

INTRODUCCIÓN ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	11
SIGLAS UTILIZADAS	15
I. FUENTES PARA CONOCER LOS LIBROS Y LECTURAS DE LOS HOMBRES Y MUJERES DEL PASADO	17
II. LOS LECTORES	67
III. LUGARES Y ESPACIOS FÍSICOS DE LA LECTURA	75
IV. LAS LECTURAS DE LOS HOMBRES DE IGLESIA	87
V. LAS LECTURAS DE LOS HOMBRES DE LEYES Y OTROS OFICIOS "INFRA-LETRADO"	205
VI. LAS LECTURAS DE LOS OFICIALES DE INSTITUCIONES Y/O CORPORACIONES:	
a) <i>Los oficiales del Concejo de Sevilla</i>	307
b) <i>Los oficiales de la Casa de la Contratación</i>	324
c) <i>Los oficiales del Cabildo Catedralicio</i>	335
d) <i>Oficiales de otras instituciones y/o corporaciones</i>	337
VII. LAS LECTURAS DE LOS HOMBRES DE OFICIOS RELACIONADOS CON LA MEDICINA	367
VIII. LAS LECTURAS DE LA NOBLEZA	453
IX. LAS LECTURAS DE LOS HOMBRES DE LETRAS	467
X. LAS LECTURAS DE LOS ARTESANOS Y MERCADERES	475
XI. LAS LECTURAS DE LA MUJER	489
XII. OTROS LECTORES	523
BIBLIOGRAFÍA	539
ÍNDICE ONOMÁSTICO	549