

Índice

Agradecimientos	13
Prólogo	15
Introducción: el estudio de la cámara de la reina como espacio de patronazgo ..	23
 I. La formación de la casa de la Princesa de Asturias en tiempos de mudanza política (1615-1621)	31
1. Tensiones en torno a la configuración de la Casa de la futura reina	32
1.1. Los servidores franceses de la princesa	37
1.2. La herencia de Margarita de Austria	40
2. La salida de franceses y las <i>Guerres de la mère et du fils</i> (1616-1621)	42
3. Mutaciones en la corte: la caída en desgracia del favorito (1618-1621)	50
4. Entre la continuidad y las nuevas incorporaciones. Clientelismo en torno a la princesa	55
 II. Nobleza, servicio y patronazgo. Las mujeres en las estrategias familiares ..	57
1. Las principales familias castellanas al servicio de Isabel de Borbón	60
1.2. Las condesas de Paredes: ejemplo de continuidad en el servicio palatino	65
2. Conexiones familiares en palacio: ¿requisito indispensable?	66
3. Estrategias matrimoniales de la nobleza en la cámara de la reina	72
3.1 Los innumerables beneficios del servicio palatino	73
4. Nobleza <i>transnacional</i> en torno a Isabel de Borbón	77
4.1. La integración de las damas en el «mercado matrimonial» hispánico ..	79
4.2. La impronta genovesa en la cámara de Isabel de Borbón	85
5. ¿Aristocracia tradicional <i>versus</i> nueva nobleza?	90
 III. De validos y sus familias: pugnas cortesanas por el control de la cámara ...	93
1. Nueva reina, nuevos nombramientos. El posicionamiento de las redes clientelares Zúñiga-Guzmán	95
1.1. Juana de Velasco, duquesa de Gandía y camarera mayor (1621-1627) ..	98
2. Las mujeres de Olivares al servicio de Isabel de Borbón	103
2.1. Inés de Zúñiga, los ojos y oídos del valido (1621-1643)	105

2.2. La herencia del valido: María de Guzmán, marquesa de Heliche	110
3. Redes clientelares al margen del valido: los condes-duques de Benavente (1621-1631)	112
3.1. Leonor María Pimentel y Toledo, dama y agente en la corte del <i>rey católico</i>	114
3.2. El matrimonio con el mayordomo mayor de la reina y su consolidación en el espacio áulico	118
3.3 Al servicio de las grandes duquesas de Toscana	121
3.4. La muerte del conde de Benavente y el ocaso de la influencia de Leonor (1630-1633)	126
3.5. Duplicidad del servicio, ¿múltiples fidelidades?	129
IV. La oposición a Olivares en la Casa de la Reina: el fracaso de su política reformista	131
1. A vueltas con la reducción de gastos. Nuevo rey, viejas reformas	132
1.1. Los gastos de la Casa de la Reina	135
2. Primeras transformaciones (1622-1627): un acto de ejemplaridad	137
2.1. Conflictos en torno a la reducción de personal	144
2.2. Desobediencia del Bureo	148
3. El fracaso reformista del valido	152
V. En busca del ascenso social: el servicio administrativo-financiero y la gestión económica de la Casa de la Reina	155
1. El funcionamiento financiero y la intervención de Isabel de Borbón	156
2. ¿Quiénes eran los oficiales mayores?	160
2.1. Cómo acceder al cargo: el <i>cursus honorum</i> habitual	162
2.2. Enlaces endogámicos: los oficiales mayores y las mujeres de la cámara	165
2.3 Privilegios derivados del desempeño de estos oficios	169
3. El restablecimiento del oficio del tesorero de la reina. Nuevo control, viejos hábitos	173
3.1. Gerónimo del Águila y la tesorería de Isabel de Borbón	178
4. Controlando la gestión del tesorero: el contralor y el grefier	180
4.1. Los contralores de la reina	181
4.2. Los grefieres o «notarios» de Isabel de Borbón	184
5. La comprobación de las cuentas del tesorero: novedades del proceso e intereses políticos	187
5.1. Tensiones entre el Bureo y la contaduría mayor de cuentas	191

VI. El ejercicio de poder de Isabel de Borbón durante sus gobernaciones (1626, 1632, 1642-1644)	195
1. Al servicio diplomático de la monarquía en la guerra contra Francia	196
2. Precedentes en el gobierno femenino: la emperatriz Isabel y la princesa Juana de Portugal	205
3. Aprendiendo a gobernar: los ensayos de 1626 y 1632	208
4. La campaña de 1642. Los límites del poder de la reina	211
4.1. La designación de una Junta de Gobierno	215
4.2. Primeras actuaciones de la reina: entre realidad y leyenda	219
5. El aumento de la influencia de Isabel en el Gobierno (1643)	221
5.1. La prioridad de la gobernadora: la defensa de la frontera portuguesa ..	223
5.2. Las opiniones de la reina en la gestión de recursos	225
6. Últimos meses en el Gobierno (enero-septiembre 1644)	234
6.1. La reina, el conde de Castrillo y la gestión de asientos	238
VII. La intervención de Isabel de Borbón en la caída de Olivares: una revisión ...	245
1. La «conspiración de las mujeres» en las fuentes de la época	247
1.1. Entre el simbolismo y la manipulación: el empeño de las joyas de la reina	248
1.2. «Muchas vezes es bueno el Príncipe i obra mal, porque le encubren la verdad, o porque es mal aconsejado»: la destitución del valido ...	251
2. Todas contra el conde-duque: la reina, la duquesa, el ama y la monja	255
2.1. Margarita de Saboya, virreina de Portugal (1634-1640)	256
2.2. La presencia de la Iglesia: sor María de Ágreda	263
2.3. La continuidad del valido: la condesa de Olivares	270
3. Claves para su interpretación: más allá de los rumores, la evidencia de las fuentes	275
Epílogo: reflexiones en torno a la «gran matrona» y a su espacio cortesano	281
Bibliografía	289
Índice onomástico	317