

PRÓLOGO A LA TERCERA EDICIÓN	7
INTRODUCCIÓN	11
EL MEDIO EN QUE ANÍBAL GONZÁLEZ SE DESENVUELVE	15
Una breve alusión a la estructura general	17
La arquitectura española del primer tercio del siglo xx	21
La arquitectura sevillana	27
APROXIMACIÓN A LA VIDA DE ANÍBAL GONZÁLEZ.....	45
LA OBRA DE ANÍBAL GONZÁLEZ.....	63
La etapa modernista	65
La conversión al revivalismo	70
La Exposición Iberoamericana	74
Otras obras de carácter singular.....	86
La arquitectura en el tejido urbano. Los edificios de viviendas entre medianeras.....	90
Los escritos y el pensamiento arquitectónico	93
Los planteamientos urbanísticos.....	97
OBRAS Y PROYECTOS.....	107
ILUSTRACIONES.....	129
BIBLIOGRAFÍA.....	163