



EL CONSEJO DE MINISTROS SE REUNIO AYER EN MADRID

El Gobierno llama a todos los españoles al cumplimiento de su deber y apela a la vez a su patriotismo y a su sentido de conservación

MADRID, SEDE DEL GOBIERNO

LA MORAL DE SIEMPRE

Al cabo de veintisiete meses de ausencia, torna el Gobierno a fijar en Madrid su residencia. Los hombres que constituyen el actual Gabinete no son los mismos que integraban el que salió en noviembre de 1936. Otros factores han cambiado asimismo en la órbita nacional. Madrid, no obstante, continúa siendo la ciudad de siempre. Su fuero de capitalidad ha alcanzado refrendos tan singulares que aseguran la perpetuidad de su derecho. No son los títulos, bien ganados, de su heroísmo aquellos que ostenta con mayor afán. Le enorgullecen con mayor complacencia los que ha sabido ganar con su serenidad y abnegación. El arrojo, virtud magnífica, es flor de un día; el temple estoico en el sacrificio cotidiano tiene precio más subido bajo el signo de su meritisima permanencia. No desmayó el aliento de Madrid al darse por notificado del alejamiento del Gobierno. En esa transitoria arduidad hubo de aprender la capital de la República a calibrar su propia responsabilidad en la intimidad de su conciencia. Dura era la prueba: Madrid ha triunfado en ella con señorío de inmortales en la historia.

En la alocución dirigida a la España no invadida, el Gobierno da constancia de la emoción que le produce encontrarse de nuevo en la capital de la nación. Madrid formula la mejor respuesta en la exhibición muda de su ejemplaridad de guerra. El Gobierno, en efecto, ha podido hallar en Madrid una moral recia e inextinguible y lo que vale más, acaso—una conciencia civil en la plenitud de juicio disciplinario. No es la nuestra una ciudad que se complazca en rasgar los aires con estridores de ardimento bélico. Aquí venimos haciendo la guerra, arrojándola y padeciéndola sin gritos ni gesticulaciones desahucadas. Tenemos aprendizaje que la guerra está por encima del vocerío, y hemos prescindido de la agitación y del estruendo callejeros, que estorban a la austeridad espartana de este pueblo. Grata habrá sido para el Gobierno la comprobación de esta realidad, aunque de ella hubiera noticia fidedigna.

La gesta de noviembre tuvo mayor envergadura y consistencia que la que cabe atribuir a un esparcimiento de ocasional heroísmo. Madrid sabrá mantenerse fiel a su propio ejemplo, si las circunstancias biciesen menester un nuevo esfuerzo, parejo al que consagró su derecho a la inmortalidad en el otoño de 1936. Entendamos, se aplica a reforzar el elemento de su serenidad, virtud la más preciosa, quizá por ser la más necesaria. "O todos nos salvamos o todos nos hundimos en la exterminación y el oprobio", advierte en su alocución el Gobierno. En esa cetera sentencia viene inspiándose la conducta de Madrid desde que el enemigo llegó a sus puertas. A partir de este momento, la capital de la República se verá, sin duda, en el caso de multiplicar su esfuerzo e inmutar con mayor brío sus afanes al servicio de la empresa en que está comprometido nuestro destino. Madrid tendrá que suplir con sus propios medios las actividades de otras poblaciones sobre las cuales gravita desde hace poco la desolación y la servidumbre. Cualquier nuevo sacrificio ha de parecerse verdadero a trueque de no caer en análoga desventura.

El Manifiesto del Gobierno invoca el cumplimiento del deber, el patriotismo y el sentido de conservación. No hay margen para otra política que la de defender a la España no invadida. Los intereses de partido son, en opinión del Gobierno, lastre que es necesario arrojar por la borda en momentos tan decisivos. De esa opinión participamos nosotros, y aun nos hemos adelantado a ella con exhortaciones muy reiteradas. En lo sucesivo, será menester cumplir a rajatabla esa consigna que, por ser conveniente común, no puede convertirse en granjería para nadie.

"El Mercantil Valenciano" enjuicia los momentos presentes

El interés supremo de España exige en estos momentos una renuncia total, absoluta, de todos los restantes intereses, por legítimos que sean

Valencia, 12.—«El Mercantil Valenciano» publica hoy un editorial en el que, entre otras cosas, dice que entrados de lleno en horas de una actividad que los circunstancias obligan a ser intensa e inintermitente. No se debe perder el tiempo en cosa distinta a la organización defensiva de la zona central. La obra que el jefe del Gobierno la situación de aquí. Por lo menos, así lo expresan, seguros de que las jerarquías militares y los mandos de las fuerzas se hallan informados sincera y desapasionadamente. Pero el deber de nuestra responsabilidad ante el público nos impone la disolución serena o implacable de una posibilidad que en lo moral y en lo material de la lección de Cataluña ha dejado limpia de hojarasca retórica. La guerra sólo tiene un lenguaje frío y raso, limitado a la lectura de planos sobre la geografía manobrero de los ejércitos. Una preparación artillera necesita su contrapartida correspondiente, como la bravura de la infantería requiere el apoyo de un refresco oportuno que pueda ser decisivo en la defensa de una posición o en el asalto a ella.

Trasfalar tiene un magnífico sabor romántico de sacrificio glorioso para España. Para Inglaterra, en cambio, significa una consagración victoriosa de resultados positivos que pesan más en su historia que la genial y desventurada audacia de los Dardanelos.

En nuestro caso de hoy cabe partir, sin embargo, de un punto firme que las responsabilidades actuales nos deparan. Y es ahí, en esa realidad, donde hay que apoyar urgentemente toda nuestra acción inmediata y futura. Nada más que ahí, que pueda acuciar nuestro anhelo, alguna que nadie, bajo pena de responsabilidad gravísima, deberá ignorar o intentar hacer ignorar al Gobierno.

Es tan solemne el instante, encierra tan alto sentido de patriotismo puro, que aun a trueque de conitar desgracias pedimos que se aborde en la línea viva de nuestro presente, desahuciando el palio firme y realizando la ascesis que necesita para conocer el enfermo, como puede quedar entre las manos ajenas de lograr su reestablecimiento total. La tarea no admite espera ni desmayo. Vacilar en desaprovechar minutos que son preciosos.

El ritmo que hay que imprimir ha de ser uniformemente acelerado, enérgico, eficaz. Nadie está autorizado para permitirse entretenimientos o bagatelas. En el momento de la batalla, la re-

El ritmo que hay que imprimir ha de ser uniformemente acelerado, enérgico, eficaz. Nadie está autorizado para permitirse entretenimientos o bagatelas. En el momento de la batalla, la re-

"O todos nos salvamos o todos nos hundimos en la exterminación y el oprobio"

El Consejo de Ministros se reunió ayer tarde en Madrid bajo la presidencia del jefe del Gobierno, doctor Negrín, abordando el estudio y la resolución de varios asuntos urgentes. A la salida del Consejo, el ministro de Agricultura, señor Uribe, facilitó el texto de la alocución que el Gobierno dirige a la España no invadida, y que dice así:

«El Gobierno español, al celebrar su primer Consejo de Ministros en Madrid, dirige desde la capital de la España no invadida un saludo fervoroso a las fuerzas de tierra, mar y aire y a la población civil del territorio leal. Lo hace bajo la emoción de encontrarse de nuevo en la ciudad cuya resistencia a prueba de todas las adversidades ha sido en estos dos años y medio motivo constante de orgullo español y asombro y admiración de cuantos en el mundo sienten la grandeza y universalidad de nuestra causa.»

Una inmensa tarea aguarda al Gobierno, decidido a no ahorrar esfuerzo alguno para hacer cara a una situación que hoy más que nunca requiere la colaboración apasionada de todos, por encima de los intereses de partido, en un apretado y heroico frente nacional. Si la unidad de esfuerzo y la solidaridad española fué desde el comienzo de la lucha exigencia de guerra, a su realización de verdad, no a través de declaraciones de adhesión, sino a través de la conducta de cada uno y de cada hora, va unida en este momento decisiva la propia salvación de lo que nos queda de España y de los españoles que en nuestro territorio residen. No hay margen para otra política que la de identificación absoluta con este intento supremo a que el Gobierno se lanza de defender a la España no invadida mientras llega el momento de la paz en la independencia, en la seguridad y en la libertad.

O todos nos salvamos a todos nos hundimos en la exterminación y el oprobio. Nuestra suerte está echada, y sólo depende de nosotros mismos el salir del trance difícil por nuestra voluntad y nuestra resolución común.

¡Que renasca el espíritu que inmortalizó a Madrid en los días memorables de noviembre de 1936 y que se extienda por toda la España leal, llena todavía de energía para establecer un apretamiento de todos, sin una falla, sin una deserción, sin malgastarse en suicidas rivalidades partidistas, sobre el cual únicamente puede el Gobierno llevar adelante su gestión!

Cada minuto que se pierda es tiempo regalado al enemigo. Quien no ajuste su proceder a lo que las circunstancias exigen con un apremio que ni siquiera es necesario señalar se daña, ante todo, a sí mismo al contribuir a que se aflojen los resortes de una maquinaria que tiene que funcionar, para que el empeño del Gobierno resulte eficaz, a máxima tensión.

El Gobierno llama a todos los españoles al cumplimiento de su deber, y apela a la vez a su patriotismo y a su sentido de conservación. El Gobierno se dirige a la España no invadida diciéndola: Sólo si todos y cada uno de vosotros, Ejército, hombres, mujeres, organizaciones sindicales, partidos, Prensa, todos, os confundís en un común esfuerzo y dais de sí cuanto podáis dar, le será posible al Gobierno dirigir la resistencia hasta lograr los fines por los que viene luchando el pueblo español, y que no son otros que el asegurar la independencia de España y el evitar que nuestro país se sumerja en un mar de sangre, de odio y de persecuciones que hagan imposible por muchas generaciones una patria española unida por algo más que la dominación extranjera, la violencia y el terror.»

HE AQUÍ LOS HOMBRES DEL BASTON BLANCO

Los ciegos, trabajadores de la retaguardia

Primero anduvieron por la calle, del brazo de la mendicidad, empujados en las esquinas, donde se paraban a descansar los que nada tienen que hacer, o en las entradas del Metro, con la mano tendida en el ademán pidiendo, o marcando el ritmo machacón de la mendicidad sin palabras, tamborileando en el platillo escueto de lata con una de las monedas recién adquiridas, o vociferando la suerte impropiable de un agorero, que mañana salga. Por entonces cruzaban de acero a acero, llevando a remolque el buen corazón de los madrileños, acuciosos en el oteo de los cuatro puntos cardinales de la calle, para evitar la sorpresa del automóvil con doblez de esquinas y de intenciones. Después, se atrevieron ya a cruzar la calle con el salvoconducto de un baston blanco que a la claridad del día tomaba aires de banderín de guardabarrera, para detener en su punto justo el tren de la circulación. Pero según del brazo de la mendicidad. En los hogares donde la luz se distribuye en muchas pupilas menos en una pareja, para la que la noche eterna de las monedas constantes eran ya un manto familiar casi imperceptible al tacto. Se aguardaba la llegada del ciego con su puñadito de monedas, cambiadas por la desgracia de no ver. Uno, eran milanesos y especulaban con sus reanunciacines de gloria hechas melancólicas de cuerdas de violín, por las aceras propicias al relato tenaz del ebrio crimen; otros, tocaban instrumentos elementales en la alta noche, grata a la gente de rumbo, y los más, de vuelta ya de su resignación y de su incapacidad para menesteras justificativas, se pegaban a las fachadas, junto a las pecheras almidonadas de luz de los escaparates, después de colocarse un cartelito en el pecho, con una breve biografía de la desgracia.

Hasta que surgió alguien que pensó en la tragedia de los ciegos y los husó a todos, para disminuirles la pena de su situación.

Entonces—hace de esto poco más de tres años—, por las calles de Madrid, por los cafés, por los centros de reunión, se repartieron unas tarjetas. Poco más o menos, decían así: «Patronato Nacional de Protección de Ciegos. Trabajos en mime, alfileras, costureros, cepillos para ropa, ceños para flores, jerseys, etcétera. «pull-over», abrigos de niños, botitas, copias a máquina, multicopias, masajistas, músicos, afinadores, electricistas...» La breve tarjeta valía por todo un catálogo de actividades y de competencias, perdidas hasta entonces en el río tumultuoso de la calle y de la mendicidad. La empresa comenzó bien. Tenía, aparte de la competencia de los ciegos encargados de prestigiarla con su labor, la simpatía del público, interesado en la reivindicación de los hombres que hasta entonces se habían perdido en mareas de lamentación callejera, subrayada por el baston blanco. Los ciegos vivieron de su trabajo, si no de un modo pingüe, por lo menos con lo necesario para no sentir necesi-

dades perentorias. Varias sucursales, en distintos barrios de Madrid, abrían sus escaparates, colmados de sus labores pacelizadas y perfectas, a la mirada curiosa y admirativa de los transeúntes. Pero el 18 de julio...

Cuando la sublevación militar tomó aires de invasión extranjera y del horizonte del deshecho se borró la posibilidad de una rápida aparición del fin, Madrid empezó a volcar su acción de retaguardia al mejor logro del esfuerzo de los hombres que luchaban en las primeras líneas de fuego. Empezó la evacuación de los no combatientes, y con ellos, los ciegos persiguieron caminos de exodo hacia poblaciones tranquilas, conducidos por la previsión oficial.

—Aquí—me dice el encargado de uno de los talleres—trabajaban antes cincuenta ciegos. La producción era grande, pero todo se vendía. Ahora han quedado sólo nueve operarios. De ellos, cinco mujeres, que siguen en su labor, sin preocuparse de los abusos del fascismo.

—¿Siguen ustedes vendiendo todo lo que fabrican?

—Sí. Nosotros hemos tenido siempre clientes fieles. Algunos están ahora fuera de Madrid. Pero en compensación muchos cuarteles y centros sindicales y políticos acuden a nosotros cuando tienen que comprar alguno de los objetos que fabricamos.

—¿A cuánto ascendían antes de la guerra las ventas de este taller?

—A unas diez mil pesetas. Con ellas se cubrían los gastos de materia prima, instalación, etc., y los subsidios asignados a cada uno de los trabajadores. Ahora la producción es menor, pero también son menos los que trabajan.

La tienda tiene un aire amable y alegre, de luz clara, que no pueden beber las pupilas muertas de los ciegos. Por los pasillos se ve la luz y el sol, sin una vacilación, con el paso firme de la familiaridad con el cunilino y los accidentes arquitectónicos de la construcción. Otros se afanan pacientemente en el trenzado de los mimbres, para las construcciones esbeltas y caeceras. Algunos tienen las pupilas vueltas, con un aire estético de esculturas antiguas. Los menos juegan rápidamente con la mirada inútil con un aire falaz de normalidad que cuestra trabajo sin error muerto.

Una de las obreras es joven y bonita. Apenas habrá pasado la puerta de atención de los treinta años. Se llama Isabel. No es ciega de nacimiento. Sin demasiadas melancolías, con una lentitud serena que parece contar una historia extraña, me dice: «Yo vi hasta los siete años. Jugaba con mis amigas y tenía una sujeción preciosa de china, a la que le hacía un trapecio cada dos o tres días. A los siete años tuve el aneurisma, y me quedé ciega. Ya no volví a ver la cara a mis padres ni a la muñeca. Ahí la convertí, y la hago haciendo sus trapecios, porque me está dando una puntada al trapecio, le volveré a ver la cara.»

—¿Y usted?

También es una mujer guapa y joven.

—Yo vi hasta los veintidós años. Era modista. Bella y cosa mucho. En las tardes de primavera salía con un vol de alegría muy dentro de mí con las computas. En la esquina me esperaba un hombre, al que quería. Sin saber por qué, me dejó. La pena y el mucho coque con luz artificial me fueron acortando la vista. Una mañana me despertaron, como siempre, los trinos del canario desde el balcón. Y grité: «¡Abrió esos balcones, que la alcoba está muy oscura!» A poco sentí el llanto de mi madre, porque como el balcón estaba abierto, se dió cuenta de pronto de que me había quedado ciega.

Junto a las mujeres hay un hombre joven delante de una mesita con una máquina de escribir. También es ciego.

—¿Me dice el encargado—el que despacha toda la correspondencia de la oficina. Y lo hace con la misma perfección que un mecanógrafo profesional al que no le faltara la visión.

Las dos mujeres han suspendido un momento su labor. Sus dedos ágiles, hechos al rápido trenzado de los mimbres, se deslizan ahora sobre un papel con puntos de relieve. Los diez dedos hacen el rápido viaje de ida y vuelta por los surcos pinchados, mientras las pupilas sin luz se elevan hacia arriba en inmovilidad de atención.

—¿Me dice una de ellas—una carta de mi hermana que acaba de recibir. La pobre es también ciega.

Eduardo VALVERDE GALVEZ

La crisis belga

Jaspar recibe el encargo de formar Gobierno

Bruselas, 12.—El ministro dimisionario Jaspar ha recibido el encargo de constituir el nuevo Gobierno.—Fabra.

¿Provocarí Italia un conflicto que el mundo entero, incluso Alemania, sabe que es incapaz de sostener?

SI LLEGA EL CASO, FRANCIA DARÁ LIBERTAD A LA COLERA QUE HA CONTENIDO DURANTE MUCHO TIEMPO

Paris, 12.—Comentando el artículo publicado por la revista italiana "Relazioni Internazionali", "L'Ordine" publica un artículo de Siviero, que dice, entre otras cosas: "La 'Relazioni Internazionali' ha de saber que Francia acoge sus elucubraciones con tranquilidad y desprecio, y aquellos que hacen que dicho periódico sea un portavoz han de permitirnos que les digamos que no es culpa nuestra si llegan al último extremo, debido a dificultades financieras y económicas invencibles y propician con la creciente popularidad de su propio pueblo. Vemos muy bien que el Gobierno fascista está en una situación poco envidiable. Viéndose perdido, ¿provocará un conflicto que el mundo entero, incluyendo Alemania, sabe perfectamente que es incapaz de sostener? Sentiremos tener que defendernos, pero en Roma no debemos tener la menor duda sobre este particular. Si llega el caso nos defendemos, y el pueblo de Francia dará libertad a la colera que ha contenido durante mucho tiempo."—Fabra.

La elección del nuevo Papa

EL CONCLAVE SE REUNIRÁ TAN PRONTO LLEGUEN A ROMA LOS CARDENALES

Ciudad del Vaticano, 12.—En la reunión celebrada por la Congregación general de Cardenales, se ha decidido que el Cónclave conlance sus trabajos inmediatamente después de la llegada de los cardenales.—Fabra.

EL ÚLTIMO HOMENAJE

Ciudad del Vaticano, 12.—A primera hora de la mañana se abrieron las puertas de la Basílica de San Pedro para permitir a la multitud rendir el último homenaje al Papa Pío XI.—Fabra.

SE ESPERA QUE EL CONCLAVE PODRÁ REUNIRSE EL PRIMER DE MARZO

Ciudad del Vaticano, 12.—Es posible que el conclave de cardenales se reúna el primero de marzo, para permitir la llegada de los cardenales sudamericanos Copalle y De Silveira.—Fabra.

MANEJOS ELECTORALES DEL FASCISMO

Roma, 12.—La "Gazeta del Popolo", examinando el problema del sucesor de Pío XI y dejando entrever la opinión del fascismo en este problema, excluye la posibilidad de que sean elegidos los cardenales italianos Piacelli, Marmaggi, Tedeschini y Aveudente Schuppper.

El publicista oficioso, Luis Ansaldo, autor del artículo, dice que Piacelli no tiene ninguna posibilidad de ser elegido, pero sin decir por qué; y en cuanto a los ex nuncios en Belgrado, Madrid y París, los considera demasiado diplomáticos para ser elegidos Papas.

Después de hacer una selección entre varios cardenales por diferentes causas, incluso por considerarlos jóvenes, termina diciendo que cree en la elección de Dollacosta o Massini, incluso por ser italianos, pues, desde luego, excluye a los cardenales extranjeros.—Fabra.

Chan-Kai-Chek dice...

LA OCUPACION DE HAINAN RENDIRÁ ESCASOS EFECTOS EN RELACION CON LA RESISTENCIA CHINA

Chug Tchong, 12.—En una declaración hecha a la Prensa extranjera, el mariscal Chan-Kai-Chek ha declarado que la significación y alcance de la isla Hainán reside en la cuestión general del Pacífico debido a la importancia estratégica de la isla, situada en los límites del océano Índico y del Pacífico. Agrega que todos los observadores militares coinciden en afirmar que la maniobra japonesa no será beneficiosa para el Japón, ya que el desembarco tendrá escasos efectos en relación con la resistencia de China, pues la guerra se decidirá en combates que han de celebrarse en el continente.—Fabra.

CONTINUA LA OCUPACION DE LA ISLA HAINAN

Tokio, 12.—Los japoneses han continuado la ocupación de la isla Hainán, y se han hecho dueños de Noro, asegurándose con ello el control del delta del Mantú.—Fabra.

EL GOBIERNO INGLES FORMULA SU PROTESTA ANTE EL JAPON

Londres, 12.—Parece que el Gobierno inglés ha enviado instrucciones a su embajador en Tokio para que haga cerca del Gabinete nipón gestiones semejantes a las llevadas a cabo por el Gobierno francés con motivo del desembarco efectuado por los japoneses en la isla Hainán.—Fabra.

NORTEAMERICA ENVIARA MISIONES MILITARES AL BRASIL

Nueva York, 12.—Se asegura que el Gobierno estadounidense tiene el propósito de enviar Misiones militares al Brasil para estrechar la amistad entre ambos ejércitos y poner fin a los esfuerzos de Alemania para obtener la aprobación del Estatuto de su ejército por los países de América del Sur.—Fabra.

POLITICA

DIARIO DE LA MAÑANA
EDITADO POR PRENSA REPUBLICANA, S. A.

La aviación enemiga bombardeó ayer los barrios marítimos de Valencia, la población de Alicante y la estación ferroviaria de Játiba

Parte oficial de guerra de la zona Centro-Sur, correspondiente al día 12 de febrero de 1939, facilitado por la Sección de Información del Estado Mayor del Grupo de Ejércitos:

EJERCITO DE TIERRA.—Sin novedades dignas de mención en los distintos frentes.

AVIACION.—Durante el día de hoy la aviación enemiga repitió sus agresiones contra los barrios marítimos de Valencia, a los cuales hizo objeto de dos intensos bombardeos, que causaron algunas víctimas entre la población civil. También ha bombardeado la población de Alicante y la estación ferroviaria de Játiba.

El acto de ayer en el Monumental Cinema

Ayer mañana tuvo lugar en el Monumental Cinema un mitin organizado por la Delegación de Propaganda y Prensa, con la colaboración del Comisariado del Ejército del Centro, en conmemoración de la primera República.

Presidió el señor Montiel, delegado de Propaganda y Prensa, que recogió el sentido de este acto, haciendo un elogio encendido del pueblo madrileño, austero y firme hasta el heroísmo.

También saludó al Gobierno, que se acoge al pueblo ejemplar de Madrid, y propugnó por la unidad que dió el triunfo en la lucha electoral del 16 de febrero.

Hablaron también don Antonio García, por la Liga de Muñidos de Guerra; don César García Iniesta, por el Frente Popular de Madrid; don Augustín Fraile, por el Comisariado del Centro, y en representación del comisario inspector, don Edmundo Domínguez; por último habló don Carmen Arzón, por el Auxilio Femenino. Todos los oradores abogaron por la cordialidad entre todos los sectores que defienden a la República, anteponiendo a toda otra la condición de españoles.

Se leyeron adhesiones numerosas, entre las que se destacó la del señor Mar-

SALVAS VORACES

La estación del Metro vibró con resonancias de acento destructor y la gente detuvo su impulso buscador del anticipo primaveral que le brinda el domingo madrileño. En la escalera exterior, una mujer indecisa espera peligrosamente la resolución que la lleve hacia el hogar ávido de su presencia.

—¡Mujer! ¡la digo! ¡Métete dentro o salga al arrimo de la fachada del Este!

La fachada del Este no es otra que la del Banco de España, que mira al Prado. El Este, por extraña paradoja, puede constituir resguardo de la vida en oposición al Oeste mortífero que sopla hoy hundiéndose la atmósfera de la ex corte de todos los milagros.

Los carabineros, en el chaflán del Banco, contemplan el espectáculo de las explosiones, sin calcular las proyecciones de los proyectiles del Garibay, que es maldición del Madrid patriótico, con los cañones electrificados por las ambiciones imperialistas de un extranjero, contra el que se rebela toda la tradición española del pueblo que mordió con rabia las carnes invasoras en Plasencia, la Puerta del Sol y Maravillas. Los mamelucos de fuera y de dentro que hoy acechan tras la raya húmeda del Manzanares, río sacreado por la corriente de sangre viciosa, encienden sus facas de raso en raso por encima de los parapetos para contemplar el espectáculo del caserío urbano próximo martirizado, donde más de uno de los idiotizados espectadores tienen serenos aines de sangre o de afecto que se retuercen deshechos por la metralla que nandan sus amos.

Una neblina como cenizas amortiguadora de crueldades explosivas cubre el paisaje ciudadano, tan caro a los madrileños y amigos infelices de la urbe muerdida y condenadora de aines hispanistas de la mejor ley ancestral y progresiva a un tiempo. Dos hombres cruzan corriendo la plaza de la Cibeles oculta; una mujer también se apresura en sentido inverso sin soltar su capacho, en dirección hacia el Metro.

La tormenta descarga sus truenos de un ligero redoblar incesante, acortando los truenos a tan insoportable musicalidad. Las carnes contra las facciones en gestos de brama y estolismo esperando el claro peligro que permita el desplazamiento normal hacia los menesteres propuestos o habituales.

La niebla ha ido estumándose con el humo de las explosiones, como si hubiese querido atenuar los efectos de tanta brutalidad. La música del órgano manejado por los homicidas oficiales de tan chocante misa mayor de un culto sangriento y mortal, se va extinguiendo, dejando resonancias de duelos inocentes.

Madrid, a pleno sol, contempla su desgracia y su suerte, y mirando al cielo limpio y transparente que no cambia, aspira los instantes de vida con fuerte aliento de libertad.

Martin DE BARINAGA.

El cultivo del arroz

Valencia, 12.—La Junta Superior de Trabajo Agrícola ha continuado ocupándose de los problemas que plantea el cultivo del arroz. Se acordó distribuir una primera partida de trescientos mil kilos de algarroba para el racionamiento del ganado para el racionamiento de los terrenos, y dos mil quinientos veinticinco toneladas de sulfato de amoníaco y mil cuatrocientas toneladas de superfosfato de cal, todo lo cual será repartido por la Federación de Agricultores Arroceros, a través de los sindicatos, y de acuerdo con las normas de la Junta, de cuyo cumplimiento quedarán encargados los Comités Agrícolas Locales.

También se ocupó de las medidas adoptadas por la Junta Provincial para sustitución de los obreros incorporados a filas por trabajadores no movilizados y por mujeres, acordándose redactar unas instrucciones que unifiquen los trabajos.

Se practican en París varias detenciones con motivo de una manifestación

París, 12.—El Comité del Frente Popular de la región parisienne organizó para esta tarde una manifestación conmemorativa de las jornadas del 9 y 11 de febrero de 1934, invitando a acudir a ella a la población obrera de la región, a fin de efectuar un desfile y depositar flores al pie del monumento en la plaza de la República.

La próxima recolección de la miel

Valencia, 12.—Se ha celebrado una reunión de comenieros bajo la presidencia del delegado de la Dirección General de Ganadería para tratar de resolver el grave problema que se plantea en la próxima campaña de recolección de la miel, por la obligada ausencia de los comenieros incorporados a filas.

Se aprobaron conclusiones de gran interés, entre las que destaca la creación de una brigada apícola formada por voluntarios comenieros de más de cuarenta y cinco años, mujeres y niños hasta los diecisiete; brigada que atenderá la recolección en las colmenas cuyos propietarios asienten lo soliciten.—Fébus.

HA MUERTO NIEVES SUAREZ

Ha fallecido Nieves Suárez. Fue discípula de María Tubau, trabajando durante varias temporadas en el teatro de la Comedia, donde adquirió sólido prestigio, obteniendo un éxito rotundo en la obra de Bixenta «Juan José». Era madrileña.

El teatro Lara sirvió de marco a sus más deliciosas interpretaciones de las obras de Benavente y los hermanos Quintero.

Con Nieves Suárez desaparece una figura que refresca el recuerdo de días espléndidos de la escena madrileña y de la vida movida y animada con un donaire todavía no adulterado por las honras preocupaciones que en el ánimo alegre de Madrid proyectó la postguerra europea.

Reciba la familia de la simpática e ilustre artista nuestro pésame profundo.

CARTELERAS

(Industria intervenida por el Estado)

TEATROS

PUENCARRAL.—8: Función extraordinaria. El barbero de Sevilla y La Dolores y acto de concierto por los principales artistas de la compañía.

IBRA.—5:15. Una cinta trágica. La pintura. Gran acto de concierto (éxito clamoroso).

A las 8:30:

AMARCO.—Bueno bajo la lluvia (de José Ojeda).

BARCEL.—Los machucados del bien (de Benavente) y recital de poemas por Juan de Ordoñez.

COMEDIA.—Dos intereses creados (del insigne Benavente).

CHATEAU.—Nobleza baturra (éxito extraordinario).

ESIAVA.—No la engañes, Atlanol (gracioso vodevil).

ESPAÑOL.—El alcalde de Zalamea (grandioso éxito).

EUROPEO.—Prostitución (la famosa obra).

GRANDES REESTREOS PARA HOY

SALAMANCA

Segunda semana.

LA HIJA DE JUAN SIMON

La mejor producción española, por PILAR MUÑOZ, CARMEN AMAYA Y ANGELILLO.

(—)

MONUMENTAL

Contraespionaje

Una película de extraordinarias emociones, por JEAN MURAT.

(—)

BARCELO

Agua en el suelo

Gran película española, por MARIUCHI PRESNO Y LUIS PENA.

(—)

PROYECCIONES

UNA NOCHE EN EL CAIRO

Por el famoso RAMON NOVARRO.

(—)

BILBAO

IMITACION DE LA VIDA

La más lograda creación de CLAUDETTE GOLBERT.

ES LA CULTURA EL ENGRANDECIMIENTO DE LAS NACIONES

EL PROBLEMA DE LA ALIMENTACION
¡HAY QUE ABASTECERSE DE VITAMINAS!
120 ALIMENTOS; SU RIQUEZA EN VITAMINAS; 130.
Representación gráfica de siete colores de las Vitaminas A, B, C, D, E, F.
Interesante texto.

Edición a gran lujo. Precio: 15 pesetas.

LAS VITAMINAS SE APRENDEN JUGANDO
LOS NIÑOS SERAN DOCTORES EN "VITAMINAS"
Precio: 6 pesetas.

LOS MICROBIOS ASESINOS DESPOJADOS DE SU FIEREZA
A todo lujo, con láminas. Precio: 10 pesetas.

Adquiriendo aportáis un donativo a la Cruz Roja.
El día 20 venta en librerías y farmacias del Estado.
Deposito (Farmacia): LUNA, 6. El Autor: AGUSTIN HERRERA

LA CULTURA ES EL COMBUSTIBLE DE LA MAQUINA HUMANA

RADIO UNIVERSO
Alcalá, 70. Tel. 61779

TEODOSIO
Admite géneros para su confección
ATOCHA, 88

APARATO DIGESTIVO
El doctor Modesto González Fernández recibe sus enfermos y los del doctor Ramón Yagüe (durante su ausencia) en su domicilio. Claudio Coello, 58, primero, desde las cuatro de la tarde y pidiendo hora. Teléfono 52555.

MARMOLISTA
CARLOS MOLINERO
CALLE ESCORIAL, 17. TEL. 22412

RADIO SERVICE Reparaciones rápidas y económicas, garantizadas.
Compro aparatos. Torrijos, 60, bajo.

COMERCIALES JABON LIQUIDO
TELEFONO 56275

EL MEJOR REGALO
Un buen mantón de Manila, que no pasa de moda y vale más cada día
Vea la exposición de **SERRANO, 38**

PRIMER BAR VINOS - LICORES
APERITIVOS
CALLE DEL GENERAL PORLIER, número 38

SELLOS PARA COLECCIONES
COMPRAMOS Nadie le pagará más que Librería Filatelia
EL ESTUDIANTE, Pozas, 2. Tel. 13975
(casi esquina a Pz). Visite esta Casa en último lugar

FABRICA ESPAÑOLA DE CONFECCIONES
VENTA EXCLUSIVA AL POR MAYOR
Plaza del Progreso, 16 Teléfono 10613

FOTO "EL TREBOL"—MENENDEZ
CASA ESPECIALIZADA EN SORBITAS, COLGANTES EN PLATININ
Y NIQUEL, CROMO CON FOTO, ESMALTE
AVE MARIA, 26 TELEFONO 14006

MUEBLES Y OBJETOS, ROPAS
COMPRO. TELEFONO 30951

COSME MARTI RUBIO
SOBRINO DE

JOSE MARTI PRATS
TEJIDOS
ATOCHA, 8 (ANTES 4 DUPLICADO)
Teléfono 71133

UNA CARTA ABIERTA DE LOS OBREROS GRAFICOS AL CONSEJO OBRERO DEL METRO

Los obreros gráficos nos mandan una carta abierta dirigida al Consejo Obrero del Metropolitano de Madrid, en la que ruegan a sus compañeros ferroviarios se interesen por el restablecimiento del servicio nocturno, que tanto favorece al personal de talleres y fábricas que trabajan de noche, evitando así mil molestias y penalidades.

Las razones son poderosas, y nosotros autorizamos petición tan razonable y justa.

Martin DE BARINAGA.

Ayudad a POLITICA

LAS MEJORES ESTILOGRAFICAS
El decano de las
estilográficas
FELIX GARCIA
con sus agencias a siete años
Plaza de Nicolás Salmerón
número 4, pral. (rinconada).
TEL. 72017
Dispone de la mejor colección
de plumas estilográficas que
hoy pueden encontrar:
EN TODA ESPAÑA

Saunders, Parker, Conklin, Waterman, Kaweco,

Eversap, Mont-Blanc, Aurora, Gaviota,

Pelikan, Font-Pelayo, etc., etc.

ESTILOGRAFICAS PARA CAMPAÑA

Listin de precios a quien lo solicite.

Para los arreglos de Estilográficas dispone de los mejores técnicos que existen en toda España

Talleres propios de la Casa. Arreglos de estilográficas de todas clases.

Composuras garantizadas.

ATRACCIONES CINEMATOGRAFICAS PARA HOY

Palacio de la Música
3.ª Semana!

MARINOS DEL BALTICO

emocionante epopeya naval
(dialogada en español.)

Madrid-París

3.ª Semana!

JULIETA COM-PRA UN HIJO

con CATALINA BARCENA y LUIS ALONSO

PRENSA

LOS MARINOS DE CRONSTADT

La más famosa película rusa.

CAPITOL
2.ª Semana.

Erase una vez un vals...

Magnífica ópera por

MARTHA EGERT y PAUL HORBIER

AVENIDA

2.ª Semana.

del gran programa doble

LA CASA DE LOS MUERTOS

(sensacional)

La vida es dura

(por Laurel y Hardy.)

RIALTO

LA ULTIMA NOCHE

Episodio de la revolución rusa.