

SUMARIO

Prólogo	7
Sumario.....	13
Capítulo 1: Sociedad y cultura: espacios de tertulia, creación y ambiente intelectual en Puerto Rico, 1900-1950	17
<i>Libia M. González López</i>	
Capítulo 2: La Guerra Civil, los exiliados republicanos españoles y la reconceptualización de lo «español» en Puerto Rico: los casos de la ciudadanía y del asociacionismo (1930-50)	41
<i>Luis Alberto Lugo Amador y Jaime Moisés Pérez Rivera</i>	
Capítulo 3: La llegada del exilio republicano español a Puerto Rico: solidaridad y reconocimiento en un proyecto cultural	67
<i>Consuelo Naranjo Orovio y Miguel Ángel Puig-Samper</i>	
Capítulo 4: Desde América: Federico de Onís y el exilio español	101
<i>Matilde Albert Robatto</i>	
Capítulo 5: El arte en otro retorno de los galeones. Los artistas del exilio español de 1939 en Puerto Rico	135
<i>Miguel Cabañas Bravo</i>	
Capítulo 6: Carlos Marichal: un exiliado español republicano en Puerto Rico.....	191
<i>Flavia Marichal Lugo</i>	
Capítulo 7: <i>Compostela</i> : un escultor gallego en el exilio. Santo Domingo y Puerto Rico.....	227
<i>Carmen Vázquez Arce</i>	
Capítulo 8: «Se me ha perdido un paisaje»: El archivo de Alfredo Matilla o los relatos del exilio.....	267
<i>Fernando Feliu Matilla</i>	
Capítulo 9: Entre la estética y la política. Juan Ramón Jiménez y su exilio en Cuba y Puerto Rico	303
<i>José María López Sánchez</i>	

Capítulo 10: La Tierra Materna: primera visita de Pablo Casals Defilló a Puerto Rico	351
<i>Pedro Reina Pérez</i>	
Capítulo 11: Testimonios orales: un rescate de la memoria republicana española en el exilio	381
<i>Consuelo Naranjo Orovio</i>	
Bibliografía	457