

Índice

AGRADECIMIENTOS	9
REFERENCIAS A LAS OBRAS DE SANTA TERESA DE JESÚS	11
PRÓLOGO	13
CAPÍTULO PRIMERO. La fábrica de santos	19
Los difíciles caminos de la santidad	19
La singularidad femenina	28
Los hombres y las santas	42
La demanda de santos: las hagiografías	47
CAPÍTULO II. El yo de las monjas: el canon de la santidad femenina	51
El género autobiográfico	51
El yo de Teresa	56
Vidas por encargo	64
¿Arquetipo o arquetipos de santidad?	75
CAPÍTULO III. El fenómeno Teresa	101
Una vida nada fácil	101
El éxito póstumo: la Teresa leída	107
Los primeros relatos biográficos	110
La legitimación de la santidad: el proceso hacia los altares	115
Los usos de Teresa	130

CAPÍTULO IV. Vivir en la frontera: el funambulismo teresiano	141
La mujer-hombre	141
Entre cristianos viejos y cristianos nuevos	153
De la discreción a la confesionalización	160
Los equilibrios de Teresa	185
CAPÍTULO V. La red Teresa	205
La familia	207
Los amigos y colaboradores	212
Las monjas	220
REFLEXIONES FINALES	235
BIBLIOGRAFÍA	239
ÍNDICE ONOMÁSTICO	259