POLITICA

ORGANO DE IZQUIERDA REPUBLICANA

Año V. núm. 1.072 — Madrid, martes 14 de febrero de 1939 — Precio: 25 céntimos

LA POLITICA DEL MOMENTO

NUESTRO PARTIDO EN SU PUESTO

Los reveses recientes no han producido, por fortuna, estupor ni desconcierto en las organizaciones de Izquierda Republicana. Nuestro pensamiento y nuestra conducta, perennes e inconmovibles a través de los trances más adversos, hallan en su propia consistencia el mejor agente inmunizador contra el nerviosismo y la impaciencia. La reflexión pide sosiego. De una y de otro ha hecho buen acopio nuestro Partido. No es otra, sin duda, la razón del ritmo firme y sereno que viene presidiendo nuestras actividades, cualesquiera que sean la ocasión y los acontecimientos. Nuestro Partido no se siente jamás aquejado de atonía. Tanto más vigoroso es su pulso cuanto menos bonancible sé presenta la situación. Con anterioridad a la caída de Cataluña, Izquierda Republicana, avisada y previsora, venía examinando en el seno de sus organizaciones los problemas fundamentales de España, tanto por lo que se refiere a la órbita estrictamente nacional de los mismos como en lo que afecta a su emplazamiento en el juego de los intereses internacionales. Ningún suceso ha constituído para nuestro Partido una sorpresa.

Con la misma serenidad ha estudiado Izquierda Republicana la situación creada por la pérdida de la región catalana. En Madrid y en otras poblaciones de la zona leal, los elementos directivos de nuestras organizaciones celebran reuniones frecuentes en las cuales las efusiones de la verbosidad ceden el paso a la severidad analítica en torno de los hechos. No nos sería lícito penetrar en el vedado de las deliberaciones internas de nuestro Partido, con tanto menos motivo por cuanto no están destinadas a la publicidad, aunque, en cualquier caso, pudieran afrontarla con la diafanidad más explícita. Sin incurrir en oficiosidad indiscreta, podemos certificar, no obstante, el desinterés patriótico en que se inspiran las palabras y los actos de nuestros hombres representativos, cuya cohesión ha llegado a fraguar un bloque macizo de unánime compenetración. El sentido de la responsabilidad, despierto y vigilante como nunca en Izquierda Republicana, se afana en acendrar una posición que siempre ha sido clara y limpia, muy distante, por cierto, de la defensa o granjería de unas posiciones particularistas, a las cuales nunca ha concedido nuestro Partido, para honra suya, atención preferente ni aun secundaria. Izquierda Republicana tiene una posición: no le interesa tener unas posiciones. Quedan bien sentados los dos términos del acerto.

Claramente se sobreentiende que la posición de nuestro Partido se halla desembarazada de toda mira subalterna. Las actividades en que vienen ejercitándose las organizaciones de Izquierda Republicana giran sobre un eje cuyos polos son la independencia nacional y la perduración de la República democrática. La situación militar, los recursos de orden interior, y las posibilidades de ayuda ajena se perfilan en el fondo de la perspectiva desnudos de todo ropaje engañoso con que pudiera engalonarlos el buen deseo. En desentrañar los estratos más crudos de la realidad nacional se afanan a la sazón los hombres de Izquierda Republicana.

...nuestras organizaciones deliberan a diario sin otro norte que el bien de la Patria y la dignidad de la República.

LAS DEMOCRACIAS SE ESFUERZAN POR EVITAR LA GUERRA

PERO ES POSIBLE—DICE EL SECRETARIO DE ESTADO DE NORTEAMERICA—QUE LA VOLUNTAD DE PERSEVERAR EN LA PAZ SE VEA CONTRARRESTADA

Nueva York, 13.—En un discurso que ha pronunciado ante el micrófono, el secretario de Estado, señor Hull, ha examinado la posibilidad de que los Estados Unidos se vean arrastrados a una guerra.

Después de declarar que el problema fundamental es preservar la paz de los Estados Unidos de todos los peligro de la situación internacional actual, agregó que "pueden producirse determinadas circunstancias a consecuencia de las cuales la voluntad de los Estados Unidos de perseverar en la paz se vea contrarrestada".—Fabra.

LA PRENSA TURCA CONTESTA ADECUADAMENTE A LOS PERIODICOS ITALIANOS

Estambul, 13.—La Prensa turca ha emprendido una campaña antiitaliana a consecuencia de la publicación por un periódico italiano de un mapa en el que se reivindican para Italia determinados territorios turcos.

Parece que con este motivo el embajador de Italia ha protestado contra la actitud de la Prensa turca.

Varios periódicos hacen resaltar que Turquía es suficientemente fuerte para defender la integridad de la patria.

El «Yeni Sabah» publica un artículo contra Italia, tratándola de «mosquitos importunos» y acusándola de provocar constantemente conflictos y querellas contra todos los países.—Fabra.

SI HITLER Y MUSSOLINI SE CONVENCEN DE QUE LOS RIESGOS SON SUPERIORES A LAS PROBABILIDADES, LA GUERRA NO ESTALLARA

París, 13.—Examinando la situación actual de Europa, Brossard, en "Justice", declara: «Este año se jugará la suerte de Europa y la suerte de Francia. Este año será el año de la paz o de la guerra. Si la guerra no estalla, se abrirá un largo período de paz. Tenemos que movilizar todos nuestros recursos, todos nuestros medios, para proteger nuestro cielo como protegemos nuestra frontera. Si Hitler y Mussolini adquieren el convencimiento de que los riesgos son muy superiores a las probabilidades, la guerra no estallará.»

«Le Figaro» se refiere a los esfuerzos militares de Inglaterra en la actualidad, y dice que además del Ejército regular existe el llamado Ejército territorial, alimentado por voluntarios. Agrega que en la actualidad este Ejército territorial comprende cinco divisiones antiaéreas, doce divisiones de Infantería y una división mecánica, que son el embrión de un verdadero Ejército nacional.

«L'Epoque» se refiere a los sucesos terroristas de Rumania, y declara que se está desarrollando una prueba de fuerza entre el Gobierno y un grupo ilegal que recibe las consignas de Berlín.

La Guardia de Hierro causa grandes daños, pero es de esperar que los terroristas serán vencidos.—Fabra.

LLEGARA UN MOMENTO EN QUE LOS GOLPES SE HARAN SENTIR EN EL CONTINENTE EUROPEO Y EN EL MEDITERRANEO

Roma, 13.—La Prensa italiana comenta con satisfacción la ocupación por los japoneses de la isla de Hainán, viendo en este hecho un golpe contra el prestigio de las grandes democracias.

El "Corriere della Sera" escribe: "Las grandes democracias no tienen más que lo que merecen. En Oriente el conservadurismo ciego, que les impide ver los intereses legítimos de los derechos históricos de Alemania, recibe un justo castigo. Llegará un momento en que los golpes se harán sentir más cerca de nosotros, en el continente europeo y en el Mediterráneo. Fabra.

DISCURSO DEL MINISTRO FRANCES PAUL REYNAUD

París, 13.—En un discurso pronunciado ayer con motivo de la inauguración de una lápida a la memoria de los muertos de la guerra, en un barrio de París, el ministro Paúl Reynaud ha manifestado lo siguiente: "El Gobierno trabaja para que Francia sea más fuerte. Es un hecho comprobado que nuestro resurgimiento ha contribuído poderosamente a acrecentar las simpatías de nuestros amigos en el mundo y el respeto de nuestros adversarios. En este trabajo nos han ayudado todas las clases sociales francesas. Los observadores del extranjero están de acuerdo en que Francia triunfará en su gran empresa. Redoblaremos el trabajo, pues tenemos conciencia de que haciéndolo así Francia es capaz de aportar desde hoy la contribución que hace falta en un mundo donde reina la violencia, es decir, contribuir con una fuerza capaz de que la guerra retroceda y se abra un camino conveniente a todos, de cooperación europea.".—Fabra.

CIENTO QUINCE AVIONES PARA FRANCIA

Wáshington, 13. — Se anuncia que Francia ha hecho un pedido de 115 aviones ligeros de bombardeo a una firma de Baltimore.—Fabra.

CIANO CONFERENCIA EXTESAMENTE CON EL EMBAJADOR DE INGLATERRA

Roma, 13.—El conde Ciano ha celebrado una extensa conferencia con el embajador de Inglaterra. Se guarda la mayor reserva sobre esta entrevista. Fabra.

CALLEJERO DE MADRID

ESQUINA CON ROMANCE DE CIEGO

Antes tenían un viento agrio de cartelón de barraca rondándoles en la garganta enronquecida por el aguardiente de la tasca próxima y el desdie aparatosamente brillante de las fusas populares haciendo el paseillo entre los labios. Cantaban por las esquinas, enracimadas de miradas curiosas, los cuplés que las «vedettes» hacían populares. Eran los domesticadores y voceros de esos aires que necesitan pocos días para encaramarse en ventanas de patio y gritar sus octosílabos medidos arbitrariamente y metidos con calzador en el ritmo sincopado de la música.

—¿Quién quiere la primera parte? Ahí va una segunda...

En el papel impreso había siempre una historia sentimental, de consonantes forzados, para delicia de paladares ingenuos. En la circunferencia del corro asomaba con frecuencia una lágrima furtiva en honor de la pobre «peleta» incapaz de sujetar el mandato deslizante de la caída por el plano inclinado del vicio. Y junto a la historia, dulzonamente sentimental, cuando aún no se habían extinguido los ecos con caídas de muchachas ingenuas y de acordes con azúcar de calderones prolongados, surgía de pronto la voz ronca del vendedor de romances, contando en versos mal medidos la terrible historia de la joven asesinada o del niño descuartizado para chuparle la sangre.

Los hombres del romance llenaban entonces los oídos del ingenuo auditorio con cuajarones sanguinolentos encerrados en la cárcel de una métrica forzada.

* * *

Pero el 18 de julio las esquinas de Madrid cerraron sus oídos a los problemas sentimentales de los cuplés con designios de popularidad. Por todos los ojos de las ventanas empezó a desfilar una película imprevista de hombres serenos que paseaban su gravedad y su fusil por el camino hacia la meta de objetivos inmediatos. Los ojos y los oídos de la calle, en angustiosa hiperestesia, se llenaron de voces insospechadas que llevaban muchos meses en la sombra preparando su modulación triunfal, de palabras extensivas y viriles, de siluetas arrogantes a la busca del enemigo común. A partir de aquel día comenzó una cosecha de héroes que luego habrán de ser carne de romance en todas las esquinas españolas, en el centro de un corro emocionado y fiel que habría de seguir el relato de sus hazañas con una enternecida curiosidad llena de cordialidades.

Y los hombres que crean el romance y le cantan con música popular prepararon su inspiración y su mazo de papeles de color con tipografía de homenaje ingenuo para la difusión de la popularidad merecida.

* * *

En esta esquina ... está el grupo de juglares. Son tres. El uno es ciego. Al otro le falta un brazo. El tercero ha llegado hasta la esquina en un carrito de ruedas, porque le faltan las dos piernas. Los tres son inútiles para cualquier otro trabajo que no sea esta labor lírica callejera.

—La vida está muy difícil—me dice uno de ellos—. Y ahora más que nunca. Desde el 18 de julio han dejado de interesar los cuplés. Antes era otra cosa. Cuando un músico popular iba a estrenar una zarzuela o una revista, nos reunía para darnos a conocer los números más importantes. Bajo su dirección los ensayábamos, y luego se hacían populares por nosotros, que los metíamos a la fuerza en todos los oídos. Ahora no interesa la música frívola. ¡El dinero que nos ha dado "María de la O", "Mari Cruz", "Mi jaca" y los tangos argentinos!

—¿Qué es lo que ahora le interesa al público?

—El romance de guerra, el de los antitanquistas, las coplas de las trincheras... Estas nos las quitan de las manos. En realidad, nuestro trabajo es ahora mejor que antes del 18 de julio Y más digno. Porque con él, ya que no podemos hacer otro, contribuimos en la medida de nuestras fuerzas a la gloria del Ejército Popular.

* * *

—¿Quién pone ahora la música a vuestras composiciones?

—Casi siempre, nosotros mismos. En nuestro grupo hay músicos muy buenos, a los que las circunstancias adversas han colocado en situación de miseria, pero que en otras épocas ganaron muy buenos duros con su arte. Este compañero ciego que está junto a mí fué hasta que se derribó el edificio de Apolo, primer violín de aquel teatro. Luego se quedó ciego. Ahora es el que pone la música a la mayoría de los romances que cantamos.

—¿Y la letra? ¿Quién hace la letra?

El hombre me mira con los ojos cargados de orgullo, y me lanza esta respuesta con un gesto altivo en el rostro alto:

—Yo. Aquí donde usted me ve yo he sido periodista en mi juventud. El único periódico que hubo en mi pueblo lo fundé y lo dirigí yo.

En el ruedo de atención que abraza a los músicos callejeros ha surgido un coro de voces cantando un estribillo popular. Y el hombre de los romances se aparta, poniendo fin al diálogo para cambiar por monedas de diez céntimos sus papeles de color. Y para unir su voz a las voces del público, ahogando la nostalgia literaria de sus años mozos, cuando sorprendió a los pacíficos habitantes de su pueblo con el primer número de su periodiquito lleno de banderas solemnes sobre mástiles duros de gramática y de literatura pacientemente rebuscadas.

Eduardo VALVERDE GALVEZ

FRANCO CONTESTA A LA NOTA INGLESA SOBRE LAS COMPENSACIONES POR LOS BUQUES BOMBARDEADOS

Londres, 13.—El subsecretario de Estado, Butler, ha anunciado hoy en la Cámara de los Comunes que el Foreign Office ha recibido esta mañana la respuesta de las autoridades nacionalistas a la última nota británica sobre la cuestión de las compensaciones a los propietarios de los barcos mercantes ingleses bombardeados en aguas españolas.

Butler agregó que daría a conocer el contenido de dicha comunicación una vez que haya sido estudiada por los servicios competentes.—Fabra.

La crisis belga

Jaspar renuncia al encargo de formar Gobierno

Bruselas, 13 (urgente).—El señor Jaspar ha visitado nuevamente al rey para anunciarle que renuncia al encargo de formar nuevo Gobierno.—Fabra.

Los alemanes realizan preparativos navales y aéreos en Galicia y en el País Vasco

Pero el Gobierno inglés no está seguro de que ello sea cierto

Londres, 13.—El diputado conservador Adams preguntó esta tarde, en la sesión de la Cámara de los Comunes, si el Gobierno británico estaba enterado de los preparativos aéreos y navales que realizan los alemanes en Galicia y en el País Vasco y si daría instrucciones a su representante en Berlín para que se informase cerca de los dirigentes nazis sobre la cuestión.

El subsecretario de Estado, Butler, contestó poniendo en duda lo dicho por el diputado conservador, y añadiendo que las informaciones llegadas a Londres no confirmaban la exactitud de los rumores que circulaban sobre dichos preparativos bélicos.—Fabra.

Llegan a Madrid los ministros de Gracia y Justicia e Instrucción Pública, señores González Peña y Blanco

Valencia, 13.—Esta mañana han llegado a Valencia los ministros de Justicia, don Ramón González Peña, y de Instrucción Pública, don Segundo Blanco Fernández.

Poco después de su llegada reanudaron su viaje con dirección a Madrid. Febus.

* * *

A primera hora de la tarde llegaron a Madrid los ministros de Justicia e Instrucción Pública, señores González Peña y Blanco.

Llega a Casablanca el gobernador de Gibraltar

Casablanca, 13.—Esta mañana ha llegado en visita oficial, a bordo del crucero «Newcastle», el gobernador de Gibraltar. Fué recibido por el residente, general Noguès.—Fabra.

EL XXV ANIVERSARIO DE LA SOCIEDAD HELVETICA

Defensa de la democracia suiza contra toda ideología o injerencia extranjera

Berna, 13.—Se ha celebrado en esta capital el XXV aniversario de la fundación de la nueva Sociedad Helvética.

Asistió el presidente de la Confederación y los delegados suizos procedentes de todos los cantones.

Se pronunciaron discursos poniendo de relieve el significado de la Confederación Suiza, organizada sobre todos los partidos con la misión de trabajar por el bien del país y asegurar su porvenir y la dignidad del pasado.

Todos los oradores coincidieron en defender la democracia suiza contra toda ideología extranjera e injerencia extraña en los asuntos suizos.—Fabra.

NO HAY ACUERDOS INTERNACIONALES DE PRENSA

Berna, 13.—El Comité Central de la Asociación de la Prensa Suiza ha tomado una resolución expresando su satisfacción por las declaraciones del jefe del departamento político general, según las cuales no puede hablarse de acuerdos de Prensa algunos con ningún país. Estima que, en colaboración con las asociaciones profesionales, las autoridades deben velar por el respeto, la neutralidad objetiva y la dignidad de la Prensa si quiere poder rechazar con toda energía cualquier diferencia extranjera.—Fabra.

En la zona facciosa

El italiano y alemán son de enseñanza obligatoria en el bachillerato

Valencia, 13.—"Vanguardia", órgano del Comisariado del Ejército de Levante, publica unos telegramas comentados, de su Servicio Informativo especial:

"Radio Nacional de Burgos se ha preocupado estos días de la nueva cultura nacional, y nos da las siguientes noticias: "Burgos.—Se ha firmado un acuerdo cultural entre el generalísimo Franco y Hitler"; y más tarde añade: «La publicación del decreto declarando obligatorias en el bachillerato las asignaturas de italiano y alemán ha sido acogida con gran satisfacción."

Al paso que siguen, suponemos que el castellano será declarado "rojo".

"Radio Roma, 5.—Desde el frente de Cataluña. El general Gambara ha enviado el siguiente telegrama al duce: "A las 10,30 de la mañana del día 23 de diciembre de 1938 la División Littorio rompió el frente enemigo en Serós. Hoy, en la misma hora, 1939, la División Littorio ha entrado en Gerona. ¡Viva el duce!»

Suponemos que no habrá ninguna duda respecto al carácter de "independencia" de nuestra lucha.—Febus.

La ocupación de Hainán

El Japón contesta de un modo imperioso a las demandas franco-inglesas

Pero afirma que no tiene ambición territorial sobre la isla

Tokio, 13.—Se cree que la contestación nipona a las demandas francoinglesas acerca de la isla de Hainán subrayará la iniciativa japonesa como de carácter puramente militar y se negará por razones estratégicas a revelar la duración probable de la ocupación de la isla.—Fabra.

* * *

Tokio, 13.—En relación con la gestión del embajador de Francia cerca del Gobierno japonés, ha sido facilitado el siguiente comunicado: "El embajador de Francia ha visitado al ministro de Negocios Extranjeros, pidiéndole explicaciones sobre el carácter y duración de la ocupación de la isla de Hainán. El ministro de Negocios Extranjeros ha declarado al embajador que la ocupación tiende a precipitar la caída del Gobierno de Chang-Kai-Chek, reforzando el control del tráfico de armas en el Sur de China y que la ocupación no rebasará el tiempo que necesitan las operaciones militares. El Japón no tiene ambición territorial sobre la isla."

La entrevista duró cuarenta y cinco minutos.—Fabra.

Otro periodista francés expulsado de Italia

París, 13.—«Le Jour» anuncia que el Ministerio de Negocios Extranjeros ha sido informado de que el Gobierno italiano ha expulsado al periodista francés Guillairme, corresponsal de Roma de los periódicos «Le Jour» y «Le Debat». El mencionado periodista deberá salir del territorio italiano en un plazo de ocho días.—Fabra.

La artillería enemiga bombardeó intensamente Madrid, causando víctimas entre la población civil

En combate aéreo, nuestros cazas derribaron un Heinkel

Parte oficial de guerra de la zona Centro-Sur, correspondiente al día 13 de febrero de 1939, facilitado por la Sección de Información del Estado Mayor del Grupo de Ejércitos:

EJERCITO DE TIERRA.—FRENTE DEL CENTRO.—Durante las jornadas de ayer y hoy la artillería enemiga actuó intensamente sobre los barrios céntricos de la capital, lanzando cerca de 600 proyectiles, que causaron víctimas entre la población civil.

En los demás frentes, sin noticias de interés.

AVIACION.—Escuadrillas enemigas, procedentes de la base de Mallorca, bombardearon durante la jornada de hoy las poblaciones de Alicante y Cartagena, originando desperfectos de escasa consideración.

En combate aéreo nuestra caza derribó, a la altura de Cabo de Palos, un aparato Heinkel, que cayó, incendiado, al mar.

El mando de la Flota dirige una vibrante alocución a todas sus dotaciones

Cartagena, 14.—El mando de la Flota ha dirigido a todas sus dotaciones la siguiente alocución, que publica el semanario "Armada":

"Humano como los demás, no deja de sentir el mando el dolor que nos causa a todos la tragedia que soportamos. A esta situación ha contribuido la cobardía del mundo, que presencia insensible la invasión de nuestra patria.

El mando de la Flota leal a la República, que tantas pruebas ha dado de modestia y de heroísmo a lo largo de la guerra, no engaña a nadie. Sólo dice a sus dotaciones, con las cuales comparte el dolor y el recuerdo de sus víctimas, que hoy, como ayer, está en su puesto de combate, como el verdadero marino, y que mientras el mando esté en su puesto todos los demás han de estar en el suyo, y en esta única consigna el mando militar y político debe ser inexorable con los remisos y cobardes.

Nuestra fe en la victoria, en la razón y en el derecho ha de conservarse lo mismo que el primer día, y por nada y por nadie habremos de perder ninguno nuestra vergüenza nuestra lealtad y nuestra disciplina.

El Gobierno de la República, que es el Frente Popular, puede ordenar lo que estime conveniente, seguro de que la Flota le será leal, cumpliendo sus órdenes, sean éstas las que sean, y si la desgracia nos llevase a una resolución definitiva, la Flota cumplirá su deber con sus mandos a la cabeza, incluso para morir, si esto fuese necesario.

Nuestros marinos mantienen la firme resolución de cumplir con su deber en el puerto y en el mar, a las órdenes del mando, del pueblo y de la República.

¡Viva España! ¡Viva la República!

El jefe de la Flota, **MIGUEL BUIZA**; el comisario general, **BRUNO ALONSO**."

Suscripción de ayuda a POLITICA

LISTA NUMERO 17

	Ptas.
Suma anterior	86.209,35
Manuel Sánchez, Híjar (Almería)	100,00
José Contreras, ídem	100,00
Amós García, ídem	100,00
Fernando Segura, ídem	50,00
Indalecio Morales, ídem	25,00
Antonio Vargas, ídem	25,00
Joaquín Márquez, ídem	25,00
Manuel Montoya, ídem	5,00
Antonio Sánchez, ídem	5,00
Concha Jiménez, ídem	10,00
Manuel López, ídem	5,00
Antonio Montoya, ídem	5,00
Un republicano, ídem	25,00
Idem ídem, ídem	5,00
Antonio Sánchez, ídem	5,00
Concha Rumín, ídem	5,00
Conchita Contreras, ídem	5,00
Antonio Vega, Torrejón de Ardoz (Madrid)	5,00
José Fernández, ídem	5,00
Vicente Salcedo, ídem	5,00
Tomás Salcedo, ídem	5,00
Severiano Campo, ídem	5,00
Mariano Díez, ídem	5,00
Víctor Velázquez, ídem	10,00
Gregorio Marón, ídem	15,00
Melitón Trillo, ídem	5,00
Agustín Blanco, ídem	5,00
Juan M. González, ídem	5,00
Lorenzo Vicente, ídem	2,00
Angel Quijano, ídem	0,50
Pedro Ayra, ídem	5,00
Mariano Vicente	11,00
Un republicano	50,00
Ramón Lolo Regidor	25,00
Ricardo Ruiz Ferry	50,00
X	10,00
Damián Vicens	25,00
Izquierda Republicana, Villanueva de Córdoba	2.045,00
Total pesetas	88.988,85

El embajador de España en París visita al señor Bonnet

París, 13.—El ministro de Negocios Extranjeros, Bonnet, ha recibido esta tarde al embajador de España. También recibió al de Inglaterra.—Fabra.

Los organismos y personalidades de Izquierda Republicana se entrevistan con el ministro señor Velao

Una representación de los diversos organismos de Izquierda Republicana—Consejo Provincial, Agrupación de Madrid y Juventudes—estuvo ayer por la mañana en el Ministerio de Obras Públicas para entrevistarse con el ministro del Partido don Antonio Velao.

Por la tarde se celebró una reunión, a la que asistieron, además de las representaciones citadas, las distintas personalidades de Izquierda Republicana que tienen su residencia en Madrid.

Después de escuchar las manifestaciones del señor Velao, los reunidos informaron ampliamente acerca de los trabajos realizados por los organismos del Partido en los últimos meses.

Terminados los informes, hubo un cambio de impresiones, en el que se estudiaron detenidamente los problemas planteados en la actualidad.

© Archivos Estatales, cultura.gob.es

POLITICA

DIARIO DE LA MAÑANA
EDITADO POR PRENSA REPUBLICANA, S. A.

Redacción y Administración: Alfonso XI, 4
Teléfonos: Dirección, 24655. Redacción, 24656 y 24658.
Administración, 24654 y 24857. Talleres, 24653
SUSCRIPCIONES, PAGO ANTICIPADO:
Madrid, 6,50 pesetas al mes. Provincias, 21,00 al trimestre

Vía Crucis de madres y niños

Una madre cargada con su hijito tiene que atravesar medio Madrid bajo los obuses o afrontando su inminente chaparrada con el fin escueto de lograr un menguado suministro de leche, las más de las veces pulverizada, que le proporciona el abastecimiento puericultor. Vamos a suponer que sean ocho, diez o doce los establecimientos que tienen a su cargo la benefactora misión de alimentar las esperanzas maternales de la crianza de los pequeños vástagos entrañables. Las circunstancias son duras, no hay que repetirlo tanto, y todos los ciudadanos de uno y otro sexo estamos persuadidos de ello; hasta los niños que aún tienen fresca la cicatriz umbilical se dan cuenta del momento desfavorable y hosco en que han hecho su involuntaria presentación en este mundillo español. Por eso lloran a veces con desconsuelo.

Estos niños que han abierto los ojos a la luz, a veces alborotada por las explosiones, tienen que sustituir a las bajas que ocasiona la guerra metijona que no respeta la intimidad de los hogares; nuestra obligación es defenderlos, y a las madres también. Unos y otras, a estas horas, pueden estar huérfanos y viudas en número considerable, y aunque pasaron los tiempos de los libros de caballería, y estamos en otros de caballería sin libros, en los que se quiebran conceptos hondos de acendrado humanitarismo, hay que romper plumas, cuando no lanzas, en defensa de los seres más débiles contra todo género de rutinas y formulismos egoístas.

Uno escucha lamentos, y éstos traen a las mientes proyectos esbozados un día por hombres autorizados y de buena fe, y, por ejemplo, creo recordar que en cierta ocasión se trató de facilitar el suministro de la leche en bote o en polvo para los niños en las tiendas de ultramarinos, mediante la presentación de las cartillas. La idea no podía ser más afortunada, pues sin nuevas complicaciones translaticias ni pérdida de tiempo las madres podían adquirir en el momento del suministro familiar correspondiente la parte de alimentación láctea que tienen asignada sus hijos de corta edad.

Hay todavía una razón que abona esta medida evitadora de riesgos a madres e hijos: la supresión de las colas que se forman en el corto número de establecimientos que hoy distribuyen los productos lácteos.

Además, ¿qué tienen que ver estos derivados sometidos a preparación mecánica con el líquido fresco y blanquecino recién ordeñado de las ubres incubadas en el establo? Tanto monta que se despachen tras un mostrador de lechería o de comestibles, si es que no corresponden por tradición a éstos. Pero sobre todo está la prioridad, la seguridad y las facilidades a que tienen derecho absoluto las madres y los niños que viven bajo el cielo amenazante de Madrid.

Martín DE BARINAGA

DOCUMENTOS, EXPEDIENTES
Obtención de cédulas y tramitación de pensiones; expedientes de matrimonios y divorcios; toda clase de documentos.
AGENCIA ROSADO
Alcalá, 126. Teléfono 63884, y San Felipe Neri, número 1.

BAR NEGURI
GOYA, número 39
CAFE MALTA
TODOS LOS DIAS

PAGAMOS
hasta 100 por 100 papeletas Monte Piedad, muebles, alfombras, pianos, pianolas, encerradoras y aspiradoras eléctricas, abanicos, encajes, mantones Manila, máquinas, libros. Ortega, Echegaray, 5. Teléf. 20423.

COMPRO
Libros y papel. — Zuazo. — Tudescos, 3.

Almacenes Simeón
Plaza del Angel, 8. — Teléfono 16590

EXIGID EN TODAS PARTES
MARCIAL SAMPER, de Alicante
LOS MEJORES VINOS Y VERMOUTHS

OPTICA ZEDI - PERFUMERIA
SELECTO SURTIDO EN COLONIAS Y ESENCIAS
PRECIADOS, 7. Teléfono 14338

SALDAMOS ALMANAQUES 1939
TACOS Y FALDILLAS SUELTAS. CALENDARIOS DE MESA
FLORIAN DELGADO. VELAZQUEZ, 34

VIUDA DE M. DE NAVARRO
PAPELERIA Y OBJETOS DE ESCRITORIO. PLUMAS ESTILOGRAFICAS DE CALIDAD
Calle de Preciados, n.º 5 — Teléfonos 22934-35

EL MEJOR REGALO
Un buen mantón de manila, que no pasa de moda y vale más cada día
Vea la exposición de SERRANO, 33

CRONICAS FRANCESAS

LOS FRANQUISTAS SE VEN OBLIGADOS A DESCUBRIR A MUSSOLINI

Los ojos comienzan a abrirse. Los peores reaccionarios, después de haber cerrado los ojos a la evidencia durante dos años y medio y sostenido perdidamente a Franco, reconocen ahora que no es un agente de Hitler. Testigo, el vacilante Bailby, que en el «Jour» escribe lo siguiente:

«Italia no ha hecho gran cosa después de todo lo que había prometido. Ha hecho precisamente todo lo contrario. A la retirada de sus 10.000 voluntarios adoptada por su parte ha seguido un envío de tropas más frescas.

No solamente falta a su firma con esta conducta, sino que se jacta del hecho. Los diarios italianos afirman la parte victoriosa que, según ellos, corresponde a tal o cual división italiana de las que han participado en las más recientes ofensivas. Y lo hacen en unos términos que el Estado Mayor de Burgos se ve obligado a desmentir tales comunicados italianos, dando a entender que no son más que fanfarronerías y habladurías.

¿Se comprende que ni Francia ni la Gran Bretaña pueden permanecer indiferentes ante semejante problema? «La victoria de Franco la deseamos con todo nuestro corazón, pero con la condición de que esta victoria sea pura y específicamente española», y no un éxito en el que Roma pueda atribuirse el mérito exclusivo, y después del cual reclamaría, como premio de su ayuda, la isla de Mallorca, ya italianizada en su tres cuartas partes, y ¡quién sabe cuántas más concesiones territoriales y económicas!

También, cuando oímos que se reclama para Franco el derecho de beligerancia, es decir, el medio de conseguir por el bloqueo el fin de una guerra insoluble en el terreno militar, respondemos:

«Sí, no cabe duda, con la condición de que beneficie a Franco, y no a las divisiones italianas y a los planes de Roma con respecto a la anexión de las bases españolas del Mediterráneo.»

«L'Ere Nouvelle» subraya igualmente que Franco es Italia.

Es, sin embargo, un hombre de derechas el que trata de poner en duda o disminuir el papel de Italia en España. ¡Se trata de monsieur Wladimir d'Ormesson!, que dice:

«Resulta completamente pueril y estúpido cómo determinados órganos de Prensa comentan estos acontecimientos militares, como si se tratase únicamente de una ofensiva «extranjera» en España. ¿Que se hallan italianos y alemanes entre las tropas nacionalistas, quién piensa negarlo? Cierto que el general Franco dispone de un Ejército de quinientos o seiscientos mil hombres. Pero a la hora presente los efectivos italogermanos enrolados en el campo nacionalista no exceden seguramente los veinte mil hombres. Así, pues, el elemento extranjero no representa más de un cinco por ciento del Ejército nacionalista. Se podría dejar a los españoles que combaten en su tierra el peso casi exclusivo de las operaciones que realizan. Ya los méritos desproporcionados que la Prensa fascista atribuye a los italianos «enganchados» en España ha tenido la virtud de irritar el amor propio de los nacionalistas españoles. Resulta verdaderamente absurdo no preocuparse de una reacción tan natural.»

El redactor jefe del «Figaro» retuerce los hechos para presentar a Italia como inocente. ¡Es así como este «nacional» defiende los intereses de Francia!

¡Es posible que este diplomático eminente, que ante todo es conservador, no comprenda nada de las cuestiones que trata! Lo cierto es que sus colegas derechistas le contradicen formalmente. No ha podido sostenerse que no sea Italia la que actúa con designios nada tranquilizadores contra los franceses. De este hecho, en adelante indudable, es preciso sacar las conclusiones pertinentes.

Nicolás GAILLOT

SOSPECHOSO TRIUNFO DE LA CANDIDATURA DEL GOBIERNO EN LAS ELECCIONES DE LA UCRANIA SURCARPATICA

Chust, 13.—El resultado general de las elecciones para la Primera Dieta Autónoma de Ucrania da el 93 por 100 de los sufragios a favor del Gobierno. Fabra.

* * *

Budapest, 13.—Las elecciones de la Ucrania surcarpática han producido en Hungría gran indignación. Por el contrario de lo que dicen las informaciones alemanas de que las elecciones se verificaron con tranquilidad, la Prensa húngara de la tarde dice que en dichas elecciones se ha desencadenado el terror y la violencia y que la mayoría lograda por el partido único fué impuesta por la fuerza. Algunos periódicos dicen que la población rutena y alemana acudió en masa a votar obligada, en ciertas poblaciones, por las autoridades, que impidieron a los ciudadanos fieles a Hungría que emitiesen sus sufragios libremente.—Febus.

NECROLOGICAS

Ildefonso Maffiotte

El redactor de "El Sindicalista" don Ildefonso Maffiotte acaba de fallecer en Madrid cuando todavía podía esperarse una labor muy dilatada en las actividades literarias y periodísticas en que venía empeñado con facultades nada corrientes.

Desde estas columnas enviamos a los familiares del estimado compañero nuestro sentidísimo pésame en estas dolorosas circunstancias.

María Mayor, otra excelente actriz desaparecida

Después de la muerte de Nieves Suárez, tenemos que registrar el fallecimiento de una figura teatral tan eminente como María Mayor, que actuó durante largas temporadas en la escena de la Comedia, cosechando éxitos en el popular teatro madrileño.

María Mayor estaba casada con el maestro Lozano, al que acompañamos en su dolor.

Ayer no se publicó "Informaciones"

Por falta de papel no pudo publicarse ayer el diario «Informaciones».

Una sesión de la Junta Superior de Trabajo Agrícola

En la sesión celebrada el día 8 del actual se continuó por esta Junta el examen de los problemas que plantea el cultivo del arroz.

Se acordó distribuir una primera partida de 300.000 kilos de garrofa para el racionamiento del ganado de labor que ha de realizar las faenas de charugada para la preparación de los terrenos de arrozal.

Esta distribución se hará por la Federación Sindical Arrocera a través de sus Sindicatos, de acuerdo con las normas fijadas por esta Junta Superior, y comenzará a efectuarse en primer lugar en aquellos pueblos que se encuentren más necesitados por ser predominantemente productores de arroz.

Los Comités Agrícolas Locales intervendrán, para que la distribución se realice de una manera justa y equitativa, de acuerdo con las hanegadas que cada agricultor se comprometa a charugar, y vigilarán para que se dé a dichos piensos el destino para que fueron entregados.

La Federación Sindical Arrocera, la Delegación de Ganadería y la Junta Provincial de Trabajo Agrícola de Valencia, actuarán de común acuerdo para gestionar nuevas partidas de piensos con destino a posteriores distribuciones.

Se examinó una orden de la Delegación del Ministerio de Agricultura para distribución del superfosfato de cal y del sulfato amónico que se destina al abonado de los planteles de arroz. Las cantidades a distribuir son: 2.525 toneladas de sulfato amónico y 1.479 de superfosfato de cal, cuyo reparto se verificará de forma análoga al señalado para los piensos, es decir, por la Federación Sindical Arrocera a través de sus Sindicatos y con la intervención y vigilancia de los Comités Agrícolas Locales.

Por último, la Junta estudió los informes que se reciben en las distintas Juntas Provinciales experimentando las medidas adoptadas para la sustitución de los obreros incorporados a filas por los trabajadores no movilizados y por mujeres, acordando redactar unas instrucciones que unifiquen los trabajos a realizar y sirvan de norma para la actuación de dicha Junta.

LOS DELEGADOS DE LOS AMIGOS CUÁQUEROS VISITAN ALMERIA

Valencia, 13.—Han estado en Almería para inspeccionar 48 cantinas que el servicio de Amigos Cuáqueros tiene establecidas en esta provincia y en la parte leal de Granada los delegados míster Emmeh Calley y míster E. Robert, quienes han manifestado que próximamente el Comité de Ayuda intensificará los envíos destinados a los niños alimentados. También ha estado el doctor Andrés Vizcaya, delegado de la Cruz Roja Internacional, para llevar a cabo gestiones para los humanitarios fines que dicha institución realiza.—Febus.

CARTERA

con documentación oficial del Gobierno de la Generalidad de Cataluña, a nombre de un funcionario de la Delegación de Madrid, se extravió el pasado domingo, y se gratificará su devolución. Claudio Coello, número 18.

Exposición del Socorro Rojo de España

Acudid a admirar las tareas de ayuda antifascista llevadas a cabo por el SOCORRO ROJO durante sus quince años de existencia. Abierta todos los días, de diez y media a una y media y de cuatro a siete, en ALTAVOZ DEL FRENTE (Palacio de Bellas Artes)

PEQUEÑAS FIGURAS DE LA GUERRA

EL LOCO DE LAS TRINCHERAS

Fogonero de trenes sin ruta, recitador de versos absurdos, cantor de romances añejos. Cuarenta kilómetros en busca de un vermut

En todas las cosas que se desbordan de los caminos de lo vulgar, de lo sujeto a un orden de antaño ya tácitamente establecido, y llegan a pisar los campos especulativos de lo supuesto, el hombre fija con inquisitivo interés su mirada; ello debido a que la Humanidad, en todas las épocas, se ha sentido atraída e impulsada con rigorismo fatalista a lo extraordinario, a lo incógnito, a todo ese mundo tan irreal, pero tan presente, que cautiva de una manera tan rotunda. Y en ese cosmos de misterio turbio, duro, recortado e indescifrable, que en cualquier caso sólo acertamos a presentir de una forma dolosa, vaga y neurótica; la locura aparece con caracteres primarios y definitivos, con predominio absoluto, con personalidad única.

El loco tiene siempre un valor real y constante en la emotividad humana. El público de masa, de mayoría, reacciona siempre estólidamente ante el orate. Le impresiona fuertemente el alucinado, el pobre visionario de sendas tenebrosas en camino de soles, suave, pueril, fileno, de estrambótica inocencia; como le interesa el demente de reacción trágicamente agresiva.

La literatura, la fiel imagen de la vida, refleja de una manera maravillosa esta personalidad indiscutible de los seres de razón extraviada. A través de la producción literaria universal se ve con meridiana claridad cómo ésta se halla enmarcada y basamentada reciamente en esos personajes de individualidad especialísima de problemas eminentemente originales, de inquietudes amorfas. Un buen ejemplo de ello, de máxima autoridad, se encuentra en la dulce Ofelia, de la inmortal obra de Shakespeare.

* * *

Y es que los orates arrastran siempre tras sí el respeto de las gentes ignorante y de las que, sin serlo, conceden, sin embargo, a las fuerzas desconocidas una influencia decisiva, con reflejos de superstición. A veces, este respeto de la gente plural—como sucede con el sentido de Dios—se transforma en befa escarnecedora o en mofa populachera. Las multitudes nunca saben colocarse en un prudencial término medio.

* * *

¿De dónde vino en los primeros días de lucha al batallón? Nadie lo recuerda; ni los más viejos veteranos. En los rudimentarios archivos de las nacientes unidades no aparecía como alta. Los muchachos solamente sabían que un buen día, a la hora del rancho, surgió con su eterna sonrisa y su mirada vaga y perdida, buscadora de formas huidizas:

—¿Cómo te llamas?—le preguntó extrañado cualquiera.

—Pedro—contestó. Y su sonrisa de estulta puerilidad se acentuó.

—Pedro, ¿y qué más?

—Pedro. Yo me llamo Pedro.

—¿De dónde vienes? ¿A qué batallón perteneces?

—Yo soy de este batallón. Y soy voluntario.

Como voluntario quedó. Le hicieron su ficha. En la Sierra, en Extremadura, en Guadalajara y Toledo se batía duramente el cobre el Ejército Popular.

Pedro, en el batallón, unas veces estuvo en línea; otras, separado de ella, pero a todas horas vigilante y atento a sus deberes. El tiempo, al pasar con su pausada solemnidad, hizo del hombre de sensibilidad obtusa, sueños tardíos y semblanza irónica, algo característicamente inseparable de la unidad, algo así como una ingenua mascota que se llegara a querer a fuerza de sentir a todas horas su inanimada presencia. Ello hizo que al pasar los meses de lucha no se le abriera el expediente de inutilidad. Además, él no era un inútil; bien lo demostraba con su ininterrumpida labor: él traía en sus anchas espaldas de hércules de barraca los sacos del suministro; él subía a las distintas compañías el agua; él ayudaba en la cocina o cooperaba a la limpieza de coches del Cuerpo de Tren de la unidad. En fin, en todos los momentos en que se precisaba una voluntad decidida y unos brazos musculosos aparecía Pedro con su aire bonachón.

* * *

Hoy, al visitar el batallón donde está encuadrado Pedro, un oficial amigo nos lo presenta.

—Oye—preguntamos para iniciar la conversación—: ¿cómo te llamas?

—Anda: Pedro.

—Y ¿qué más?

—Yo no sé.

—¿Qué oficio tenías?

—Fogonero.

Y sus ojos se animaron momentáneamente. Y como vea mi amigo que miro a Pedro con un punto de duda, me dice:

—En efecto, es fogonero; lo hemos podido comprobar. Aun la propia dolencia del muchacho lo certifica. Generalmente se encuentra normal, pero cuando la lluvia ataca su cabeza y la humedad crispa y tensa sus fibras más sensibles, no es raro verle correr entre las huellas paralelas que dejan las ruedas de los coches y agitar de un modo rítmicamente acelerado brazos y piernas mientras su boca remeda el resoplar de la locomotora. Por cierto que en su locura hay un punto de lógica: los charcos que encuentra entre las dos rodadas son las estaciones, y ante ellas se para. Como las derivaciones de éstas son los cambios de aguja.

Pedro oye al oficial y nos sonríe a los dos. Este sigue con mirada maliciosa la conversación. Diríase que entiende perfectamente lo que decimos y se calla sanchopancescamente.

—Y esta misma sensación de ser una locomotora le causa a veces un cigarrillo—afirma el oficial—. Seguramente el humo le agita quién sabe qué cosas de ahí dentro.

Y señala la amplia frente del muchacho.

—¿Y no le dan bromas demasiado pesadas sus compañeros?

—Al principio—contesta mi amigo—, realmente, sí. Pero es tan noblote y servicial que se ha hecho querer de todos. El mismo comandante le autoriza a prestar los trabajos que buenamente quiera, siempre alejado, claro está, de la línea.

Vuelvo a dirigirme a Pedro:

—Bueno, dinos: ¿te encuentras bien aquí?

—Sí; muy a gusto.

—¿No quieres ir a retaguardia? Allí estarías mejor.

Yo sólo voy a él por las mañanas, a tomar un vermut.

—Irás en coche—decimos, pensando en que hay más de veinte kilómetros del sitio donde nos hallamos a Madrid.

—Sí; en el tren de San Fernando: unos ratitos a pie y otros sobre la suela.

El oficial ofrece tabaco. Yo, francamente, observo a Pedro con curiosidad. Pero el fenómeno esperado no se produce. El muchacho, despaciosamente, hace el cigarrillo, lo enciende, aspira el aire, expele el humo y se queda tan fresco.

Mi amigo me nota un poco decepcionado. Y probablemente para compensarme le pide a Pedro:

—Oye, recítanos algo. Por ejemplo, «La casada infiel», de García Lorca.

Los ojos febriles del muchacho giran locos de malicia. Y su boca se abre como una granada. Los brazos de Pedro avanzan, retroceden, se doblan, se estiran en vergonzosos escorzos. Y al fin, con voz de plata cascada, posturas y ademanes dieciochescos, comienza a decir:

Yo me la "llamé" al río
"sabiendo" que era mozuela.
Pero tenía un "primo".
.....
Fué la noche de Santiago,
y casi por compromiso
se apagaron los "fandangos"
y se encendieron los "silos".
.....

Sigue su disparatada recitación. En los últimos versos, sus ojos, que hacen chiribitas, se clavan en los nuestros.

Ella se quitó la corbata,
yo me quité el vestido.
Ella el cinturón con revólver,
yo más cuatro corpiños.

La risa quiere saltar a borbotones. Pero algo nos contiene a mi amigo y a mí: la emoción con que Pedro vierte los versos.

Nos despedimos de él. Se obstina en acompañarnos hasta fuera de las posiciones. Por el camino, largo y penoso, charla con nosotros como una persona perfectamente normal. Ya, cuando, por fin, se decide a volver, con otro pitillo en la boca—que tampoco le produjo efecto alguno—, se despide de una manera terminante:

—Bueno, salud.

Y se va.

Desaparece, corriendo, inmediatamente de nuestra vista. Al rato, ya lejana, percibimos su voz, que canta con puros tonos:

No soy mora, caballero,
que soy cristiana cautiva.

Miro hacia donde suena la voz. Y siento en lo más hondo una punzada emocional. Pedro me da lástima y envidia: lástima, por esas lagunas de su inteligencia; envidia, porque gracias a ellas vive feliz.

Julio RIVERA

El café que se repartirá gratuitamente ha sido regalado por el Gobierno del Brasil

Se hace público que el café cuyo reparto gratuito se ha anunciado para días sucesivos ha sido remitido por el Gobierno del Brasil a la Comisión Internacional para su distribución entre la población civil, y no a la Ayuda Suiza a los niños de España, como erróneamente ha figurado en la Prensa. Ayuda Suiza dedica exclusivamente su labor a los niños, madres lactantes y ancianos.

CARTELERAS

(Industria intervenida por el Estado)

TEATROS

IDEAL.—5,15: Una cinta trágica y La pinturera (gran acto de concierto).

A las 5,30:

ASCASO.—Sueño bajo la lluvia (de José Ojeda).

BARRAL.—Los malhechores del bien (de Benavente) y recital de poesías por Juan de Orduña).

COMEDIA.—Función extraordinaria organizada por la Delegación de Propaganda y Prensa, con la colaboración de los obreros de la industria, en conmemoración de la República: "Los intereses creados" y recital de poesías por la primera actriz Mercedes Prendes.

CHUECA.—Juan José (de Dicenta. Reposición organizada por la Delegación de Propaganda y Prensa).

ESLAVA. — ¡No la engañes, Atiano! (gracioso vodevil).

ESPAÑOL. — El alcalde de Zalamea (grandioso éxito).

FIGARO. — Prostitución (la famosa obra).

FUENCARRAL.—El barbero de Sevilla y La Dolorosa.

GARCIA LORCA. — Pide por esa boca (superrevista excepcional).

JOAQUIN DICENTA.—La reina de la colmena (éxito insuperable).

LARA.—¡Yo soy un señorito! (magnífica comedia flamenca) y Carmelita Vázquez.

LOPE DE VEGA.—¡Qué más da! (grandioso suceso).

MARAVILLAS. — Conmemoración semana republicana: 100 representación de la graciosa revista de Vela y Alonso "Me acuesto a las ocho". Fin de fiesta por Conchita Ballesta, Pilar Ruiz, Eloísa Montes, Luis Cernuda.

MARTIN. — Por tu cara bonita (éxito inmenso).

PARDIÑAS.—El barberillo de Lavapiés (Rafaela Haro, Cándida Suárez, Pulido, Rufart, Fischer, Izurza) y concierto por la gran orquesta de 65 profesores: La verbena de la Paloma, La revoltosa y El tambor de granaderos.

PAVON.—Los shuecos (gran éxito).

PROGRESO.—¡No me atropelles! (magnífica revista).

TEATROS DE VARIEDADES

CALDERON. — 5: Nuevo y grandioso programa en su espectáculo Radio Variedades Calderón 1940, en el que intervienen Carmen Flores, Ana Mary (Shirley Temple española), Margarit and Francis, Lolita Granados, Julita Oliver, Cojo Madrid, Leonor Domínguez, Pepita Hevia, Benito Bailesteros, Sepepe, Adelita Saavedra, Ballet Calderón, Los Pitters, Rollán, Orquesta Calderón, Los Richard, Carmen Numantini, Juanita Crespo, Santiago Escudero, Gloria Fortuny, Pharry Sisters.

VARIEDADES.—3,45 y 6: Mary Loo, Petit Bailesteros, Margarita Jiménez, Paquito Toledo, Florita Aparicio, Hermanos Maya, Finita Odeón, Barceló, Mary-Sandras, Pepita Renáu, Tito, Jualanso, Mora and Rafa, Patena (hijo), Niño Caracol, Gloria Madrid, Elvira Copella, Lupe Rivas Cacho, Pompoff, Theddy, Nabucodonosorcito y Zampabollos, Orquesta Florida.

ZARZUELA. — 5,30: París-Minuit (reformada), interviniendo Pastora Imperio, Antonio Pérez, María Arias, Castex, Miguel-Albaicín, Pepe Medina, Encarnita Iglesias, Conchita España, Rosita Durán, Tony Kleys and Rosa, José Cepero, Antonio Molina, Juli Romero, Lyzán, Lorin Los Moreno, Aurorita Brizard, Tony Astaire, Lolita Villaespesa, Luciano Selvy, Consuelito de Málaga, Coralillo de Granada, José Chamón, Rondalla Aragonesa, 10 "girls" Revue, Orquesta Renacimiento dirigida por Rafael Martínez.

CINES

AVENIDA. — 4 y 6,30: La casa de los muertos (sensacional) y La vida es dura

DORE.—4 y 6: La muerte de vacaciones (en español).

A las 4,30 y 8,30 de la tarde:

ASTUR.—Caras falsas (policíaca).

BARCELO.—Agua en el suelo (española; Marichi Fresno).

BELLAS ARTES. — La Atlántida (Brigette Helm).

BILBAO.—Imitación de la vida (Claudette Colbert).

CAPITOL. — Erase una vez un vals (María Eggert, Paul Horbiger; segunda semana).

CHAMBERI.—Delirios de grandeza.

ENCOMIENDA.—El desfile de la risa y El aparecido (caballista).

GENOVA.—Un corazón por una canción (opereta).

GOYA.—La esfinge (policíaca).

MONUMENTAL.—Contraespionaje (Olga Tschekowa, Jean Murat).

PADILLA.—Flor de arrabal (Jean Harlow).

PALACIO DE LA MUSICA.—Los marinos del Báltico (magnífico film ruso, en español; quinta semana).

PLEYEL. — La máscara de Fu-Manchú (Boris Karlof).

PRENSA. — Los marinos de Cronstadt (film ruso).

ROYALTY. — Trucos de juventud (dos horas de risa).

SALAMANCA.—La hija de Juan Simón (Pilar Muñoz, Carmen Amaya; segunda semana).

TIVOLI.—Verónika (Franziska Gaal).

CINES DE SESION CONTINUA

CARRETAS.—De 11 a 3, 4 y 6,30 (numeradas): El pequeño lord (Freddie Bartolomey, Dolores Costello-Barrymoore.

FLOR.—Desde 4,45: El hijo del carnaval (Ivan Moujoskine).

MADRID-PARIS.—De 11 a 4, 4,30 y 6,30: Julieta compra un hijo (Catalina Barcena; tercera semana).

METROPOLITANO.—Desde las 4: Gracia y simpatía (Shirley Temple) y Oro en el monte (caballista.

De 11 mañana a 9 noche:

ACTUALIDADES. — El nuevo Gulliver (film ruso: en español).

CALATRAVAS.—Trece mujeres (Myrna Loy).

GONG.—Su mayor éxito (Marta Eggert).

A las 4 y 6 de la tarde:

CALLAO.—La muchacha repórter (policíaca) y Amor prohibido (estreno).

POPULAR CINEMA (San Miguel).—Espigas de oro (Chester Morris) y Luces de Buenos Aires (Carlos Gardel).

De 4,30 tarde a 8,30 noche:

DON DE MAYO.—Polvorilla (Jean Harlow).

ELCANO.—El retorno de Rafles.

HOLLYWOOD.—El 90 de caballería.

OLIMPIA.—Dos en uno (graciosísima).

CINES CON FIN DE FIESTA

De 11 mañana a 9 noche:

PANORAMA.—Viva el amor (opereta). Varietés: Pepita Zaya, Carmen Concha, Kety Solera, Maruja Nerina.

De 4 tarde a 8,30 noche:

BENAVENTE. — Marinela (con los tangos más en boga). Varietés: Mercedes Llofriu, Araceli Corral, Jerezana y Macarena, Hermanas Brasil, Alfonso Alfaro.

A las 4 y 6,15 de la tarde:

DURRUTI.—Una noche en El Cairo. Varietés: Celia Ripoll, Las Yeyas, Lolita de Málaga.

PROYECCIONES. — Una noche en El Cairo. Varietés: Mercedes Sicilia, Artinet, Mary Paz.

A las 4,30 y 6,30 de la tarde:

RIALTO.—La última noche (film ruso). Varietés: Angelines García, Nieves Campos, Evans and Blomer, Pequeña Forns.

ARCHIVOS ESTATALES

© Archivos Estatales, cultura.gob.es