

ACCIO SINDICAL



Òrgan de la Federació Local de Sindicats i portantveu de la Comarcal Alt Camp C. N. T.

Any III PREUS DE SUSCRIPCIÓ:
Paquets des de 5 exemplars, a 17 cts. exemplar
Número solt, 20 cts. - Trimestre, 250 pessetes Valls, Dijous 14 d'Abril de 1938 REDACCIÓ I ADMINISTRACIÓ:
Carrer de B. Durruti, 44 Número 80

Per moments, la nostra capacitat de resistència ve accentuant-se fins al punt que ja tothom, d'ací i de fora, ha deixat de creure en una victòria feixista

Resistim i superem-nos en la nostra moral i en el nostre sacrifici i la nostra resistència es tornarà prompte la més decisiva de les ofensives que veurem resoldre's en la més rotunda de les victòries

Voluntariat i obligatorietat

La iniciativa governamental, recolzada per totes les organitzacions del Front Popular, de constituir un cos de voluntaris per als fronts a base dels cent mil el reclutament dels quals deu ja trobar-se molt avançat, ens va semblar des de bon principi ben orientada.

Certament, és una gran cosa per a tota empresa, principalment quan es tracta d'una empresa de la categoria transcendent i voluminosa de la nostra guerra, comptar amb un quadre d'executants que es comprometen a ésser la base de realització de la mateixa i ofereixen les garanties indispensables per al bon èxit en els seus propòsits.

Arribar a fer que la lluita que sostenim contra les forces del feixisme nacional i internacional posseeixi la base d'un voluntariat ple de voluntat i d'energia, voluminós en quantitat i voluosíssim en qualitat, que es compromet a no fer-se un pas enrera mentre aleni una gota de sang en les seves venes i a emprar-se amb totes les seves forces a obligar a l'enemic a recular fins haver alliberat d'ell tota la terra espanyola, serà segurament establir la base més ferma i garantitzadora de la victòria antifeixista.

Però creiem que no n'hi ha prou amb assegurar la victòria contra el feixisme, fins admetent que amb aquest exèrcit de voluntaris n'hi hagi materialment prou per a l'assoliment del nostre triomf bèl·lic.

Es necessari fer que la victòria sigui també i sobretot moral, d'ordre ideal, polític i humà, donant la sensació de dignitat i de justícia que garanteixi que la nostra victòria serà alguna cosa més que el predomini d'una força armada contra una altra força també armada.

Podríem dir que la finalitat del voluntariat ha de consistir essencialment en ésser la base del nostre Exèrcit, la seva columna vertebral, aquella garantia de moralitat i d'heroisme a què ens referim, en una paraula, d'efectivitat i de victòria, però només la base i trajectòria orgànica.

Damunt d'ella i al seu entorn cal enquadrar-hi a tots els ciutadans sense excepció. Cal que tothom s'hagi de sotmetre a la igualtat del deure, sigui qui sigui i es digui com es digui.

Per això voldríem que a l'hora que el reclutament de voluntaris per a la constitució d'aquella base i garantia orgànica del nostre Exèrcit, el Govern mobilitzés totes les lleves que considerés indispensables.

Primerament per a comptar amb tots els elements necessaris per a omplir formalment i en tota la seva integritat de funcions i òrgans el cos militar que ha de constituir la seguretat de l'atacament feixista.

Però també, sobre tot, com deíem, per a que ringü no pugui escabullir-se d'acomplir amb el seu deure, donant una lògica compensació moral especialment als que hauran estat capaços de fer-se voluntaris.

Com deíem l'altra setmana, al qui no ofereixi al menys el mínim de garanties, no lliurar-la un arma, però si un pic i fer que acompanyi fins a les trinxeres si és necessari als que van a perdre-hi potser la vida.

Cal evitar en nom de moltes coses totes estimables que l'heroisme, l'abnegació i l'esperit de sacrifici dels uns serveixi per a reparar-se més els altres encara en la seva covardia, en la seva traïció i en el seu bandarisme.

Amb l'obligatorietat s'obliga a tothom a donar la cara, fins als que l'anaguen, però que pel sol fet de fer-ho sabem qui són i com cal que procedim amb els mateixos.

Injustícia que cal reparar

Entre les moltes coses que passen i que no haurien de passar, hi ha la de la diferència cada vegada més pronunciada entre el jornal que percebeixen els mobilitzats per a l'Exèrcit i els jornals dels treballadors en general.

Cal tenir en compte, per a fer-se'n càrrec, la puja enorme feta pel sou que cobra podem dir la totalitat dels treballadors arreu de l'Espanya antifeixista, però sobre tot a Catalunya, d'ençà dels primers mesos de la nostra guerra, mentre que els soldats que lluiten exposant a cada instant la seva vida o sacrificant-la, venen percebent encara els havers mateixos que percebien en establir-se les primeres milícies.

Davant d'això, la situació d'inferioritat en que es troben col·locades les famílies dels mobilitzats de guerra, sobretot les que, com moltes, per no dir la majoria, no compten amb altres ingressos que el sou del membre familiar elevat a combatent, és aclaparadora i, degut a les circumstàncies, desesperant perquè és impossible viure amb el sou que cobren.

Així resulta la monstruositat d'ésser les famílies dels qui més drets tenen adquirits social i vitalment, les més impossibilitades d'atendre a les seves necessitats.

Cal, doncs, reparar aquesta situació el més radicalment i de pressa possible.

Però com sigui que no cal ni pensar que sigui l'Estat que hagi de fer un esforç segurament impossible, caldrà veure si fent-ne respondre a les mateixes empreses on treballaven els mobilitzats abans d'ésser-ho o pel camí que es cregui procedent, es va urgentment a esmenar una tortura tan dolorosa, primer per dret dels combatents i els seus familiars i després per humanitat i per dignitat de tots plegats.

Disciplina i dignitat social

No pot semblar-nos més adient a les circumstàncies que estem travessant, la trajectòria de moralització social i ciutadana que ens anunciaren fa pocs dies—tot just acabat de constituir l'actual Govern de la República—el President de ministres i ministre de Defensa i el de la Governació.

Precisament n'ha procedit en el sentit que havíem considerat sempre que calia procedir sobre tot després de la guerra.

Ha estat repetit moltes vegades que la guerra no es guanya, al menys del tot, a les trinxeres. Però no sembla que la gent copeixi, al menys plenament, el significat d'aquestes paraules. Tanmateix, si en tots els cassos aquella afirmació és certíssima, molt més ho és ara, en el cas de la nostra guerra.

Diguem el què vulguem, la nostra lluita es un combat a mort entre dos principis morals i vitals essencialíssims, entre dues tendències ideològiques fonamentalment incompatibles i antitètiques.

Plantejada així la realitat, com certament li correspon, en els seus termes estrictes, cal remarcar que, com hem dit mantes vegades, res no hauríem assolit si havent acabat amb tots els que es diuen a si mateixos o els diem nosaltres feixistes, resultés que procedíem després nosaltres en feixisme, és a dir, d'acord amb els principis, amb la moral i amb les idees dels que hauríem exterminat.

Però hi ha encara, per damunt o per sota d'aquesta consideració d'ordre moral i de principis, ideològic o com vulgueu dir-hi, un altre aspecte que cal tenir en compte curosament, i és el de la mentalitat de les masses populars, la voluntat, les energies i l'entusiasme de les quals són essencialíssimes per a la nostra victòria.

Aquestes masses sempre explotades i vilipendiades, acusades massa sovint i amb massa menyspreu de materialistes, no es nodreixen generalment d'especulacions d'ordre moral ni filosòfic, sinó de realitats. I són les que ens criden a la vertadera significació dels fets, dient i obligant-nos a dir blat al blat i a demostrar la justícia amb fets autèntics de justícia.

Doncs bé; aquestes masses, abandonades d'entusiasme i de passió guerrera i revolucionària, al menys antifeixista, el 20 de juliol del 1936, des d'aleshores han anat decaient, veient com tots els esforços i els optimismes no eren prou per a evitar que aquell abandonament anés esvainent-se fins a convertir-se en un terrible i amarg desencantament i fins pessimisme.

Les noves injustícies, els nous privilegis, les noves monstruositats i desigualtats en tots els ordres, assoliren fer el que la victòria més fulminant de les armes feixistes en els primers dies de la nostra lluita no hagués assolit mai.

Per això ara celebrem i cal que celebrem tots, aquest crit categòric de disciplina i de moralitat i justícia social, al menys elemental, que provinent dels llocs de més responsabilitat de les institucions republicanes ha tingut la virtut de fer vibrar de nou la fe i l'esperança justiciera i igualitària de les masses.

Amunt, doncs, els nostres governants en aquest sentit. Com més intransigents i rectes procedeixin en aquest sentit, més afermat es sentirà el règim, i, ço que cal tenir en compte avui sobretot, més segura i més propera la fi de la guerra i més categòric el nostre triomf.

PLANA CULTURAL D'ACCIO SINDICAL

Un gran escritor revolucionario

HENRI BARBUSSE

por Alberto Gerchunof

I

Para la gente que no tiene el hábito de examinar con discernimiento las palabras con que suele definir los hechos, constituye la santidad un estado pasivo. Ser un santo equivale a una especie de beatífica posición de conformidad. No es éste el concepto con que se consagró a los grandes propulsores del cristianismo o a los que lo depuraron y embellecieron en los siglos posteriores a su triunfo. La santidad representó, en aquellos tiempos de caos y de génesis, un estado combativo. El hombre que asumía la predicación no se limitaba a aceptar contemplativamente la verdad nueva. Se esforzaba en difundirla y en imponerla. Si hubiera visto en esta verdad un estímulo simple de purificación, un aliciente silencioso de perfeccionamiento íntimo, el santoral no sería una historia de martirio y de sangre. Los gobernadores romanos, que encarnaban el fascismo nacionalista y las ideas aristocráticas del privilegio, no habrían organizado la persecución de esos extraños rebeldes, de esos mansos y trágicos revolucionarios que combatían con un signo y anunciaban a los esclavos del mundo la hora cercana de la liberación. Y en nuestro tiempo, que es también de caos y de génesis, reaparece el santo, no en la condición de alma extática, sino en postura de lucha, y para quien la vida es un deber de militación. Henri Barbusse nació con ese instinto y vivió con ese designio. Fue un santo, es decir, un mensajero humano y un héroe.

II

En sus libros juveniles encontramos la influencia de las escuelas literarias que dominaban en el efusivo universo de París. Naturalista con tendencia a la minuciosidad y prosista con el esplendor rutinario de los poetas del simbolismo, profesaba la idea estética de que el individuo es un accidente de la obra artística. Había, sin embargo, en Henri Barbusse la necesaria infusión de socialismo, de fermento no conformista, que debía desanimarlo en su tarea de creación. Bastaba al escritor explorarse infatigablemente y construir entidades psicológicas, revestirlas de belleza verbal, para cumplir una misión de persona viviente? Un compatriota de América —Gonzalo Zaldumbide— señaló en 1909 la importancia y la originalidad de su obra. Preveía el desenvolvimiento extraordinario del novelista y nos indicaba en sus novelas y cuentos primerizos

la fuerza de una vasta personalidad.

No advirtieron sus dimensiones posibles los críticos de París. Para ellos significaría, sin duda, un literato de talento, o sea un artista más en la acepción profesional del término y aunque valía más que muchos de sus contemporáneos, y ya denunciaba una potencia que hoy se admira, la obscuridad envolvía su nombre y su paciente trabajo. Y es que, en realidad, Barbusse rehizo totalmente su espíritu y reconstruyó su mentalidad con la siniestra experiencia de la guerra. Fue ésta su verdadera y perdurable lección de arte. De arte y de religión. Comprendió que el artista que se educa en el prestigio ficticio de la formalidad es una pequeña, miserable y perecedora cosa, que el antiguo Marcial consideraba como un «hermoso hómunculo», bueno para bailar en los festines de los jóvenes patricios, pues en ese menester no se requiere ni sexo ni corazón. Comprendió Barbusse la exigencia implacable de la vida que consiste en revelar a la humanidad de qué surge la literatura vital, su dolor, su monstruosidad y su esperanza. «El Fuego» lo exhibió bruscamente como documentador de una sociedad agónica que en su crueldad anárquica sólo lograba revolcarse en el honor. Ya no era un obrero de un estilo deliberado; ya no era el literato introspectivo y el complicado y sentuoso psicólogo finisecular. Lo que sufrió en las trincheras, la visión de muchedumbres inmensas hechas carne muerta, carne heroica y estúpidamente muerta y amasada en lodo, le dió la noción de su magistratura mundial y le indujo a transformar su oficio en milicia. Es como se convirtió en un perseguidor de los culpables. Su voz se volvió terrible. Y al pasar del gabinete de novelista de aventuras individuales al gran laboratorio en que se observa el estremecimiento de la criatura humana en el deslinde de dos edades históricas, la clase múltiple de aprovadores de catástrofes, los roedores que medran en los intersticios de las tragedias sociales, los pacíficos nuevos ricos que aspiran a ejercitarse en su reciente automóvil, en su reciente palacio, en su reciente querida, advirtieron que Henri Barbusse se les ofrecía con la trascendencia de un peligro.

¿Por qué no se reduciría —pensaban— a escribir sus novelas, por temerarias que fuesen en su ácido antisocial, en vez de habernos de Lenin, de Rusia, en vez de detestar públicamente a Mussolini y de

blasfemar contra la restauración de ese flamante tirano de Padua, huido del drama de Hugo, y que maneja en su teatro sofocado el rayo y el trueno? Con su cuerpo ascético y héctico, Barbusse desafiaba a esos callados elementos que, de acuerdo con su denuncia memorable, absolvieron al asesino de Jean Jaurés, por razones de irresponsabilidad mental y lo condenaron escasos meses más tarde por haber cometido una estafa o sea un atentado contra su sagrado dinero.

III

Lo que se toleraba en el novelista a quien es permitida la iconoclasia, el amor a la verdad bajo el seudónimo del arte, no se consentía al hombre de acción. Admitían al poeta; odiaban al profeta. Mas Barbusse, que nunca dejó de ser el artista insigne, no quiso renunciar a su papel profético.

Es éste uno de los aspectos conmovedores de su vida. En la vorágine de la humanidad colida de la guerra y ansiosa de guerra, en el apogeo de la bestialización hitlerista, que Keyserling proclamaba en su farsa filosófica como el predominio de lo telúrico, Henri Barbusse se erigió en representante de la dignidad del hombre, en vindicador del decoro moral del individuo. Wells denomina la etapa de Mussolini y de Hitler «la hora del bárbaro patán». Contra el bárbaro patán se levantó Barbusse. Tendió ante la resurgida barbarie medioeval la línea en que se ponen en fila los hombres libres. ¿Quién lo supera en coraje magnífico y quién no le da tributo de gratitud? Henos aquí para hacerle. Le debemos algo más lo que trabajamos por la cultura colectiva, y no nos resignamos a revolver parasitariamente los despojos de las bibliotecas y de los museos. Nos enseñó la necesidad de devolver al mundo lo que el mundo nos da: nos adoctrinó en la certidumbre de que es indispensable al escritor una concepción trascendente de que la vida lleva en sí un fin y ese fin debemos descubrirlo, interpretarlo, destilarlo en el espíritu y de este modo seremos artistas, poetas, filósofos; seremos hombres y no acrobáticos bailarines de fiestas ajenas. Barbusse formuló un llamamiento al servicio por la humanidad, que se compone de países, de pueblos, de razas. Y cuanto más sirvamos a la total conjunción humana tanto más seremos servidores de nuestro país, de nuestro pueblo, de nuestra raza. Por eso fué Barbusse un santo y un héroe.

Páginas literarias aleccionadoras y de estímulo

Sandino fué grito de esperanza tenaz en el alma cobriza y nueva de América

De "SANDINO" (Relato de la revolución en Nicaragua), escrito por ALFONSO ALEXANDER

Un ruido metálico de armas que se preparan. Umanzor está ansioso. ¿Serán ellos? ¿Serán los «Perros»? Entonces un grito alargado responde al ansia nerviosa del Jefe. Es un grito que parece bandera, carga violenta, llamada cruel de venganza. Un grito que estremece la energía viril de las almas ansiosas, que brilla más esplendente aún que los llanos plomizos, más grande aún que los altos picos azules. Grito que es el perfecto símbolo ardiente de una gran esperanza tenaz que alienta en el alma cobriza y nueva de América. Símbolo maravilloso de juventud, euergia, valor indomable, gloria, sacrificio, dolor.

—¿Quién vive?— repitió por última vez el centinela, preparando el rifle y las bombas de dinamita.

—¡SANDINO!

Se hace un gran silencio instantáneo en el monte y el vocablo glorioso, en medio de la quietud mística que flota impalpable sobre

la amontonada espectación de la vieja guerrilla, repleta el cielo infinito y turbio y es como un gran incendio tempestuoso y soleado que aumenta y florece robusto, bajo la serena lejanía de la gran Cruz del Sur.

¡Sandino! y a la luz difusa y nueva de las titilantes estrellas rubias, galopa el grito supremo sobre los horizontes temblorosos que palpitan en una inasible sensación de milagro.

¡Sandino! El ensueño ávido de los hombres mordidos agriamente por una tremenda emoción, se encrespa atropellado al recuerdo maravilloso de los machetes relucientes, de los estallidos broncos de la dinamita, de los rostros pecosos y rubios abatidos por un inenarrable pavor, al brinco de los pendones rojinegros, que pasan crucificados al viento bravo de las llamadas montaraces, entre un huracán de metralla rabiosa.

¡Sandino! ¡América!

La canción del Manzanares es como un escudo mágico que ayuda a vencer

De "MADRID" (Reportaje novelado de una retaguardia heroica) escrito por DEMETRIOA GUILERA MALTA

Las immanifestaciones incendiarán las calles.

Mujeres darán su sangre en los hospitales y en los frentes.

Los niños rubricarán en las aceras su odio antifascista.

Las colas serán más largas para asir los comestibles.

Enseñarán sus dientes internacionales los facciosos infames.

—¡Y no pasarán!...

Las trincheras de los leales se poblarán de racimos de cadáveres.

No habrá familia que no esté mutilada.

El ritmo de las máquinas se verá por mucho tiempo en llamas.

Los campos extrañarán la pisa viril de los bravos sembradores.

Pero será estallido de todos los cuellos, anhelo final de la última arteria, grito estentóreo y triunfal, aún en la muerte:

—¡No pasará!...

Es como una canción. La canción del Manzanares. La canción que se canta desde el 19 de julio.

Ha brotado del río infranqueable. Se ha esparcido por la meseta castellana. Por España. Por Europa. Por el orde todo.

Los pechos madrileños la han sentido hacerse carne propia. Regarse en su sangre. Saboreándola como cosa cotidiana.

Y los que defienden Madrid, la enarbolan como un escudo mágico. Como un escudo mágico que ayuda a vencer.

Hay que hundir raíces en la sustancia del pueblo

Que los artistas se atrevan a afirmarse en arte, sinceramente, totalmente, sin falsas buscas de originalidad, sin cuidado de lo que hayan otros expresado antes que nosotros, y sobre todo, sin temor a la opinión. Atreverse a mirar en sí hasta el fondo. Largamente. En silencio. Ver bien. Y decir lo que se vea. Ese recogerse en sí, no implica encerrarse egoístamente en su personalidad. Implica hundir raíces en la sustancia del pue-

blo. Tratad de experimentar sus sufrimientos y sus aspiraciones. Sed la luz proyectada en la noche de poderosas masas sociales, llamadas a renovar el mundo. Las clases populares, cuya indiferencia artística os oprime a veces, son mudos que, al no poderse expresar, se ignoran mutuamente. ¡Sed su voz! Al oiros hablar, adquirirán conciencia de sí mismas. Crearéis el alma del pueblo, al expresar las vuestras.

De «Los Precursores» de ROMAIN ROLLAND

Notes varies del món

Segueix l'ofensiva xinesa

Els xinesos segueixen avençant victoriosament, havent obligat a les forces japoneses a retrocedir més de dues centes milles.

Han estat, com a conseqüència, alliberades del domini nipó algunes altres importants ciutats.

L'heroisme dels xinesos, la seva organització militar i la forma com tot el poble col·labora en la lluita, fan augurar, com ja déiem la setmana passada, una propera bancarrota de l'exèrcit japonès i el ridícol més denigrant per a l'Imperi del Sol Ixent.

Per cert, que és interessant fer remarcar el desenfadament amb que Litvinof, va contestar a una reclamació japonesa, amb motiu d'haver resultat, igualment que l'aviador que el pilotava, ésser rus o de procedència russa, un aviador abatut pels japonesos en un dels combats darrers contra les forces xineses.

Altrament, és la única manera digna de respondre al desvergonyiment dels imperialismes i els feixismes.

Anglaterra

Sembla que ja ha fet efecte en els medis governamentals i diplomàtics el resultat de les eleccions que tingueren lloc la setmana passada a West Fulham i en les quals s'hi va jugar totes les cartes Chamberlain.

De bon antuvi ha obligat a Mussolini a sincerar-se, a demanar clemència com qui diu, manifestant per boca de Ciano que no poden retirar les seves tropes—les italianes—, d'Espanya, per que l'altor Franco fóra derrotat.

Això, en el fons, com diem, és una vergonyosa comanda de sotors en una empresa que veuen naufragar inevitable i ràpidament.

Per altra banda, Chamberlain, valent-se ara del mateix Lord Halifax, fa rectificar la seva mala actuació, o preténent fer-la rectificar, retornant o fent veure que retornen a la posició que ja ocupava Antony Eden: manifestant-se amb paciència al menys d'exigents pel que respecta a la retirada dels «voventaris» duts per la força i fins agauyats a lluitar a Espanya.

Es pot encara esperar una més menys aprofitable rectificació anglesa sobre la No-intervenció?

Estats Units

Cada dia s'accentua la tendència a plantar cara a l'expansionisme imperial-feixista de Mussolini Hitler.

Reiteradament els homes més representatius de la veritable democràcia nordamericana es manifesten en el sentit de cridar l'atenció dels Poders Públics per tal que decideixin a lliurar batalla valentament a les forces negres de la nació internacional.

Per la seva banda, Roosevelt, al Congrés Pan-Americà, va insistir novament en el mateix sentit, retrocinant la idea del bloqueig econòmic dels països o règims

totalitaris i compromentent-se en tots els terrenys a evitar la intrusió del feixisme al Continent Americà, al menys.

A consignar també les manifestacions populars cada vegada més autoritzades, més nombroses i més significatives en favor de l'Espanya republicana i demanant la derogació de la Llei de neutralitat per a que els antifeixistes espanyols puguem adquirir l'armament indispensable a què tenim dret per a fer front a la criminal facció franquista i a la encara més criminal invasió alemanya i italiana.

Movimiento Confederal de nuestra Comarca

Debido a las perentoriedades de la guerra, a los acontecimientos bélicos que vienen constituyendo desde hace algunas semanas el motivo único de nuestras preocupaciones, hemos pasado por alto nuestros afanes informativos, dejando de reseñar una serie de reuniones, asambleas y plenos que han tenido lugar durante ese tiempo, a pesar de su interés, toda vez que el motivo de sus convocatorias no era ni podía ser otro que la guerra misma.

En todo momento nuestros organismos locales y comarcales han procurado permanecer en estrecha relación con los organismos superiores confederales y nuestros camaradas todos tanto de Valls como de los pueblos de la comarca.

Por su parte, delegaciones de los sindicatos de dichos pueblos se han sucedido sin cesar viniendo a nuestra ciudad en busca de orientación y asesoramiento.

La inquietud y la ansiedad, mezclados con el afán de luchar, de colocarse en el sitio a que pudieran ser llamados, que han venido demostrando, han servido para evidenciar una vez más que nuestros militantes saben vibrar al unísono de los acontecimientos y colocarse a la altura de los mismos en todo momento.

Las mujeres confederales, por su parte, han demostrado, como siempre que fué preciso, su anhelo de ser útiles y su capacidad de sacrificio, abnegación y amor a la causa de la libertad.

Por todo ello podemos concluir que nuestra organización comarcal no ha dejado ni dejará de cumplir con su deber dentro del bloque confederal y con éste dentro del bloque antifascista español, dispuesta a no cejar en cuantos esfuerzos y sacrificios sean necesarios para la más pronta y absoluta victoria contra el fascismo.

Ve de la página 4.

Renunciamos a todo, menos a la victoria

tándonos nuestra guerra, la guerra a la que Durruti supo entregarse tan heroicamente como por completo.

Precisamente una de las manifestaciones más auténticas de acierto del actual Gobierno de la República española es haber sabido comprender que sólo en la capacidad de renunciación a las tortuosidades y en la capacidad del enderezamiento a las buenas o a las malas de la moral colectiva, de la vida social en lo económico y en todos los órdenes, reside el secreto de la victoria, en el sentido de triunfo moral, espiritual, antifascista entre nosotros y ele-

vador del entusiasmo de las masas que han de lanzarse a la destrucción bélica del fascismo.

Y es tanto más importante esto, por cuanto, sobre representar el único camino posible de victoria material antifascista, representa, sobre todo, la única manera de conseguir verdaderamente nuestro triunfo, evitando la desmoralización del pueblo sufrido que sostiene y alimenta la guerra, la desesperación de los luchadores que vuelvan con vida de la gran contienda; la esterilidad del ingente sacrificio que en nombre de la libertad y la justicia se viene haciendo, la intrascendencia de tantas y tantas vidas, todas preciosas, ofrendadas en holocausto de nuestras ideas, de nuestros anhelos, de nuestra victoria; el escarnio que sería para la memoria que debe ser sagrada y glorificada entre nosotros, de tantos hombres como

Durruti, que se aferraban a la victoria irrenunciable, explicando el alcance de sus palabras con sus hechos, renunciando precisamente a la holgazanería, al enclaustramiento, a la vida mentida y fácil de retaguardia, a la bazofia y al engorde, a la conducta mil veces infame, mil veces cobarde, mil veces canalla, mil veces traidora que muchos llevan descaradamente llamándose fascista y otros denominándose cínicamente revolucionarios.

J. TORRES TRIBÓ

Imp. E. Castells. - Telf. 186. - VALLS

Aquest número ha passat per la censura

A TOTS ELS AGRICULTORS
LA COL·LECTIVITAT AGRICOLA DE VALLS,
fa avinent a totes les Col·lectivitats de la comarca i el públic en general, que pot servir tota classe de plantè dels acreditats horts de
PANTANO I CARMÉ
Per encàrrecs a les oficines de la mateixa, carrer F. Macià, 14, 1.er pis, telèfon, 55, Valls
La Comissió

Transports Col·lectius
C. N. T. A. I. T.
 S'assabenta al públic en general que s'atmeten encàrrecs diàriament per
Reus Tarragona
Lleida Barcelona
TRANSPORTS GENERALS
 Per encàrrecs dirigiu-vos al Garatge General del Transport. Telèfon 201 **VALLS**

COOPERATIVA OBRERA DE FUSTERIA I EBENISTERIA
TALLER DE FUSTERIA MECANICA I EBENISTERIA
 Estudis de projectes i pressupostos de tota mena d'obres en general.
CONSTRUCCIÓ DE CARROSSERIES, TAÜTS I NEVERBS
 Despatx i Tallers:
General Comerma, 18 i 22 - Telèfon núm. 173
 Venda al detall de mobles:
Bonaventura Durruti, 20 (abans Baldric)
VALLS

TRANSPORTS COL·LECTIVITZATS
C. N. T. TRACCIO SANG A. I. T.
VALLS
Facturacions de tota classe, viatges locals i per carretera.
 Despatx: **Passeig Pi i Margall. Telèfon 4**
Estació Ferrocarril. Telèfon 5
Els diumenges restarà obert el despatx de 12 a 1 del migdia

C. N. T. Sindicat Construcció A. I. T.
SECCIO DE PINTORS
COL·LECTIVITZADA
Pintura - Decoració - Rètols - Treballs Artístics
Carrer Anselm Clavé, número 32
(Davant plaça del Quarter)



Qui defuig l'acompliment del deure en ésser cridat per a la defensa de la República, es declara espontàniament fora de la Llei de la Democràcia: o és feixista o esdevé digne del feixisme i en ambdós cassos és un enemic de la nostra causa

TRAS LA CUMBRE DE LA VIDA

Alrededor de unas palabras de Durruti

ÉTICA

por Antonio Zozaya

“Renunciamos a todo, menos a la victoria”

¿Hay algo tan penoso como el cumplimiento del deber? Comienza por contrariar nuestros sentimientos egoístas; nos priva casi siempre de las riquezas, de la satisfacción de nuestros deseos más vehementes y, acaso, del hogar y del pan.

Nos obliga a despreciar, no ya la felicidad, sino en ocasiones dramáticas, la vida y puede muy bien poner en evidente riesgo la de los seres que nos son amados. Supone una lucha trágica interior entre la grandesa de nuestro fin y nuestra debilidad que suponemos incapaz de poseer los medios para alcanzarlo, como en el desdichado príncipe de Dinamarca shakespeariano. Una vez cumplido el deber, nadie estima el abnegado y hondo sacrificio. Unos hombres lo atribuyen a vanidad, otros a intereses mezquinos; el voluntariamente inmolado es combatido por los sectarios de toda laya que no satisfizo sus ansias sardanapaléscas. Los altos llevan a la roca Tarpeya o a la columna del Pretorio; los bajos a quienes se creyó redimidos de crueldad y de concupiscencia demandan para el cumplidor del deber la cicuta o la cruz.

¿Hay algo tan gozoso y sublime como el cumplimiento del deber? Es el más alto placer espiritual. Por él nos sentimos superiores a las fieras que se ocultan en las oquedades de las montañas y a los grandes reptiles monstruosos que se arrastran por las márgenes de los ríos. Al sacrificarnos nos parece que nos analtecemos y que hemos conquistado algo que vale tanto más que la felicidad: merecerla. El deber puede elevarnos, como pronunció Séneca en sus «Epístolas morales», hasta hacernos superiores a la fortuna. Los placeres del cuerpo, ha dicho Sthendal en «El Amor», disminuyen con la duración y desaparecen; a la inversa, ocurre lo contrario con las penalidades del alma. Ellas acaban por trocarse en goces inestimables, porque el dolor pule y eleva, en tanto que la sensualidad corrompe y enerva. No sólo la obra de Arte, como quiere Marcel Proust, sino toda labor humana, se haga en pleno y remoto porvenir. Lo que se llama la posteridad es la posteridad de la obra. Para alcanzarla es menester que al proceder nos ajustemos no a nuestras miras ambiciosas, sino a los datos que llama Bergson inmediatos de la conciencia y al imperativo categórico kantiano, que es de todos los hombres y de todos los siglos. No hay dolor ni sacrificio, por penoso que sea, que no sea eclipsado y anulado por la realización de los fines eternos y por la identificación con el Absoluto Inmutable.

Porque ese Absoluto podrá no ser demostrado por silogismos, ni revelaciones dogmáticas, pero se siente con el autor inmortal de los «aerólogos» ante la contemplación del cielo estrellado y en el fondo del corazón el sentimiento del deber. Por él quema su mano Sócrates y Sócrates bebe la ponzoña y sube a la hoguera Juan de Huss. Por ese placer inefable han sido vertidos torrentes de sangre que han fecundado las semillas del progreso y del deber humano. Porque ni las hembras ni las sociedades alumbran sin dolor y en la cuna de todos los avances intelectuales y positivos hay sangre pura.

Claro es que no a todos los mortales les es dado sentir la alegría del cumplimiento del deber, y mucho menos cuando sobre ellos se cierne, cual la espada de Dámocles, la amenaza del sacrificio. «Nou omnis licet addere Coryatium». Mas cada día es mayor el número de los héroes, no de la ferocidad, sino de la serenidad augusta espartana.

La sensibilidad, que nos parece actualmente embotada y salvaje ante el espectáculo de la barbarie destructora y criminalmente desahorada, es hoy en las masas más refinada y exquisita que nunca, y ella, como en el escudo tipográfico de Juan de la Cuesta, tras de las tinieblas espera la luz.

Nunca como hoy, ni en las termópilas, se ha sentido en la adversidad con más vigor y con mayor fervor el sentimiento del honor colectivo.

Lo que parece muerte de un pueblo, es resurrección y despertar de un secular letargo, como lo que semeja en ciertos despotismos armipotentes incubación de poder y de gloria, puede ser anuncio de decadencia y derrumbamiento.

¡Gloriado y bienaventurado sea el cumplimiento del deber!

Para algo hemos nacido; para más vivimos que para hojar el cieno como las pjaras de Epicuro.

La muerte no es sino una abstracción como lo es la misma existencia.

No hay muerte, no hay vida, lo ha dicho Guyau en su «Bosquejo de una moral sin obligación ni sanción».

No hay más que evolución y transformación en virtud de la ley del Progreso.

Y no hay más que un placer excelso y un por qué de la vida: el cumplimiento del deber,

Con motivo de unas palabras más pronunciadas en el último pleno de Juntas y Militantes de los Sindicatos de la Federación Local C. N. T. de Valls, y referentes a la necesidad de dar siempre el máximo posible de sentido ideal y de dignidad humana a nuestras actividades y sobre todo de convertir el movimiento libertario en prácticamente ejemplar hacia la libertad y la justicia, hubo quien me reprochaba tomarme demasiado rectamente las cosas, repitiendo una vez más, para acabarme de abatir, o, por lo menos, intentarlo, la tan reiteradamente difundida frase, según afirman, de Durruti.

Esto me obliga, o cuando menos me tienta, a manifestarme en el sentido de las consideraciones que voy a permitirme transcribir.

No puedo, porque carezco de fundamentos racionales para ello, decir en qué sentido verdadero había Durruti pronunciado dichas palabras.

No llegué a tratar a nuestro malogrado compañero ni frecuentemente ni en la intimidad. Mejor dicho, apenas si le conocí personalmente, contrariamente a lo que hace referencia a Francisco Ascaso y a García Oliver, sus íntimos compañeros, según se ha dicho.

A Ascaso le conocí estando ambos, con otros muchos compañeros, presos en la cárcel de Zaragoza el año 1921 y fuimos compañeros y amigos verdaderos hasta su muerte.

A García Oliver le conocí cuando Anido y Arlegui iniciaron su criminal actuación en Barcelona y fuimos, creo, buenos y grandes amigos y compañeros. Digo fuimos, porque no sé si sigo contando con su afecto como él puede seguir contando con el mío, a pesar de aquel «Trabaja y no pierdas la esperanza» tan lamentable y descorazonador.

A Durruti me lo presentó Francisco Ascaso la víspera de las elecciones a diputados para las Cortes Constituyentes de la República, junio de 1931, en el Palacio del Vestido de la Exposición de Barcelona, después de un mitin organizado por la F. A. I. y que tuvo lugar la citada fecha por la noche en dicho local.

No sé si volví a verlo en casa Riera-Ascaso en otra ocasión en que conocí a su compañera, la de Durruti; pero sí que desde entonces, en todo caso, no le vi más que una vez, el 16 de febrero de 1936 por la tarde, en el tranvía de Horta, habiéndonos limitado a un cruce de saludos, cordiales natu-

ralmente, pero brevísimos. Desde entonces no le vi ya más personalmente.

Puedo en este aspecto decir de él únicamente, que, habiéndole dicho yo a Ascaso en cierta ocasión que Durruti me había parecido muy serio, hasta casi adusto, aquél se puso a reír a carcajada batiente, como sabía hacerlo, y respondíome:

—¿Serio Durruti? ¡Pero si es más ciro que nosotros todavía! Ya le irás conociendo.

Desgraciadamente, fuese por lo que fuese, no pude conocerle íntimamente, por lo que carezco, como digo antes, de fundamentos racionales directos para saber en qué sentido forzosamente debió de emitir su conocida frase.

Sin embargo, basta conocer lo que todos saben de su vida, la trayectoria de su existencia inquieta y muchas veces dramática, su aportación a la lucha que sostenemos, hasta su muerte y ésta misma, para que no se necesite ser un lince intelectualmente para comprender el verdadero significado de sus palabras, significado que él subrayó con su conducta, con su abnegación, con su heroísmo y con su sacrificio.

He de decir más, sin embargo. Creo poco en las frases; aunque sean de hombres íntegros como Durruti. Y la suya que estamos comentando me ha parecido siempre bastante huera como todas, y, dicha por muchos de los que la repiten, de lo más estúpido que se ha dicho y escrito entre tantas y tan grandes estupideces como han venido profiriéndose en nuestro campo antifascista desde el 19 julio de 1936 acá. Estupidez que no pudo tener nunca en labios de Durruti por cuanto ahí estaban los hechos del hombre para llenar a rebosar la posible vaciedad de las palabras, al revés de lo que sucede en otros muchos casos que se pretende disfrazar con las ya de por sí bastante endebles palabras la vaciedad y la endebles absolutas de ciertas conductas.

Y a través de los hechos de Durruti, precisamente, lo verdaderamente grande e interesante, creo poder establecer una hipótesis bastante parecida por lo menos a la evidencia, respecto el verdadero valor, el auténtico significado del «renunciamos a todo menos a la victoria».

Es indudable que Durruti quiso decir con ello que los antifascistas españoles, sobre todo los libertarios, podíamos y debíamos incluso renunciar a muchas ventajas, a muchas posiciones legítimas y ne-

tamente obtenidas, a muchas aspiraciones más o menos profundas de realización ideal, a muchos exclusivismos y posibilidades de predominio en bien de la sociabilidad, convivencia, fraternidad y colaboración antifascistas.

Quiso decir, en suma, que hallándose el movimiento libertario el 20 de julio de 1936, en situación de imponer sus postulados en España, podía, sin embargo, y tal vez debía renunciar a sus derechos, a sus anhelos, en aras de lo que fuese, siempre y cuando esa renunciación no implicase precisamente la renunciación a la victoria antifascista. Porque ésta era en absoluto e inexorablemente irrenunciable.

No es ocasión ahora de manifestarnos en pro o en contra de aquella renunciación admisible según Durruti y practicada por el movimiento libertario español. Me limito al tema estricto de este trabajo.

Todo lo dicho y mucho más pudo querer decir Durruti que se podía renunciar.

Pero precisamente por que lo único irrenunciable en todo momento y donde fuese es la victoria, no pudo nunca suponer Durruti —y ahí está su conducta de luchador antifascista en Barcelona, en tierras de Aragón y en el Madrid invicto, vuelvo a repetir—, no pudo nunca querer decir que renunciar a todo significaba renunciar a nuestra dignidad de luchadores, de revolucionarios, de libertarios, de antifascistas y de hombres.

Lo que no fue nunca capaz de concebir Durruti, es que debíamos renunciar a todo menos a nuestros egoísmos, a nuestro afecto a las prebendas, a los favoritismos, a las injusticias, a nuestro comportarnos diariamente con la misma moral —o, mejor, inmoral—, con la misma villanía, con el mismo señoritismo que los fascistas.

Porque tenemos, no ya el derecho, sino el deber de renunciar precisamente a todo esto, pero no a la victoria.

Y la victoria sólo puede obtenerse con una conducta de renunciación austera y digna, a la manera que, sino dijo con mucha fortuna, hizo, sin embargo con toda ella, nuestro Durruti.

Ahí está la victoria que con esa conducta de renunciación a la inversa de como dijo Durruti se ha obtenido hasta ahora, para vergüenza de todos y para colmo de infamia ante el inmenso sacrificio de sangre y vidas que viene costando.

Seguete a la página...