

ÍNDICE

PRÓLOGO	7
INTRODUCCIÓN	9
I.- EL MEDIO NATURAL	11
II.- LA HISTORIA	29
III.- MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS	93
1.- La iglesia parroquial	93
2.- Las ermitas	110
3.- El palacio de los Pizarro	121
IV.- TRADICIONES POPULARES	143
V.- APÉNDICE DOCUMENTAL	157
VI.- BIBLIOGRAFÍA	205
EPÍLOGO	215