—Clausura de las asambleas.—El doctor Juan de Vergara.—Su actividad intelectual.—Familia del Doctor.—Acusación del fiscal del Santo Oficio, de Toledo.—Respuestas de Vergara.—Aspectos de la	
---	--

causa del Doctor.—Carácter y personalidad de Vergara.—Respuestas de Vergara a la publicación de testigos.—Trato dado a Vergara en las cárceles inquisitoriales.—Sus valedores.—Aspectos jurídicos del proceso.—Rechazo de probanza.—Alegatos del Doctor.—Fallo y sentencia.—El benedictino Fr. Alonso de Virués.—Cargos contra Virués y su reclusión en el monasterio de San Benito, de Valladolid.—Testifica el benedictino contra Vergara.—La personalidad humana y científica de Fr. José de Sigüenza.—Su reclusión en La Sisla, de Toledo.—Los cargos contra el monje jerónimo y sus comentarios y deposiciones.—Significación renacentista de Sigüenza y pobreza intelectual de los monjes de El Escorial 59

CAPÍTULO III.—Historia interna de los expurgatorios.—La tragicomedia de Calixto y Melibea.—Las *Trescientas*, de Juan de Mena.—El *Speculum vitæ humanæ*.—El P. Vázquez y Alonso de Valdés.—La *Historia Pontifical*, de Illescas.—El *Juan Fero*.—Pedro Ramus.—León de Castro y su libro sobre Isaías.—Fr. Luis de León.—El *Quijote*.—Don Francisco de Quevedo y don Luis de Góngora.—Escritores místicos: Santa Teresa, San Ignacio de Loyola, Fr. Luis de Granada, el Beato Juan de Avila, Fr. Francisco de Osuna y Fr. Diego de Estella.—Fr. Francisco de Vitoria y Arias Montano, Agustín Barbosa, y notas sobre Suárez, Gabriel Vázquez, Tomás Sánchez y Salmerón.—Padre Valderrama, Leonardo de Argensola, Gerónimo Román y Tirso de Molina.—Censuras varias sobre humanistas, Fray Hortensio Paravicino, León Hebreo, y *El Ente dilucidado*, del P. De Fuente la Peña.—Sátira política.—*Fray Gerundio de Campazas*, las *Noches lúgubres*, de Cadalso, y las Cartas de Abelardo y Eloísa.—Extracto de un Índice de papeles prohibidos del año 1812.—Unas breves consideraciones sobre la Constitución y los constitucionalistas.—*El Si de las niñas* y otros libros de la Inquisición de Barcelona.—El edicto del año 1815 de don Francisco Javier Mier y Campillo.—Género pornográfico.—Algunos libros extranjeros 101

CAPÍTULO IV.—Significación del renacimiento bíblico en España en la segunda mitad del siglo xvi.—El proceso criminal contra los biblistas salmantinos.—Declaraciones de Fr. Bartolomé de Medina, Fray Domingo Báñez, Fr. Juan de Santa Cruz, Francisco Cerralvo de Alarcón, León de Castro, Fernández de Salazar y Bachiller Pedro Rodríguez.—Diecisiete proposiciones achacadas a los hebraístas Fray Luis de León, Martínez de Cantalapiedra y Gaspar de Grajal, presentadas en el Consejo de la Suprema por el P. Pedro Fernández,

dominico.—Parecer de los inquisidores de Valladolid.—Una advertencia del Comisario Francisco Sancho.—Prisión de los hebraístas.—Una obra magistral del Maestro Martín Martínez de Cantalapiedra: *Libri decem hypotyposeon*...—Su significación científica.—Exposición doctrinal de los biblistas españoles.—El hebraísmo: la Vulgata y la interpretación de los Santos.—Precursores de la moderna exégesis.—Dos opiniones de los dominicos Arce y Domingo Báñez.—Amplitud de la Teología positiva: sus ciencias auxiliares, y principalmente el estudio de la Teología escolástica.—La cultura patristica.—Valoración crítica del movimiento.—Altura científica de algunos teólogos calificadores.—El problema histórico.—Las Juntas de Salamanca.—Textos de los procesos criminales.—Diferencias de criterios científicos y las competencias a cátedras.—Las actuaciones de Fr. Bartolomé de Medina

151

CAPÍTULO V.—Literatura piadosa desde el siglo XVII.—La oratoria sagrada.—Literatura teológica e histórica de las escuelas.—Dicterios contra Pablo Segneri.—Diferencias y luchas.—En torno del dogma de la Inmaculada Concepción.—Decadencia de la literatura piadosa: características y modalidades.—La actividad censoria del Santo Oficio. Prohibiciones y tachas.—El buen criterio inquisitorial.—La ramplonería crítica de las escuelas.—La influencia extranjera: su razón y sus exageraciones.—*Ne quid nimis*.—La sana dirección espiritual... ..

193

CAPÍTULO VI.—Los “inventarios” de intelectuales perseguidos, según Llorente.—Sentido de la renovación de nuestra cultura en el siglo XVIII. Iniciadores del movimiento escéptico en el siglo de Luis XIV.—La influencia francesa.—Chocarrerías y decadencia de la época.—Algunas ideas de los “regeneradores” del país.—El enciclopedismo y la Ilustración.—La inmoralidad y el sentido irreligioso.—Aportaciones inéditas sobre los intelectuales del siglo y sus relaciones con la Inquisición: don José de Yeregui, don Félix María de Samaniego, don Tomás de Iriarte y sus hermanos; don Ramón de Salas, catedrático de Jurisprudencia de la Universidad de Salamanca; don Manuel de Valbuena, don José Iglesias de la Casa, don Nicolás Fernández de Moratín, Quintana, don Juan Bautista de Arriaza, los PP. Mohedanos.—Algunas referencias sobre don Pablo de Olavide, Benito Bails, don Juan Bautista Muñoz y el P. Isla

213

CAPÍTULO VII.—La Inquisición, explicación de todos nuestros males: texto de Menéndez y Pelayo.—La tradición literaria contra el Santo

Oficio en España y en el extranjero: Montano, Mercier, la Enciclopedia, Raynal, Bernardino de Saint-Pierre, Leonard Gallois.—Influencias reformistas.—Don Francisco de Cabarrús y Amador de los Ríos.—La Inquisición y nuestra dramaturgia.—La mentalidad de Góngora y un texto sobre Quevedo.—La Inquisición y los textos literarios.—La Inquisición y el arte de la elocuencia sagrada.—Algunos expurgos literarios: Carlos Molineo, Agripa, Charrón, Montaigne y el Aretino.—Literatura teológica heterodoxa.—Fr. Diego de Estella, Antonio de Guevara, Luis de Molina y León Hebreo.—El espíritu crítico heterodoxo y referencias sobre el Anticristo.—El *Obregón*, de Espinel; el *Dioscórides*, de Laguna, y el *Examen*, de Huarte. Censura contra el P. Las Casas.—Postración de nuestra cultura.—Decadencia de nuestra literatura religiosa.—Los enciclopedistas.—La polémica de la ciencia española.—La Inquisición y el florecimiento de la cultura nacional.—Un texto de don Juan Valera.—¿La censura inquisitorial, motivo de la decadencia española?—Los hebraístas de Salamanca.—Normalidad jurídica del proceso.—Limitaciones y tachas.—Censores y calificadores.—La rectitud de la Inquisición.—La independencia científica frente a los ambientes universitarios y las escuelas.—El dogmatismo, fenómeno general en Europa y en la Península.—Los antagonismos y los viceversas españoles.—La España negra.—La documentación histórica.—Los intelectuales contemporáneos y los problemas de la cultura y de la personalidad españoles... 259

