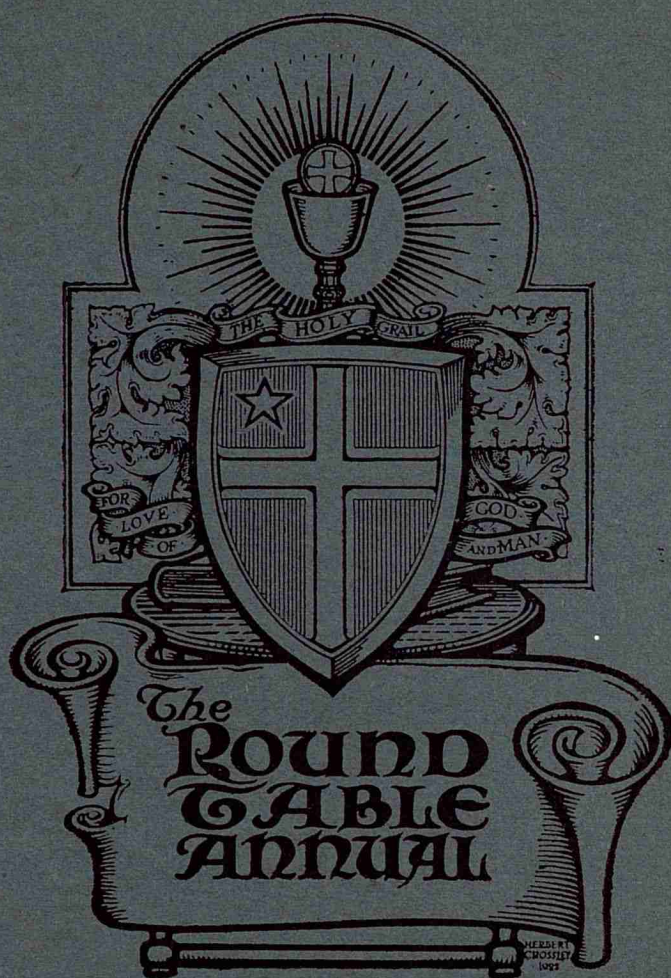


RES 28374



1925

Price 2/-

AE
ARCHIVOS
ESTATALES

The Round Table

A League of Young People, banded together for service.
Its Motto is: "Live pure, speak true, right wrong, follow the King."

Directory 1925.

Information respecting the Order may be obtained from the CHIEF KNIGHT at any of the following addresses:—

AMERICA.

Mrs. VIDA STONE,
2572, Glen Green, Hollywood, California.

AUSTRALIA.

181, Collins Street, Melbourne.

AUSTRIA.

Herr J. CORDES,
Theresianumgasse, 12, Vienna, 4.

BELGIUM.

Mlle. SERGE BRISY,
7, Rue de la Bonté, Brussels.

BRAZIL.

VIRGILIO G. PENTEADO,
Rua Piratininga, 86, S. Paulo.

CANADA.

Miss M. WATSON,
c/o 5712, Maple Street, Vancouver.

DENMARK.

Miss ANNA ERNSHOLT,
Aaboulevard 14¹, Copenhagen, N.

ENGLAND.

2, Upper Woburn Place, London, W.C. 1.

FINLAND.

Miss HELMI JALOVAARA,
Katajanokank, 8, D., Helsingfors.

FRANCE.

4, Square Rapp, Paris, VII.

GERMANY.

MARTIN BOYKEN,
Hamburg-Fuhlsbüttel, Resedenweg, 21.

HOLLAND.

Mrs. RIBBE LOEFF,
Taborgstrasse, 14, Amsterdam.

HUNGARY.

Mrs. ELLA VON HILD,
IX Ferensz Körut, 5, 2, 11 Budapest.

ITALY.

Sig^{na} ROSA BIANCA TALMONE,
Corso Re Umberto 84, Turin, 18.

MEXICO.

Señor SALVADOR MORALES,
P.O. Box 1841, Mexico City.

NEW ZEALAND.

351, Queen Street, Auckland.

NORWAY.

Mrs. SPARRE,
Gabelsgatan, Kristiania.

RUSSIA.

Madame KAMENSKY.

SCOTLAND.

R. W. LAMONT,
7, New Street, Kilbarchan, Renfrewshire.

SOUTH AFRICA.

ARTHUR TANN,
P.O. Mayville, Natal.

SPAIN.

Señor TREVINO,
Ilustracion, 2, Madrid.

SWEDEN.

GUNNAR KNÖS,
Stora Båltgatan, 21-23, Stockholm.

SWITZERLAND.

Domaine de l'Etoile, Celigny.

THE ROUND TABLE ANNUAL 1925

ISSUED UNDER THE AUSPICES
OF THE
SENIOR COUNCIL, ROUND TABLE

This Magazine may be obtained from the Chief Knight of every country (see opposite page); also from T. P. H., 43, Great Portland Street, London; Theosophical Book-shops, 42, George Street, Edinburgh; and 144, West Nile Street, Glasgow; also from Chief Secretary, Round Table, 2, Upper Woburn Place, London, W.C. 1. Price 2/-.

THE ALL IN ALL.

Within every man is a spark of the Divine,
Within everything that has life there is His dwelling.
Each plant, each bird, each animal, each man,
Is part of His Great All-pervading Being.
He, knowing all, the Great Unconscious is ;
For, as we human parts of His vast frame
Know that our limbs exist, yet heed them not,
Until, by some discomfort or by pain,
Our thoughts toward some special limb are turned ;
So is it with the Great, All-powerful One.
If one of His small atoms errs and sins,
Or breaks and violates His mighty laws,
Then, to that part His loving thoughts He turns,
And tends it with a gentle, healing care,
Until that atom shall be once more set
In tune and perfect harmony with all.
Therefore, to worship man is but to worship God,
Through that part of Himself which is called "Man" ;
Therefore, to worship Nature is to worship That
Which manifests Itself in Nature's form.
For in all living things God has His home,
His consciousness—His love—His temple.

MARJORIE THELMA BOLT
(Squire Theresa).

CONTENTS.

	PAGE
THE ALL IN ALL	2
FROM THE EDITOR	5
A MESSAGE FROM DR. ARUNDALE	6
TILL HE COMES!	7
FINDING THE KING	8
HOW THE ORDER GOES	9
A VIVID MEMORY	14
FORWARD, THE TABLE ROUND!	15
THE HOMING OF ARTHUR TO AVALON	18
(Introductory Article.)	
THE HOMING OF ARTHUR TO AVALON	21
(Poem.)	
THE TALISMANS OF THE GRAIL LEGEND	23
FROM THE DANISH SECTION	27
DAWN-FLOWER (AFTER TAGORE)	28
CRUELTY TO ANIMALS	29
MY PET PARROT	30
QUEST CEREMONY	31
INTERNATIONAL CORRESPONDENCE BUREAU	31

TABLE DES MATIERES.

	PAGE
DE L'EDITEUR	5
LETTRE DU DR. ARUNDALE	6
JUSQU'À CE QU'IL VIENNE!	7
POUR TROUVER LE ROI	8
COMMENT VA L'ORDRE	9
VIVANTS SOUVENIRS	14
EN AVANT LA TABLE RONDE!	15
LE RAPATRIMENT D'ARTHUR À AVALON	18
(Préface.)	
LE RAPATRIMENT D'ARTHUR À AVALON	21
(Poème.)	
LES TALISMANS DE LA LEGENDE DU GRAAL	23
DE LA SECTION DANOISE	27
FLEUR D'AUBE (IMITÉ DE TAGORE)	28
LA CRUAUTÉ ENVERS LES ANIMAUX	29
MON PERROQUET	30
CÉRÉMONIE DE LA QUESTE	31
BUREAU INTERNATIONAL DE CORRESPONDANCE	31



YOUTH AND THE GREAT ADVENTURE.

[“We may have to force a way through the jungle of interests which are involved in the slums of the large towns, but we have behind us in that magnificent recruitment of young Members sufficient driving force to put anything through.”
Mr. BALDWIN at the Albert Hall.]

By kind permission of the Proprietors of *Punch*.

FROM THE EDITOR.

A HEARTY greeting to every member of the Round Table in the wide world! My message is, "Carry on"!

Surely no other Order has such a Protector as ours. Pioneer of pioneers, she leads the way in travel as in everything else. Last summer she flew from England to Holland in order to preside at the Congress of the Order of the Star in the East, and returned also by air. These journeys were but symbolic of her character. She has ever aimed high. Let us be true to her noble example; let us also aim high!

We must have ideals, but ideals are not enough. We should endeavour to carry them out, and to give them as beautiful a form as possible. The question even of robes is by no means unimportant. Those who are in doubt as to the fashion of theirs might be helped if, in next year's "Annual," we were able to reproduce photographs of Knights of different countries in their robes. Will Chief Knights please make a note of this and send in photographs. Suggestions will also be welcomed—in fact we should like a good discussion on this matter. These and all other articles should be addressed to Miss E. L. Bryson (Knight Una), 28, London Street, Edinburgh.

DE L'EDITEUR.

COMPLIMENT cordial pour tous les membres de la Table Ronde à travers le monde! Mon message est, "En avant"!

Il n'existe sûrement aucun Ordre qui ait un Protecteur pareil au notre! Notre Protecteur, qui est une Protectrice en ce cas, comme elle trace la route, en voyages comme en tout! L'été dernier elle vola d'Angleterre en Hollande afin de présider le Congrès de l'Ordre de l'Etoile d'Orient et retourna également par air. Ces excursions sont symboles de son caractère. Elle a toujours visé haut. Soyons fidèles à son noble exemple; visons nous aussi haut!

Certes il nous faut un idéal, mais cela ne suffit pas. Il faut que nous tâchions de le réaliser, de lui donner une forme aussi belle que possible. La question des robes même n'est pas sans importance. Ceux qui doutent de la façon à donner à leurs robes pourraient trouver de l'aide si dans l'Annuaire prochain nous pouvions reproduire des photographies de Chevaliers des différents pays en costume. Les Chevaliers en Chef voudront-ils bien noter ceci et envoyer des photographies. Nous serions aussi charmés de recevoir des suggestions, et de fait, une bonne discussion sur la question. Toutes contributions devraient être adressées à Miss E. L. Bryson (Knight Una), 28, London Street, Edinburgh.

A MESSAGE FROM DR. ARUNDALE.

Knight of Honour (Parsifal).

I AM very glad to send my most brotherly greetings to all comrades of the Round Table in every part of the world. When I think of you all, scattered over the surface of the globe, members of many races and many faiths, I begin to wish we could some day have a great big gathering in some central place, where we could consolidate ourselves, know each other, and make our Round Table the true, modern counterpart of the Round Table of days gone by. Some of you will remember that last year I wrote of King Arthur as an historical personage, declaring my belief that he would again lead a Round Table in this twentieth century. Our Round Table is the reincarnation of his, and I know that many of its present members were connected with the venerable original. Many of the ancient, gallant band have returned in readiness for the call of their Chief; and, in the years to come, the Round Table of to-day will achieve as gallant, as knightly, as chivalrous deeds as have made the memory of its predecessor glorious. The knights of the Round Table of olden time will repeat their knightliness, and King Arthur himself will once again make beautiful history, to be marvelled at by our successors.

Let us live in the marvellous visions these great events-to-be must surely conjure up. Let us be eagerly expectant of our Arthur. Let us undertake a strenuous vigil of self-preparation, so as to be worthy of him and supple to his leadership. Let us ever remember, amidst the drudgery and humdrumness of every-day life, that we are living in extraordinary times, in wonderful times, nay, in marvellous times; that our Lord the Deliverer is very near to us, that He counts us among those whom He has sent into this world to prepare the way for Him. Let us be exceeding glad that we are of the company of Arthur the King, once again his comrades in the Eternal Adventure. Let us rejoice at all these gifts, and go on our way gladly—be that way smooth or rough. Be of good cheer, happy, confident—let come what may.

LETTRE DU DR. ARUNDALE.

Chevalier d'Honneur (Parsifal).

JE suis bien heureux d'envoyer mes souhaits fraternels à tous mes camarades de la Table Ronde dans toutes les parties du monde. Quand je pense à vous tous éparpillés sur la surface du globe, membres de différentes races et croyances, je souhaite que nous puissions un jour nous réunir tous en une assemblée générale où nous pourrions nous retremper, nous connaître les uns les autres et faire de notre Table Ronde un pendant vrai et moderne de celle des temps-passés.

Plusieurs parmi vous se rappellent que j'ai écrit l'année dernière sur le Roi Arthur comme personnage historique déclarant qu'il reviendrait en ce 20^e siècle se placer à la tête d'une nouvelle Table Ronde.

Notre Table Ronde est la réincarnation de la sienne, et je sais que beaucoup de ses membres actuels sont les descendants des anciens chevaliers d'Arthur. Beaucoup de l'ancien et brave association, sont revenus pour répondre à l'appel de leur chef; et dans les années à venir la Table Ronde d'aujourd'hui accomplira d'une façon aussi vaillante et noble des actions aussi Chevalresques que celles qui ont rendu glorieuse la mémoire de son prédécesseur.

Les chevaliers de la Table Ronde d'autrefois répéteront leurs actions d'éclat et le Roi Arthur lui-même remplira encore une fois l'histoire d'actions glorieuses qui émerveilleront nos successeurs. Vivons dans ces merveilleuses visions, que ces grands événements certainement s'accompliront. Attendons avec impatience notre Arthur. Entreprenez une sérieuse préparation pour être dignes de lui et pour nous soumettre à lui. Souvenons-nous au milieu des devoirs et des corvées de notre vie quotidienne que nous vivons dans des temps étranges, des temps étonnants, non, des temps merveilleux! que notre Seigneur, le Libérateur est très près de nous, qu'il nous compte parmi ceux qu'il a envoyés dans ce monde pour préparer la route. Soyons bien heureux d'être les disciples du Roi Arthur, d'être encore une fois ses compagnons dans l'éternelle Aventure. Réjouissons-nous de tous ces dons, et suivons notre route qu'elle soit aisée ou rude. Espérez, soyez heureux, confiants adienne que pourra.

TILL HE COMES!

It is very difficult to define the characteristics of a true Knight of the Round Table. But to each one it means something beautiful. When I think of this Round Table one thought strikes me specially, and that is—that we may be true Knights—Chivalrous, Pure, and Strong when the KING, the Teacher of all, the Christ, comes to Earth again. He shall need such knights whom He can trust, and as we have joined the Round Table with Devotion to Him, we have the privilege of having the Opportunity to Serve Him and to prepare ourselves for Him. We have the seed of such a mighty Service, and surely shall we blossom forth into Great Knights of the KING—even greater, more wonderful than the Knights of the Round Table of King Arthur.

Our work lies in preparing for such an Opportunity. Unless we begin now to work, we are not going to be anything wonderful when He Comes. We must try and make ourselves as useful as we can by developing any little gift that we have and by individual Self-Preparation. It is very important that we should be fearless in proclaiming and expressing what we know and think. We must believe in a thing only if we feel convinced, not because it has been the belief of our forefathers. When the Great Teacher comes we must even be able to give up *All* for His sake, and, although we think we will do so, it is not going to be easy unless we begin from now not to be a reflection of our surroundings. To my mind the first great quality of a Knight is Fearlessness, Courage to stand up on our own legs and challenge the World, even if we are alone. Naturally, side by side with this quality should be a Great Compassion, so that we may use that courage in helping to lift the World and not to crush it.

Such qualities, combined with practical Service, should be the greatest offering we can make to Our KING. Let us begin Now, you and I, while we are young, and pray that we may recognise Him, whatever Form He may take, whatever Teaching He may give, through all the illusions of the Outer Beliefs that we may have. Till He comes, it is for you and me to prove ourselves His Knights through the work that we have to do in the many fields of activity. If we live true and pure we *shall* recognise Him, Who is Himself the embodiment of Truth and Purity. May the Blessing of our Lord radiate through us All!

SHRIMATI RUKMINI ARUNDALE
(Knight Galahad).

JUSQU'À CE QU'IL VIENNE !

Il est fort difficile de définir les traits d'un Chevalier digne de la Table Ronde. Mais cela signifie pour chacun quelque chose de beau. Quand je pense à cette Table Ronde ce qui me frappe surtout c'est que nous soyons de vrais chevaliers : Chevaleresques, Purs, Forts quand le Roi, l'Instructeur de tous, le Christ, reviendra. Il aura besoin de chevaliers comme cela, auxquels Il puisse se fier, et comme nous nous sommes joints à la Table Ronde par Dévotion pour Lui, nous avons la chance de l'Occasion de Le servir et de nous préparer pour Lui. Nous avons la semence de ce Grand Service, sûrement nous nous épanouirons en Grands Chevaliers du Roi—plus grands, plus merveilleux même, que les chevaliers de la Table Ronde du Roi Arthur.

Notre tâche consiste à préparer ces Occasions. A moins que nous ne commençons maintenant nous ne serons rien de merveilleux quand Il viendra. Il faut tâcher de nous rendre aussi utiles que possible en développant les dons que nous possédons, si petits qu'ils soient, et par une Préparation individuelle. Il est très important de proclamer sans crainte nos croyances. Il faut que nous croyions seulement si nous sommes convaincus, non pas parce que cette croyance a été celle de nos pères. Quand le Grand Instructeur viendra nous devons être prêts à abandonner *tout* pour Lui et bien que nous pensions y être prêts, ce ne sera pas facile si nous ne nous y mettons dès maintenant en ne réfléchissant pas notre entourage. Pour moi les qualités primordiales d'un Chevalier sont : Bravoure, Courage. Nous restons debout, sans appuis, et jetons le gant au monde, même si nous sommes seul. Il est sûr qu'à côté de ceci doit exister une Grande Compassion, de façon à aider grâce au Courage non pas à peiner.

Ces qualités jointes à un service pratique seraient l'offrande la plus belle que nous puissions faire au Roi. Commençons donc pendant que nous sommes jeunes et prions que nous sachions Le reconnaître, sous quelque Forme qu'Il prenne, quel'Enseignement qu'Il donne, en dépit des illusions des Croyances Extérieures. Jusqu'à ce qu'Il vienne, il nous appartient de démontrer que nous sommes Ses Chevaliers par nos œuvres dans tant de champs d'activité. Si nous vivons vrais et purs, nous reconnaitrons sûrement Celui Qui est Lui-Même la personnification de la Vérité et de la Pureté.

Que la Bénédiction de notre Seigneur irradie à travers chacun de nous !

SHRIMATI RUKMINI ARUNDALE
(Chevalier Galahad).

FINDING THE KING.

"Who is the King?" "The Perfect Man." Knights, Companions, and Pages of the Round Table are pledged to find Him. The more quickly we find Him, the more powerful will be our service. It is both easy and difficult to find the King.

It is easy to find the King if we will look where He is looking for us. For He is, indeed, looking for us, quite as anxious to find us as we are to find Him. But, if we look for Him in those places where He is not looking for us, then our search is long, weary, and unfruitful.

The King is looking for us in our hearts. It is there He wants to dwell. Indeed, He is dwelling there already, but we do not know that fact, and that is why we are still looking for Him. Dwelling already in our hearts. He is trying to make us know that fact. So when we say we are trying to "Find the King," we really mean that we are training ourselves to salute the King who is already in our hearts.

We salute the King most swiftly as we *feel with* another. "To feel with another" is summed up in one Greek word, "Sympathy," but the English phrase is better as it speaks more clearly. The first step to feeling with another is to say, regarding everyone, not only the person who likes us, but also the person who dislikes us, "He is myself."

It is beautiful to say about one we love, "He is myself," though what we really mean is, "I long to be what he is." It is hard to say about one we dislike, "He is myself." But that also is true. What I dislike in him is an ugly part of Myself which I see reflected in him. He is only a mirror of Myself. So it is always true to say, about friend or foe, "He is myself."

When we learn to say with the mind, about everyone and everything—not only men and women, but also animals, plants, hills and fields, seas and mountains—"That is myself," then we shall slowly learn to *feel with* another. We shall be full of pity when he suffers, even if he is our enemy, and full of gladness when he is happy.

Soon after learning this lesson, when a person irritates us, and we are going to be angry with him, our mind will prompt us, "He is yourself," and we shall keep back the angry word. A little while after, we shall not allow the angry thought to be born; then the King will show us His Face.

To salute everyone and everything with utmost

POUR TROUVER LE ROI.

"Qui est le Roi?" "C'est l'Homme Parfait." Les Chevaliers, les Compagnons, les Pages de la Table Ronde se sont engagés à Le trouver. Et plus rapidement ils Le trouveront, plus utile sera leur service. Il est à la fois facile et difficile de trouver le Roi.

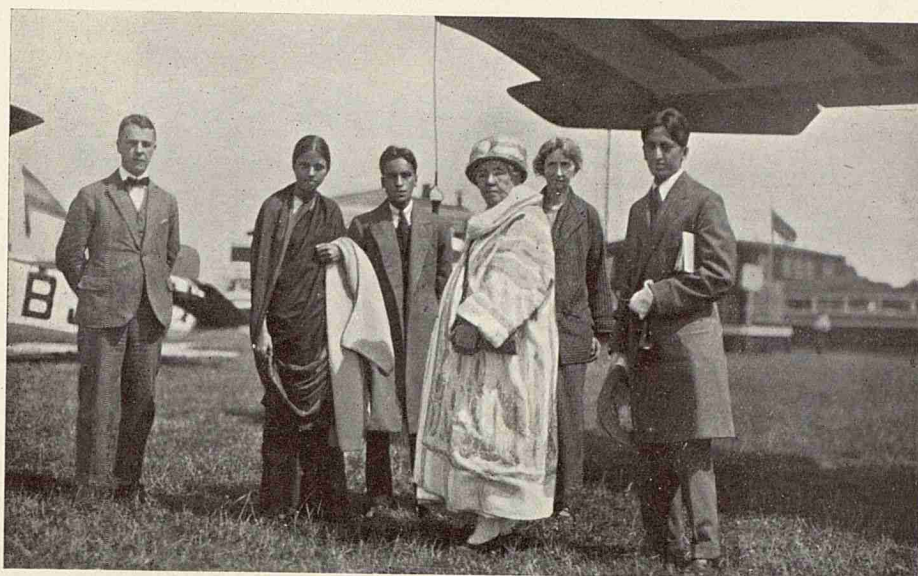
Il est facile de trouver le Roi si on Le cherche là où Lui nous cherche Car, en vérité, Il nous cherche aussi désireux de nous trouver que nous le sommes de Le trouver. Mais que nous Le cherchions en ces places où Il ne nous cherche pas, et nos recherches seront longues, lassantes, stériles.

Le Roi cherche après nous en nos cœurs. C'est là qu'Il désire demeurer. En vérité, Il y demeure déjà, mais nous ne savons pas ce fait, et c'est pourquoi nous continuons à Le chercher. Demeurant déjà en nos cœurs Il essaie de nous faire comprendre ce fait. Donc, quand nous disons que nous tâchons de "Trouver le Roi" nous voulons seulement dire que nous préparons à saluer le Roi Qui est déjà en nos cœurs.

Nous saluons le Roi d'autant plus vite *que nous sentons avec* autrui. "Sentir avec autrui" se résume en un seul mot grec, "sympathie," mais la phrase est meilleure parce quelle exprime plus clairement. Le premier pas pour sentir avec quelqu'un consiste à se dire, en regardant tout le monde, non seulement ceux qui nous aiment, mais aussi bien ceux qui ne nous aiment pas: "Il, ou elle est moi-même."

Il est beau de se dire de qui on aime "Il, elle, est moi-même," bien que ce que nous voulons vraiment dire est: "Que je voudrais être ce qu'il est." Il est dur de se dire de qui on déteste "Il, elle, est moi-même." Mais cela est aussi vrai. Ce que je déteste en lui est une laide partie de Moi-même que je vois réfléchie en lui. Il n'est que le miroir de Moi-même. Il est donc toujours vrai de dire, ami ou ennemi, "Il est moi-même." Quand nous apprenons à dire en esprit, "Il est moi-même," de tout ce qui est, non seulement des hommes et des femmes, mais encore des animaux, des plantes, des montagnes et des champs et des mers—alors nous apprendrons lentement à *sentir avec* autrui. Nous serons pleins de compassion pour ses souffrances, même s'il est ennemi, et pleins de joie en son bonheur.

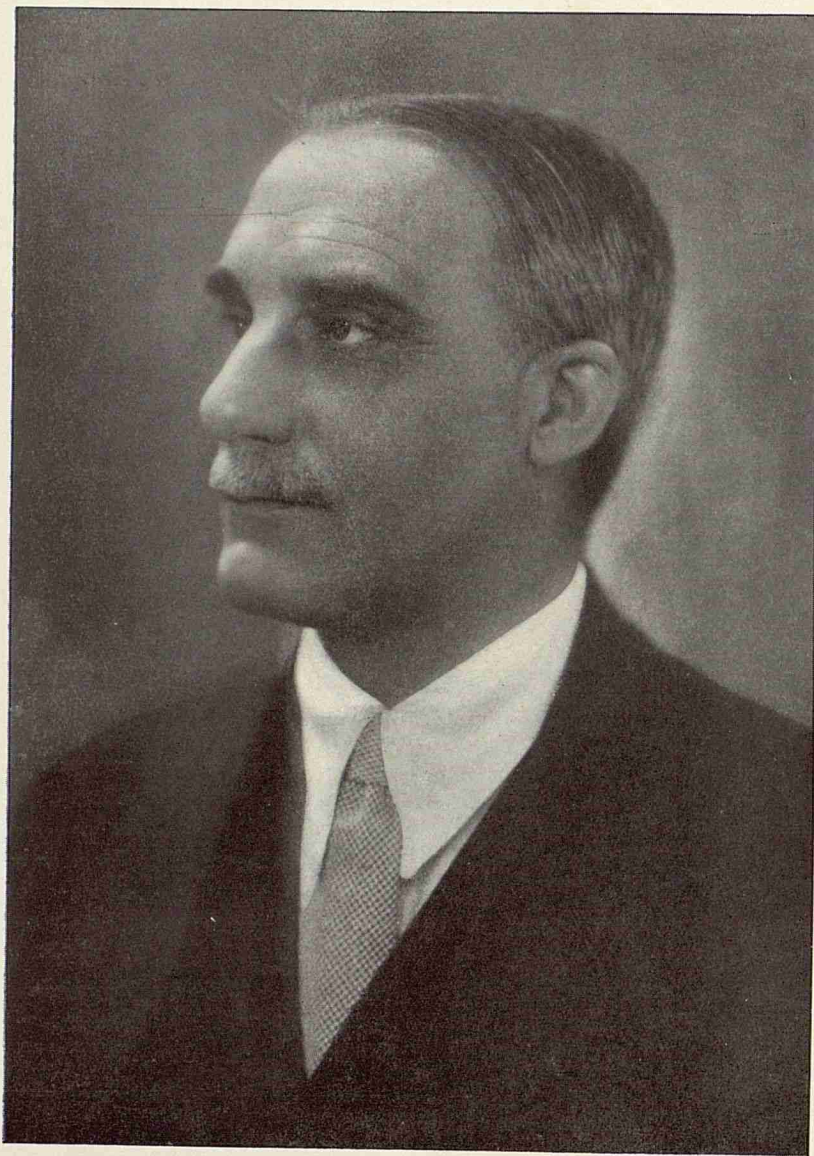
Bientôt après avoir appris cette leçon, quand quelqu'un nous irritera et que nous serons sur le point de nous fâcher, notre esprit nous soufflera, "Il est vous-même," et nous retiendrons les mots



DR. BESANT AND PARTY ON THEIR ARRIVAL IN HOLLAND BY AEROPLANE.



DR. BESANT ALONE THOROUGHLY ENJOYED THE TRIP.



GEORGE S. ARUNDALE, M.A., LL.B., D.L., KNIGHT OF HONOUR
(PARSIFAL OF INDIA).

AE

ARCHIVOS
ESTATALES

courtesy, because that person or thing and ourselves are one and the same Divine Life, is one way of "Finding the King."

C. JINARAJADASA
(Knight Raja).

(Written for American Order, July 1925.)

HOW THE ORDER GOES.

THE ANNUAL REPORT, giving a bird's-eye view of the work of the Round Table all over the world, was sent to our Protector last autumn, in time to be included in her "Report of Theosophical Work Everywhere."

Since then information has been received from different Tables, much of which would be of interest to our readers. I only wish space allowed us to chronicle here the varied and useful work done by Round Table the world over. But we have to be content with samples.

Let us first welcome our youngest branch, the Round Table in DENMARK. This was chartered on 11th January 1925 at a meeting of the Senior Council in London, with Miss Ernsholt as Chief Knight, who has taken the name, KNIGHT CARL OF RISE. Everyone who reads this news will want to send a good wish to the Tables in Denmark, which are already working actively.

It will interest Round Table Members to know that on that 11th January were received as Knights Errant, Mr. Arthur Burgess and his faithful comrade, Mr. Ralph Thomson. All who know the work of this intrepid pair in connection with the Order of Service will realise that the Round Table has gained two splendid Knights.

HOLLAND is the country to which our thoughts naturally turn in chronicling the activities since the last issues of our ANNUAL, for it was at Arnhem and Ommen, the one a town and the other a village in Holland, that our 1924 international meetings were held. And let me here point out, dear Companions and Knights who live in other countries than Europe, that if our Annual Report smacks over much of European activities, it is because the

fâchés. Et peu après nous ne permettrons pas à la pensée fâchée de naître ; alors le Roi nous dévoilera Sa Face.

Saluer tous et tout avec la plus parfaite courtoisie parce que ces gens, ces choses et nous sommes un avec la Vie Divine, c'est là une des manières de "trouver le Roi."

C. JINARAJADASA
(Chevalier Raja).

(Ecrit pour l'Ordre Américain, juillet 1925.)

COMMENT VA L'ORDRE.

LE RAPPORT ANNUEL qui donne une vue à vol d'oiseau de l'œuvre de la Table Ronde dans le monde entier, fut envoyé à notre Protectrice en automne, en temps voulu pour qu'elle put l'insérer dans son "Rapport sur l'Œuvre Théosophique Universelle."

Depuis lors bien des nouvelles intéressantes pour nos lecteurs sont arrivées de différentes Tables. Tout ce que je demande c'est que je puisse trouver ici l'espace nécessaire pour rendre les travaux variés et utiles de la Table Ronde de par le monde. Mais il se faut contenter de citer des exemples.

Et d'abord faisons bon accueil à notre plus jeune Branche, la Table Ronde du DANEMARK. Elle reçut sa charte le 11 Janvier 1925 à une réunion du Conseil des Aînés à Londres, Miss Ernsholt étant Chevalier en Chef sous le nom de Chevalier CARL DE RISE. Tous ceux qui lisent ceci désireront envoyer un bon souhait aux Tables danoises qui sont toujours activement à l'œuvre.

On lira avec intérêt que ce même 11 Janvier M. Arthur Burgess et son fidèle compagnon, M. Ralph Thomson, furent reçus comme Chevaliers Errants. Ceux d'entre vous qui connaissez l'œuvre de ce couple intrépide comprendrez que la Table Ronde a gagné en eux deux admirables Chevaliers.

C'est vers la HOLLANDE que se dirigent naturellement nos pensées lorsque nous chroniquons les faits accomplis depuis la parution du dernier ANNUAIRE car ce fut dans la ville de Arnhem et dans le village de Ommen, en Hollande, que se tint notre Meeting International. Et ici permettez-moi chers Compagnons, chers Chevaliers, qui demeurez en d'autres contrées que celles d'Europe, de vous faire remarquer que, si ce Rapport appuie trop sur les gestes Européens de l'Ordre, c'est que le Secrétaire en

Chief Secretary is bound to live in one continent or other, and can only chronicle the events of which he is cognisant. Reports sent to us of international gatherings in other countries will always be gladly received.

The Congresses of the Theosophical Society and the Order of the Star in the East give splendid opportunities to our Order to hold international meetings, usually with the privilege of an address from our Protector, or one of our Knights of Honour, who is presiding over the Congress. We Round Table Members do well to remind ourselves now and then of the wonderful help we get from the Theosophical Society, the great parent body through which we came into existence! This does not, of course, mean that every Round Table Member is necessarily a member of the Theosophical Society, any more than he need be a member of the Order of the Star in the East, or of the Liberal Catholic Church, or any other body, for there may be members of our Order who are treading other roads than these in search of the Ancient Wisdom. What we are pledged to is the Service of the KING, and each must follow where his intuition and conscience leads.

At Arnhem the Round Table Members had the privilege of seeing and, in many cases, speaking to our Venerable Protector. Some German Knights and Companions, indeed, came on to Arnhem from Hamburg, where Dr. Besant had found time, whilst presiding over the German Theosophical Congress, to give the blessing of her presence also at a meeting of the Round Table. She afterwards expressed herself as pleased with and interested in the Ceremonial in which she had taken part. As our Protector left Arnhem before the Round Table meeting was held, Knight of Honour George Arundale was good enough to attend and to speak to the members. He encouraged them to work joyously and vigorously, and to make the Order ready for the time when King Arthur shall come again "to take charge of his re-incarnated Round Table."

At this meeting four Knights were received, one of them being Shrimati Rukmini Arundale, the young wife of our Knight of Honour, already known in many countries as a leader of the young Theosophists; and another was a worker who hopes to plant a seed of the Order in Yugo-Slavia.

The Chief Knight of Holland was unable, through illness, to be present at Arnhem, but Knight

Chef est forcé de vivre sur l'un ou l'autre des continents, et ne peut guère rendre que les événements qu'il connaît. Les Rapports de réunions internationales en d'autres parties du monde seront les bienvenues.

Les Congrès de la Société Théosophique et de l'Ordre de l'Etoile d'Orient offrent à notre Ordre des occasions précieuses de meetings internationaux —généralement avec la chance d'un Discours de notre Protectrice ou de l'un de nos Chevaliers d'Honneur présidant le Congrès. Il est bon que nous, membres de la Table Ronde, nous ressouvenions parfois de l'aide immense que prête la Société Théosophique, la grande souche dont notre rameau est issu! Je n'entends point par là sûrement, que tout membre de la Table Ronde doive nécessairement appartenir à la Société Théosophique ni qu'il doive être membre de l'Ordre de l'Etoile d'Orient, ni faire partie de l'Eglise Catholique-Libre ou de n'importe quelle autre organisation car il y a certes des membres de notre Ordre qui suivent d'autres chemins que ceux-là en quête de la Sagesse Antique. Ce à quoi nous sommes liés c'est au Service du Roi. Et chacun doit aller par où son intuition et sa conscience le guident.

A Arnhem les membres de la Table Ronde eurent l'avantage de voir notre Vénérable Protectrice et même de causer avec elle. Quelques Chevaliers et Compagnons allemands arrivèrent de Hambourg où Madame Besant avait, tout en présidant le Congrès Théosophique allemand, trouvé le temps d'aller bénir de sa présence une réunion de la Table Ronde. Elle exprima ensuite sa satisfaction et son intérêt quant au Cérémonial auquel elle prit part. Comme notre Protectrice fut obligée de quitter Arnhem avant que la séance de réunion de la Table Ronde ait eu lieu, le Chevalier d'Honneur George Arundale eut la bonté d'y assister et d'adresser la parole à nos membres. Il les encourage à travailler joyeusement, vigoureusement, à rendre l'Ordre prêt à recevoir le Roi Arthur quand il reviendra "se charger de sa Table Ronde ré-incarnée."

A ce meeting quatre Chevaliers furent reçus, dont l'un est Shrimati Rukmini Arundale, la jeune femme de notre Chevalier d'Honneur, déjà connue en plus d'un pays comme un chef des Jeunes Théosophistes —et un autre nouveau Chevalier espère semer le bon grain en Yugo-Slavia.

Le Chevalier en Chef de Hollande était retenu par la maladie, mais le Ch. Dykgraaf, ex-Chevalier en Chef, et plusieurs autres Chevaliers hollandais

Dykgraaf (formerly Chief Knight) and several other Dutch Knights attended and welcomed the members from other countries. The Chief Knight, Mrs. Ribbe, reports that there are now fifteen Round Tables in Holland, and that in January a large combined meeting of members was held, at which Knight of Honour Oscar Kollerstrom addressed the members. Holland has started a small monthly magazine entitled "From Arthur's Court," which will be very useful, for there are fifteen Tables in Holland and 120 members of the Order.

AMERICA.—The United States' Tables have enjoyed the presence and inspiration of Knight of Honour Raja, and Mrs. Jinarajadasa also joined the Order and spoke to some of the Tables.

On 30th October 1924, the Order of the Round Table in America was incorporated under the State Laws of California. The Incorporation will enable members, as the Order grows, to accept gifts of money or property; to develop a National Headquarters; to print their own literature; or to expand in any other way which presents itself as they go on. The Incorporation is in charge of seven trustees, whose terms of office vary in length from seven years to one, a new trustee being appointed each year.

The Order in America has had a net gain of 366 new members, working in fifty-two active "Tables." This year they have embarked upon a quarterly magazine (*see cover, page 3*), which should serve to link the Tables more closely, and so add to their efficiency.

SWEDEN has a change in its Chief Knight. Mrs. Holm Matison, after many years service, has resigned, and Mr. Arvid Knös has now taken up the office. He writes that the work of the Order is being organised, and that it is proposed to start a typed journal, to which all Tables will send reports of their activities.

FINLAND.—The Chief Knight writes that they have three Tables active, twenty-two active members, and a group of fifteen children under ten. The interest and activity are very great.

ITALY.—The energetic Chief Knight for Italy has borne the burden of the Magazine for the four Latin-speaking countries, which is so valuable for those members of the Order who do not read English.

The Italian Round Table held their Anniversary in a fifteenth-century house belonging to the family of one of their "squires." Here they started anew

étaient présents pour recevoir les membres étrangers. Le Chevalier en Chef, Mevrouw Ribbe, rend compte de quinze Tables, et déclare qu'en Janvier, un grand meeting combiné eût lieu quand le Chevalier d'Honneur, Oskar Kollerstrom, parla aux membres. Les Hollandais ont lancé une petite Revue nommée "De la Table d'Arthur," qui promet d'être fort utile aux 120 membres de l'Ordre.

AMERIQUE.—Les Tables des Etats-Unis ont eu le plaisir et l'inspiration de la présence du Chevalier d'Honneur Raja, et Mrs. Jinarajadasa entra dans l'Ordre et parla à quelques-unes des Tables.

En octobre 1924, l'Ordre de la Table Ronde en Amérique fut incorporé selon la loi de Californie. Cela permet aux membres à mesure qu'augmente l'Ordre d'accepter les dons d'argent, les propriétés; de former un quartier général national; d'imprimer ses propres livres, et de s'étendre de toutes les façons. L'incorporation est gérée par sept fidéicommissaires nommés de un an à sept ans, un nouveau commissaire étant nommé chaque année. L'Ordre en Amérique a fait un gain net de 366 membres en 52 Tables en activité. Cette année ils ont commencé un Magazine trimestriel qui aidera à unir plus étroitement les Tables et ajoutera ainsi à leur efficacité. (Voir la couverture.)

SUEDE.—Le Chevalier en Chef, après bien des années de service, a donné sa démission, et à la place de Mme. Holm Matison, nous avons M. Arvid Knös, qui écrit que la tâche de l'Ordre est bien organisée et qu'on se propose de lancer un Journal dactylographié auquel toutes les Tables puissent faire leurs Rapports.

FINLANDE.—Le Chevalier Chef écrit qu'ils ont 3 Tables actives, 22 membres actifs, et quinze enfants pas encore âgés de dix ans. Ils sont tous pleins d'intérêt et d'enthousiasme.

ITALIE.—L'énergique Chevalier en Chef pour l'Italie a supporté le poids de la Revue pour les quatre pays latins, Revue de telle valeur pour ceux de nos membres qui ne comprennent pas l'anglais.

La Table Ronde en Italie a célébré son anniversaire dans une maison datant du XV^{ème} siècle qui appartient à la famille de l'un de leurs "Ecuyers." Le Chevalier Rosa Bianca écrit: "Les enfants ont à rechercher les moins attrayants parmi leurs connaissances à l'école et à la maison, et à découvrir... la façon dont Dieu se révèle en ces gens."... Quand le Compagnon a fait la découverte, il met une marque en couleur sur la bannière qu'il porte à tous les meetings de cérémonie.

on the Quest of the Search for God everywhere. Knight Rosa Bianca writes: "The children have to look out for the less lovely people at home and at school, and to try to find . . . the way by which God is showing Himself through these. . . ." When such a discovery has been made, the Companion shows it by a coloured mark on his banner, which he carries at all ceremonial meetings.

Reports on the work in AUSTRALIA (where splendid practical work in helping blind babies, free kindergartens, and all manner of charities, in joining with the Ministering Children League to provide a fortnight's holiday for convalescent lads, in organising concerts and entertainments and giving the proceeds to various charities as a birthday gift in our Protector's name, is carried on year after year by the Melbourne, Adelaide, Perth, Brisbane, and other Tables), in ENGLAND, SCOTLAND (where three new Tables have been formed at Edinburgh, Forfar, and Aberdeen, due chiefly to Knight Errant Mercury, Miss MacPhail), AFRICA, FRANCE, BELGIUM, SPAIN, AUSTRIA, all show that the members of the Round Table are trying to work out in service the ideal which inspires our movement.

REFORMS.—The proposed Reforms in the Order have been discussed, and whilst certain countries feel that to transfer the Organisation completely to the younger hands would not suit their special conditions, a very wide agreement has been expressed as to the wisdom of leaving free play for the ideas of the younger members.

An experimental Table at St. Christopher's School, Letchworth, England, hopes to have some suggestions to offer along these lines presently.

Meanwhile our Protector has expressed herself as generally in favour of putting the younger Knights in charge of affairs as much as possible, whilst the elder Knights stand behind ready to act as "Invisible Knights," or "Knights Counsellors" (a happy title proposed by Knight of Honour George Arundale, and hailed as satisfactory). She held, however, that the Chief Knight of a country should not be under the age of twenty-one.

The Senior Knight has not yet given us his conclusions on the various proposals, thinking best, perhaps, that the Order works out its own reformed constitution.

OMMEN AND ADYAR.—This year offers two splendid opportunities of international Round Table gatherings. At Ommen, in August, during the Congress of the Order of the Star in the East, it is proposed

AUSTRALIE.—Le Rapport démontre un bel ouvrage pratique en aide des bébés aveugles, de Jardins d'Enfants gratuits, de toutes sortes de charité, d'accord avec la Ligue des Ministering Children pour donner une quinzaine de vacance aux jeunes garçons convalescents, en organisant des Concerts et des Représentations de charité dont le produit fut distribué à différentes œuvres de bienfaisance comme don à l'occasion de la fête de notre Protectrice, tout cela est accompli année après année par les Tables de Melbourne, Adelaide, Perth, Brisbane, et autres.

En ANGLETERRE, en AFRIQUE, en FRANCE, en BELGIQUE, en ESPAGNE, en AUTRICHE, tout démontre que les membres de la Table Ronde essaient de réaliser l'idéal qui inspire leur légion. En ECOSSE trois Tables nouvelles formées à Edimbourg, Forfar, et Aberdeen, sont dues en grande partie au Chevalier Errant Mercury, Miss MacPhail.

REFORMES.—Les Réformes proposées ont été discutées, et bien que en certains pays on pense que de transférer complètement l'Organisation en de jeunes mains ne convienne pas à leurs conditions actuelles, on est très généralement d'accord pour donner libre jeu aux idées des plus jeunes membres.

Une Table expérimentale à l'école St. Christopher, Letchworth, Angleterre, compte pouvoir bientôt offrir certains avis à ce sujet.

Entre temps notre Protectrice s'est exprimée généralement en faveur de la décision de mettre les plus jeunes Chevaliers à la tête des affaires autant que possible, les Chevaliers plus âgés se tenant prêts à agir en "Chevaliers Invisibles" ou en "Chevaliers Conseillers" (ce dernier titre proposé avec bonheur par le Chevalier d'Honneur G. Arundale, et reçu avec acclamations). Elle pense néanmoins que nul Chevalier en Chef d'un pays ne peut avoir moins de 21 ans.

Le Chevalier Senior n'a pas encore donné son avis sur ces propositions, réfléchissant peut-être qu'il vaut mieux pour l'Ordre qu'il vive sa constitution réformée.

OMMEN ET ADYAR.—Cette année apporte deux occasions splendides de réunions internationales de la Table Ronde. A Ommen, en Août, pendant le Congrès de l'Ordre de l'Etoile d'Orient on propose d'avoir un meeting aussi international que possible pour y discuter les possibilités et les tâches de la Table Ronde. Tout membre comptant s'y présenter est prié de le faire savoir au Chevalier en Chef de Hollande, Mevrouw Ribbe-Loeff, qui se charge d'arranger les choses.

to have as international a meeting as possible to talk over Round Table work and possibilities. Any Round Table Members who expect to be present are asked to notify the Chief Knight for Holland, Mrs. Ribbe-Loeff, who will make arrangements for the meeting.

And at Adyar, at the end of 1925, doubtless many Knights, and we hope many Companions and Pages also, will be assembled in connection with the Jubilee of the Theosophical Society. It is proposed to utilise this opportunity to hold a meeting of the Senior Council, and as large and representative a meeting of the Order as possible. Will Chief Knights and other members who expect to be present kindly notify the undersigned as early as possible, in order that they may be informed as to the arrangements.

NATIONAL COUNCILS are asked to send in any matter which they desire to be placed upon the Agenda. A unique opportunity will be offered for interchange of ideas between Round Table members the world over, as it is probable that at least one representative from every country where the Order exists may be present at Adyar. Where the Chief Knight himself is unable to attend, the National Council should appoint a delegate, sending the name of their appointed representative to me *as early as possible*.

As I conclude the Report (18th February) a letter reaches me, dated 9th January, from a secretary to our Senior Knight, who writes to send Bishop Leadbeater's cordial acknowledgments of the Reports of Round Table work, adding: "The Bishop regrets that he is unable at present to write to you himself, but, as you are no doubt aware, he has been suffering for some months from an acute attack of rheumatism, and has been unable to attend to his correspondence; although he is now convalescent he is still far from strong. . . . He sends you his most cordial good wishes for the success of the Round Table during the coming year." I am voicing the feeling of every Companion, Squire, and Knight in sending to our Senior Knight the best possible wishes for renewed health and strength, and to our beloved and revered Protector we again offer our gratitude and homage, praying that upon them may ever rest the Blessing of THE KING.

KNIGHT LIBRA (Mrs. E. M. WHYTE),
Chief Secretary.

Et à Adyar, à la fin de 1925, sans doute bien des Chevaliers et, espérons-le, bien des Compagnons et des Pages, se présenteront en relation avec le Jubilé de la Société Théosophique. On propose de mettre l'occasion à profit pour avoir une séance du Conseil des Aînés et un meeting de l'Ordre aussi nombreux que possible. Prière aux Chevaliers en Chef et aux membres qui comptent être présents, de le faire savoir à la sous-signée aussi tôt que possible, afin qu'ils soient instruits des arrangements.

LES CONSEILS NATIONAUX sont priés d'envoyer tout ce qu'on désire mettre à l'ordre du jour. C'est une occasion unique qui s'offre aux membres de la Table Ronde de tous les pays pour discuter leurs idées, car il est probable qu'il se trouvera au moins un représentant de chaque pays où l'Ordre existe. Là où le Chevalier en Chef ne pourra venir, le Conseil National pourrait nommer un Délégué, envoyant le nom du membre nommé *aussi tôt que possible*.

Je terminais ce Rapport lorsque une lettre datée du 9 Janvier m'arriva, dans laquelle un Secrétaire de notre Chevalier Senior nous fait parvenir un cordial accusé de réception de l'Evêque Leadbeater, et ajoute: "l'Evêque regrette ne pouvoir vous écrire lui-même, mais, comme vous le savez probablement, il souffre depuis quelques mois de rhumatismes aigus, ce qui le rend incapable d'écrire, et bien que convalescent, il est loin d'avoir recouvré ses forces. . . . Il vous envoie ses meilleurs souhaits pour le succès de la Table Ronde pendant cette année." Je crois exprimer les sentiments de chaque Compagnon, Ecuyer, et Chevalier en envoyant à notre Chevalier Senior les souhaits les plus fervents pour un renouveau de santé, de force—et à notre bienaimée et révéérée Protectrice nous exprimons à nouveau notre gratitude, notre hommage, priant que sur eux deux repose la Bénédiction du Roi.

CHEVALIER LIBRA (Mrs. E. M. WHYTE),
Secrétaire en Chef.



AE
ARCHIVOS
ESTATALES

A VIVID MEMORY.

BEGINNINGS are full of interest. At the time when some beginnings happen little attention is evoked, and it is not till many years have elapsed that people begin to ask, "How?" "When?" or "Where?" The fatal years 1914-1918 have drawn a veil over many memories. It seems as if the intensity of life during these years burnt up much undigested stuff of thought and mind. How or why I do not know, but the fact remains, and many wonder at the way in which details have disappeared and only vital things stand clear. Memories which were keenly, clearly moulded, survive.

What year was the Round Table started? A fact easily established by reference to the "Lotus Journal," "Vahan," or other magazines of that time; more easily, perhaps, to the current literature of the movement to-day. But I purposely refrain from this in order that such memories as are here given may not be mixed with layers of after-thought.

Circumstances were such that shortly after joining, and having formed a Table with Companions as far apart as British Columbia and India, my work led me in other channels if in the same direction, and till to-day I have had small touch, if any, with the movement.

However, were it 1907, 1908, or 1909 would matter little. Two of us had heard of the start that was to be made. The Round Table was to be formed, and we travelled 400 miles to the founding. I remember the evident joy which this thought gave to Herbert Whyte!

And here come the stark outlines of the memory that persists, and will persist for long, linked with the peace and calm that "girt us all about."

The meeting was in a room in the Whytes' house in Williefield Way, Golder's Green. Herbert Whyte, Mrs. Whyte, and Mrs. Whyte (senior) were there, Mrs. Sharpe, Mr. Clarke, Miss Shaw (now Mrs. Bertram), Mr. Bertram, Mr. L. D. Christie, Mr. R. L. Christie, and another man whose name does not remain in my memory.

Of preliminaries I remember little. I think there were short readings; then Herbert Whyte explained the object of the movement and how it was intended to work. Then came what was the central point of the meeting—a simple ceremony of joining hands, of breaking and eating bread, dipping it in salt.

VIVANTS SOUVENIRS.

Les commencements sont pleins d'intérêts. A l'époque où des commencements se produisent, peu d'attention est prêtée, et ce n'est qu'après qu'un bon nombre d'armées se sont écroulées que l'on commence à demander "Comment," "Quand," "Où"? Les années fatales 1914-1918 ont jeté un voile sur beaucoup de souvenirs. Il semble que l'intensité de la vie durant ces années ait consumé une considérable quantité de matière non digérée de la pensée et de l'esprit. Je ne sais ni comment ni pourquoi, mais le fait reste, et beaucoup s'étonnent de la façon dont les détails ont disparu et les choses vitales seules se dressent en pleine clarté. Des souvenirs qui furent vivement, clairement moulés survivent.

En quelle année la Table Ronde fut-elle créée? C'est là un fait facile à établir en s'en référant au "Lotus Journal," au "Vahan," ou autres revues de l'époque; et, plus facilement encore, en se reportant aux articles courants. Mais je m'abstiens à dessein de le faire, pour que des souvenirs comme ceux qui sont ici donnés ne soient pas mélangés à des réflexions faites après coup.

Les circonstances étaient telles que peu après mon enrôlement et après avoir formé une Table avec de lointains compagnons de la Colombie Britannique et de l'Indre, mon travail me conduisit dans la même direction sans doute mais par d'autres sillons et jusqu'à maintenant, j'ai à peine été en contact avec le mouvement, si je l'ai été du tout.

De toutes façons que ce soit en 1907, 1908, ou 1909, importe peu. Deux d'entre nous avaient entendu parler du lancement qu'on allait faire. La Table Ronde devait être formée, et nous fîmes 400 milles pour assister à la fondation. Je me rappelle la joie manifeste que cette pensée causa à Herbert Whyte!

Et voici venir les nets contours du souvenir qui persiste et persistera longtemps, lié à la tranquillité et au calme dont nous étions "comme revêtus." La Réunion eut lieu dans une salle de la maison des Whytes dans Williefield Way, Golder's Green. Herbert Whyte, Mrs. Whyte, et Mrs. Whyte (mère) étaient là, Mrs. Sharpe, Mr. Clarke, Miss Shaw (maintenant Mrs. Bertram), Mr. Bertram, Mr. L. D. Christie, Mr. R. L. Christie, et un autre dont le nom m'échappe.

Des préliminaires je me rappelle peu, je crois qu'il y eut de courtes lectures; puis Herbert Whyte expliqua l'objet du Mouvement et comment on comp-

We were all dedicating ourselves to Service. There was a quiet and restful peace at that meeting that has remained a memory, clear and unshakable.

I met Herbert Whyte a few times after that, the last being in late 1915, or early 1916, when about to enter the training corps from which he had shortly before taken his commission, and in which he had prepared himself for that service to the King that he went to Palestine to perform.

R. L. C.

FORWARD, THE TABLE ROUND!

“Sound an alarm! Sound an alarm! Your silver trumpets sound!

And call the brave, and only brave, and call the brave around!”

HANDEL: *Judas Maccabæus*.

IF I were asked to define happiness, I should say, “Working for a great cause, with great companions, under a great leader.” That is why I am happy in the Round Table. We are working for a very great cause indeed—the happiness of the world. King Arthur’s Round Table in days of old were intent on establishing law, order, and Christian knightliness in a lawless and unsettled land. Wider and wider they set the boundaries of Arthur’s kingdom of justice; and, if at the last they failed physically, they most surely succeeded spiritually, for is not the name of the Table Round still a living force in the world?—

“a great voice

Heard in the breathless pauses of the fight

By truth and freedom ever waged with wrong,

Clear as a silver trumpet, to awake

Huge echoes, that from age to age live on

In kindred spirits.”

Just as they did in their time of physical combat, so are we doing in these days of mental and spiritual decision. We are intent on establishing the law of the King in every corner of the world and in every

tait le mettre en œuvre. Vint en suite ce qui fut le point principal de la Réunion, une cérémonie très simple. On joignit les mains, on rompit et mangea du pain trempé dans le sel. Nous nous offrions à servir. Il régnait dans cette Réunion une paix reposante qui est restée un Souvenir clair et indestructible.

Je rencontrai Herbert Whyte plusieurs fois dans la suite, la dernière étant vers la fin de 1915 ou le début de 1916, alors qu’il était sur le point d’entrer dans le Corps d’Instruction dont il avait reçu son grade peu de temps auparavant; et où il s’était préparé pour le Service du Roi auquel il se consacra en Palestine.

R. L. C.

EN AVANT LA TABLE RONDE!

“Sonnez l’alarme! Sonnez l’alarme! Sonnez vos trompettes d’argent!

Et appelez les braves, et seulement les braves, rassemblez les braves!”

HANDEL: *Judas Maccabæus*.

Si j’avais à définir le bonheur, je dirais qu’il consiste à travailler pour une grande cause, avec de grands compagnons sous la conduite d’un grand chef. Voilà pourquoi je suis heureux dans les rangs de la Table Ronde. Nous travaillons, en effet, pour une cause vraiment grande—le bonheur du monde. Les compagnons de la Table Ronde du roi Arthur au temps jadis cherchaient à établir la justice, l’ordre et la chevalerie chrétienne dans un pays troublé et sans lois. Ils ne cessèrent de porter plus loin les frontières du royaume de justice d’Arthur; et s’ils finirent par échouer physiquement leur succès spirituel fut certain. Le nom de la Table Ronde, en effet, n’est-il pas aujourd’hui encore une force vivante dans le monde?

“une grande voix

Entendue dans les trêves haletantes du combat
Que la liberté et la vérité livrent sans cesse à l’injustice,

Claire sonne, une trompette d’argent, pour éveiller
D’immenses échos, qui d’âge en âge se transmettent

Et vivent dans les esprits qu’anime un même souffle.”

department of life ; and the law of the King is Love, Brotherhood, Friendship between person and person, class and class, and nation and nation. We are all apostles—that is, messengers of Friendship. Wherever we go we must teach by our lives not only that law and order are preferable to strife and discord, but that friendship and love go much further, and make laws unnecessary. That is our cause. We are apostles of Friendship. And we teach by *being* friends.

Nor do we lack companionship in this great venture. Rank upon rank, and captain after captain, stretching away to the heights of spiritual distance, moves the Army of the Dawn. The New Age is being moulded to a mighty plan. See there ! A band of heroes working with Darwin and Wallace and Lodge and Marconi, and all the scientists and thinkers who have been breaking down barriers of time and space and making the world one. And yonder ! behold another host of earnest workers pour their inspiration into the work of showing how thin is the veil that separates the seen from the unseen. Of this splendid company are Kardec and Crookes, Crawford and Schrenck-Notzing, Flammarion and Geley, Vale Owen and Conan Doyle.

When these two movements have gathered momentum, fresh waves are launched—Christian Science and New Thought, with Eddy and Mulford, Wilcox and Rawson, and other pioneering souls ; and Theosophy, with Blavatsky and Olcott, and that host of stalwart workers whose efforts have girdled the globe with freedom of thought.

And still wave after wave of spiritual impulse surges in. The Feminist movement has a greater significance than is yet recognised. Industrial leaders like Wanamaker and Ford, Rathenau and Selfridge, Ashfield and Leverhulme, are organising the world's business, and making it easier for the necessities of life to be produced with comfort to the community and to the producers. The Youth Movement in all countries has yet a ringing trumpet-call to give to the world. Then there is the Order of the Star in the East, and our own stalwart company of King Arthur, with Sirius and Heracles, Raja and Krishnaji, and all those glorious souls, some of whom we know and love, and indeed many others too whose work is unknown and unnoticed. Behind all these movements there is the calm, majestic working of the Great White Brotherhood, whose activities the movements represent. They are all part of the same great drive for the

Tout comme ils firent à leur époque de combat physique, de même faisons-nous en ces jours de décision mentale et spirituelle. Nous voulons établir la justice du Roi dans tous les coins du monde, et dans chaque département de la vie ; et la loi du Roi est Amour, Fraternité, Amitié entre les individus, les classes, et les nations. Nous sommes tous des Apôtres, c'est-à-dire des messagers d'amitié. Où que nous aillions nous devons enseigner par la conduite de notre vie, non seulement que la loi et l'ordre sont préférables aux querelles et à la discorde, mais que l'amitié et l'amour vont plus loin et rendent les lois inutiles. C'est là notre cause. Nous sommes les apôtres de l'amitié. Et c'est en étant des amis que nous enseignons.

Les compagnons ne nous font d'ailleurs pas défaut dans cette grande entreprise. L'Armée de l'Aurore en marche compte des hommes et des chefs sans nombre et s'étend aux lointains spirituels. L'Ere nouvelle est soumise à un plan immense et puissant. Voyez ! Une troupe de héros travaille avec Darwin et Wallace et Lodge et Marconi et tous les savants et les penseurs qui ont renversé les barrières du temps et de l'espace et ont contribué à rapprocher l'humanité. Et là-bas, voyez une autre armée de consciencieux travailleurs qui répandent avec profusion leur inspiration pour montrer combien léger est le voile qui sépare le visible de l'invisible. Dans leurs rangs sont Kardec et Crookes, Crawford et Schrenck-Notzing, Flammarion et Geley, Vale Owen et Conan Doyle.

Quand ces deux mouvements ont pris de la force, de nouvelles vagues d'assaut sont lancées—la Science Chrétienne, et la Pensée Nouvelle avec Eddy, Mulford, Wilcox, et Rawson et d'autres pionniers ; et la Théosophie, avec Blavatsky et Olcott et cette armée de travailleurs robustes dont les efforts ont ceint le globe de la liberté de pensée.

Et toujours la marée spirituelle avance ces flots. Le mouvement Féministe a une signification plus grande que celle qui lui est jusqu'ici reconnue. Des chefs industriels comme Wanamaker et Ford, Rathenau et Selfridge, Ashfield et Leverhulme, organisent les affaires du monde et facilitent la production des objets nécessaires à la vie, à l'avantage de la communauté et des producteurs. Le mouvement des jeunes dans tous les pays a encore à sonner au monde un retentissant appel. Puis il y a L'Ordre de l'Etoile d'Orient, et notre propre et vigoureuse compagnie du Roi Arthur avec Sirius et Heracles, Raja et Krishnaji, et tous ces esprits glorieux, dont

spiritualisation of the world. In all the history of the planet was there ever such a battle-line as this? Hark to the fanfare of that valiant old warrior, Carlyle:—

“Are not all true men that live, or that ever lived, soldiers of the same army, enlisted, under Heaven’s captaincy, to do battle against the same enemy, the Empire of Darkness and Wrong? Why should we misknow one another, fight not against the enemy but against ourselves, from mere difference of uniform? All uniforms shall be good, so they hold in them true valiant men. All fashions of arms—the Arab turban and swift scimitar, Thor’s strong hammer smiting down Zotuns, Luther’s battle-voice, Dante’s march-melody—all genuine things are with us, not against us. We are all under one Captain, soldiers of the same host.”

Then—our Leader. Each of us, of course, has taken a character for his ideal of life, and though those who have chosen historical heroes will probably feel that their heroes are working with them, it does not very much matter whether those persons lived in physical form or only in the mental world—they have equal power to influence our lives if we really live up to them; for they are all inspired by one Great One, about Whom I should like to quote a few sentences from “Beyond the Veil,” written down by Vale Owen. Arnel, a spirit of high development, is speaking:—

“Aye, my son, never was such a leader as He. Among the gods and principalities there cannot be his peer in leadership both of angels and of men. I say this solemnly, for those Heavenly Powers and Princes be not cut to pattern you shall know, but as with you of earth, so here, each expresses a personality of his own. This do we the angels; so do those above us in degree of holiness; so do those of still higher rank, and so do the greatest, express each the excellences of the Father in his own free personality. So I say it, that in respect of Leadership, the Christ is peerless among them all.”

This is our task. These are our comrades. This is our Leader. The battle is joined. Forward, the Table Round!—“Live pure, speak true, right wrong, follow the King! Else, wherefore born?”

LEONTES (England)
(Bernard Gregsten).

nous connaissons et aimons quelques-uns et, à la verite, beaucoup d’autres encore dont l’œuvre est inconnue et inaperçue.

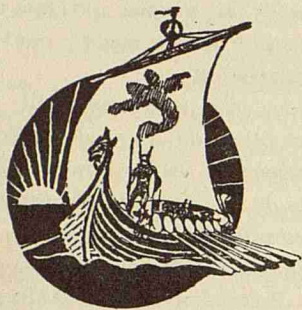
Derrière tous ces mouvements il y a l’œuvre majestueuse et calme de la grande confrérie Blanche dont ils représentent les activités. Chacun d’eux est une partie de la même grande poussée qui mène vers la spiritualisation du monde. Dans toute l’histoire de la planète, y eut-il jamais pareille ligne de bataille? Prêtez l’oreille à la fanfare de ce vieux et vaillant guerrier, Carlyle:—

“Les hommes, les vrais hommes, qui vivent ou qui ont vécu ne sont-ils pas tous soldats de la même armée, enrolés, sous le commandement du Ciel pour combattre le même ennemi l’Empire des Ténèbres et du Mal? Pourquoi nous méconnaître les uns les autres, combattre non contre l’ennemi mais contre nous-mêmes, à cause d’une simple différence d’uniforme. Tous les uniformes sont bons, tant qu’ils revêtent de vrais et vaillants hommes. Toutes espèces d’armes—le turban et le prompt cimeterre des Arabes, le puissant marteau de Thor écrasant les Zotuns, la voix de bataille de Luther, la melodie martiale de Danté—tout ce qui est sincère est avec nous, non contre nous. Nous avons tous un même Capitaine, nous sommes tous soldats de la même armée.”

Puis—notre Chef. Chacun de nous naturellement a pris un personnage pour son idéal de vie et bien que ceux qui ont choisi des héros historiques sentent probablement que leurs héros travaillent avec eux, il importe peu que ces personnes aient vécu sous une forme matérielle, ou seulement dans le monde mental—ils ont une égale puissance dans leur influence sur notre vie, si nous vivons d’après leur exemple; car ils sont tous inspirés par un seul Grand Etre, au sujet Duquel j’aimerais à citer quelques lignes de Vale Owen, tirées de son ouvrage, “Au-delà du Voile.”

Arnel, un esprit de grand développement, parle: “Oui, mon fils, jamais un chef comme Lui n’exista. Parmi les dieux et les principautés il n’a pas d’égal dans la conduite des anges comme des hommes.

“Je le dis solennellement, car vous saurez que ces puissances et ces Princes celestes ne sont pas taillés sur un même modèle, mais il en est ici comme de vous sur la terre, chacun a une personnalité qui lui est propre. Et nous les anges, comme ceux qui sont au-dessus de nous en degré de sainteté, et comme ceux d’un rang plus élevé encore, et comme les plus grands de tous, tous expriment



THE HOMING OF ARTHUR TO AVALON.

In the following article and verses we have a version of the historic Arthur not generally accepted—not even regarded seriously by many Scotsmen. Yet there would seem to be evidence that this elusive King had some association with the Cymry of North Britain as well as with those of the South-west; otherwise, why such names as “Arthur’s Seat,” in Edinburgh? But, indeed, it is little wonder that so heroic and noble a figure, the embodiment of all that chivalry stands for, should be claimed by many nations.

This is not the Arthur of later poets, but the Arthur of reality, of the Cymric bards, whose poems have, in recent years, been retranslated by Dr. Skene. This is the Arthur who, leaving his native isle of

l'excellence du père, chacun dans sa personnalité propre. Ainsi je le dis; pour ce qui est du commandement, le Christ est sans égal parmi eux tous.”

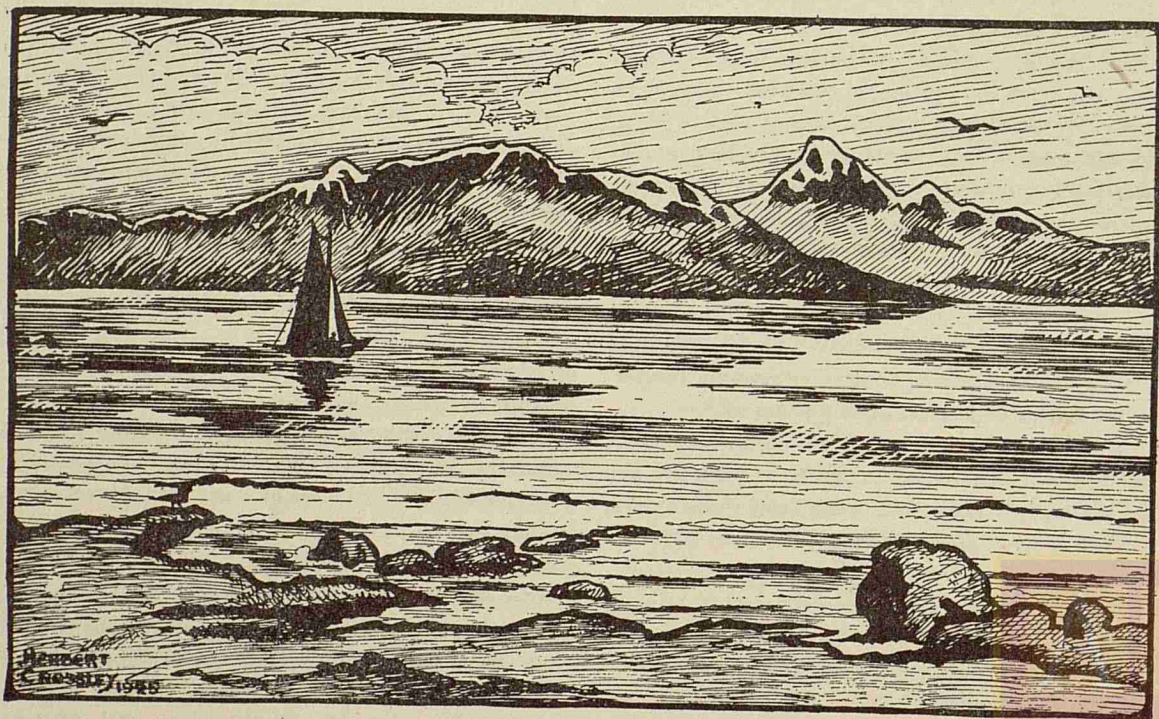
Voilà notre tâche, voilà nos compagnons! Voilà notre Chef. La bataille est engagée. En avant la Table Ronde!—“Vis pur, dis vrai, rajuste l'injuste, suis le Roi! Sinon, pourquoi es-tu né?”

LEONTES (Angleterre)
(Bernard Gregsten).

LE RAPATRIMENT D'ARTHUR À AVALON.

Dans l'article et le poème suivants nous avons une version de l'historique Arthur, généralement pas accepté, pas même sérieusement regardé par beaucoup d'Ecosais. Pourtant on dirait qu'il y a une certaine évidence que ce roi élusif avait des associations avec les Cymrics de la Bretagne du Nord aussi bien qu'avec ceux du Sud-ouest. Mais il est en effet peu surprenant qu'une figure si héroïque et si noble, la personnification de l'idéal chevaleresque soit revendiquée comme la leur, par beaucoup de nations.

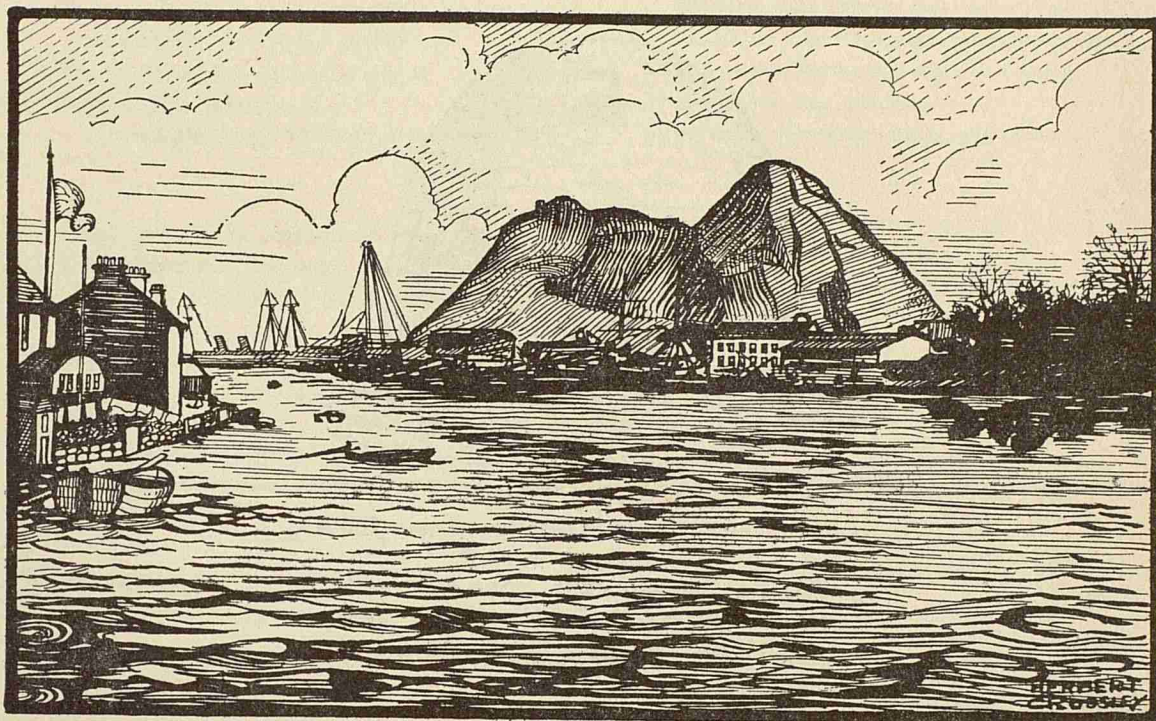
CECI n'est pas l'Arthur chanté par les poètes, mais le réel Arthur dont les poèmes, en ces dernières années ont été retraduits par le Dr. Skene. Ceci est l'Arthur, qui ayant quitté son île natale d'Avalon, “l'Ile des



“ISLE OF APPLES,” NOW CALLED ARRAN.

Avalon, the "Isle of Apples," now called Arran, landed, a young man with but a few followers, on the coast of Ayrshire, at that part now known as Kyle, and by dint of sheer strength of body and mind, rose, in a short time, to be the Pendragon, or head chief, of the small kingdoms of the Cymry in North Britain; with Alclyd, or Balclutha, now Dumbarton, as his fortress on the north-west, and Camlan, or Camuslan, now Camelon, near Falkirk, as his principal town in the north-eastern corner of his kingdom. He fought many battles against the Frisians, then settling on the east coast, and the

Pommiens," maintenant appelée Arran, a abordé avec quelques disciples les côtes d'Ayrshire en ce lieu connu sous le nom de Kyle, et qui, par la seule force de son corps et la vigueur de son esprit, réussit, en peu de temps, à être le Pendragon, ou chef des petits royaumes du Cymry, au Nord de la Grande Bretagne avec Alclyd ou Balclutha, maintenant Dumbarton pour forteresse au nord-ouest et Camlan ou Camuslan, maintenant Camelon, près de Falkirk, sa ville principale au nord-est de son royaume. Il livra beaucoup de batailles aux Frisiens, qui s'établissaient alors sur la côte orientale, et aux Ecossais venant d'Irlande



ALCLYD, OR BALCLUTHA, NOW DUMBARTON.

Scots from Ireland, who had overrun the south-western isles and were invading the mainland from the north-west; falling at last in battle near his stronghold, Camlan, on the banks of the Carron, while fighting against a combined force of Frisians, Scots, and traitorous kinsmen, about the year A.D. 530, nearly 110 years after the final departure of the Romans from Britain.

His body is represented in the following verses as having been burned in the Tower built by the Romans, and intended to be used by them for the purpose of cremation, as well as a beacon to guide their galleys coming up the Forth to the mouth of

qui avaient ravagé les Iles du sud-ouest et envahissaient maintenant la grande île par le nord-ouest. Il périt enfin dans une bataille près de sa forteresse de Camlan sur les rives du Carron en combattant les forces réunies de Frisiens, d'Ecossais, et de compatriotes traîtres, en l'an A.D. 530 presque 110 ans après le départ final des Romains de la Grande Bretagne.

Dans les vers suivants son corps est dit avoir été brûlé dans la Tour construite par les Romains et destinée à servir de crématorium, en même temps que de phare pour guider leurs galères remontant le Forth jusqu'à l'embouchure du Carron et de là à Camlan.

the river Carron, and thence to Camlan. This building was afterwards known as Arthur's O'on (Oven) down to the time of its removal by the Laird of Stenhouse to build a dam across the Carron in 1748. It stood in the grounds of Stenhouse, immediately to the north of Carron Works, on the first high ground as one comes from the south-east over the Carse of Falkirk.

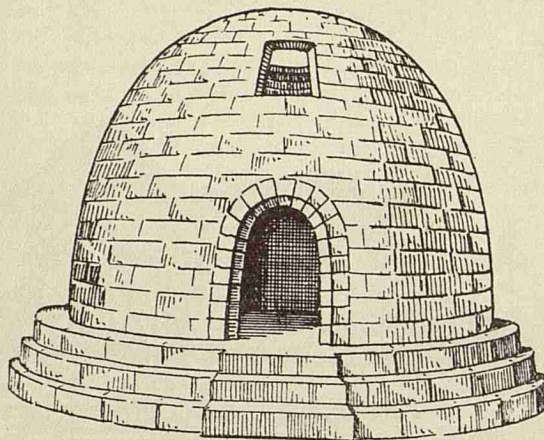
From Camlan the bones of Arthur were conveyed to Balclutha, and thence by boat to Avalon.

St. Mungo is introduced as meeting the remains at Balclutha. It is recorded in one of the Cymric poems, translated by Dr. Skene, that Mungo and

Cet édifice fut connu plutard sous le nom "Arthur's O'on" (Four d'Arthur) jusqu'à l'époque où le seigneur de Stenhouse le détruisit pour construire une digue sur le Carron en 1748. Il était située sur les terres de Stenhouse immédiatement au nord des "Carron Works" sur le premier terrain élevé lorsque l'on vient du sud-est par dessus le Carse de Falkirk.

De Camlan les os d'Arthur furent transportés à Balclutha et de là par bateau à Avalon.

St. Mungo est dit rencontrer la dépouille à Balclutha. On mentionne dans un des poèmes Cymric, traduits par Dr. Skene que Mungo et Arthur s'étaient une fois rencontrés à Balclutha. Le per-



ARTHUR'S O'ON
as it stood on the lands of Stenhouse near Falkirk,
taken down in 1748.

Height of Building, 22' 0" Base, 4' 6" = 26' 6"
Inside Diameter, 19' 6" Walls, 4' 3" ea. = 28' 0"

From Nimmo's Stirlingshire 1817.

Arthur, at one time, had met at Balclutha. The speaker in the verses is a henchman of Arthur, and a native, too, of Avalon; he is the steersman who guides the vessel home. When the Clyde, flowing westward, empties into the Firth, it bends to the south, and very soon the peaks of Arran are seen in the distance. It is generally conceded that the Firth of Clyde, on a clear summer day, is unsurpassed for natural beauty, and the pilot, with his vessel well on its way, has time to look around and be impressed with the grand effect of land, sea, and sky. They are approaching Ascog in Bute when evening falls; they are feeling tired, with Avalon still a long way off. Darkness comes down when they are between Cumbrae and the Garroch Head, and they

sonnage qui parle dans le poème est un écuyer d'Arthur et aussi un natif d'Avalon. Il est le pilote qui guide le vaisseau au rivage natal. Quand la Clyde coulant à l'ouest se jette dans le Firth, elle tourne vers le sud; bientôt les pics d'Arran se dessinent dans le lointain. Il est généralement reconnu que l'estuaire de la Clyde par un beau jour d'été est insurpassable pour sa beauté naturelle, et le pilote sur son navire aisément dirigé, a le temps de regarder autour de lui et d'admirer cet effet grandiose de la terre, de la mer et du ciel. Ils approchent d'Ascog en Bute au soir tombant. Ils se sentent fatigués et Avalon est encore bien loin. La nuit les surprend entre Cumbrae et Garroch Head et ils sont en proie aux terreurs des ténèbres et du mystère

feel the terrors of the unseen and the unknown as they enter the opener waters, and they long for the end of their voyage.

But the pilot knows his way, and when day breaks and the sun rises—"Behold the shores of Avalon!"

D. K. PATERSON.

THE HOMING OF ARTHUR TO AVALON.

Refrain.

O, bend ye, brothers, to your oars,
And speed your vessel swiftly on
The rippling waters, to the shores
Of Avalon, his Avalon,
His sea-girt home of Avalon.

1.

When Arthur fought the traitors all,
In his last stand at Camuslan,
He bade me swear that should he fall
I'd take his bones to Avalon.

Then bend ye, brothers, to your oars,
These sacred relics bear ye on
The rippling waters, to the shores
Of Avalon, his Avalon,
His dear-belovéd Avalon.

2.

We burned the body of our lord
Within the Tower of Fire at dawn;
We took his ashes, shield, and sword
To bring them home to Avalon.
So bend ye, brothers, to your oars,
And speed your vessel swiftly on
The rippling waters, to the shores
Of Avalon, his Avalon,
His apple-scented Avalon.

3.

And westward, then, we brought our charge
To steep Balclutha's rock-built town;
And waiting there we found the barge
That sails us south to Avalon.
Then bend ye, brothers, to your oars,
And speed your vessel swiftly on
The rippling waters, to the shores
Of Avalon, his Avalon,
His hills and glens of Avalon.

quands ils entrent dans les eaux plus vastes et ils désirent ardemment la fin de leur voyage.

Mais le pilote sait son chemin et lorsque le jour commence à poindre et que le soleil se lève—"Voyez les rivages d'Avalon!"

LE RAPATRIMENT D'ARTHUR À AVALON.

Refrain.

Courbez-vous, frères, sur vos avirons,
Et lancez votre vaisseau rapidement sur
Les eaux clapotantes vers les rivages
D'Avalon, son Avalon,
Sa terre d'Avalon que la mer entoure.

1.

Quand Arthur livrait contre les traîtres assemblés,
Son dernier combat à Camuslan,
Il nous fit jurer d'emporter, s'il succombait
Ses restes à Avalon.

Donc courbez-vous, frères, sur vos avirons,
Portez ces reliques sacrées sur
Les eaux clapotantes aux rivages
D'Avalon, son Avalon,
Son Avalon bien-aimé.

2.

Nous brûlâmes à l'aurore le corps de notre seigneur
Dans la Tour de Feu;
Nous prîmes ses cendres son bouclier et son épée
Pour les ramener à Avalon.

Donc courbez-vous, frères, sur vos avirons,
Et lancez votre vaisseau rapidement sur
Les eaux clapotantes vers les rivages
D'Avalon, son Avalon,
Son Avalon qu'embraument les pommiers.

3.

Vers l'Occident, ensuite, nous portâmes notre précieux fardeau
A Balclutha l'escarpée, bâtie sur le roc;
Et là bientôt nous trouvâmes le navire
Qui nous emmène au Sud vers Avalon.

Donc courbez-vous, frères, sur vos avirons,
Et lancez votre vaisseau rapidement sur
Les eaux clapotantes vers les rivages
D'Avalon, son Avalon,
Ses collines et ses vallées d'Avalon.

4.

And Mungo blessed the Warrior slain,
He blessed the ever-changing sea,
He blessed the ship, the rowers' pain,
He gave his blessing unto me.
So bend ye, brothers, to your oars,
And speed your vessel swiftly on
The flowing waters, to the shores
Of Avalon, his Avalon,
His longed-for isle of Avalon.

5.

And Clutha's flood and ebbing tide,
With steady strokes soon bear us on ;
We're round the bend, in waters wide,
And see the hills of Avalon.
Then bend ye, brothers, to your oars
And speed your vessel swiftly on
The curling waters, to the shores
Of Avalon, his Avalon,
The rocky shores of Avalon.

6.

O, fairer scene can no man dream !
The sun on rarer ne'er hath shone !
The shimmering sea, the hill-tops green,
The mist-capped peaks of Avalon !
Then bend ye, brothers, to your oars,
And speed your vessel swiftly on
These beauteous waters, to the shores
Of Avalon, his Avalon,
His isle of rest, O, Avalon !

7.

The daylight fadeth from the sky,
The circling sea-maws all have gone,
The pollach, panting, glideth by,
But we row on to Avalon.
So, brothers, speed your dripping oars,
And send your vessel swiftly on
The darkling waters, to the shores
Of Avalon, his Avalon,
O, distant shores of Avalon.

4.

Mungo bénit la dépouille du guerrier,
Il bénit la mer toujours changeante,
Il bénit le vaisseau, la fatigue des rameurs,
Il me donna sa bénédiction.
Donc courbez-vous, frères, sur vos avirons,
Et lancez votre vaisseau rapidement sur
Les eaux agitées, vers les rivages
D'Avalon, son Avalon,
Son île d'Avalon ardemment désirée.

5.

Et bientôt, de Clutha le flux et le reflux,
Aidé de nos rames puissantes nous emporte ;
Nous doublons la courbe sur des eaux vastes,
Et nous découvrons les collines d'Avalon.
Donc courbez-vous, frères, sur vos avirons,
Et lancez votre vaisseau rapidement sur
La surface ondulée des eaux, vers les rivages
D'Avalon, son Avalon,
Les rivages rocheux d'Avalon.

6.

D'un plus beau paysage personne ne peut rêver !
Sur rien de plus rare, le soleil jamais ne brilla !
La mer qui scintille, les sommets verts des collines,
Les cimes coiffées de brume d'Avalon !
Donc courbez-vous, frères, sur vos avirons,
Lancez votre vaisseau rapidement sur
Les eaux magnifiques, vers les rivages
D'Avalon, son Avalon,
Son île de repos, O, Avalon !

7.

Au ciel le jour decline,
Les mouettes tournoyantes ont toutes disparu,
Le pollach (merlan) aux ouïes palpitantes passe en
glissant,
Mais nous ramons toujours vers Avalon.
Donc frères, hâtez la cadence de vos rames
ruisselantes,
Et lancez votre vaisseau rapidement sur
Les eaux ténébreuses, vers les rivages
D'Avalon, son Avalon,
O, lointains rivages d'Avalon.

The night grows dark, the wind moans drear,
 Strange sounds come o'er the waters lone ;
 Lord Jesu help ! our prayers hear !

I would we were at Avalon !

So, brothers, speed your dripping oars,
 And send your vessel swiftly on
 The murky waters, to the shores
 Of Avalon, O, Avalon,
 O, welcome shores of Avalon !

Lo ! from the east come beams of light ;

Behold the beauty of the dawn !

Behold the mountains golden-bright !

Behold the shores of Avalon !

Now rest ye, brothers, on your oars,
 The phantoms of the night have flown,
 The sun-lit waters lap the shores
 Of Avalon, his Avalon,
 His home of rest, O, Avalon !

D. K. P.

THE TALISMANS OF THE GRAIL LEGEND.

BETWEEN the last quarter of the twelfth and the first half of the thirteenth centuries there appeared, in the archaic French and German of the period, a number of romances, both in prose and verse, concerning the history of and quest for a mysterious Talisman known as the Grail. The people among whom these manuscripts circulated, or who listened to the stories told of the Grail by wandering minstrels, must have been greatly puzzled to know what this object really was, as not only were there several descriptions of it, but the descriptions often fell short of clearness.

Thus they were sometimes led to picture it as a miraculous food-providing object, perhaps like a great bowl, which came and went without any visible cause. Again it was described as a stone, whose virtue was renewed every Good Friday by the descent of a dove carrying a Sacred Host. Those who looked upon it maintained the appearance of youth for ever. Yet again they were told, in terms

La nuit s'assombrit, le vent gémit, lugubre,
 D'étranges bruits s'épandent sur les eaux désertes ;
 Au secours, Seigneur Jesu ! entends nos prières !
 Pussions-nous être bientôt à Avalon !

Donc courbez-vous, frères, sur vos rames ruis-
 selantes,

Et lancez votre vaisseau rapidement sur

Les eaux sombres, vers les rivages

D'Avalon, son Avalon,

O, bienvenus soient les rivages d'Avalon !

Oh ! voyez à l'orient ces rayons de lumières ;

Voyez la splendeur de l'aurore !

Voyez les montagnes tout étincelantes d'or !

Voyez les rivages d'Avalon !

Reposez-vous, frères, sur vos avirons,

Les fantômes de la nuit se sont dissipés,

Les eaux ensoleillées lèchent les rivages

D'Avalon, son Avalon,

Sa terre de repos, O, Avalon !

D. K. P.

LES TALISMANS DE LA LEGENDE DU GRAAL.

VERS 1180-1250 parurent dans le français et l'allemand archaïques du temps de nombreux récits en prose ou rimés qui traitaient de ce mystérieux talisman, le Graal. Ceux qui lisaient ces manuscrits ou écoutaient les trouvères sur ce sujet ne peuvent s'être fait une idée claire de ce que c'était, car les descriptions sont également nombreuses et obscures.

On le représentait comme un moyen miraculeux d'alimentation, une sorte de grand bol, se mouvant sans cause visible. Ou comme une pierre dont les vertus se renouvelaient tous les vendredi saint grâce à la descente d'une Colombe apportant la Sainte Hostie. Et ceux qui l'avaient contemplée restaient à jamais jeunes. Ou encore, on décrivait en termes respectueux un objet saint, serti de pierres précieuses, qui rayonnait une lumière brillante inspirant une crainte sacrée, et, très différemment on en faisait une relique du Sait-Sang, scellée dans une fiole, et telle que plus d'une autre relique, transportée de façon mystérieuse à une certaine place—Glastonbury, en

of reverence, that it was a certain holy object emblazoned with precious stones, sending forth a brilliant and awe-inspiring light ; or, quite differently, that it was a relic of the Precious Blood, sealed in a phial, and, like many other such relics, transported in a miraculous and fore-ordained manner to a certain place—Glastonbury, in England, or it might be Fécamp, in Normandy—for the purpose of promoting worship among the people, or perhaps enhancing the fame of the abbey to whose guardianship it was entrusted. Lastly, in the later romances especially, but also in the very early ones, we have the description we would now associate with the Holy Grail, namely, that it was either (1) the Sacred Cup in which Christ made His last great Sacrament in the presence of His disciples ; or (2) the Vessel, sometimes identified with that Cup, in which Joseph of Arimathea received the blood from the wounds of Christ as He hung on the Cross, or, later, when the Sacred Body was being prepared for burial.

Now, whatever may have been the confusion in the minds of the story-tellers and listeners alike of the period over the exact nature of the Grail, modern scholars have succeeded in finding a certain order amid all this apparent chaos ; and they have done this by tracing the older elements in the descriptions to what is believed to be their common origin in Celtic folklore of time immemorial. This is on one side, but, most important, there is another, namely, the fact that at its highest the Grail is actually a Christian symbol, the legend having taken over the very rich material of folklore to serve its own purpose. That purpose was a mystery of knowledge and grace in Christ.

Along with the great central object of reverence we find associated three other principal Hallows or Sacred relics. These are the Lance, the Sword, and the Dish or Platter. It is not always very certain what office they serve, and they are found sometimes all three, sometimes one or other missing, in the place where abode the Grail.

The Lance is that weapon with which the Roman soldier Longinus pierced the side of Christ at the Crucifixion. Its blade is white as snow, says one romance, and from its point, according to another, a drop of blood distils, and flows down the haft on to the hand of a squire who bears it in procession. In another story the point of the Lance bleeds into the Grail.

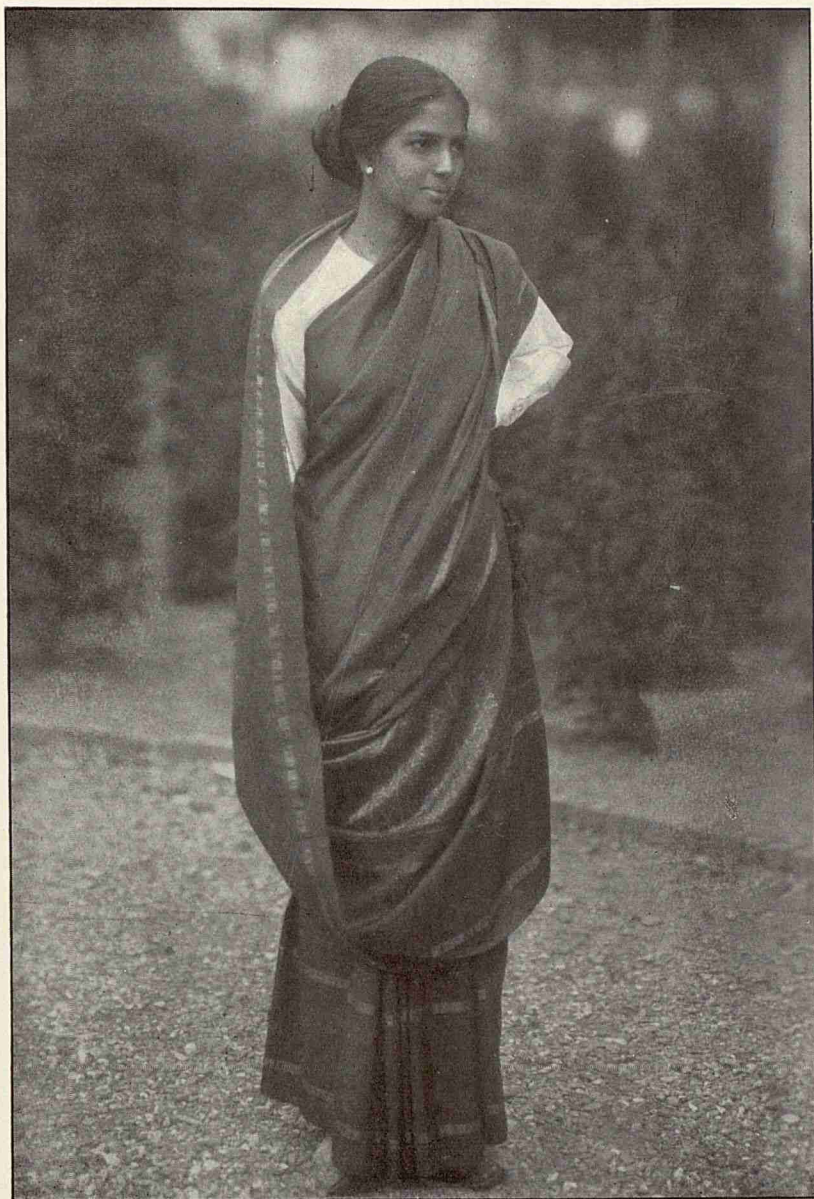
A dread fatality is connected with this relic. Pellehan, King of Listenoys, was one day holding

Angleterre, ou peut-être Fécamp, en Normandie. Enfin, dans les premiers et les derniers romans, on trouve la description qu'on ferait aujourd'hui du Graal, c'est-à-dire—(1) la Coupe Sacrée dans laquelle le Christ célébra Son dernier Sacrement en présence de Ses disciples ; ou (2) un Vase parfois identifié avec cette coupe, dans lequel Joseph d'Arimathe reçut le sang du Christ cloué sur la Croix, ou plus tard, quand le Corps Sacré fut préparé pour le sépulcre.

Mais quel qu'ait été la confusion des lecteurs et des auditeurs de ces récits, les érudits modernes évoquent un certain ordre de ce chaos, en retraçant les éléments les plus anciens dans ce qu'on dit être leur origine commune dans le Folklore celtique des temps immémoriaux. Ceci d'une part ; d'autre part, il émerge un fait plus important, le Graal est réellement un symbole chrétien, la légende ayant emprunté au fonds opulent du Folklore pour ses besoins. Le but étant un mystère de grâce et de science en Christ.

Associées à l'objet central de notre révérence, nous trouvons trois reliques principales, la Lance, l'Épée, et le Plat. Leur office n'est pas toujours clair, et parfois l'une ou l'autre manque dans l'entourage du Graal. La Lance est l'arme dont le soldat romain Longin perça le côté du Christ crucifié. La lame est blanche comme neige, dit un roman ; d'après un autre, une goutte de sang tombe de sa pointe sur le manche et la main de l'écuyer qui la porte dans la Procession. Et une autre version la fait saigner dans le Graal.

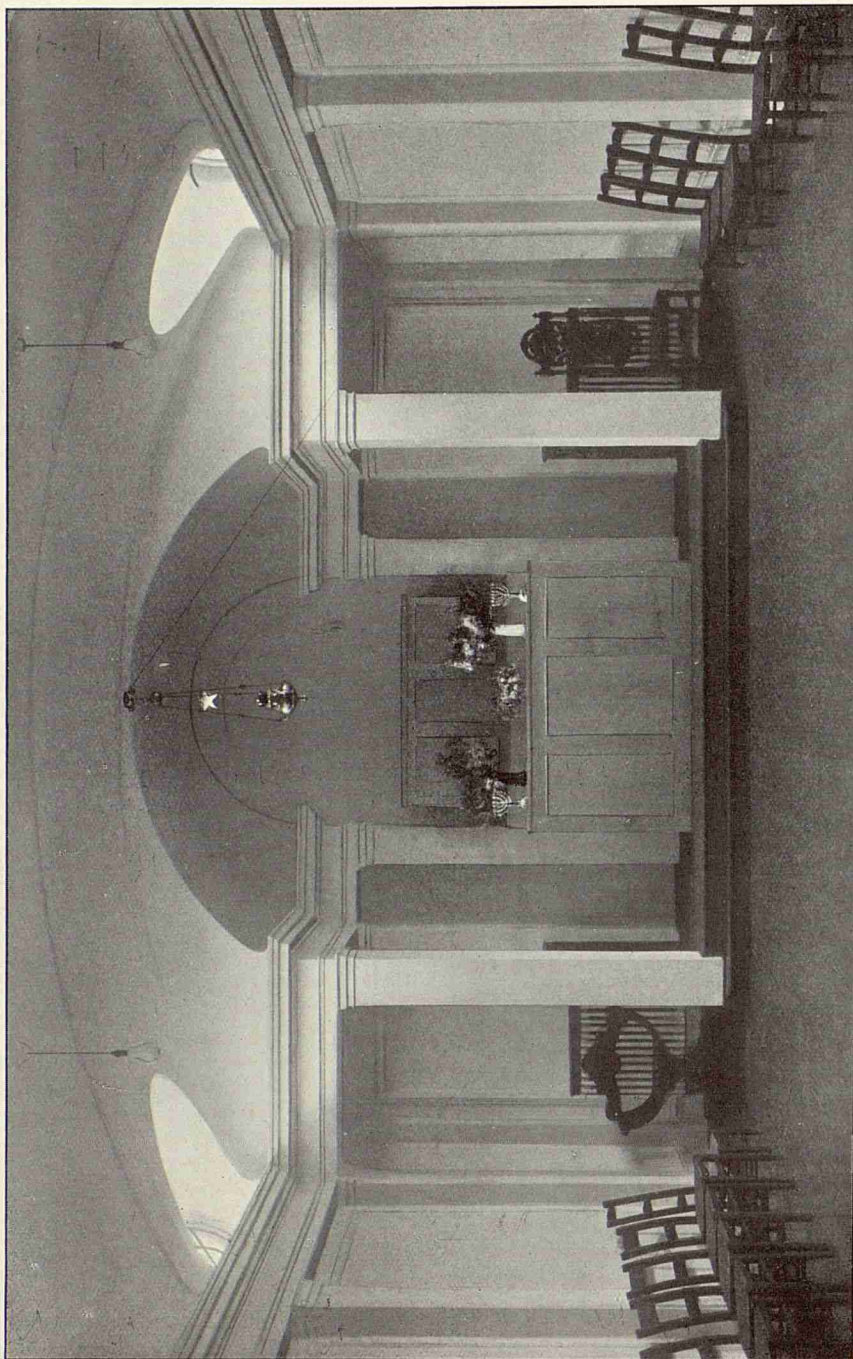
A cette relique se rattache une fatalité redoutable : un jour que le roi de Listenoys, Pellehan, recevait à sa Cour, le chevalier Balin se levant soudain, immola le frère du roi, son ennemi—un homme d'ailleurs de réputation douteuse, qui avait "détruit bien de bons chevaliers car il circule invisible." Balin avait saisi l'occasion. Mais le roi courroucé dégaina et attaqua Balin dont l'épée se brisa. Le chevalier prit la fuite, le roi à la poursuite, jusqu'à ce qu'ils arrivassent en une certaine chambre où, sur une riche table, se trouvait "une lance merveilleuse." Balin saisit la lance frappa le roi et le blessa si grièvement qu'il tomba évanoui. Au même instant les murailles du castel branlèrent et se crevassèrent, et s'écroulèrent presque totalement sur Balin et le roi blessé. Ils restèrent ensevelis jusqu'à ce que Merlin, le voyant et l'enchanteur fameux, vint délivrer Balin lui ordonnant de fuir. Quant à Pellehan il resta malade pendant des années, mais enfin, à l'heure dite, Galahad, "le grand Prince,"



SHRIMATI RUKMINI ARUNDALE (KNIGHT GALAHAD OF INDIA).

AE

ARCHIVOS
ESTATALES



THE "SANCTUARY" : ST. CHRISTOPHER ROUND TABLE, LETCHWORTH, ENGLAND.

AE

ARCHIVOS
ESTATALES

Court, when the Knight Balin rose up and slew the king's brother, his enemy—a man of dubious character it is true, who had “destroyed many good knights, for he goeth invisible.” Balin had had his chance, and he took it. Thereupon the king in wrath drew a sword and attacked Balin, whose weapon broke in the onslaught. The knight fled, and the king pursued him till they came into a certain chamber, wherein was a rich table, and on it lying a “marvellous spear.” Balin, seizing the spear, thrust it at the king, wounding him severely so that he fell down in a swoon. Immediately the walls of the castle cracked and gaped, and the greater part of the structure fell to earth, imprisoning Balin and the wounded king beneath it. There they lay until Merlin, the renowned prophet and enchanter, appeared, and releasing Balin bade him flee the country. As for Pellehan, he lay many a year sick to death until, at the appointed time, Galahad, “the haut prince”—he who achieved the quest of the Holy Grail—anoointed him with the blood of that very Lance by which he had been wounded. So was he healed. Meanwhile three countries were laid waste as a consequence of this “Dolorous Stroke,” as it was called, and everywhere Balin went men reproached him for his impious deed; not long after his doom befell him, for he met his own brother in single combat, each unknown to the other until it was too late, and so both perished. Such were the adventurous times brought about by the Dolorous Stroke.

Usually the Sword of the legend is broken in two pieces, and it is the task of the knight in quest of the Grail to weld the pieces together. It will break only in one peril, says an early legend, and that known only to the smith who forged it. So also it falls to Galahad alone of all the questing knights to rejoin the pieces perfectly. Most curious of all is, perhaps, the Sword, which breaks in the hand of Perceval, another great questing knight, when he smites with it on the door of the Earthly Paradise, to which place he had come as if un-awares.

Apart from the tradition of Faerie, the Sword is variously referred to as that by which John the Baptist was beheaded, and as the Sword of David, the king, placed by Solomon on a mysterious ship sent to sail the seas throughout the centuries till the Coming of Galahad. Otherwise it is that famous brand Excalibur, which came out of fairyland and

celui qui mena à bien la quête du Graal, l'oignit du sang de cette lance même qui l'avait blessé. Et il guérit. Mais pendant ce temps, trois pays avaient été dévastés, par suite de ce “coup douloureux,” comme on l'appela, et partout Balin trouva qu'on lui reprochait son action impie, et bientôt il subit son châtiment, car lui et son frère se combattant, se reconnurent trop tard et périrent tous deux. Telles furent les aventures que causa le “coup douloureux.”

Généralement l'Epée légendaire est brisée en deux, et il appartient au chevalier en quête du Graal de les réunir. Elle ne se brisera qu'en un péril, dit un roman ancien et ce péril n'est connu que du forgeron qui la forgea. Et c'est aussi Galahad le seul des chevaliers en quête qui joint parfaitement les deux morceaux. Le plus curieux peut-être est quand l'Epée se brise dans la main de Percival, un autre de grands chevaliers voués à la quête, lorsqu'il en frappe à la porte du Paradis Terrestre où il est arrivé à son insu.

Outre des traditions de féerie, l'Epée est citée ici, comme le glaive qui décapita Jean-Baptiste, et là, comme l'epée de David, placée par Salomon sur un navire mystérieux obligé de naviguer par les mers jusqu'à l'arrivée de Galahad. Et autrement, c'est la fameuse Excalibur qui vint du pays des fées et fut remise à Balin, à son grand dam, puisqu'elle fut cause de la mort de son frère par sa propre main. Plus tard Merlin la mit dans une grande pierre, dont Galahad la retira un jour afin de démontrer son élection.

Le Plat est la quatrième relique, sans distinction propre ni grand chose à faire. On le décrit comme un simple plat d'argent, et on ne l'emploie guère. L'ayant trouvé dans le Folklore, peut être était-il assez énigmatique. Ainsi, l'un des premiers romans rimés conte comment Perceval demanda et obtint des réponses sur la signification du Graal et de la Lance, mais bien qu'il eût aussi interrogé sur le Plat, il n'y a pas de réponse. (Notons en passant que les demandes d'explication sont un point vital—surtout d'explications spécifiques—de quelques-uns des romans. C'est l'oubli de la question, “A qui sert-on le Graal?” qui condamne le gardien du Graal à languir pendant des années.) Cependant il est dit que le Plat accompagna Perceval dans le desert, où il séjourna dix ans. Peut être qu'il soutenait le chevalier, ou peut être que le conteur confondit le Plat avec le Graal. En tous cas, le Plat va au ciel avec les autres reliques quand la mission du Graal est terminée.

fell to the keeping of Balin—but it proved his undoing, for with it he slew his own brother. Thereafter Merlin took it and placed it in a great stone, from which on a day Galahad withdrew it as a sign of his election.

The Dish is the fourth Hallow, and it has no very distinctive or important office to perform. Described as a simple silver platter, it does not seem to have been put to much use by the makers of Grail romances. They received it from folklore, and perhaps found it a little puzzling. For instance, one of the first of the poetical romances tells how Perceval asks and obtains answers about the meaning of the Grail and the Lance, but of the Dish he hears nothing, though of this he had also asked. (In passing we should note that the asking of questions, especially one specific question, was a vital feature in some of the stories. It is the failure to ask the question, "To whom is the Grail served?" which dooms the Grail-keeper to languishment for long years.) The Dish, however, is said to have accompanied Perceval into the wilderness, where he sojourned for ten years. Perhaps it sustained him there, and perhaps the poet was confusing the Grail with the Dish. At all events the Dish is assumed into heaven along with the other Hallows at the close of the mission of the Grail.

There are in Celtic fairy-tale two wonder-objects which are thought to have been known to the Grail romance-makers. One is the Cauldron of Bendigeid Vran, son of Llyr, sometimes called the Cauldron of Ceridwen, into which, if a slain warrior was cast, he would issue forth again on the morrow a fighting man, "as good as before," except that he lost the power of speech. Another is the Cauldron of the Dagda, from which no one ever went away unsatisfied. It belonged, together with three other talismans, to the mighty Tuatha-de-Danaan, a race of gods who ruled the early destinies of Ireland. There is an old Irish tale, retold by a modern writer, in which these talismans are alluded to. In it we hear how Red Hanrahan, the "hedge-schoolmaster," or wandering poet, is lying on his death-bed in the hut of an old woman who is tending him in his last moments. As the fire suddenly blazes up on the hearth, the flickering light falls on the big pot that was hanging from a hook, and on the flat stone where Winny used to bake a cake now and again, and on the long rusty knife she used to be cutting the roots of the heather with, and on the long blackthorn stick he

Il y a dans le conte de fée celtique deux merveilles qu'on pense avoir été connues des romanciers du Graal. L'une est le chaudron de Bendigeid Vran, fils de Llyr, parfois appelé le chaudron de Ceridwen dont un guerrier tué, jeté dans le chaudron, sortait le lendemain un guerrier, "aussi bon qu'auparavant," excepté qu'il avait perdu la parole. Une autre est le chaudron de la Dagda, dont personne ne s'éloignait sans être satisfait. Il appartenait avec trois autres Talismans, aux puissants Tuatha-de-Danaan, une race de dieux qui dirigèrent les antiques destins de l'Irlande. Un vieux conte irlandais répété par un moderne, fait allusion à ces talismans. Il dit comment le rouge Hanrahan, le "maître de l'école buissonnière," ou poète errant, gisant sur son lit de mort, dans la hutte d'une vieille qui le soigne, le feu flambe haut dans l'âtre, la lueur vacillante tombe sur la marmite pendue à la crémaillère et sur la pierre plate où Winny parfois faisait cuire un gâteau et sur le long couteau rouillé avec laquelle coupait les racines de la bruyère, et le long bâton d'épine que lui-même apporta dans la hutte. Et quand il vit ces quatre choses, un souvenir s'éveilla en lui, et sa force revint, et il s'assit dans le lit et dit très haut clairement : "Le chaudron, la pierre, l'épée, et la lance. Que sont-ils ? A qui appartiennent-ils ? Et cette fois j'ai posé la question," fit-il.

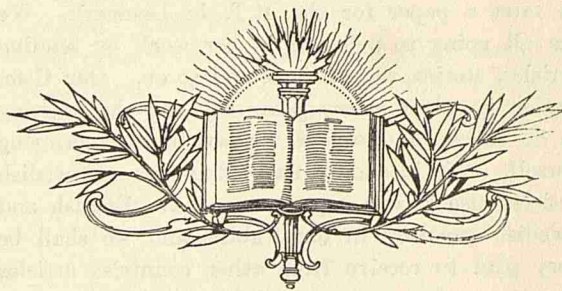
Ainsi le monde des ombres celtique réfléchit les Talismans du Graal, ou se il a été assimilé au Graal, comme cette relique fut crue au ciel. Les enchantements de la féerie sont comme les enchantements de la Nature ; et quand celle-ci capricieusement en vient à ce qui est sien, assurément ce qui est sien la reçoit.



had brought into the house himself. And when he saw these four things some memory came into Hanrahan's mind, and strength came back to him, and he rose, sitting up in the bed, and he said, very loud and clear: "The Cauldron, the Stone, the Sword, the Spear. What are they? Whom do they belong to? And I have asked the question this time," he said.

So does the Celtic shadow-world reflect the Grail Talismans, or it has itself been assimilated to the Grail, even as that Hallow was assumed into heaven. The enchantments of Faerie are like the enchantments of Nature; and when she comes in her wayward fashion to her own, her own assuredly receive her.

L. J. HOWIE.



FROM THE DANISH SECTION.

IN November 1923 three children and I started the first "Round Table" in Denmark, at Nakskov. We took up practical work as our programme, trying to develop ourselves to help others by meditating on "bright looks," "love," "order." We worked in the house and garden to make it easier for the one who kept the house.

During a T.S. and Star Summer School, which was held in July last in our house, each one of us had our special daily work. One of the Companions, who had taken typewriting as her R.T. work, wrote all the programmes for the Summer School.

On the 5th August two of us went to Hamburg, where, during Convention, a Round Table meeting was held, and our beloved Protector, Annie Besant, was present. It was a wonderful meeting, which, I am sure, none of us will forget. From Hamburg we went to Arnhem and Ommen, and were present at R.T. meetings at both places.

In October and November two new Tables were started, one at Copenhagen and one at Charlottenbund.

At Christmas nine R.T. members were gathered in Nakskov at the T.S. and Star Christmas School—they were English, German, and Danish. We had three wonderful meetings with ceremonies. At one of the meetings I was elected as Chief Knight for Denmark, and from the 12th January 1925 we

DE LA SECTION DANOISE.

EN Novembre 1923 trois enfants et moi nous fondîmes la première Table Ronde en Danemark à Nakskov. Nous prîmes comme programme le labeur pratique, essayant de nous développer pour aider autrui en méditant sur "un air heureux," "amour," "ordre." Nous travaillions dans la maison et le jardin pour rendre la tâche plus aisée à celle qui tenait la maison.

Pendant une Ecole d'Eté, tenue par la Société Théosophique et l'Ordre de l'Etoile en juillet dernier chez nous, chacun de nous eût son ouvrage quotidien particulier. Une des Compagnons, qui avait pris la dactylographie pour sa part, typa tous les programmes pour l'Ecole d'Eté.

Le 5 août deux d'entre nous allèrent à Hambourg, où une Table Ronde avait lieu pendant la Convention Théosophique, et où était présente notre bienaimée Protectrice, Annie Besant. Ce fut un meeting merveilleux que je suis certaine personne de nous n'oubliera. De Hambourg nous allâmes à Arnhem et à Ommen, et nous fûmes présents aux meetings de la Table Ronde à ces deux places.

En octobre et novembre deux nouvelles Tables furent créées à Copenhague et à Charlottenbund.

A Noël neuf membres de la Table Ronde se réunirent à Narskov à la Société Théosophique et à l'Ecole de Noël de L'Ordre de l'Etoile; ils étaient anglais, allemands et danois. Nous eûmes trois admirables meetings avec Cérémonies. A l'un d'eux

are our own Section. On the 15th February the two Tables were gathered at the house of one of our Companions, who then told us that she wanted to start a paper for the R.T. in Denmark. We are all going to help her in her work by sending articles, stories, translations, and so on. Our Companion is only fourteen years old, and she is going to do the whole work of typewriting and printing herself. We intend to have English and Swedish articles also in our paper, as we have English and Swedish members in our Tables, and we shall be very glad to receive from other countries articles and letters for our paper, which should be sent to Ulla Hyldahl, Helleruplundsalle, N., Hellerup, Denmark. Several of our members know English and German well, so if anyone wants to correspond with a Danish R.T. member will he or she please write to the above address.

ANNA ERNSHOLT
(Knight Carl of Rise),
Chief Knight for Denmark.

DAWN-FLOWER (After Tagore).

JUST for fun, suppose that I am changed into a Spring Flower of the Dawn; that I alight on a branch of the catalpa; that I sway with the wind and whistle with the blackbird, and dance with the grasshopper who sings and laughs so gaily. Mother, should you know me?

You might call me many times, and your child perched up there, powerless to utter the faintest whisper, would gaze at you fixedly through the buds and the leaves.

And you would search for me down there, at the far end of the courtyard, round about the pond, and you would only see at the edge of the water the dance of the butterflies and the flight of the dragonflies.

Then, returning towards the house, you would say as you quickened your steps, "Where can that child be?"

On your way to the fountain, as you passed under the catalpa, I should open wide my petals to send you my fragrance, but you would not dream that that spring perfume came from your child, your little, little child.

And when you were seated in the garden among the flowers, my stem would cast its shadow on the page of your book, so that it might read along with

on m'élut Chevalier en Chef du Danemark, et depuis le 12 janvier 1925 nous sommes notre propre Section. Le 15 février les deux Tables se réunirent chez l'un de nos Compagnons qui nous dit qu'elle désirait commencer un journal pour la Table Ronde danoise. Nous allons tous l'aider en lui envoyant des articles, des histoires, des traductions, etc. Elle n'a que 14 ans et elle va faire à elle seule tout l'ouvrage de machine à écrire. Nous comptons avoir des articles anglais et suédois aussi car nous avons des membres anglais et suédois et nous serons enchantés de recevoir des articles et des lettres d'autres pays, contributions qui doivent être adressées à Ulla Hyldahl, Helleruplundsalle, N., Hellerup, Danemark. Plusieurs de nos membres connaissent l'anglais et l'allemand, donc si quelqu'un désire correspondre avec un membre danois prière d'écrire à le Chevalier en Chef.

ANNA ERNSHOLD
(Chevalier Carl de Rise),
Chevalier en Chef du Danemark.

FLEUR D'AUBE (Imité de Tagore).

POUR rire seulement, supposons que je devienne une fleur de l'aube du printemps et que je m'installe sur un rameau du catalpa, que je me balance avec le vent et que je siffle avec le merle et que je danse avec la cigale, qui sait si bien chanter et rire, mère me reconnaissez-vous?

Vous m'appelleriez bien des fois, et votre enfant, perché la-haut, sans pouvoir dire la moindre chose, vous regarderait fixement à travers les bourgeons et les feuilles.

Et vous me chercheriez là-bas, au fond de la cour, vers l'étang et ne verriez, au bord de l'eau que la danse des papillons et l'envol des libellules.

Puis, revenant vers la maison, vous diriez en pressant le pas: "Où peut-il être cet enfant?"

Quand vous iriez à la fontaine, en passant sous le catalpa, j'ouvrirais tout grands mes pétales pour vous envoyer mon parfum, mais vous ne sauriez pas que cette odeur de printemps vient de votre enfant tout petit.

Et lorsque vous seriez assise dans le jardin parmi les fleurs, ma tige jetterait son ombre sur la page de votre livre en même temps que vous cette histoire merveilleuse qui vous fait rêver et sourire. Mère, reconnaissez-vous votre enfant, qui vous suivrait là-bas, bien loin, au pays que connut Wendy?

you that wonderful story which makes you dream and smile. Mother, should you recognise your child following you down there, far away to the distant country Wendy knew ?

But when evening came, I should flutter to the ground to hear once more the story of the enchanted horse.

"Where have you come from, naughty little one?"

"Mother, let me tell you all about it."

And because you had found again your little lost child, you would clasp me in your arms murmuring all sorts of things.

CRUELTY TO ANIMALS.

"The ideal knight protects all who are weaker than himself."

As a Companion in the Order of the Round Table I am opposed to cruelty to animals in any form, especially in motion pictures, because they are tortured in most unbelievable ways just for our amusement. It is said by a person working in the studio that in making comedies the dogs and cats are terribly mistreated. In one case a cat was held in a tree by fine piano wire for a bulldog to spring at, but the cat was held too low and the dog tore its hind legs off. When asked what should be done with the animal, the director said, "Oh, let it go ;" but someone killed it.

In another case a moving picture crew wished to take a picture of a buffalo hunt. In preparation for the killing scene, pits were dug to conceal and protect a few riflemen. When the herd of buffalo was rounded up by the cowboys they were driven down the line and stampeded toward the *coulée*. In all their war-paint and feathers, whooping Redskins followed the animals, shooting arrows which did no harm, but which, in the picture, were supposed to kill. At this point the riflemen got excited and shot indiscriminately into the oncoming herd, killing many buffaloes instead of only two, as had been intended.

I think one way to stop cruelty, displayed in motion pictures, is to publish the facts of animal training, of which people are ignorant.

It is quite possible to train animals by kindness. An example of this is STRONGHEART, the famous movie dog-actor. Training animals in this way

Mais quand le soir serait venu, je me laisserais tomber sur la terre pour entendre encore une fois, du cheval enchanté, l'histoire.

"D'où viens-tu, vilain petit ?"

"Mère, je vais vous le dire."

Et parce que vous auriez retrouvé votre petit enfant perdu, vous me prendriez dans vos bras en murmurant des tas de choses.

LA CRUAUTÉ ENVERS LES ANIMAUX.

En ma qualité de Compagnon dans l'Ordre de la Table Ronde, je m'oppose à toute forme de cruauté envers les animaux, surtout au Cinéma, parce qu'on les torture de façon incroyable simplement pour notre amusement. Quelqu'un qui travaille dans les studios a dit qu'on maltraite réellement les chiens et chats qui doivent paraître dans les comédies. Par exemple, un chat était attaché dans un arbre par de fins fils-de-fer, un bouledogue devant tâcher de l'atteindre en sautant, mais on avait lié le chat trop bas et le chien lui déchira les pattes. Le directeur, auquel on demandait que faire de l'animal blessé, répondit, "Oh, qu'il s'en aille !" Mais quelqu'un l'acheva.

Une autre fois il fallait prendre les films d'une chasse au buffalo. On avait préparé pour la scène de la tuerie des fosses qui dissimulaient quelques hommes armés. Quand la troupe des buffalos eût été entourée par les cowboys elle fut dirigée sur la descente et se précipita vers la fosse. Des Peaux Rouges en costume de guerre, plumes aux cheveux, hurlant et tirant des flèches, poursuivaient les animaux, que ces flèches inoffensives semblaient, sur le film, abattre. A ce point, les hommes armés devinrent si excités qu'ils tirèrent sans viser dans la troupe des buffalos, tuant un grand nombre alors qu'il devait n'y en avoir que deux d'abattus.

Je pense qu'une des façons d'empêcher les cruautés dans les studios est de publier les faits cruels du dressage des animaux. Ce dont le public est ignorant.

should be adopted, for it would be a pity not to have any more animal pictures.

By treating animals cruelly we create in them fear and hatred towards the human race, instead of which we should treat them with kindness and as younger brothers.

The facts referred to in this article have been obtained from the literature and affidavits of the American Animal Defence League, of which I am a member. This is an organisation actively fighting cruelty to animals.

GRAYSON ROGERS

("Galahad." Age 13),

Companion in St. Alban's Round Table.

Il est parfaitement possible de dresser les animaux avec bonté. Voyez par exemple, STRONGHEART, le fameux chien-acteur pour films. On devrait adopter cette manière de dresser les animaux, car ce serait dommage de supprimer les films avec animaux.

Quand nous traitons les animaux cruellement nous créons en eux la terreur et la haine de la race humaine alors que nous devrions les traiter avec bonté, en frères cadets.

Les faits cités en cet article proviennent des livres et des affidavits de la Ligue Américaine de Défense des Animaux, dont je fais partie. C'est une organisation qui combat activement la cruauté envers les animaux.

GRAYSON ROGERS

("Galahad." Age 13),

Compagnon de la Table de St. Alban.

MY PET PARROT.

A FRIEND gave me a small parrot two years ago and he is growing up in the family and seems like one of us. He is all green, with little brown eyes and a blue top-knot. I am trying to educate him so he will amount to something in his next life. We play music for him, and try to teach him to sing with it. He speaks very plainly, and we have taught him to say many things and do many tricks.

The most interesting thing of all is that Polly is a Round Table member, the youngest in America. He has the whole outfit too. His feathers are his robe, he has a green shield, and a gold sword. He is a Page, and is quite in luck because he is green all over. Polly is now ready to go out and fight for right. I am teaching him now to say the Round Table pledge, "Live Pure, Speak True, Right Wrong, Follow the King."

Polly's name is Puck, taken after the Puck in "A Midsummer-Night's Dream." Puck has had many flights in the trees, and has even stayed away overnight, but he always comes back to Home, Sweet Home.

ETHELEON STANTON

("Sir Siegfried." Age 13),

Companion, St. Alban's Round Table,
Hollywood, Calif.

MON PERROQUET.

UN ami me donna un perroquet il y a deux ans, et il a grandi dans la famille et semble en faire partie. Il est vert avec de petits yeux bruns et une crête bleue. J'essaie de lui donner une éducation qui l'aide à devenir quelque chose dans sa vie prochaine. Nous lui faisons de la musique et tâchons de lui apprendre à l'accompagner en chantant. Il parle clairement et nous lui avons enseigné à dire bien des choses et à faire bien des tours.

Le plus intéressant c'est que Coco est membre de la Table Ronde, le plus jeune membre d'Amérique. Il en a le costume, avec ses plumes qui sont la robe, et son bouclier vert et son épée d'or. C'est un Page et il est chanceux car il est habillé tout de vert. Coco est tout prêt à s'en aller guerroyer pour le Droit. Je lui apprends maintenant à dire le serment de la Table Ronde: "Vis pur, parle vrai, redresse les torts, suis le Roi."

Le nom du perroquet est Puck, d'après le Puck du "Songe d'une Nuit d'Été" de Shakespeare. Puck a volé plus d'une fois dans les arbres et y a même passé la nuit, mais il revient toujours chez lui, dans son cher home.

ETHELEON STANTON

("Sir Siegfried." Age 13),

Compagnon de la Table St. Alban,
Hollywood, Californie.

QUEST CEREMONY.

(To take place just before the laying down of swords, so that the sword would be laid down as a symbol of the offering of one's Quest to the King.)

1. The Squire, Companion, or Page wishing to be sent on a Quest, kneels in front of the altar of Round Table, places sword over heart, and thus addresses the Leading Knight:—

Sire,—I,, in order to try to live out the motto, 'Live Pure, Speak True, Right Wrong, Follow the King,' wish to be sent forth upon a Quest, namely (name the Quest). In olden days Knights were sent forth by their Chief Knight, in the name of God and their King, on Quest; therefore, will you, Sir Knight, send me forth on this Quest?"

2. Leading Knight: "It is right, before being sent upon your Quest, that you should think upon the word STRENGTH. This is so that you will perform your Quest worthily, as one belonging to King Arthur's Table should. The rest of the Table will join in silent thought upon this word, sending their strength to you who are going forth to right wrong in the King's Name. I send thee forth on thy Quest. Show that thou art worthy, and, at the end of two months, bring us a record of your failures and accomplishments."

All: "So may it be."

(All return to their seats.)

Records of the Quests may be kept upon appropriate shields, the Quest to be either some kind act done, or some virtue built into the character. If anyone succeeds exceptionally well, that one is to wear a yellow girdle for a stated period and to be known as "The Knight of the Golden Girdle."

Arranged by
KING ARTHUR'S ROUND TABLE,
Denver, Colorado, U.S.A.

INTERNATIONAL CORRESPONDENCE BUREAU

Our Correspondence Bureau was started afresh at the Congress at Vienna, with the Chief Knight for Belgium, Serge Brisly, as Organising Secretary.

Since then, numerous demands for correspondents have been received, chiefly from members in France, Hungary, and America.

CÉRÉMONIE DE LA QUESTE.

(Doit avoir lieu avant de déposer les épées, de sorte que l'épée soit déposée en symbole de l'offrande de la Queste qu'on entreprend, au Roi.)

1. L'Ecuyer, le Compagnon ou le Page qui désire aller en Queste s'agenouille devant l'autel de la Table Ronde, place l'épée sur son cœur et adresse ce qui suit au Chevalier en Chef:—

"Sire,—Moi,.....afin de tacher de réaliser la devise, 'Vis pur, Parle vrai, Redresse les torts, Suis le Roi,' je désire être envoyé en Queste (il désigne la Quest). Autrefois les Chevaliers étaient envoyés par leur Chef au nom du Roi et de Dieu, en Queste; ainsi voulez-vous, Sire Chevalier, m'envoyer en cette Queste?"

2. Le Chevalier en Chef: "Il est bon avant de vous envoyer en Queste, que vous réfléchissiez au mot FORCE. Ceci pour que vous poursuiviez dignement votre Queste, ainsi que le doit faire celui qui est de la Table du Roi Arthur. Le reste de la Table se joindra en pensée silencieusement sur ce mot, vous envoyant de la force, à vous qui allez partir pour redresser les torts au nom du Roi. Je t'envoie en Queste. Montre-toi digne, et dans deux mois apportez-moi le récit de vos échecs et de vos succès."

Tous: "Qu'il en soit ainsi."

Les récit des Questes, soit une bonne action, soit une qualité acquise, pourrait être gardé sur des écussons appropriés. Si quelqu'un réussissait exceptionnellement, il porterait une ceinture jaune pendant un temps donné et serait connu comme "le Chevalier à la Ceinture Dorée."

Arrangé par
LA TABLE RONDE DU ROI ARTHUR,
Denver, Colorado, Etats-Unis.

BUREAU INTERNATIONAL DE CORRESPONDANCE.

Le Bureau international de correspondance entre membres de la Table Ronde a été revivifié après le Congrès de Vienne, tenu en juillet 1923. Plusieurs demandes sont aussitôt parvenues au secrétaire international, notamment de France, de Hongrie et d'Amérique.

Correspondence has been established between—

Spain	and	France.
Hungary	„	France.
Hungary	„	Holland.
Hungary	„	Germany.
France	„	Belgium.

The greatest demand is for correspondents in England, and, at the time of going to press, various applicants are being put into touch with English R.T. members at St. Christopher's School, Letchworth, and elsewhere.

This important work is at present only in its commencement, and Knight Brisy earnestly begs for the co-operation of Knights and Companions everywhere. The following proposition comes from Mrs. Irma Starret, Correspondence Secretary for America, and is cordially endorsed by Knight Brisy: "In every Round Table Section one Knight or Squire shall be appointed to act as *National Correspondence Secretary*. It shall be his or her duty to find correspondents for the names on the list sent him or her by the *International Correspondence Secretary*, and to forward to the latter the names of the correspondents in his or her country."

It is hoped that every country will take steps to appoint immediately a representative for this work, as up to now our International Secretary has had great difficulty in establishing the links. Will every "Table" also consider this matter, and see what it can do, and will each Chief Knight see that a National Correspondence Secretary is appointed, and invite Squires and Companions to give their names to him? Out of forty-five demands so far received, it has not yet been possible to obtain correspondents for twenty! Nearly all requests are based on the desire to establish links with fellow members of the Order, to increase International Brotherhood. Let us see to it that such demands meet with a hearty response.

Any member willing to help in this work is invited to write to—

CHEVALIER SERGE BRISY,
International Correspondence Secretary,
7 Rue de la Bonté, Brussels, Belgium.

Jusqu'ici des correspondances ont pu être établies entre—

L'Espagne et la France.
La Hongrie et la France.
La Hongrie et la Hollande.
La Hongrie et l'Allemagne.
La France et la Belgique.

La plupart des demandes réclament des correspondants anglais. Elles émanent d'Américains, de Hongrois et de Français. Il y a également des demandes pour la Suisse.

Le travail est encore entièrement à établir et nous demandons instamment la collaboration des chevaliers et des compagnons. Mrs. Irma Starret, secrétaire pour l'Amérique, nous propose ce qui suit—

"Chaque pays, par l'intermédiaire d'un secrétaire national enverrait au secrétaire international les noms des membres désireux de correspondre avec un certain pays sur certain sujets. Le secrétaire international lui enverrait aussitôt les noms de ceux qui remplissent ces conditions et le secrétaire national se chargerait d'établir la communication entre ces différents membres, expédiant au secrétaire international, à une date déterminée, la liste complète des membres mis en relations dans son propre pays."

Ce moyen nous paraît très heureux car jusqu'ici il nous a été difficile d'établir un contrôle.

Quarante cinq demandes nous sont arrivées. Pourtant, à cause de la difficulté d'obtenir des réponses précises de certaines contrées, nous ne sommes certain de la mise en rapport que d'une douzaine de membres, ce qui n'est pas suffisant.

Le secrétaire international se permet donc de demander que chaque pays nomme son secrétaire national et que ce dernier récolte les noms des membres de son pays pour les lui envoyer, en indiquant le pays avec lequel le membre désire correspondre et dans quelle langue, l'âge du membre et les sujets qu'il aimerait traiter.

Adresse: SERGE BRISY,

Secrétaire international,
7 rue de la Bonté, Bruxelles, Belgique.

Que toutes les Tables en tous pays collaborent à ce beau travail d'internationalisme. Presque toute demande est basée sur un désir de fraternité et la note qui domine est toujours la création d'un lien d'amitié. Ayons donc tous à cœur de favoriser un si bel effort et un si bel élan.

GRADES IN THE ORDER OF THE ROUND TABLE.

Protector.

DR. ANNIE BESANT, Madras, India.

Senior Knight.

RT. REV. BISHOP C. W. LEADBEATER, Mosman, Sydney, Australia.

Knights of Honour.

C. JINARAJADASA, Esq., M.A.

G. S. ARUNDALE, Esq., D.L., LL.B., M.A.

J. KRISHNAMURTI, Esq.

J. NITYANANDA, Esq.

OSCAR HOLLERSTROM, Esq.

Knights, Honorary Knights, Knights Errant, Squires.

Companions (Boys and Girls of 11 years upwards).

Attached to the Order: **Pages** (Children under 11).

N.B.—In several countries men and women of distinction in one direction or another have been invited to become *Honorary Knights*. These must not be confounded with the *Knights of Honour* (whose names are given above) who can only be appointed by the Senior Council.

A *Chief Knight* is the head of the Order in his country. There is only one **Senior Knight** in the Order. A *Leading Knight* is the leader of a Table.

The *Senior Council* is composed of—

- (a) The Chief Knight of every country.
- (b) The Protector, Senior Knight, and Knight of Honour: *ex officio*.
- (c) The Chief Secretary and Chief Treasurer: *ex officio*; with the addition of such knights as may be needed to ensure a quorum at its meetings, in the country where the Council is located at any given time.

Several countries have this year (1925) re-elected their former Chief Knight to his office. In England, where the rule is that after three years' service the Chief Knight retires to give place to another, Knight Leontes (Bernard Gregsten) was elected in January to succeed Knight Lucifer (Mrs. English).

ROUND TABLE JOURNALS.

"The Round Table Annual" (in English and French). Price 2/-.

Giving information about the Order all over the world. Published every summer. To be obtained from Chief Knight of every country; also from T.P.H., 43, Great Portland Street, London; Theosophical Book-shop, 42, George Street, Edinburgh; and Chief Secretary, Round Table, 2, Upper Woburn Place, London, W.C.1.

AMERICA—"The Round Table Quest."

Quarterly: apply Editor, 1509, Milner Crescent, Birmingham, Ala.

"International Journal," for Latin peoples (French, Italian, and Spanish).

Apply to Chief Knight for Italy, Sig'na R. B. Talmone.

NEW ZEALAND—"The New Zealand Round Table Courier."

Quarterly: apply to Chief Knight for New Zealand, Harry Banks.

HOLLAND—"From Arthur's Court."

Apply to Chief Knight for Holland, Mrs. Ribbe-Loeff.

GERMANY—"Die Deutsche Tafelrunde."

Apply to Chief Knight for Germany, Herr M. Boyken.

DENMARK—"Det Runde Bord."

Apply to Chief Knight for Denmark, Miss Anna Ernscholt.

Other Publications.

"Der Temple": A Mystery Play, with music written by some members of the Austrian Round Table. Apply to Chief Knight for Austria, Herr Cordes.

N.B.—The address of the Chief Knight for each country may be found on page 2 of cover.

