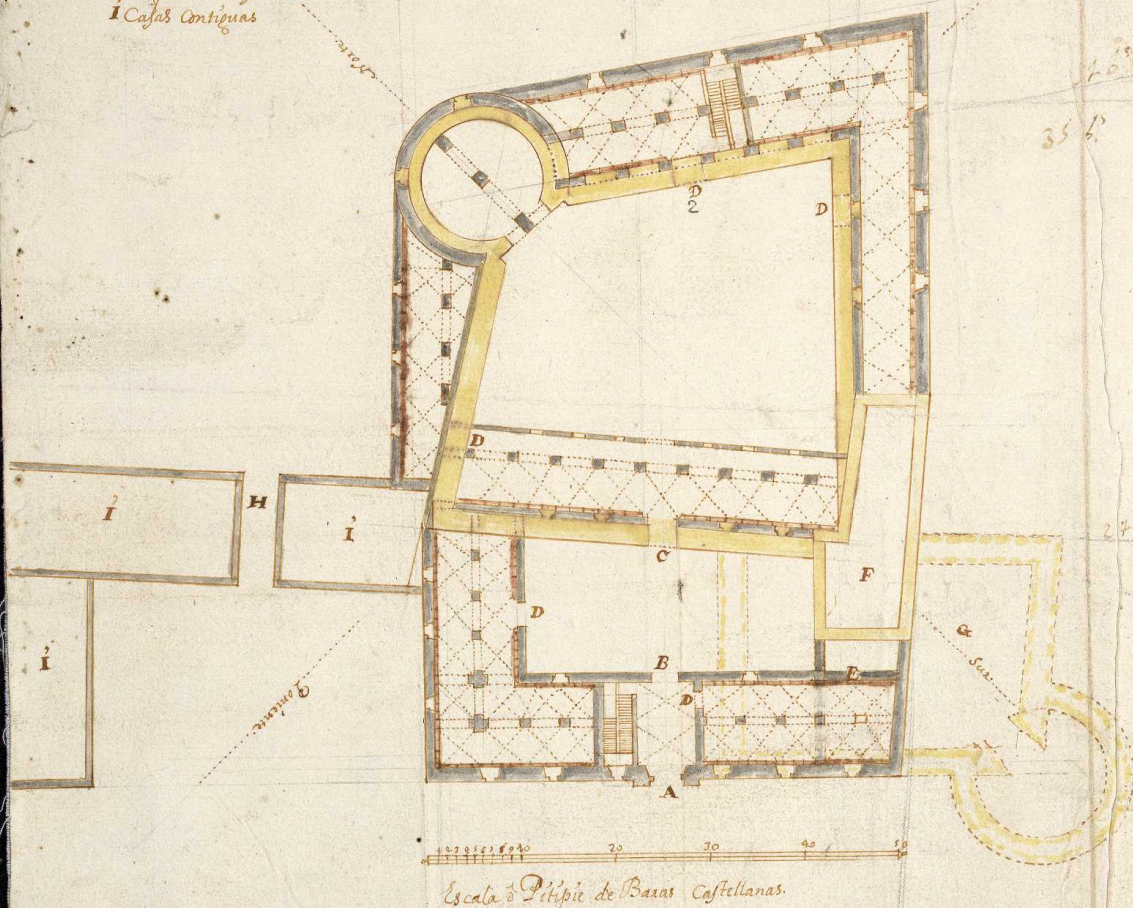


- A Puerta principal.
B Segunda puerta.
C Travesa al recinto del Castillo.
D Puertas alas guadaas.
F Torre Omenage.
G Hobas exteriores.
E Casa, que se debe mandar por la torre.
H Arco de paso con Capilla en lo alto y Campana, en q. sedice misa al Pueblo.
I Casas Antiguas



Escala de Paces Castellanas.

ARCHIVO GENERAL
DE
SIMANCA

Plan o Ychnographica de posición de Quarteles agregados al recinto del Castillo de Vivatubín de esta Ciudad de Granada; avise de procurado ^{en su mayor parte} sus Muros en quanto asido posible para el menor gasto; reduciendolos a seis bazas de altura, de murebe q. tienen, para formar sobre ellos las armitaciones de los Militares, por q. todo lo bajo se reduce a guadaas de Caballos, cuyas plazas, y pescheiras se distinguen por la tinta en Granada; el techo o Cuna miento de estas guadaas ade sea con bobedas de tabiques dobles, para evitar los incendios, formando las paredes de azcos especial mente las interiores, y las q. hacen Cancha sobre la muralla; Los yndios de azcos, y Bobedas son las líneas de puntillos, y los asientos de los pilares. La vivienda alta ade tiene cinco bazas hasta su Cancha, sobre las seis q. hebo referidas; dejando la obra en la forma dicha, Capaz para sobre los muros del Castillo para tomar el sol los Militares, cuyo recinto ha anotado con el distintivo pagizo. También comunicación franca por cima de ellos, para todo el quaxtel. Del pedazo de muralla donde no asima cubierto se le hechara un pared por lo exterior con la misma altura de las cinco bazas cubiertas de tejado, y uniforme por lo exterior con toda la obra.

Omenage q. esta unida con lodexmas tiene tres viviendas en su altura la primera es Cocina, las dos de lo alto tienen commoda armitacion para q. las quera Cabos Militares, tienen mofitas de algunos reparos especial mente en la escalera, en lo alto tiene su plaza de armas con Cuenación de almunas. La obra baja exterior difiere com- que hebre en la nueva fabrica q. ba señalada con puntillos de los colares es necesario de mofita por causa mucha imperfección de la fabrica. La division de los quaxtelos particulares se ha de adis en comun con tabiques sobre las bobedas procurando seguir la armonía de los pilares, y lo mismo se ha de en el quarto de exclusión q. sea en qual quiera de los extremos q. unen con la torre dicha. Las Escaleras han de lineadas, asi como las puertas de entrada, y comunicacion para las guadaas han notadas con bastones a la margen. Las ventanas para las torres ladas en los muros, q. las altas quaxtelos la Cruz por encima de las bajas. Las prevenciones de Ataque o Dano subterranes para los menesteres comunes, lo deve prevener el maestro en el exterior de la fabrica por donde estubiere mas commoda la entrada y salida de las aguas abas con los Damos y Ataqueos comunes de la Ciudad.

La posición de fuentes, y palas de agua para los Caballos se deve hacer de una baxa en alto y seis de largo, con la prevencion q. se deve hacer otra de media baxa de alto q. reciba el remanente del primero para el uso y menesteres de labor, y no impacte q. stube a el uso franco del primero.

M. P. y D. = 15r-173



Plan e ychnographica disposición de Quarteles agregados al recinto del Castillo de Vivatubín (Granada)

49 x 32 cm

MPD,15,183