

Índice

Introducción	19
<i>José López Yepes</i>	

PARTE PRIMERA

Teoría e historia de las Ciencias de la Documentación

1. El proceso informativo-documental	25 ✓
<i>Juan Antonio Martínez Comeche</i>	

1.1. Introducción	25
1.2. Modelo general de proceso informativo-documental.....	26
Bibliografía	31

2. El documento	33 ✓ U.R.
<i>Juan Antonio Martínez Comeche</i>	

2.1. Introducción	33
2.2. Dificultades prácticas en la concepción de documento	33
2.3. Dificultades referenciales en la concepción de documento	34
2.4. El enfoque informativo del documento.....	35
2.5. El documento digital	36
Bibliografía	37

3. Documentación.....	39 ✓
<i>José López Yepes</i>	

3.1. La fragmentación del concepto integrador otletiano	39
3.2. La perspectiva biblioteconómica de la Documentación.....	41
3.3. La perspectiva documental de la Documentación.....	45

- 3.4. La perspectiva informativa de la Documentación..... 49 ✓
- 3.5. La Documentación en España..... 66
- 3.6. Hacia una definición de Documentación 69
- Bibliografía 72

- 4. Bibliografía: historia y teoría..... 75 ✓
Genaro Lamarca Langa

 - 4.1. El concepto de bibliografía 75
 - 4.2. Historia de las bibliografías 76
 - 4.3. La Bibliografía hoy 82
 - 4.4. El futuro de la Bibliografía 88
 - Bibliografía 90

- 5. Biblioteconomía..... 93 ✓
Luisa Orera Orera

 - 5.1. Terminología 93
 - 5.2. El objeto de la Biblioteconomía: la biblioteca..... 94
 - 5.3. Evolución histórica de la Biblioteconomía 105
 - 5.4. Relación con otras ciencias..... 110
 - 5.5. Hacia una definición de la Biblioteconomía..... 112
 - Bibliografía 114

- 6. Bibliometría y métodos bibliométricos 117
María Ángeles Zulueta

 - 6.1. Metodología de los estudios bibliométricos 119
 - 6.2. Obtención de los datos..... 124
 - 6.3. Tratamiento de los datos 125
 - 6.4. Indicadores bibliométricos..... 127
 - 6.5. Limitaciones de los estudios bibliométricos..... 134
 - 6.6. Conclusiones 135
 - Bibliografía 136

- 7. El archivo, la Archivística y el documento 137 ✓/R.
Antonio Ángel Ruiz Rodríguez

 - 7.1. Concepto de archivo..... 137
 - 7.2. Archivística 141
 - 7.3. El documento de archivo 145
 - 7.4. Objetivos del archivo 150
 - 7.5. La metodología en el trabajo de archivo..... 152

- 7.6. El intercambio de información científica en Archivística 153
- Bibliografía 157

- 8. Museología como Ciencia de la Documentación 159 ✓/R.
Francisca Hernández Hernández

 - 8.1. La Museología como Ciencia de la Documentación 159
 - 8.2. El objeto-documento dentro del museo 161
 - 8.3. La documentación en los museos españoles. Su evolución histórica 164
 - 8.4. El departamento de Documentación dentro del museo 166
 - 8.5. Sistemas de documentación en los museos..... 168
 - 8.6. Situación de la Documentación en los museos españoles 171
 - 8.7. La informatización como soporte museológico de la memoria..... 173
 - Bibliografía 176

PARTE SEGUNDA
El marco organizativo de la actividad documental:
sistemas, redes, centros, políticas
y profesionales de la documentación

- 9. Los sistemas y las redes de información y documentación 181
Juan Ros García

 - 9.1. Concepto de sistema de información 181
 - 9.2. Modelos de sistema de información..... 182
 - 9.3. Gestión de información en las organizaciones 187
 - 9.4. El *Information Manager* 189
 - 9.5. Gestor de información *versus* bibliotecario 193
 - 9.6. Sistemas, redes y centros de información y documentación..... 195
 - 9.7. Redes de información y documentación 196
 - 9.8. Sistemas de información en el contexto de las políticas de información .. 198
 - 9.9. El Sistema de Centros de Documentación 199
 - Bibliografía..... 202

- 10. Los centros de documentación. Planificación técnica general... 205
Juan Ros García

 - 10.1. Valor de la información 205
 - 10.2. El centro de información y documentación 207
 - 10.3. Proceso de puesta en marcha de un centro de documentación..... 209
 - 10.4. Necesidades de los usuarios 210
 - 10.5. Operaciones previas a la formación del centro de documentación 211
 - 10.6. El centro de documentación como dinamizador de la empresa 216
 - Bibliografía..... 219

11. Políticas de información y documentación.....	221	V/R.	14.3. Composición de un hiperdocumento	303
<i>Juan Ros García</i>			14.4. Propiedades de un hiperdocumento	304
11.1. Políticas de información y documentación en España	221		14.5. Conclusiones.....	314
11.2. Políticas de información y documentación en la Comunidad Económica Europea	232		Bibliografía.....	314
11.3. El concepto de globalización en la sociedad de la información.....	234			
Bibliografía.....	235		15. Las fuentes de información. Metodología del repertorio bibliográfico	317
12. El documentalista en la sociedad de la información	237	V.	<i>Isabel de Torres Ramírez</i>	
<i>José Luis del Río Sadornil</i>			15.1. Introducción	317
12.1. El documentalista del siglo XX.....	237		15.2. Las fuentes de información.....	317
12.2. El profesional de la Documentación.....	238		15.3. Las obras de referencia: características y tipología.....	319
12.3. El documentalista en la sociedad de la información.....	241		15.4. Los repertorios bibliográficos o bibliografías.....	322
12.4. El acceso a la información documental	242		15.5. Clasificación e historia breve de los repertorios bibliográficos.....	323
12.5. La sistemática documental.....	243		15.6. Cómo se compila y redacta una bibliografía	325
12.6. El nuevo perfil del «documentador»	248		15.7. Conclusión	334
12.7. El documentalista de Internet	250		Bibliografía.....	334
12.8. Algunos puntos prácticos que incumben al documentalista de Internet..	251			
12.9. Limitaciones que impone el nuevo sistema	253		16. Fundamentos del análisis documental.....	337
12.10. Algunos retos para el documentalista en los umbrales del nuevo siglo..	254		<i>María Rosa Garrido Arilla</i>	
12.11. La tecnología documental que viene	258		16.1. Procesos	337
12.12. El documentalista del futuro	261		16.2. Ubicación del análisis documental dentro del proceso.....	339
12.13. El documentalista y la «realidad» de la virtualteca	262		16.3. Especificaciones.....	340
12.14. La formación académica del documentalista de hoy	263		16.4. Desarrollo histórico	342
12.15. La formación continua y la actualización del documentalista.....	266		16.5. Niveles de análisis	344
12.16. Las asociaciones profesionales de documentalistas.....	269		16.6. Diversidad de criterios	346
Bibliografía.....	270		16.7. Otras características	348
			16.8. Análisis documental en su vertiente de procesamiento formal de la información.....	349
			Bibliografía.....	356
PARTE TERCERA				
Tratamiento y análisis				
de la información documental				
13. Tecnologías documentales y soportes avanzados de información..	277		17. Análisis documental formal: la catalogación	359
<i>Félix Sagredo Fernández, María Blanca Espinosa e Iuliana Botezan</i>			<i>Virginia Ortiz-Repiso Jiménez</i>	
13.1. Introducción.....	277		17.1. Introducción	359
13.2. Los nuevos sistemas y soportes de información y documentación	278		17.2. Los registros bibliográficos y la normalización en los catálogos manuales	361
13.3. Conceptos básicos sobre sistemas y soportes.....	280		17.3. Los registros bibliográficos y la normalización en los catálogos automatizados.....	364
13.4. Conclusión	299		17.4. Nuevos estándares para la catalogación.....	373
14. Información documental e información digital.....	301		Bibliografía.....	377
<i>Lluís Codina Bonilla</i>				
14.1. Introducción.....	301			
14.2. El alma y el cuerpo del documento digital.....	302			

18. Lenguajes documentales	379
<i>Blanca Gil Urdiciain</i>	
18.1. Concepto de lenguaje documental	379
18.2. Orígenes y evolución	379
18.3. Características del lenguaje documental	380
18.4. Objetivos y funciones del lenguaje documental	383
18.5. Tipología de los lenguajes documentales	384
18.6. Listas de encabezamientos de materia	386
18.7. Sistemas de clasificación	393
18.8. Tesauros	402
Bibliografía	416
19. Análisis documental de contenido	419
<i>María Pinto Molina</i>	
19.1. Concepto	419
19.2. Fundamentos	422
19.3. Organigrama funcional	430
19.4. Metodología del ADC	439
19.5. Operaciones del ADC	444
Bibliografía	446
20. Técnicas documentales de condensación del contenido	449
<i>Ana Extremeño</i>	
20.1. Concepto de resumen documental científico	449
20.2. Objeto del resumen documental científico	453
20.3. Sujeto del resumen documental científico	454
20.4. Normalización del resumen documental científico	455
20.5. Tipología del resumen documental científico	456
20.6. Metodología del resumen documental científico	457
20.7. Principios del resumen documental científico	458
20.8. Estructura del resumen documental científico	459
20.9. Automatización del proceso de resumen documental científico	459
20.10. Productos y servicios de la operación de resumir	460
20.11. Control de la calidad en el resumen documental científico	461
Bibliografía	464
21. Indización y representación de documentos visuales y audiovisuales	467
<i>Félix del Valle Gastaminza</i>	
21.1. La imagen como objeto del análisis documental	468
21.2. Paradigma clásico del análisis documental de programas de televisión	474
21.3. Un nuevo paradigma: el análisis documental automático de documentos audiovisuales	477

21.4. Gestión de documentos digitales visuales o audiovisuales	479
Bibliografía	485

PARTE CUARTA
Recuperación y difusión de la información documental

22. Internet	489
<i>Antonio-Paulo Ubierto Artur</i>	
22.1. Introducción	489
22.2. Representación de la información: codificación/decodificación	490
22.3. La conexión a Internet	497
22.4. Aplicaciones clásicas y auxiliares	501
22.5. Aplicaciones de comunicación electrónica	508
22.6. Aplicaciones www	513
Bibliografía	518
23. Sistemas de información documental: concepto, modelo, estructura y organización	519
<i>Purificación Moscoso</i>	
23.1. Concepto de sistema de información documental	519
23.2. Aparato conceptual de los sistemas de información documental	523
23.3. Modelo conceptual de los sistemas de información documental	526
23.4. Características de las bases de datos documentales	528
23.5. Los motores de búsqueda de los sistemas de información documental ..	530
Bibliografía	535
24. Bases de datos multimedia y digitales	537
<i>Alfonso López Yepes</i>	
24.1. Sociedad de la información, sociedad multimedia, sociedad-red: últimas tendencias	537
24.2. Bases de datos multimedia: tratamiento, producción, recuperación y difusión documentales	538
24.3. Servicio de documentación multimedia de la Universidad Complutense: bases de datos multimedia	540
24.4. Un ejemplo de portal multimedia: CineDocNet (el portal español de documentación e investigación cinematográfica multimedia)	545
24.5. Comunidades virtuales de usuarios: la CVU de documentación cinematográfica multimedia	547
Bibliografía. Webgrafía	549

25. Sistemas avanzados de recuperación de la información	553
<i>Félix de Moya Anegón</i>	
25.1. Introducción	553
25.2. Historia de los SRI	560
25.3. Las nuevas tecnologías. Orígenes y desarrollo	563
25.4. Algunos conceptos básicos	567
25.5. La equiparación	573
25.6. Indización y búsqueda	575
25.7. Diseño del sistema	577
25.7. Modelos de RI	578
25.8. Técnicas de RI	585
Bibliografía	594
26. Recuperación de información en el World Wide Web	601
<i>Jesús Tramullas Saz</i>	
26.1. Planteamiento	601
26.2. Problemas que plantea la información en el World Wide Web	602
26.3. El proceso de búsqueda y recuperación en el World Wide Web	605
26.4. Tipos de recursos y herramientas de recuperación	610
26.4. Tipos de recursos y herramientas de recuperación	626
26.5. El web profundo	629
26.6. Conclusiones	630
Bibliografía	630
27. Edición digital	633
<i>Ernest Abadal Falgueras</i>	
27.1. Introducción	633
27.2. Concepto y antecedentes	634
27.3. Los contenidos	636
27.4. Sistemas de distribución	641
27.5. Los autores y los lectores	643
27.6. Algunos problemas	646
27.7. Futuro	647
Bibliografía	649
28. La biblioteca digital	651
<i>Francisco Javier García Marco</i>	
28.1. Introducción	651
28.2. Historia y contexto	651
28.3. Definición	652
28.4. Tipos de biblioteca digital	655
28.4. Tipos de biblioteca digital	656

28.5. Iniciativas principales	660
28.6. Características	660
28.7. La biblioteca digital como sistema	663
28.8. La biblioteca digital y el futuro de la biblioteca	667
Bibliografía	669

29. Evaluación de las operaciones de análisis y difusión de la información	671
<i>María Francisca Abad García</i>	
29.1. Introducción	671
29.2. Concepto de evaluación	671
29.3. El método general de la evaluación	673
29.4. Evaluación de la calidad	677
29.5. Factores relacionados con el desarrollo de la evaluación de los sistemas de información	679
Bibliografía	688

PARTA QUINTA Aspectos económicos y empresariales

30. Gestión de la información y del conocimiento en las organizaciones	693
<i>Pedro Martín Mejías</i>	
30.1. La sociedad del conocimiento: retos y claves de éxito en un entorno global	693
30.2. Claves conceptuales: datos, información y conocimiento	696
30.3. Capital intelectual: identificación y medición de los activos intangibles ..	698
30.4. Gestión del conocimiento: claves conceptuales	702
30.5. El sistema de gestión del conocimiento: integración con los procesos de negocio	703
30.6. Escenarios del programa de gestión del conocimiento: enfoque y áreas críticas de implantación	708
30.7. Implantación del programa de gestión del conocimiento	711
30.8. Claves de éxito del programa: conclusión	718
Bibliografía	719
31. La empresa documental	721
<i>Antonio Paños Álvarez</i>	
31.1. Introducción	721
31.2. Concepto de empresa documental	722

31.3. Modelo teórico y estructura funcional de la empresa documental	725
31.4. Evolución y clasificación de la empresa documental	728
31.5. La administración de la empresa documental.....	730
31.6. La actividad de marketing en la empresa documental.....	736
31.7. La explotación de la empresa documental.....	738
Bibliografía.....	741