

## ÍNDICE

<b>Presentación</b> .....	5
<b>Nota previa</b> .....	7
<b>Prólogo</b> .....	9
<b>Estudio introductorio. Los archivos reales de la Corona de Aragón</b> ....	15
I. Los archivos antes de la unión .....	17
II. El archivo de Alfonso I-II el Trovador .....	20
III. Los archivos del siglo XIII .....	28
1. Archivo real en el monasterio de Santa María de Sijena ....	28
2. Archivo real en el monasterio de San Juan de Jerusalén de Barcelona .....	30
3. Palacio real de Barcelona .....	31
4. Casa del Temple de Barcelona .....	32
5. Monasterio de San Juan de la Peña .....	32
6. Concentraciones y depósitos eventuales .....	32
IV. Los archivos en el siglo XIV .....	35
1. El archivo real de Barcelona .....	35
1.1. Creación .....	35
1.2. La praxis hasta 1384 .....	37
a) Los archiveros .....	37
b) El control de los fondos .....	39
c) Consultas .....	40
d) Libramiento de copias .....	41
e) Las tareas de organización de los fondos .....	42
f) Descripción .....	46
1.3. Las ordenanzas de Tamarite de Litera (1384) .....	46
a) Función del archivo .....	49

b) El archivero .....	50
c) Tratamiento de los fondos .....	51
1.4. El archivo bajo Juan I y Martín el Humano .....	60
2. Los archivos de las magistraturas superiores .....	61
2.1. Archivos de los maestros racionales .....	61
a) Recreación del depósito de Valencia .....	62
b) Aragón .....	64
2.2. Bailías generales.....	64
3. Los archivos de los territorios italianos .....	65
4. Mallorca, un reino sin archivo de Cancillería en el seno de la Corona .....	67
V. El siglo Trastámara (1412-1516) .....	68
1. Los archivos de Cancillería .....	71
1.1. Barcelona .....	71
a) El archivo .....	72
b) Los archiveros .....	74
1.2. Valencia .....	78
1.3. Zaragoza .....	81
2. Los archivos de las magistraturas .....	83
2.1. Maestre racional .....	83
a) El Maestre Racional de Casa y Corte .....	83
b) Aragón .....	84
c) Cerdeña .....	85
d) Mallorca .....	86
e) Valencia .....	87
2.2. Bailías generales .....	88
a) Aragón .....	88
b) Cataluña .....	88
c) Valencia .....	89
3. Los archivos judiciales .....	90
3.1. Aragón .....	90
3.2. Cataluña .....	91
3.3. Valencia .....	91
VI. Los siglos austriacos (1516-1700) .....	92
1. Archivo de Simancas y archivos de la Corona de Aragón ....	92
2. Distintos modelos: Cataluña, Aragón, Valencia, Mallorca y Cerdeña .....	94
3. Aragón .....	95
3.1. El archivo de Cancillería .....	95

a) El archivo .....	95
b) Los archiveros .....	95
c) Los fondos .....	98
3.2. Archivo de procesos del Justicia y de la Real Audiencia del reino de Aragón .....	98
3.3. Archivo del Maestre Racional del reino de Aragón .....	99
4. Cataluña .....	100
4.1. El archivo real de Barcelona .....	100
a) Reglamentación e instrucciones .....	100
b) El archivo .....	101
c) Los archiveros .....	110
d) Los fondos .....	115
e) Trabajos .....	120
f) La intervención de las Cortes: Cortes de Felipe V de 1710 y Cortes del archiduque Carlos de Austria .....	126
4.2. Los archivos de las magistraturas .....	132
a) Archivo del Maestre Racional de Casa y Corte .....	132
b) Archivo de procesos de la Real Audiencia de Cataluña. ....	135
c) Archivo de la Bailía General de Cataluña .....	137
5. Cerdeña: Archivo del Real Patrimonio .....	140
6. Mallorca .....	141
6.1. Archivo de la Procuración Real .....	141
6.2. Archivo de la Real Audiencia .....	141
7. Valencia .....	142
7.1. El archivo real .....	142
7.2. Procesos de la Real Audiencia del reino de Valencia ...	146
7.3. Archivo de la Bailía General del reino de Valencia .....	148
VII. Los tiempos borbónicos (1700-1857) .....	148
1. Los decretos de Nueva Planta. ....	148
2. Archivo Real de Barcelona/Archivo de la Corona de Aragón .	149
2.1. El archivo .....	150
2.2. Los archiveros .....	155
2.3. El reglamento de 1738 .....	158
2.4. El proyecto de Javier de Garma, de 1751 .....	163
2.5. El reglamento de 1754 .....	164
2.6. El proyecto de Próspero de Bofarull, de 1820 .....	167
a) Jefatura del centro .....	168
b) Libramiento de copias .....	169
c) Acceso a los fondos documentales .....	169
d) Oficiales .....	170

e) Biblioteca auxiliar .....	170
f) Integridad de los fondos .....	171
g) Apertura del archivo a nuevos ingresos documentales .....	173
h) Conservación (y restauración) .....	173
i) Organización de los fondos documentales .....	175
j) Descripción .....	177
2.7. El informe de Próspero de Bofarull, de 1844 .....	178
2.8. La consulta y proyecto de reglamento de Manuel de Bofarull (1852).....	180
3. Los archivos de Aragón .....	181
3.1. Archivo de los procesos de la Real Audiencia .....	182
3.2. Archivo llamado «de la Baylía» .....	183
3.3. Archivo del reino .....	184
3.4. Archivo «de la Real Cancillería o del Registro» .....	185
4. Los archivos de Cataluña .....	188
4.1. El Archivo de la Real Audiencia .....	188
4.2. El Archivo del Real Patrimonio de Cataluña .....	191
5. Los archivos de Mallorca .....	196
6. Los archivos de Valencia .....	197
<b>Bibliografía</b> .....	199
<b>Documentos</b> .....	207
I. Archivos generales de la Corona .....	209
1. Archivo Real de Barcelona / Archivo de la Corona de Aragón .....	209
2. Archivo del Maestre Racional de Barcelona .....	481
II. Archivos territoriales .....	493
A. Archivos del reino de Aragón .....	493
B. Archivos del principado de Cataluña .....	540
3. Archivo de la Bailía general de Cataluña .....	540
4. Archivo de la Real Audiencia .....	554
5. Archivo del Real Patrimonio de Cataluña .....	572
C. Archivos del reino de Cerdeña .....	627
D. Archivos del reino de Mallorca .....	634
E. Archivos del reino de Valencia .....	640

	<u>Euros</u>
26. COLOMA LLEAL El Castellano del siglo XV en la Corona de Aragón .....	15
27. MANUEL GÓMEZ DE VALENZUELA Documentos sobre artes y oficios en la diócesis de Jaca (1444-1629) ...	15
28. MARÍA ISABEL FALCÓN PÉREZ Ordenanzas y otros documentos complementarios, relativos a las Corporaciones de oficio en el reino de Aragón en la Edad Media ....	24
29. ANA ISABEL LAPEÑA PAÚL El código 431 b del Archivo Histórico Nacional de Madrid .....	15
30. ÁNGELA ATIENZA LÓPEZ, GREGORIO COLÁS LATORRE y ELISEO SERRANO MARTÍN El Señorío de Aragón (1610-1640). Cartas de poblaión, I .....	15
31. CONCEPCIÓN DE LA FUENTE COBOS Libro de Apeos del Monasterio de Piedra (1344). Libro de Cuentas de la Bolsería del Monasterio de Piedra .....	15
32. HERMINIO LAFOZ RABAZA Colección Diplomática de Santa María la Mayor de Calatayud .....	15
33. MANUEL GÓMEZ DE VALENZUELA Estatutos y Actas Municipales de Jaca y sus montañas (1417-1468) ....	24
34. DIEGO NAVARRO BONILLA Los fondos documentales del Archivo del Reino de Aragón: estudio y edición crítica del inventario de José de Yoldi (1749-1750) .....	24
35. OVIDIO CUELLA ESTEBAN Bulario aragonés de Benedicto XIII. I. La Curia de Aviñón (1394-1403)	25
36. OVIDIO CUELLA ESTEBAN Bulario aragonés de Benedicto XIII. II. La Curia itinerante (1403-1411)	25
37. FRANCISCO JAVIER LACUEVA USED Libro de aduana de Tamarite de Litera en el ejercicio 1445-1446 .....	20
38. JUAN RAMÓN ROYO GARCÍA La Bula Salviática en el condado de Morata .....	10
39. AGUSTÍN RUBIO SEMPER Libro de la Pecha de la villa de Ateca .....	30
40. OVIDIO CUELLA ESTEBAN Bulario aragonés de Benedicto XIII. III. La Curia de Peñíscola (1412-1423) .....	25
41. MANUEL GÓMEZ DE VALENZUELA Arte y trabajo en el Alto Aragón (1434-1750) .....	30
42. NATIVIDAD HERRANZ ALFARO El Libro de Actas de la Cofradía de San Jerónimo, de libreros de Zaragoza: 1639-1814 .....	30
43. COLOMA LLEAL GALCERÁN (dir.) PALOMA ARROYO VEGA MAR CRUZ PIÑOL, MAR FORMENT FERNÁNDEZ, MÓNICA VIDAL DÍEZ Pergaminos aragoneses del Fondo Sástago: siglo XV .....	30