

Autores	vii
Sumario	ix
Presentación	
<i>Carlos Javier de Carlos Morales, Natalia González Heras</i>	1

INTRODUCCIÓN

Las Comunidades de Castilla desde la perspectiva historiográfica de los estudios sobre «la Corte»	
<i>José Martínez Millán</i>	9

PRIMERA PARTE

CORTE Y ESCENARIOS DE PODER

La crítica comunera a la expansión del gasto de la Corona y los Capítulos de Tordesillas (1520)	
<i>Juan M. Carretero Zamora</i>	37
«Inmensos gastos y sin provecho en la mesa y casa de Su Majestad»	
<i>María de los Ángeles Pérez Samper</i>	69
En manos de la reina. Juana I y el aprendizaje político-dinástico de sus hijos en Tordesillas	
<i>Bethany Aram</i>	101
Diego Ramírez de Villaescusa y su papel durante la revuelta de las Comunidades (1519-1521)	
<i>Félix Labrador Arroyo, Alejandro Sáenz Olivares</i>	125
Al albur de los tiempos. La tornadiza imagen de María Pacheco	
<i>Fernando Martínez Gil</i>	153

SEGUNDA PARTE

TIEMPOS DE CONFLICTO. CASTILLA COMUNERA... Y REALISTA

El factor popular durante el conflicto comunero. Para una reevaluación de la Guerra de las Comunidades	
<i>Hipólito Rafael Oliva Herrer</i>	191

El proyecto político de los comuneros <i>Ángel Rivero Rodríguez</i>	225
Clero y corrientes espirituales en las Comunidades <i>Henar Pizarro Llorente</i>	247
Signos, crisis e incertidumbre: Sicilia como preámbulo de las Comunidades (1517-1521) <i>Manuel Rivero Rodríguez</i>	281
Valladolid y Tierra de Campos. El carácter antiseñorial de la revolución comunera <i>Beatriz Majo Tomé</i>	301
De Soria a Salamanca: las ciudades comuneras en el valle del Duero <i>Jesús G. Peribáñez Otero</i>	329
Toledo y las ciudades comuneras de La Mancha y Castilla (la Nueva). Una recapitulación <i>Francisco J. Moreno Díaz del Campo</i>	353
Las Comunidades en el mundo rural castellano-manchego y en el priorato de San Juan <i>Miguel Fernando Gómez Vozmediano</i>	383
CONCLUSIONES	
Las Comunidades de Castilla, un conflicto en el proceso de configuración de la Corte <i>Carlos Javier de Carlos Morales</i>	415