

**LOS FACCIOSOS FRACASAN EN SU INTENTO DE BOMBARDEAR LERIDA**

LERIDA. — Ayer mediante tres aviones facciosos pretendieron bombardear esta ciudad. Al dar la señal de alarma la población fue ordenadamente a las rifas, mientras los aviones hacían juego de berraco, así como que los aviones pasaban colgando en la vertical. Salieron los cazas locales, y cesaron precipitadamente los aviones facciosos. Por la tarde se repitió el intento, con idéntico resultado.

# Nosotros

ANO II 2.º SEME - N.º 217 FEDERACIÓN ANARQUISTA IBERICA  
LUNES 6 DICIEMBRE DE 1937

# NUESTROS PILOTOS DE- RRIBAN CUATRO APA- RATOS A LA CANALLA FASCISTA

## COMUNICADOS OFICIALES DEL MI- NISTERIO DE DEFENSA NACIONAL

### EJERCITO DE TIERRA

ESTE.—Fue rechazado un golpe de mano enemigo contra nuestras posiciones de Lecina (Alto Aragón).

En los demás frentes, escasa actividad, manifestada por tiroteos y fuego de cañón.

### AVIACION

Ayer y hoy la aviación enemiga ha manifestado gran actividad en el frente del ejército del Este, intentando realizar acciones de bombardeo en masa sobre nuestros aeródromos, con protección de aparatos rápidos. Nuestras escuadrillas de caza, que despegaron oportunamente, impidieron que las agresiones se realizasen con eficacia, ahuyentando a las formaciones y atacando a los aviones de bombardeo, entablando violentos combates con las escuadrillas de protección.

Hemos derribado tres monoplanos rápidos de caza, uno de cuyos pilotos ha sido muerto en nuestra zona, y otro aparato de bombardeo.

Nosotros no hemos tenido baja alguna en el personal ni daño en el material.

## NOTA INTERNACIONAL

La estancia de M. Delbos en Varsovia ha tenido precisamente los efectos que nosotros hemos presentado como probables a la primera vista de la noticia del viaje. La seguridad en Centroeuropa aumenta a medida que se perfila la oposición de Francia a los proyectos de la penetración nazista en esta parte del continente. De las declaraciones del Sr. Beck se desprende la certidumbre de que Polonia no se dejará arrastrar en una guerra contra Rusia y Francia. Y con ello se fortalece la posición de Checoslovaquia y además de Austria. ES DECIR, EN LO QUE RESPECTA A LAS ASPIRACIONES ALEMANAS. Y de rechazo se debilita, por supuesto, la posición internacional de Alemania y con ella la del fascismo.

TAJA SUFICIENTEMENTE LOS INTERESES DEL ANTIFASCISMO. Hace falta no dejarlo en esta situación como si dijéramos de suspenso. He aquí una tarea para la política exterior española y para los líderes de la oposición socialista y "laborista".

M. Delbos proseguirá en su viaje hacia Bucarest y luego llegará a Belgrado. Mientras tanto el "premier" yugoslavo, Sr. Stoyadanowitch, se ha apresurado a dar una pequeña vuelta a Roma. ¿Por qué este viaje precipitado, brusco y un tanto descortés? No es nuestra costumbre el hacer conjeturas misteriosas. Sin embargo, esta vez nos permitimos una, que no tiene nada de misteriosa, desde luego, pero sí algunos elementos de incógnita. El lector se acordará que M. Stoyadanowitch iba hace relativamente muy poco tiempo a visitar los Gabinetes de Londres y París. Suponemos que entonces le fueron sometidas algunas sugerencias que él por su parte se limitó a transmitir al palacio Chigi. Ahora llega el momento en que Stoyadanowitch debe por fin decidirse, escoger entre París y Roma. Sin embargo, Mussolini lo deja esperar. Todavía no hay contestación por su parte a las proposiciones que en aquel entonces el "premier" yugoslavo se llevó de su viaje por las cancillerías "democráticas". M. Stoyadanowitch se precipita a Roma PARA SABER DEFINITIVAMENTE QUE ACTITUD VA A ADOPTAR RESPECTO A M. DELBOS, QUE ESTA PARA LLEGAR.



Cómo van a machacar el hierro las "democracias", ahora que el hierro parece estar al rojo vivo? Suponemos que el viaje de mister Attlee y de su séquito a España tiene algo que ver con este problema. Mister Attlee es el líder de la proposición británica con respecto a Chamberlain y a Eden. M. Jean Zyromsky, que le acompaña, desempeña el mismo papel frente a los señores Blum, Chautemps y Delbos. No pensamos que esos políticos del proletariado francobritánico tienen la intención de permanecer en la actitud expectativa, mientras la burguesía no descansa ni un solo instante arreglando los asuntos y las cosas. El viaje de M. Delbos ya perjudica los intereses del fascismo. PERO TODAVIA NO AVEN-

### LA ALARMA DE AYER

**Los piratas del aire arrojan algunas bombas sobre Almazora, Moncófar, Sagunto y Castellón**

NOTA FACILITADA POR LA SECCION DE INFORMACION DE LA D. E. C. A. LOCAL

A las 12,15 se dió la señal de alarma en esta población ante la proximidad de la aviación facciosa, la cual estuvo arrojando algunas bombas por los pueblos de Almazora, Moncófar y Sagunto, no habiendo producido víctimas ni daños materiales. Oportunamente salieron dos "moscas", los cuales ahuyentaron a los aparatos facciosos con rumbo a Palma. A su paso por Castellón arrojaron también algunas bombas, cayendo todas ellas en el mar.

En Valencia se dió el cese de alarma a las 12,50, después de desaparecer el peligro.

### Sobre la construcción de refugios y organización de equipos de salvamento

Por decreto del Ministerio de Defensa Nacional de fecha 28 de Junio último ("Gaceta" del 29), inserto en el "Boletín Oficial" de esta provincia, correspondiente al día 6 de Julio, se declara obligatoria la organización de la Defensa Pasiva contra ataques aéreos en todo el territorio leal, encargando a la dirección de la Defensa Especial contra aeronaves dar normas generales relativas a organización, preparación y realización de la defensa pasiva y determinando se construyan comités provinciales y locales para llevar a efecto las medidas necesarias como consecuencia de dichas normas, con carácter director y coordinador los primeros, y encargados de la dirección local y de la ejecución de las medidas los segundos.

Dado el carácter que el enemigo ha impuesto a la guerra, realizando sistemáticamente bombardeos y ametrallamientos en las poblaciones de retaguardia, urge que los presidentes de los Consejos municipales de esta provincia atiendan con el mayor entusiasmo las directrices de la Jefatura de la Defensa Pasiva nacional, construyendo rápidamente refugios, organizando equipos de salvamento, dando en suma, el más exacto cumplimiento al mencionado decreto de 28 de Junio del corriente año.

El Gobernador civil,  
MANUEL MOLINA CONEJERO

### CONFERENCIA NACIONAL DE ESTUDIANTES LIBERTARIOS

Han dado comienzo las tareas de la magna Conferencia Estudiantil Libertaria. En la sesión de apertura, de la que tuvimos que lamentar la ausencia de algunas Delegaciones, hemos podido constatar el enorme entusiasmo de que son portadores nuestros compañeros escolares.

Esperamos, y tenemos de ello la seguridad, que en la sesión de hoy, en que dará comienzo la discusión de los problemas más vitales del medio estudiantil, será el primer paso en el camino de la libre emancipación de la Juventud docente.

A todos los congresistas un saludo afectuoso, con la esperanza de que los acuerdos que salgan de este magnífico congreso redundarán en beneficio de nuestro querido movimiento libertario.

### En los frentes próximos a Madrid se acusa cierta normalidad

MADRID. — Continúa la normalidad en todos los frentes inmediatos a Madrid. De las últimas cuarenta y ocho horas, sólo en la noche pasada se registró algún tiroteo por la Cuesta de las Perdices, que después se corrió hasta la Ciudad Universitaria, donde el silencio observado por las centinelas de los puestos revolucionarios hizo que el tiroteo quedara allí localizado.

### El trigo de los "Faraones"

PARIS.—El poeta de la "Tierra de José", Pesquidoux, va a sembrar con algunos amigos la semana próxima "trigo de los Faraones". Se trata de granos descubiertos el pasado invierno, en perfecto estado de conservación, en la tumba de una reina egipcia enterrada hace unos siete mil años.

Pesquidoux ha declarado que ya se ha efectuado un ensayo que ha producido trigo de dos metros de alto.

Las espigas descubiertas tienen por término medio 210 gramos.—FABRA.

"MUJERES LIBRES" PARA SUSTITUIR A LOS COMBATIENTES EN LOS LUGARES DE TRABAJO PARA SER UTILES A LA GUERRA CONTRA EL FASCISMO. PARA AYUDAR AL TRIUNFO DEL PROLETARIADO. TRABAJAN FERVOROSAMENTE LAS COMPAÑERAS DE

## ¡RESPONSABILIDAD!

EL INFIERNO AZUL TESTIMONIOS PRESENCIALES UN FOLLETO DE EDUARDO PARRERO 6 meses en el feudo de Queipo

(Continuación.)

lemne. Por lo que toca a Córdoba, hubo una gran formación y desfile de todos los Cuerpos y Milicias pintorescas de la guarnición en el Gran Capitán. Todos de gala. En el Requeté ésta consistía en guantes blancos, una chapa dorada en la boina y sujeto a ésta un cordón con borla amarillos. Este Cuerpo los primeros días solamente tenía tres oficiales, lo cual era tema de nuestras burlas. Al cabo de un mes, cuando ya nos íbamos a marchar de Córdoba, llegaba a ciento cincuenta individuos, y después, en Sevilla, a miles. Como todo el mundo se extrañaba de este auge, se justificaba diciendo que la aristocracia y los grandes propietarios le protegían, porque les parecía demagógico el programa de Falange. "Todavía demasiado avanzado". Ellos querían su Dios, su Patria y su Rey, y que no les hablaran de otra cosa.

El día de la proclamación de la bandera se situaron las tropas delante del Gobierno civil. Tocaron los himnos respectivos y presentaron armas, mientras arriaban la bandera republicana e izaban la monárquica.

Después desfilaron todos. Detrás de los hombres, los niños militarizados, con los mismos uniformes que los mayores. Los de Falange (llamados bañillas y después flechas), los del Requeté (pelayos). A estos niños se les rindió más tarde autoridad para detener a la gente, por conspirar, por criticar al régimen o a las autoridades. A las mujeres, por ir sin medias o sin faja. Los detenidos por los niños eran conducidos al cuartel de Falange. Se les administraba medio litro de ricino, se les afeitaba la cabeza, y a las mujeres las dejaban un mechón, al que ataban un lazo que decía: "¡Arriba España!".

Cuando llegaron a Córdoba Varela y Sáez de Buruaga llegó con ellos Pepe "el Algabefío", personalidad destacadísima de Falange y señor de vidas y haciendas desde el principio del movimiento. Pertenecía al Estado Mayor de Varela. Se tuteaba con éste y con Buruaga. Con él venía un primo hermano de José Antonio Primo de Rivera (Miguel), con gafas y bigotito.

El día que llegaron, "el Algabefío" gastó una broma muy de torero o de señorito andaluz a un tal don Paquito de Córdoba, afeminado, de cierta edad, con un bisoño ridículo, aristócrata, amigo íntimo de todos los toreros y de los aristócratas andaluces. Se presentaron en su casa a las dos de la mañana algunos falangistas de Sevilla. Le hicieron levantar con muy malos modos. Le hicieron subir a un coche y lo llevaron en el campo de la Victoria. Le taparon los ojos con un pañuelo y le dispararon dos tiros en la oreja.

VI

SEVILLA.-EL HOTEL MAJESTIC. ASPECTOS DE LAS CALLES. BARRIOS DE LA MACARENA, SAN JULIAN Y SAN MARCOS. TRIANA.--LA ESPAÑA NEGRA

A las tres de la tarde, y con un sol de agosto en Andalucía, llegamos a Sevilla. Nos hospedamos en el hotel Majestic, en la plaza de Canalejas. Sede de la aristocracia y de los militares facciosos. Allí hay una condesa de Madrid, el título de la cual no recuerdo; el marqués de Perales, el duque de Santo Mauro, el "Algabefío", su mujer y su suegra (Araceli), persona pintoresca, conocidísima en Sevilla, de la familia de los Benjumeda. Se hospeda también allí, al pasar por la ciudad, el general Varela

y el teniente coronel Yagüe. Se encuentran allí en el momento de llegar nosotros todos los oficiales de la columna de Doval, que por aquellos días estaba en Marruecos formando un Cuerpo de moros, porque ya no se sabía de los falangistas después del desastre de Navalperal. También se encuentran muchos jefes del Ejército y falangistas y requetés de importancia; entre los primeros, algunos que continuaron fieles a Doval, y que constituían su guardia personal.

También se encuentran hospedados en el hotel de 230 a 300 aviadores italianos y alemanes. Con ligeras variantes se mantuvo ya esta cifra durante todo el tiempo de nuestra permanencia. Todos ellos llevan las sardinetas de suboficial. Según parece, a los que tienen categoría de oficial los hospedan en el Cristina. Llevan la mayoría, la camisa de la Legión, algunos la de Falange y otros, los menos, la negra del fascio italiano. En medio de aquella multitud de extranjeros, la representación de la aviación española la ostentaba un teniente que procede de Artillería y Pombo. "el mercancías del aire".

Salen a recibirnos los compañeros que llegaron antes que nosotros a Sevilla. Entre éstos, Rosita. Después de arreglarnos, salimos a la calle a recorrer la ciudad, que está completamente engalanada. Llena de pancartas y banderas bicolors y de Falange. Esta es negra en el centro y roja en los extremos, y en el centro de la parte negra, las cinco flechas y doble yugo en rojo. Por todas partes hay unos carteles en tela blanca con letras negras que dicen: "¡Viva España! ¡Viva el Ejército! ¡Viva España y sus gloriosos hijos de las Milicias nacionales!" Estos carteles están en todos los balcones de las casas, aun en las de prostitución, en los anuncios de todas clases, como cines, cabarés, etc. En los últimos, a los lados de un fotógrafo que representa a un cuerpo de mujer de pésimo gusto, los eternos "¡Viva España! ¡Viva el Ejército!" En los anuncios de los teatros, no, por la sencilla razón de que no funcionaron durante los seis primeros meses. Solamente hubo una representación del "Tenorio" el día 1 de noviembre. A pesar de ser domingo y día de Todos los Santos, no llegaron a hacer mil pesetas de entrada entre tarde y noche.

No se veían por la calle más que uniformes, y las pocas americanas que se encontraban iban todavía más cargadas de medallas y escapularios. Sobre todo el detente; no había hombre ni mujer que no lo llevara. De insignias, dominaban las flechas de Falange. Había también distintivos con el retrato de Queipo, Mola, Franco, etc. También había por las paredes carteles bicolors con un solo rótulo: "¡Viva España!" "¡Viva Franco!" "¡Viva Mola!", etc.

En la plaza Nueva, y al lado de Teléfonos, en el solar de una obra en construcción, hay un cartel inmenso de un falangista con un fusil en una mano y la otra señalando a la multitud, el cual dice: "Con nosotros. O ahora... o nunca!"

Como al cabo de un mes ya se encontraba dominada la población y los frentes alejados de ella, y además era la única ciudad de importancia con que contaban los facciosos, a ella acudían todos los que disfrutaban permiso, los convalécientes, heridos del frente y las personalidades de derechas (que iban entrando en la zona facciosa), y ya se instalaban definitivamente en ella. Así se daba el caso de que, al revés de lo que ocurre en Sevilla, que en el verano se encuentra desierta, ahora estaba materialmente atestada de gente.

Añádase a ésta toda la gente de posición de los pueblos de la comarca, que allí permanecen a pesar de las amenazas obligándoles a volver a sus casas para dar ejemplo. Hay que sumar a todo este con-

(Continuará.)

DESDE VILLAHERMOSA DEL RIO

Para ti, compañero

Compañero: A mi vez la quebró la guerra. Por esto no te he contestado a su debido tiempo, y lo hago hoy por escrito.

Los nuevos Estatutos de la Federación Anarquista Ibérica dicen con toda claridad el por qué y para qué de su nueva estructuración. Por esto huelga el que yo te lo explique. Pero... te diré algo mío, por si ayuda a iluminar tu cerebro.

Compañero: Los capitalistas tienden puentes de oro sobre ríos de sangre y se dan la mano; se entienden en un solo idioma: la avaricia; forman un bloque macizo y tienden sus garras bajo todos los cielos; extienden nubes que, envolviendo toda luz, nos sumen en la oscuridad más denigrante: la esclavitud.

Los obreros, los explotados, debemos cargar trenes de amor, trenes de acciones nobles, trenes de cordialidad, y, atravesando todas las fronteras, hacer que lleguen al lado de nuestros hermanos los trabajadores de todos los países.

Nosotros no seremos el tapón que evite el hundimiento de la ya podrida barcaza del Estado. Si nos embarcamos es con el fin de evitar que los que la gobiernan la embarquen en el cieno de sus egoísmos.

Nosotros seremos siempre una organización revolucionaria, compuesta de revolucionarios y para la Revolución.

Nosotros tenemos hermanos defendiendo con la fuerza y con las armas de fuego un ideal; los que estamos en la retaguardia debemos defender este ideal con las armas que tengamos al alcance de nuestras manos.

La inteligencia es un arma poderosa, eficaz.

La pureza de nuestros colores está encuadrada en un nuevo marco. Pero, ¡fíjate bien!, los colores son los mismos de siempre.

Caminamos, con la honradez por guía, bajo bóvedas que nos oprimen; envueltos en una atmósfera pesada, viciada; pero vemos el final del duro trayecto. La luz que, allí, al final, nos espera, es la que buscamos desde hace tiempo; la que buscaron otros antes que nosotros; la que buscaron los que cayeron en el camino. Estos nos han dejado, señalados con sangre, los avisos de peligro; gracias a ellos conocemos las sinuosidades de la ruta. Conociendo, como conocemos, el terreno que pisamos, nuestro fin será el que anhelamos.

¿Te acuerdas del primer folleto que cayó en tus manos? ¿Le estás agradecido? ¿Ha sido un hombre el que te ha enseñado a amar la belleza incomparable de nuestros ideales ácratas; la belleza de la Verdad? Te pregunto esto porque, si mal no recuerdo, te he oído decir que no confías en los hombres. No confías en los que ahora van a ti. Sin embargo, fué necesario que alguien confiase en ti cuando te entregaron el primer folleto o te gritaron ¡libérate!

Nuestro deber es atraernos a los que por ignorancia se hallan alejados de nosotros. Cuando todos comprendan, cuando todos piensen, hollarán el alimento espiritual necesario. Nosotros poseemos la Verdad, y no debemos acapararla; hay que mostrarla a todos, pues para todos existe.

Tú, compañero, no te puedes negar a instruir a tus hermanos; no les puedes negar el calor de tus convicciones. Tú no debes ser avaro de voces espirituales.

Profructe, compañero; hermano, prodígale. "El sol sale para todos"...

J. OTERO

Trinquete Pelayo

Martes, 7, a las 2/30 tarde DOS PARTIDOS Primer partido: CHELAT y LLOCO I (Rojos) contra GUARA y GARCIA (Azules) Segundo partido: VICTORINO y ARANDA (Rojos) contra CORREA II y GERMAN (Azules)

VIDA MUNICIPAL

DISTRITO DE LA VEGA

Se pone en conocimiento del vecindario de este distrito las siguientes sustituciones de establecimientos:

Sección 1.ª El comercio situado en el camino de Barcelona, 98, ha sido sustituido por el de Orhuela, 17, el cual abastecerá los carnets familiares del 2.501 al 3.000; el ultramarinos emplazado en la calle de Alboraya, 41, ha quedado sustituido por el de la calle de Nador, 12, el cual suministrará el género a los carnets números del 3.501 en adelante.

Sección 2.ª El establecimiento sito en Montartal, 45, ha quedado sustituido por el del camino de Tránsitos, número 11, el cual despachará los carnets del número 2.001 en adelante.

Sección 4.ª El comercio sito en camino Malvarrosa, 38, ha sido sustituido por el de la calle de San Ramón, número 17, quien abastecerá los carnets números del 2.997 al 3.433.

Al propio tiempo se hace saber al vecindario que el ultramarinos sito en el camino de Algrós, 59, expenderá únicamente géneros a los titulares de los carnets números del 4.001 al 4.500 de la Sección tercera, y del 4.501 en adelante de la misma Sección, se proveerán de géneros en José María Orense, 84.

El establecimiento sito en Avenida Lenin, 260, suministrará el racionado a los carnets del 1.897 al 1.980 y del 4.701 al 5.000 de la Sección cuarta, y del 5.001 en adelante de la misma Sección se suministrarán en el ultramarinos sito en la calle 32, bis, del Plano, número 5.

Las peticiones de traslado de establecimientos, formuladas por algunos vecinos de la Sección cuarta han sido resueltas favorablemente.

¡¡A LA CARCEL!!

El presidente del Consejo Municipal ha manifestado hoy a los informadores que habían sido puestos en la cárcel un número bastante crecido de lecheros, los cuales han sido multados más de tres veces, y que, tanto las multas impuestas como esta última determinación de encerrarlos, ha determinado el que en el mes anterior de 59 muestras de leche analizadas hayan resultado 42 muestras en buen estado y sólo 17 conteniendo agua.

También manifestó que había asistido a la recepción del mayor Atlee, y que esta tarde asistiría a la recepción de géneros que las Mujeres Antifascistas francesas envían a España.

Federación Regional de Campesinos de Levante IMPORTANTISIMO

Ponemos en conocimiento de todos los Sindicatos y Colectividades y de cuantos organismos mantengan relación con esta Regional que han sido trasladadas todas sus dependencias a la

AVENIDA DE NICOLAS SALMERON, NUM. 2

con las Secciones y teléfonos siguientes:

Table with 2 columns: Office name and phone number. Includes Centralilla Oficinas, Secretaría general, Asesoría y Estadística, Abastecimientos, Caja, Administración, Correspondencia, Puerto-Caseta número 20, Sección Exportación, Delegación, Confección y Embarnques, Transportes, Vinos.

Por el Comité. EL SECRETARIO GENERAL

NUESTROS TELEFONOS: 14188 - 19268

Alianza Juvenil Antifascista SE HA REUNIDO EL CONSEJO NACIONAL

En reunión del Consejo Nacional se adoptaron las siguientes resoluciones: Se acuerda que el informe de nuestro delegado en la Comisión Internacional de Ayuda a España, con residencia en París, para el estudio de los diversos delegados del Consejo para discutirlo en la próxima reunión.

Se dan atribuciones a la J. G. U. para que designen un delegado a la Comisión Internacional de Solidaridad, que entienda al propio tiempo, de toda clase de asuntos relacionados con el problema de la Ayuda. Dicho delegado representará a este Consejo Nacional.

Se considera preciso se constituya rápidamente la Comisión Auxiliadora de la Secretaría de Propaganda, para que emprenda inicialmente los siguientes trabajos: Edición de una revista, un cartel que simbolice la unidad de la juventud en los campos de batalla para distribuirlo en los pueblos próximos a los frentes de lucha, glosar los acuerdos y las Bases de la Alianza y toda clase de proyectos por medio de notas públicas en la Prensa.

Reforzar las secretarías con comisiones asesoras que estudien el plan de trabajo de cada secretaria y la realización práctica de sus proyectos.

Y, por último, es aprobado el informe verbal del secretario militar en relación con la reunión celebrada por el Consejo Nacional de "Alerta".

Apetito - Peso - Vigor se consigue

TOFORINA Farmacia Sancho -- Ribera, 12 -- VALENCIA

Restaurant "Nueva Torera" (INDUSTRIA SOCIALIZADA)

Cubierto guerra, CINCO pesetas Colón, 1 - Teléfono 11.410

Industrias Colectivizadas del Vestir C. N. T.

TRAJES PAISANO. - UNIFORMES MILITAR. GABANES. CAZADORAS Y OTRAS PRENDAS. Confección de vestidos para señora y niño en sección especializada. Sección de colchones de lana y borra y sombrereros Pasionaria, 34 + + + + Teléfono 11645

Compañero: En todas las secciones encontrarás una gran economía y perfección en el trabajo por estar dotadas de personal técnico y competente.

Casa Balanzá Granja Levante

Gran servicio Café-Bar - (Control obrero) - Plaza de Castelar

# LA GUERRA, AL DIA

## Hemos derribado tres monoplanos rápidos de caza, uno de cuyos pilotos ha caído muerto en nuestra zona, y otro aparato de bombardeo. Nosotros no hemos tenido baja alguna

(Hazaña de la aviación revolucionaria avalada por la veracidad del Parte Oficial)

Crónicas del frente Sur extremeño

### Una imprenta ambulante

EXPLICACION

La nueva organización recientemente dada desde el "Boletín Oficial" al Ejército que lucha en esta zona de la España leal, y que, indudablemente, tiende a darle mayor cohesión y eficacia combativas, justifica las titulares puestas al comienzo de mis cuartillas de hoy, que serán las mismas de informaciones sucesivas. En efecto; la mencionada disposición hace que, mientras tenemos un brazo armado en la provincia de Córdoba, el otro se mete en la de Badajoz y se alarga hasta la de Cáceres. Así, pues, no hay descuido en el encabeamiento. Diariamente procurará reflejar aspectos y episodios de estas provincias, tanto en lo guerrero cuanto en lo social, así en lo político como en lo económico.

Hecha esta necesaria aclaración, quiero dedicar unos días a recorrer distintas posiciones, aprovechando la calma de todas estas jornadas, calma que no se interrumpe a pesar de los habituales canonazos enemigos sobre algunas líneas nuestras, especialmente sobre Valsequillo y Granjuela.

SIEMPRE REBELDE

Rueda el auto moderadamente por lugares de lucha. Una camioncilla de libertad sube a los labios en tanto los ojos contemplan y justifican todo lo que la libertad nos está costando en vidas y haciendas. Cruzan por los mismos sitios otros camiones a velocidades impropias del estado de la carretera y de la misión que tienen que cumplir, que no es la de ganar ningún campeonato de ligereza. Las órdenes que han sido dadas por los jefes del Cuerpo de Tren tienen que ser mejor cumplidas. La conveniencia de todos aconseja mayor prudencia. No se acreditan de ella los alcaides que toman los volantones como una labor deportiva.

Precisamente pasamos ahora por un puente inmediato a Fuente Lancha, en las inmediaciones del cual ha habido no hace mucho un suceso doloroso que pudo muy bien ser evitado.

Nuestro coche sufre un pequeño entorpecimiento que nos obliga a una breve detención.

Cena de nosotros, lavando ropa en un río abierto sobre una roca, hay unas niñas, que se entregan a sus tareas sin temor al frío de la mañana y cantan a coro:

"Con las bombas que tira  
Queipo de Llano  
luegan a la pelota  
los milicianos."

Estos cuatro renglones, impregnados de afares libertarios, me recuerdan aquellos otros cantados hace más de cien años en Cádiz:

"Con las bombas que tiran  
los invasores  
se hacen las gaditanas  
tirabuzónas."

El tronar del cañón invasor trae sobre la claridad de esta media mañana su eco de muerte, pero las niñas, ya acostumbradas, no dejan de cantar:

"Tengo mis amores, madre,  
piruli,  
en lo alto de aquel cerro,  
batallón de Villafranca,  
piruli,  
primera línea de fuego."

"¿Qué es aquello que reluce,  
piruli,  
en lo alto de aquel cerro?  
Son los cuernos de Cascajo,  
piruli,  
que se los corcan los perros."

PESETA A PESETA

Reparada la avería, pronto nos metemos en Elnojosa del Pueblo. Aquí tenemos la grandísima alegría de abrazar a viejos compañeros probados en la dura lucha de distintos frentes: el comandante de la 46 Brigada el teniente Michavilla, con su atuendo de fiero Marte, propuesto no hace mucho para el grado inmediato superior por su brillante comportamiento en las últimas operaciones sobre Granja de Torrechermosa; el capitán Mario Soler, seriedad y gravedad constructivas dentro de un cuerpo anfibio; el comisario José Castañer, ya curtido en las andanzas guerreras, pero más animado que nunca en sus afares antifascistas, y a otros camaradas, entre los cuales destaca siempre el buen humor y la cordialidad de "el Chato", que comenzó sus lecciones de lectura y escritura en el Sur del Tajo, y que no las ha abandonado lo demuestra el hecho de que ha podido escribir al fundador de esta Brigada y leer la respuesta alentadora del mismo. La Brigada continúa siendo una de las más esforzadas y gloriosas del glorioso Ejército del Pueblo.

Con estos amigos visitamos el edificio en donde tienen un camión-imprenta en espera de algunas obras de carpintería, que harán de él un productor ambulante de cultura.

Peseta a peseta, probando con hechos sus afares de saber, los componentes de esta unidad han

reunido las suficientes para adquirir una máquina de imprimir, un motor que la pondrá en movimiento y los tipos necesarios para tirar un periódico, lo que harán tan luego como el vehículo esté completamente terminado.

Es de todas veras elogiosa la actitud de estos soldados. Se han dado exacta cuenta de que la única labor positiva y verdaderamente revolucionaria será la que las luces culturales realicen en los cerebros. Pero es fuerza continuar la marcha hacia otros pueblos.

FRANCISCO CARAMES

Hinojosa, noviembre 1937.

### Mister Attlee y el espíritu del pueblo antifascista

MADRID. — Los parlamentarios ingleses que se encuentran en Madrid se trasladaron a la Ciudad Lineal, donde presenciaron el desfile de la Brigada 43.

A la una de la tarde fueron al Ayuntamiento, donde se celebró una sesión extraordinaria, presidida por el alcalde interino de Madrid, Gómez Egido, en ausencia del Sr. Henche, que se encuentra en Barcelona. Ocuparon con Egido la presidencia el gobernador civil, mister Attlee, mister Elien Wilkinson y el capitán Estrugo, ayudante del general Miaja.

Asistieron el ministro de Obras Públicas, todos los comisionados ingleses, los consejeros municipales y representantes de la Prensa extranjera.

Gómez Egido pronunció unas palabras, diciendo que los visitantes habían visto Madrid tal como es, y que se habrían dado cuenta del espíritu del pueblo, dispuesto a triunfar sobre el fascismo.

Después habló mister Attlee, quien dijo que traía un saludo del proletariado británico para el pueblo de Madrid, que había admirado el magnífico espíritu de la población madrileña y que de él daría cuenta en el mitin que se celebrará en Londres, adonde se proponen regresar muy en breve.

A continuación los visitantes fueron obsequiados con un lunch. Esta tarde visitarán las Brigadas Internacionales y a continuación emprenderán el regreso a Valencia y Barcelona.

## Frentes de la libertad: Aragón

### La artillería al servicio de la causa del proletariado intensifica sus disparos sobre los cuarteles de Huesca, causando numerosas bajas al enemigo, y obligando a los facciosos a retirar una batería

ESTE.—La jornada de hoy ha transcurrido tranquila, pues no ha habido sino escasa actividad bélica.

El enemigo tropieza con extraordinario inconveniente para concentrarse en los lugares cercanos al frente, pues nuestros soldados en cuanto observan cualquier movimiento de tropas facciosas, rompen intenso fuego, disolviendo cualquier concentración que se forme.

Se han producido ligeros tiroteos de posición a posición en todos los sectores del frente, tiroteos que han revestido alguna intensidad al ser efectuados los servicios de relevos, aprovisionamiento y descubierta.

Por el sector del Gállego se ha trabajado intensamente en las obras de defensa.

Los facciosos, empeñados en la reparación de los puestos avanzados y sus comunicaciones, han expuesto a sus zapadores al castigo de los fusileros leales, que han tenido ocasión de probar su puntería.

La artillería facciosa de Huesca ha disparado sobre nuestras posiciones, sin consecuencias.

Le han contestado eficazmente las baterías leales hasta acallar el fuego enemigo.

Desde nuestros puestos de observación fué advertido gran movimiento de fuerzas en los cuarteles nuevos de Huesca.

Se avisó oportunamente a los artilleros leales, que rompieron muy intenso fuego, alcanzando plenamente los objetivos.

Desde nuestros parapetos se vió correr en todas direcciones a las tropas concentradas en los cuarteles y explanada, advirtiéndose también cómo alguna zona del repetido edificio había quedado destruida a causa de los disparos de nuestros cañones.

Asimismo se pudo observar por la explanada gran número de víctimas.

Una batería enemiga pretendió contrarrestar el fuego de nuestras piezas, lanzando algunas granadas sobre nuestras trincheras y parapetos, pero ello no sirvió más que para descubrir su emplazamiento y ofrecer un nuevo blanco a los artilleros leales, los cuales tardaron bien poco en hacer acallar a las piezas enemigas, obligando además a que fueran retiradas.

La aviación enemiga ha intentado

llevar a cabo vuelos de reconocimiento por nuestro campo, pero lo han impedido; primero, el fuego de los antiaéreos; y después, nuestros cazas, que salieron al encuentro de los aparatos, impidiendo que lograsen sus propósitos.

Hace dos días fué oído fuerte griterío, seguido de bastantes disparos, en el sector enemigo de Silihero.

Ahora se ha podido conocer el motivo. Se trata de que los soldados del ejército franquista que guarnecen dichas posiciones, pidieron con motivo de la visita del jefe de la división, que se les relevase.

Se les contestó que el relevo no se había llevado a cabo por impedirlo las tropas leales, que asparaban terriblemente cuando observaban alguna concentración.

Insistieron los soldados facciosos en que se les relevase, pues ellos no estaban dispuestos a pudrirse en las trincheras por la cobardía de los que habían de relevarlos, y entonces el griterío degeneró en fuerte tiroteo, habiendo entre los que pedían el relevo bastantes víctimas.

Vuelve a reanudarse la campaña contra el terror que moros, italianos y alemanes quieren imponer en el campo faccioso.

Dos soldados del Tercio evadidos hoy, dicen que las atrocidades que cometen los moros no pueden reprimirlas ni aun las propias autoridades y que los fusilamientos vuelven a estar al orden del día, siendo los más perseguidos por los fascistas, los maestros y los médicos.

En el Sanatorio de La Lanzada, de Pontevedra, las enfermeras tuvieron que abandonar el local, porque los moros borrachos querían abusar de ellas.

Los moros, al enterarse al día siguiente de que habían escapado, salieron y a las que encontraron las llevaron al monte y a algunas enfermeras, después de abusar de ellas, las mataron.

Cada día, al anochecer, son cerradas todas las casas de vecindad por temor a las agresiones de los extranjeros. Sin embargo, cuando éstos pretenden a alguna mujer, aunque encuentren las puertas cerradas las echan abajo con golpes de culata de fusil y ni aun la misma policía les cierra el paso, porque el agente que lo intenta es muerto a tiros.

En todo el sector, desde Fuentes de Ebro a Martín del Río, tiroteos, alcanzando mucha intensidad por el subsector de Rudilla, donde han trabajado bastante las ametralladoras.

El enemigo intentó salir de los parapetos y desde nuestras posiciones fué abanicada toda la línea facciosa por las ametralladoras, lo que les causó numerosas bajas a los facciosos, detalle este que se vió perfectamente desde nuestros puestos.

Por la mañana, al efectuar una descubierta, los soldados leales encontraron en tierra de nadie fusiles y documentos que se suponen abandonados por los facciosos en una de las últimas escaramuzas.

Al iniciarse la tarde de hoy, unos aparatos facciosos, perseguidos por chatos leales, han arrojado unas bombas en terreno cercano a Bujaraloz.

## OLYMPIA

ESPECTACULOS PUBLICOS — U. G. T. — C. N. T.

6 TARDE y 10 NOCHE  
CINE Y FIN DE FIESTA

PAQUITA MASSAGUET (bailarina)

CARMEN DEL TURIA (canzonetista)

OLIVERAS y sus vagabundos (barristas)

PEREZOF (ilusionista)

PIRULETZ (humorista)

Completando interesantes y divertidas películas cortas.

BALKIS Café-Bar americano.-Salón de té

TODAS LAS TAPAS A LAS SEIS:

Grandes sesiones de estudio de arte al servicio de pueblo

Desfile continuo de artistas espontáneos

ARTE, CULTURA, EDUCACION

Plaza Vertusa, 7, y Calle Rato!, 3 - Teléfono 13403

FABRICA DE GE. CABRERA CONTROL D.G.T. NEROS DE PUNTO Angeles, n.º 10

Ventas al detall a precios de fábrica

## Bar PILARETA

(SOCIALIZADO)

EL MEJOR SURTIDO EN TAPAS. EXQUISITO CAFÉ EXPRES

MOYO ZEIT, 13

TELEFONO 16217

# A TRAVES DE ESPAÑA

La Conferencia Nacional de Estudiantes Libertarios inicia brillantemente sus tareas en nuestra ciudad ¡Atención, jóvenes, al movimiento estudiantil!

## ORDEN DEL DIA

1. Principios ideológicos sobre los cuales debe descansar nuestra actuación.
2. concreción de esos principios en problemas determinados.
3. Reestructuración orgánica de nuestro movimiento.
4. Táctica que se ha de adoptar para la consecución de nuestros fines.
5. Medios para nuestro desenvolvimiento interno.
6. Relación con todos los demás movimientos estudiantiles nacionales y extranjeros.
7. Proyectos de realización en el seno de la sociedad que tenga relación con lo cultural y lo docente.
8. Actividades más útiles de nuestros estudiantes en los actuales momentos de guerra y Revolución.
9. Asuntos generales.

## NOTICIARIO DE CATALUÑA

### COMPANYS Y MARTINEZ BARRIO

BARCELONA. — Esta mañana ha visitado al presidente del Congreso el señor Companya.

Al salir, el presidente de la Generalidad ha dicho que se trataba de una visita de cortesía.

### LA COMISION DE REGIMEN INTERIOR ACTUA

Se ha reunido en el Congreso la Comisión de régimen interior, que ha despachado asuntos de trámite.

### LA JORNADA DEL DIRECTOR GENERAL DE SEGURIDAD

BARCELONA. — El director general de Seguridad recibió esta mañana a los diputados Mariano Jover y Ruiz Rebollo.

A la una de la tarde recibió a los periodistas y después de manifestarles que no había novedad, marchó al Ministerio de la Gobernación a despachar con el ministro.

### LOS FACCIOSOS SE DESPACHAN A SU GUSTO

BARCELONA. — Los periódicos facciosos "La Voz de España" y la "Gaceta del Norte", ambos del 23 del pasado mes, publican lo siguiente:

"En el "Boletín Oficial" se hace público el acuerdo de la Junta de Gobierno del Colegio de Abogados de Bilbao dando de baja en el mismo a los siguientes señores colegiados: José A. de Aguirre y Lecue, Ramón María de Aldásoro y Galarza, José Ignacio Arana, Julián Arrién Etorrieta, José Ramón y Juan Carlos Basterra y Aramburu, Juan A. Careaga y Alizcueta, Tomás Eguilazu Garay, Domingo Epalza Arendazu, José Espinosa Rodríguez, Ramón Madariaga Ascunaga, Nicolás Madariaga Azcárraga, Jacinto Daniel Montellano, León Urriza Berraondo, Federico Zavela Allende, José Archarce Aramburu, José Camilo Beraza, Jesús María Leizaola Sánchez, Miguel Orbeta Tellaheche, Julio Jáuregui y Domingo Epalza López."

### UNA NOTA DE EDUARDO ORTEGA Y GASSET

BARCELONA. — El ex fiscal de la República don Eduardo Ortega y Gasset ha entregado a la Prensa la siguiente nota:

"Desco salir al paso de ciertas malévolas interpretaciones respecto a mi dimisión del cargo de fiscal general de la República, que

intentan atribuir a discrepancia con el Gobierno. Ello es completamente inexacto. He trabajado desde ese cargo durante diez meses, sin duda alguna los más difíciles y críticos, con toda la lealtad que ha sido la norma de mi vida, con el entusiasmo que me inspiraba mi amor a la República y mi repulsa contra los traidores, procurando contribuir a la norma-

lización de la justicia, la cual funciona hoy con las máximas garantías que puedan existir en cualquier otro país de la Europa democrática. Si me he visto obligado a interrumpir mi colaboración ha sido por motivos de salud. En lo que ella me permite sigo trabajando por la República, y espero pronto poder reanudar una plena actividad en su servicio."

### ULTIMA HORA

## LA LUCHA EN EL ESTE

PUESTO DE MANDO. — El heroísmo de nuestros soldados se manifiesta a cada momento con más brillantez cuanto más difícil es el cometido.

Hace unos días, un tanque leal quedó atrancado en terreno de nadie de determinado lugar. Distaban sólo unos quince metros del lugar donde se encontraban las trincheras enemigas. No podía salvarse porque el motor, a causa de los continuos esfuerzos que hicieron sus conductores para salir de aquel lugar, sufrió importantes averías.

Los facciosos rompieron intenso fuego sobre el tanque, matando a uno de los mecánicos e impidiendo que la dotación pudiera escapar.

Por la noche, comprendiendo la difícil situación de aquellos valientes, siete soldados se jugaron la vida por salvarlos.

Arrojándose, se internaron hasta llegar cerca del tanque; iban provistos de bombas de mano. Una vez llegaron al tanque, se deslizaron en él y poco después unos cuantos de estos soldados regresaron a nuestras líneas con el material bélico que había en el tanque, quedando el resto de los soldados preparando su voladura.

Toda la noche permanecieron en él, no atreviéndose los facciosos a acercarse, temiendo una celada.

Al amanecer, los soldados leales abandonaron el tanque sin ser vis-

tos, y poco después las bombas que dejaron los soldados del Ejército Popular en el interior del citado tanque hicieron explosión, saltando todo en mil pedazos, ante la estupefacción de los facciosos, que no pudieron comprender lo sucedido ni aprovecharse del material que había en el tanque.

Los soldados leales llegaron sin novedad a nuestros parapetos, siendo felicitados por el Mando y sus compañeros por la acción heroica que habían llevado a cabo.

## Homenaje a la memoria de Hans Beimler

BARCELONA. — Celebrada en el Club Internacional Antifascista una sesión necrológica a la memoria de Hans Beimler, una representación del Ejército Popular se ha trasladado al cementerio Nuevo y ha rendido honores al gran luchador antifascista alemán. Con este motivo pronunciáronse discursos.

El comisario del batallón "Hans Beimler" ha tomado juramento a los componentes del batallón, que se comprometieron a seguir luchando contra el fascismo hasta conseguir la victoria.

## Comisión Unificada C. N. T. - U. G. T. "Plagas del Campo"

Al terminar se ha disparado una salva en honor de Beimler y se cantó "La Internacional".

Esta Comisión pone en conocimiento de todas las Organizaciones, subdelegaciones de la misma y particulares en general que hayan de tener relación con este organismo, haber trasladado su domicilio a la calle de Colón, número 56, primer piso, rogando tomen buena nota, a fin de que la equivocación al dirigir la correspondencia no ocasione retrasos en su cumplimiento. Su teléfono es el número 19914.

## "TEATRO DE LA REVOLUCION Y REVOLUCION DEL TEATRO"

(Viene de la pag. 7.)

asiste a los organizadores y actores de este acto.

Afirma que el actual Teatro ofrece grandes defectos y que a corregirlos han de aprestarse los hombres de la Revolución, en beneficio, justamente, de la Revolución y la guerra, ya que el teatro puede influir en un sentido positivo.

Lo primero que se ha de corregir del viejo teatro que padecemos es el tema. Hay que propugnar un teatro en el que se conjuguen, tema social, justo desarrollo escénico y dignidad literaria. Este será el teatro revolucionario.

Crítica brevemente lo que se ha llamado teatro social, pero que no lo era, a comienzos del siglo. Iturbide, Dicenta y Benavente son objeto de aguda crítica. Discurre sobre los clásicos para convenir en que Calderón de la Barca representa la primera manifestación de arte revolucionario.

Dice que el teatro ha sido liberado de manos empresarias. Y ahora ha de liberarse espiritualmente. Exhorta a los compañeros del Sindicato de Espectáculos Públicos para esta dignificación del arte teatral, y así desaparecerán de los carteles obras negativas. No debe repetirse más que pueda representarse "Don Juan Tenorio" y obras del mismo espíritu.

### Oscar Blum, de la Redacción de NOSOTROS

"¡Compañeros, amigos y enemigos!" Así comienza su interesante discurso nuestro compañero de Redacción.

Diserta sobre el significado "Teatro de la Revolución". El teatro de la Revolución no se define por el tema, sino por la autenticidad de la pasión humana. Todo teatro profundamente humano es universal y su efecto, en el espectador hombre, es revolucionario, ya que lo eleva hacia las grandes acciones. Así, pues, teatro revolucionario es Shakespeare y Víctor Hugo, Ibsen y Calderón.

El hecho, la incidencia de una revolución no es necesario traerlos al teatro. Lo que se necesita es que el teatro, de pasión hecho y de nobes ideas, ponga al espectador en capacidad de cumplir sus deberes de hombre. Esto simplemente es el teatro revolucionario. El bueno.

Los detractores del teatro bueno, y por ende, revolucionario, han elaborado una frase de signo jesuítico. Esta: "El pueblo no se halla preparado". He aquí una falsedad echada a rodar adrede. Porque el pueblo es precisamente el único espectador que conserva pureza, una sensibilidad inocente, uniforme, pero no deformada, pervertida. Así hemos tenido ocasión de asistir al experimento de ofrecer Shakespea-

re al pueblo y comprobar su aceptación más gloriosa. Podemos convenir entonces en que los detractores del teatro se escudan jesuíticamente en esa frase sin sentido de verdad.

Luego hay que hacer la "Revolución del teatro".

El primer problema que se nos presenta es el del actor. El actor se debate en un academismo estéril. No aquí, en España. En Europa y en el mundo. El actor ha de formarse en la observación directa y en el cultivo literario. En la vida, aprehendida en las obras de la poesía universal y en la vida "vívida" profundamente.

Y entonces, en la aspiración de nuestro conferenciante, hemos llegado a conseguir el ámbito. El escenario, "caja mágica que el espectador ha de llenar con su fantasía". Ya no existen fronteras entre el palco escénico y la sala. Se ha establecido la comunicación. Todos son actores y espectadores ya. Se ha logrado el milagro de la comunicación artística.

La Revolución tiene por objeto conseguir la muerte del academismo. Muñoz Seca no debe verlo más el pueblo. En esta rama del arte, el teatro, nuestros milicianos luchan para que les retiren de los programas a Muñoz Seca. Quizá no se dé cuenta el miliciano individual, pero es el sentido de la lucha de nuestro pueblo.

Nunca el teatro tuvo a su disposición una circunstancia histórica para salvarse como hoy.

Estos temas, sobriamente desarrollados por el compañero Oscar Blum, mantuvieron la atención del público emocionado que concurrió al Alkazar el domingo por la mañana.

### Declamación colectiva

A continuación el "grupo artístico" de las Juventudes Libertarias realizó el ensayo de declamación colectiva, con la poesía "Friso de la victoria", de Félix Paredes.

Cálidos aplausos premiaron el labor de estos compañeros.

El compañero Gimeno Ortels puso fin al acto con unas frases de resumen acertadas.

### NOTA:

La "Federación Nacional de la Industria Ferroviaria". Subsección de Valencia, C. N. T. - A. I. T. se adhirió al acto, enviando una pancarta.

**Libertad y Libertad**

**GAFAS CRUMIERE**  
muy bien:

GRANDES ALMACENES TIJIDOS, PASERIA, ESTADOS **Enrique Villamañán**  
**SEDERIAS BARCELONA**

Teléfono 12763 (Nombre registrado) San Vicente, 21, entlo. VALENCIA Abadía San Martín, 2, entlo.

LUNAS - VIDRIOS PLANOS Y ANEXOS

C. N. T. Industria socializada A. I. T. Casa central y oficinas: Calle Colón, 7 y 9

COLOCACION DE TODA CLASE DE CRISTALES

**LIRICO I**

II GRANDIOSO EXITO I

**LA ULTIMA SINGLADURA**

ESPECTACULOS PUBLICOS U. G. T. - C. N. T.

Un divertido y alegre film, basado en la vida de los almirantes de una Academia Naval Norteamericana.

ARCHIVOS ESTATALES

# Altavoz Internacional

**Mientras Mr. Delbos prosigue su viaje hacia Bucarest para recalar en Belgrado, el "premier" yugoslavo Sr. Stoyadanowitch se ha apresurado a dar una pequeña vueltecita a Roma. ¿Porqué este viaje precipitado, brusco y un tanto descortés?**

## Las proposiciones inaceptables que el Japón ha hecho a China

SHANGHAI. — El embajador de Alemania en China ha regresado a Hankou después de celebrar en Nankin varias entrevistas con Chan Kai Chek. Parece que el diplomático ha apremiado al generalísimo para que

concierte la paz y le ha presentado las condiciones mínimas sobre las que supone que están dispuestos los japoneses a entablar negociaciones. Estas condiciones son las siguientes:

- Primero. — Adhesión de China al pacto anticomunista.
- Segundo. — Reconocimiento de Manchuria y aceptación de la autonomía de la China del Norte.
- Tercero. — Creación de una Concesión japonesa en Shanghai.
- Cuarto. — Reajuste de los aranceles chinos.

Quinto. — Modificación del Huomintang.

Se cree que el generalísimo no ha aceptado estas condiciones, pero, sin embargo, las negociaciones no han sido rotas, ya que se asegura que Chan Kai Chek ha hecho contraproposiciones.

En los círculos gubernamentales chinos se hace notar que en las proposiciones no se habla de retirada de las tropas japonesas, retirada que el Gobierno chino estima indispensable para entablar negociaciones. — FABRA.



## NOTICIARIO DE ULTIMA HORA

SHANGHAI. — Comunican de Hankou que la aviación japonesa ha efectuado un "raid" sobre Kuang Teh, al surdeste de La Tai Hu, bombardeando la Misión católica. Los daños materiales son muy importantes.

En Uhan se preparan a hacer frente a los "raids" de la aviación japonesa. Se han construido rápidamente abrigos para la población, la cual se niega a evacuar la ciudad.

De Nankin han sido enviados numerosos elementos para la defensa anti-aérea. — FABRA.

den relativa al control de los cambios que aquél tenía la intención de establecer.

También ha rechazado la preste del consúl interino de los Estados Unidos contra la aplicación de la jurisdicción manchú a la sucursal de un Banco norteamericano en Kharbin, en lo referente al personal del establecimiento.

El director de Negocios Extranjeros manchú ha declarado que si Inglaterra desea obtener iguales ventajas que el Japón debe reconocer el Manchukuo.

En cuanto a la respuesta norteamericana, ha afirmado que, a raíz de la abolición de los derechos de extraterritorialidad, las potencias extranjeras han perdido todo privilegio especial. — FABRA.

### Largo Caballero, en París

PARIS. — Ayer, domingo, por la mañana, llegó a esta capital, procedente de Valencia, el ex presidente del Consejo español, señor Largo Caballero. — FABRA.

### Las tropas chinas contienen el avance japonés

SHANGHAI. — Parece ser que ciertos elementos armados chinos que operan en la región de Juang Teh no han perdido su capacidad ofensiva.

Según informaciones obtenidas, se afirma incluso que están logrando éxitos locales, y, por consiguiente, la marcha japonesa hacia Nankin no es tan irresistible como la hacían suponer en sus comienzos. Se afirma que la columna china han avanzado notablemente hacia el Nordeste, en dirección a Wu Hing, al sur del lago Tai. — FABRA.

## Un barco inglés hundido por los japoneses

SHANGHAI. — El vapor fluvial "Ping Wo", perteneciente a una Compañía Inglesa, ha sido hundido por unos aviones japoneses

en el Hou. El barco procedía de Hankou y se dirigía a Nankin con varios centenares de pasajeros chinos. — FABRA.

### ¡Vaya noticia!

LONDRES. — El inesperado viaje del rey de Bélgica y de la reina madre ha producido gran sensación y ha dado lugar al rumor de que el motivo es un proyecto matrimonial del rey.

Los círculos belgas han recordado que hace varios meses se hizo público que el rey parece que no tiene ningún proyecto matrimonial.

Se hospedan en el palacio del duque de Portland, en Wolbeck Abbey. También ha llegado el conde de Flandes, hermano del rey. — FABRA.

## Delbos continúa en Varsovia

VARSOVIA. — La mañana del domingo la dedicó el señor Delbos a dar un paseo por la población, acompañado del alcalde de la capital. A mediodía se le obsequió con un banquete en el Ayuntamiento.

A última hora de la tarde, el ministro francés recibió las visitas del embajador de Inglaterra, de los ministros de Rumania y Checoslovaquia y de los encargados de Negocios de la U. R. S. S. y de Yugoslavia.

Estas entrevistas han permitido a Delbos suministrar a los representantes de las naciones amigas de Francia ciertas informaciones que completará personalmente en sus visitas a Bucarest, Belgrado y Praga.

Por la noche se celebró en la em-

bajada de Francia un banquete, al que asistieron, entre otras personalidades el vicepresidente del Consejo y varios ministros, y el jefe del Estado Mayor polaco.

A continuación se celebró una recepción brillante a la que asistieron todos los miembros del Cuerpo diplomático y numerosas personalidades polacas. — FABRA.

### El "Leviathan" gigante de los mares ha sido vendido

NUEVA YORK. — La Compañía United States Lines anuncia que ha vendido el paquebote "Leviathan" a una Compañía Inglesa de desguace en una suma de 800.000 dólares, después de rechazar una oferta mejor de una casa japonesa. — FABRA.

### El rey de Bélgica no piensa viajar por ahora

BRUSELAS. — El secretario del rey ha publicado una nota desmintiendo todos los rumores que han circulado con motivo del viaje del soberano a Inglaterra.

La nota añade que el rey sufre un ligero resfriado, pero continúa su vida normal. — FABRA.

### Santo Domingo no ha reconocido el Manchukuo

LONDRES. — En una carta al "Times", el encargado de Negocios de la República Dominicana desmiente que su país haya reconocido al Manchukuo y recuerda que Santo Domingo se ha mantenido siempre fiel a los principios de la S. de N. — FABRA.

VARSOVIA. — El señor Delbos ha recibido en la Embajada francesa a los representantes de la Prensa polaca, a los que ha agradecido la comprensión que han demostrado en los comentarios sobre su visita y la calurosa acogida que le han dispensado los periódicos de todos los matices.

Ha expresado su satisfacción después de las entrevistas sostenidas con los ministros polacos, y especialmente con su colega Beck, así como con el mariscal Smigly.

El ministro francés de Negocios Extranjeros se excusó por no poder hacer el análisis de sus conversaciones con Beck, el cual tiene la palabra. Se mostró también complacido de los diversos actos y recepciones organizados en su honor y terminó declarando que de las impresiones recogidas por él resulta que la alianza francopolaca, no sólo está escrita en los textos, sino que toma sus raíces en los corazones; es indisoluble y colabora al mantenimiento de la paz. — FABRA.

VARSOVIA. — El señor Delbos ha declarado que el estrechamiento de relaciones entre Polonia, Inglaterra y Francia, que equivale también a un refuerzo de la alianza francopolaca, no va dirigido contra nadie.

— Queremos ser fuertes — dijo — ya que en el mundo actual los débiles corren el riesgo de no tener voz ni voto. Los acuerdos que hemos concertado tienden a mantener nuestra seguridad, pero tienden también a ampliarse. Estoy seguro de que Polonia y los demás países que voy a visitar son de la misma opinión. Queremos colaborar en la pacificación de Europa, y nos esforzamos por obtener una aclaración de la atmósfera algo pesada que existe en la actualidad y un alivio en Europa. — FABRA.

### C.N.T.-U.G.T.

Bateria-Ferretería de cocina  
 Artículos saneamiento Bicicletas

**ERNESTO FERRER, S. A.**

NIERVENIDA  
 Periodista Luis de Sirval, 2  
 (Antes Barcos)

Valencia - Tel. 14460

**ANDRÉS Y FUSTER**  
 METAL  
**CAMAS** 7 DURADAS  
 MADERA METAL Y HIERRO  
**LAMPARAS**  
 ESTILOS CLASICOS Y MODERNOS  
**MUEBLES**  
 Hospital 18 Tel. 12108 VALENCIA

### ACTUALIDADES

- El niño Carleto Tel. 12124 FILM HOY. ESTRENO
- DESTREZA, una especialidad educativa.
- ESPAÑA AL DIA N. 35 noticiario nacional.
- POR LAS ISLAS DEL PACIFICO, gran documental-viaje.
- SINFONIA EN AZUL, expresión musical en dibujos.
- LOS GALLARDOS TROTONES, gran deportiva.
- EL XX ANIVERSARIO DE LA U. R. S. S., gran reportaje de las fiestas celebradas en Moscú.
- UN MONO SENTIMENTAL, precioso dibujo en colores.

### Bombardeo aéreo

CHANGHAI. — Los invasores japoneses han bombardeado violentamente con la aviación los alrededores de Nankin. — FABRA.

### Fiestas en Rusia

MOSCU. — La Agencia Tass anuncia que con motivo del aniversario de la implantación de la Constitución staliniana, declarado fiesta nacional, ayer se celebraron en toda la U. R. S. S. grandes reuniones y fiestas populares.

Con este motivo la Prensa soviética pone de relieve que la Constitución staliniana consagra la victoria del Socialismo y garantiza sus grandes conquistas. — FABRA.

### Ku Yung en poder de los japoneses

SHANGHAI. — El portavoz del ejército japonés ha declarado a la Prensa que las tropas japonesas tomaron ayer Ku Yung. — FABRA.

### Maniobras de la escuadra francesa

PARIS. — Ha terminado la primera fase de las maniobras de la escuadra del Atlántico. Las maniobras se han efectuado ante Lorient. — FABRA.

### Hidroavión hundido

ROMA. — En Brindisi, un hidroavión de la Imperial Air Ways, que hacía el servicio de Londres capotó al despegar y se hundió. Murieron ahogados dos pasajeros y otros once resultaron heridos. — FABRA.

### Restos de un hidro a la deriva

TANGER. — Radio Gibraltar anuncia que se han visto los restos de un hidroavión abandonado y flotando a la deriva a los 31,12 grados Norte y 6,55 grados de longitud Oeste. — FABRA.

### El "premier" de Yugoslavia en Roma

ROMA. — Anoche llegó a esta capital el presidente del Consejo Yugoslavo, Stoyadinovitch. — FABRA.

### ¿Pero hay comunistas en Palestina?

JERUSALEN. — Los comunistas palestinos han publicado un manifiesto en el que desautorizan los actos individuales de terrorismo y piden la movilización de masas contra el reparto del país. — FABRA.

**RIALTO** ESPECTACULOS PUBLICOS U. G. T.-C. N. T.

TERCERA SEMANA

**BAJADOS BANDERAS**

por Claudette Colbert, Ronald Colman, Rosalind Russell y Victor Mac Laglen

EL MAYOR EXITO DE LA TEMPORADA

PROBLEMAS DE LA GUERRA EN LA RETAGUARDIA

Una interesante entrevista con el secretario de la Federación Nacional de la Industria Sidero - Metalúrgica de la C. N. T.

Hemos creído oportuno, en los momentos difíciles por que atraviesa la España revolucionaria el tener una entrevista con un miembro destacado de la Federación Nacional de la Industria Sidero-Metalúrgica de nuestra Organización para que nos aclarara en algunos aspectos la labor realizada y por realizar de la Federación, y asimismo contestara a una pregunta que sobre los problemas de nuestra guerra en la retaguardia son cada día de más latente actualidad.

Recibidos amablemente por el compañero vicesecretario de la Federación Nacional y expuestos nuestros deseos, no tuvo inconveniente en facilitar nuestra labor, ilustrando con su palabra autorizada las columnas de nuestro periódico y aclarando una actuación y unos aspectos de la mencionada Federación en los problemas de la industria siderometalúrgica, considerada hoy día industria de guerra.

A nuestra primera pregunta: —¿Qué fin persiguen los partidos políticos con su campaña sobre la pobre eficacia de nuestra industria de guerra?

Nos dicen: —La Federación Nacional de la Industria Sidero-Metalúrgica cree que el fin que se persigue por parte de algún partido político, participante en el Gobierno actual, no es otro que desmembrar nuestra Organización, con el objeto de crearse adeptos inconscientes sobre los cuales poder respaldar una actuación que difiere extraordinariamente de lo que en la actualidad le está reservado al Gobierno y a algún partido político. La industria de guerra, no vamos a ser tan ingenuos como para afirmar que se encontraba en un grado de perfección absoluta; pero que se iban rectificando errores es un hecho indiscutible; hasta para los que, con tanta saña, nos han venido combatiendo.

—¿Cómo encontrasteis la industria metalúrgica al comienzo de la sublevación?

—El 19 de julio los trabajadores metalúrgicos se encontraron huérfanos de la colaboración técnica (salvo respetables excepciones). Económicamente, nuestras fábricas se hallaban en la más completa ruina; no obstante, los trabajadores supieron afrontar con inteligencia estas dificultades, logrando, tras

arduos trabajos, conseguir transformar la industria siderometalúrgica en una eficiente y poderosa industria para guerra.

Los resultados más patentes de cuanto afirmamos están en Cataluña, en donde la producción de material bélico se elevó a lo incalculable a los tres meses de producirse el levantamiento fascista.

Levante hizo honor, como Cataluña, al historial revolucionario y eminentemente obrerista, poniéndose sin titubeos ni vacilaciones nuestros camaradas a laborar sin descanso para la guerra; en todo cuanto a industria de guerra se refiere, vemos que los obreros de la C. N. T. fueron desde un principio los primeros en poner a disposición de la misma sus valiosas aportaciones.

Un hecho que da veracidad a cuanto afirmamos lo tenemos resplandeciente en la población de Alcoy, en donde los metalúrgicos (C. N. T. en su totalidad) han logrado perfeccionar de tal modo la fabricación de material bélico, en todos sus aspectos, que hoy es asombro de propios y extraños.

En cuanto a la región del Centro, aseguramos que posiblemente será Madrid una de las ciudades en donde los metalúrgicos han realizado mayores proezas. A principios de noviembre del año 1936 empezó a crearse una industria de guerra, en la cual todos los metalúrgicos pusieron fervorosamente su entusiasmo para que la producción aumentase considerablemente.

Las características de la metalurgia en Madrid habían sido hasta el 19 de julio, más que rudimentarias, primitivas. El radio de acción de la misma era extraordinariamente pobre; sólo existían algunos talleres de relativa importancia, como es Jareño, Torras y algunos otros, y que en su totalidad se dedicaban a construcciones metálicas y a trabajos de ajuste; existían otros pequeños talleres que se dedicaban a la fontanería, lampistería y calefacción.

Pues bien; a pesar de las deficiencias señaladas en noviembre del año 1936, se logró la transformación y acoplamiento de toda ella para construir granadas de todos los calibres y de aviación, cartuchería de fusil y a la construcción de armas automáticas en serie.

Dijimos al principio que Madrid era, a nuestro juicio, lo más digno de admiración, porque allí todo se improvisó y organizó en medio del fragor de los combates más duros que registra nuestra historia, y que en la actualidad todavía perduran.

Nosotros, afirmamos que la Confederación Nacional del Trabajo fue la que con más interés impregnó de optimismo a los metalúrgicos de Madrid; los compañeros que con más ardor y entusiasmo contribuyeron a esta transformación fueron Isabelo Romero y Buena-dicha, secundados eficazmente por todos los metalúrgicos.

—¿Es un hecho entre los trabajadores de la Metalurgia la unidad?

—La unidad entre los trabajadores de ambas organizaciones en los talleres es casi un hecho; no obstante, cierto partido hace lo que puede por romperla. Con imparcialidad os decimos que en Levante y Centro la unidad es completa en los talleres pero en Cataluña no ocurre igual, ya que allí los trabajadores de la U. G. T. están orientados por cierto político enemigo irreconciliable de la unificación entre ambas sindicales. A pesar de todo lo apuntado, en Cataluña no existe el problema, por cuanto la inmensa mayoría de obreros metalúrgicos están encuadrados en la C. N. T.

—¿Qué ha hecho la industria sidero-metalúrgica para la guerra?

—Las industrias sidero-metalúrgicas han hecho por la guerra

cuanto humanamente les ha sido posible; desde la jornada intensiva de catorce y dieciséis horas, hasta caer extenuados al pie de los tornos por falta de alimento. Todo esto lo hacían los metalúrgicos con fervoroso entusiasmo y sin exigir a cambio de ello remuneración alguna.

También existen muchas fábricas y talleres en donde todo lo que encontraron los trabajadores al incautarse de ella (dinero, como material) lo pusieron a disposición de la guerra, y hoy se encuentran completamente arruinados.

—¿Cuál es la cifra de obreros metalúrgicos pertenecientes a la C. N. T.?

—El número de metalúrgicos en la hora presente es muy difícil de precisar, por cuanto un porcentaje considerable de ellos se encuentran en los frentes. Sólo os diré que en el último Pleno Nacional celebrado en Valencia en el mes de febrero del presente año estuvieron representadas las regionales siguientes: Cataluña, Levante y Centro, arrojando un total de 75.000 afiliados. Las demás Regionales no pudieron asistir a dicho comicio por dificultades que crea la guerra. Hoy calculamos que, con

FEDERACION ANARQUISTA IBERICA

(Agrupación de Silla)

La Federación Anarquista de Silla, pensando en sus principios doctrinarios: la elevación de la cultura en su grado máximo para que el proletario se capacite y pueda desarrollar la masa trabajadora los fines que se propone, nosotros no regateamos sacrificio, y por nuestro propio esfuerzo lanzamos a la vida pública una iniciativa que, modesta ahora, pero que dando transcurso al tiempo, quizás podremos colmarla con un grandioso final.

Con una labor silenciosa, sin interrupción por nuestra parte, la Agrupación de Silla fundó escuela, hospital, dando sincero reflejo a toda iniciativa cultural y humana.

Nuevamente surge una idea nueva: la fundación de una Biblioteca de carácter popular para todo aquel que tenga deseos de instruirse intelectualmente; a ella, proletarios, pedéis acudir todos; la Cultura no tiene partidos; es luz de una nueva era.

Así, camaradas, todos tenéis una Biblioteca a la que podéis acudir cuando vuestra voluntad os lo aconseje.

A la par tenemos a bien comunicaros que hemos abierto una escuela nocturna de dibujo para el pueblo en general, siendo las horas de ésta de siete a nueve de la noche.

Sabiendo las distintas aplicaciones que tiene este arte para el desenvolvimiento del hombre en los distintos oficios y profesiones y la gran utilidad del mismo.

Así, camaradas, todos, nuestras ideas, sanas y culturales, las llevamos a su fin en beneficio de todos, sin distinción de matices ni ideologías.

Salud y antifascismo.

LA COMISION PRO CULTURA

Frontón Va encano Mañana, a las 3'30 tarde GRANDES PARTIDOS Y QUINIELAS

los evacuados que nos llegan del Norte, rebasaremos la cifra de 85.000 metalúrgicos pertenecientes a la O. N. T.

Este número fué visado por la Censura



Espectáculos públicos UGE CNE

SECCION TEATROS

PRINCIPAL.—Compañía dramática. Responsable: Enrique Rambal. 6 tarde y 10 noche: "Beso mortal", declarada de utilidad pública por el Ministerio de Gobernación francés. No apta para menores de dieciséis años. Grandioso éxito.

SERRANO.—Compañía de comedia. Responsable: Emilio Portes. 3 tarde y 10 noche: "El hombre que come", grandioso éxito cómico.

RUZAFÁ.—Compañía de revistas. Responsable: Eduardo Gómez. 6 tarde y 10 noche: "La gaita", gran éxito, y la gran revista "Los faroles", enorme éxito, creación inimitable de esta Compañía.

APOLO.—Compañía de zarzuela. Responsable: Pepín Fernández. 6 tarde: "Luisa Fernanda, por Raga, Penach, Aguilar y Guíjarro. 10 noche: "La casta Susana", colosal éxito.

ESLAVA.—Responsable: Soler Mari. Primera actriz: Milagros Leal. 6 tarde y 10 noche: "Los malhechores del bien" y "Plata y señorío".

ALKAZAR.—Compañía de comedia. Responsable: Vicente Mauri. 6 tarde y 10 noche: "La educación de los padres", cuarta semana de éxito creciente, formidable interpretación.

SECCION CINES

Continúa de 4'30 a 12 noche.

RIALTO.—Tercera semana del formidable film "Bajo dos banderas", el mayor éxito de la temporada. Interpretado por Claudette Colbert, Ronald Colman, Rosalind Russell y Victor Mac Laglen, completando "Partida de campo" (dibujos).

OLYMPIA.—Cine y Fin de Fiesta, con Paquita de Massaguet, Carmen del Turia, Oliveras y sus Vagabundos, Perezof y Pirulez, completando interesantes películas cortas.

IRICO.—"La última singladura "la vida de los cadetes en una Academia naval norteamericana), completando "Por arte de brilbirloque" y "¿Quién mató a Petirrojo?", dibujo en color.

CAPTOL.—Cine y Fin de Fiesta, con el espectáculo moderno "¡Sí!... ¡Sí!... Capitol 1937", completando programa bonitas películas cortas.

TYRIS.—"Divina" y "Caballero improvisado" en español, por Douglas Fairbanks (hijo) y Elsa Landi

SUIZO.—"La calle 42" y "La edad

JUVENTUDES LIBERTARIAS

BARRIADA DEL MUSEO

Mañana, martes, a las siete tarde, asamblea general para tratar asuntos de gran interés.

EL SECRETARIO

Grupo Escolar Racionalista "Orriols"

La Comisión Pro Escuelas de este Grupo Escolar hace público su reconocimiento a las entidades siguientes por su generosa aportación en favor de la enseñanza racionalista de Valencia, esperando que sirva de estímulo a otras que tienen prometida su ayuda, necesaria ahora más que nunca, para que podamos seguir colaborando en la labor de librar al niño de la ignorancia y del vicio:

Table with 2 columns: Entity name and amount in Ptas. Includes: El Sindicato de Vendedores Ambulantes (primera lista) 100, El Sindicato de la Enseñanza (primera vez) 25, El Sindicato de la Metalurgia 200, El batallón de Carabineros Motoristas (Masanasa) 141.

Que siga cumpliendo cada uno con su deber es lo que desea.

LA COMISION PRO ESCUELA

CAPITOL

ESPECTACULOS PUBLICOS U. G. T. — C. N. T.

5'30 TARDE Y 10 NOCHE CINE Y FIN DE FIESTA con espectáculo moderno

¡Sí!... ¡Sí!...

Capitol 1937

Dirección: ALADY Música: Maestro Dolz Letra de López Marín y Mayral

8 GRANDES ESTRELLAS y 19 GIRLS

¡Madres, esposas y hermanas!

Nuestros soldados necesitan de vuestro esfuerzo. Con la confección de prendas de abrigo, cumplis un sagrado deber y fortalecéis su moral, jamás vencida. Campaña de Invierno.-S. R. I.

# Ayer, en el Alkazar, el pueblo manifestó su entusiasmo por el «Teatro de la Revolución y la Revolución del Teatro»

## EL ACTO

Preside el camarada Gimeno Ordoñez, de la Redacción de NOSOTROS, que abre el acto y fija su intención.  
Cede la palabra al compañero

**Benito Sáiz,**  
por las Juventudes Libertarias

«En la vez —comienza— que mayores emociones embargaron mi corazón. Hablo en representación de las Juventudes Libertarias, por la cultura del pueblo.»

Exalta la importancia del tema, y hace historia de las persecuciones de que fueron objeto las Juventudes Libertarias por la burguesía.

Las Juventudes Libertarias aman la cultura y buscan caminos por donde el pueblo, despierto ya a la vida de las ideas, se halle a sí mismo, se reencuentre. Las Juventudes Libertarias en este acto quieren hacer patente su amistad hacia el Teatro. El Teatro es el vehículo directo de cultura. Y el Teatro ha de cambiar desde todos los ángulos: el del actor y el del autor, para que sea plena y libre. Hemos de romper el cordón enrarecido que trata de ahogar el Teatro. Hay que rescatarlo de las manos que hoy lo secan.

Este teatro tratan de justificarlo con la teoría del "distraerse". A la burguesía le interesa especular con eso que se ha dado en llamar "el distraerse", en contra de los intereses del pueblo, que son los intereses del "instaurarse", y entonces noblemente distraerse.

Serían muchos los argumentos que podríamos enumerar para demostrar la decadencia del Teatro. Pero el Teatro no puede morir. No tiene que morir. Las Juventudes Libertarias quieren que el Teatro viva, que se salve en plenitud de un teatro verdadero, en el cual se conjuguen: el autor revolucionario, el actor artista y el pueblo, espectador inteligente y sensible. Las Juventudes Libertarias se hallan dispuestas a luchar esta realidad, que es uno de los aspectos de su misión revolucionaria dentro de la historia.

**Camilo Campos,**  
de la Redacción de NOSOTROS

Nosotros vamos a hacer lo posible —lo imposible— por airear la atmósfera enrarecida del teatro. Nosotros queremos teatros para perder dinero; ¡ah!, pero, en cambio, en justa reciprocidad, devolvamos las áreas repletas de hermosas realidades. Abonaremos un sincero interés por ese dinero que hoy se encuentra al alcance del especulador, del agiotista, del especulador de la retaguardia. Nosotros los hombres que hemos sentido

# la Revolución del Teatro»

El acto de ayer mañana en el Alkazar constituyó un rotundo éxito para sus organizadores.

Hablar en los momentos presentes del teatro revolucionario significaba contraer una responsabilidad ante la historia y por ello amigos y enemigos acudieron en gran cantidad, a pesar de lo despreciable de la mañana, al local elegido para su celebración.

Cuando el acto se dio por celebrado, los comentarios de los asistentes al mismo eran unánimes. Nadie se explicaba satisfactoriamente que a los diecisiete meses de guerra y Revolución, durante los cuales tantos ensayos se habían realizado en otros órdenes, con respecto al teatro no hubiese habido hasta aquel momento ningún espíritu inquieto y renovador que marcara a la escena la verdadera finalidad que ésta debe cumplir.

Acto de afirmación pública rezaban los carteles anunciadores, y así fué. Afirmación rotunda de los oradores que tomaron parte de no cesar, hasta que los proyectos que sometían a la consideración de todos fuesen realidad y afirmación de solidaridad por parte del público, eran los propósitos renovadores para un teatro arcaico.

Para los actores y actrices que acudieron al Alkazar, el acto que presenciaron fué seguramente les habrá de servir de provechosas enseñanzas. A través de los discursos y de los subrayados aplausos que el público tenía para las partes finales de los mismos, comprenderían su verdadera misión en el arte de Talía. Cuando se pedía al teatro nuevos modelos que lo transformase del aspecto burlesco y chabacano que aun sigue teniendo, la renovación alcanzaba a todos los que con el teatro tienen relación directa: a los autores, escenógrafos, pintores, músicos, actores, etc.

Bien lo definió Oscar Blum cuando decía que había de llegar a la comunidad de ideas entre el actor que interpreta y el público que asiste a la representación. Para conseguir esta boda, el teatro había de vestirse con nuevo ropaje que lo hiciera agradable y simpático a las muchedumbres. Mientras en la escena siguiesen representándose la serie de esperpentos que los responsables de cuidar los carteles nos tienen acostumbrados, este enlace que tantos resultados prácticos reportaría, con relación a la cultura e ilustración del pueblo, una a llegaría a llevarse a efecto.

En el momento se les hizo a los Sindicatos de Espectáculos Públicos U. G. T.-C. N. T., que forzosamente habrán de recoger. De éstos depende en primer término que el teatro revolucionario que reclamamos lleve a la práctica. Los Sindicatos tienen los medios precisos que hacen falta y tienen la ineludible obligación de apertarlos. Un local nos hace falta. Que se nos facilite un teatro, y lo demás, obras y actores, corre de nuestra cuenta. De la Federación Anarquista Ibérica se sobreentiende, por supuesto.

Con el ensayo de Declamación Colectiva, que con tan grandioso éxito se interpretó al acabar los discursos, se demostró bien eloquentemente lo que con capaces de realizar en este aspecto unos cuantos hombres de buena voluntad, poseídos de una sensibilidad artística.

El primer paso para la transformación del teatro burgués se dio ayer en el Alkazar. Hay autores, actores y público. Y sobre todo una persona competente que puede unificar el esfuerzo de todos, que nos haga triunfar en esta magna empresa. Los Sindicatos de Espectáculos Públicos U. G. T.-C. N. T. tienen la palabra. Esperemos.



CARIDAD MARINAS

La admirable actriz del teatro Alkazar que dió lectura a las cuartillas de Félix Paredes

Hevan dentro! Y ahí los tenéis, silenciosos, atemorizados, esperando, como Jano —el personaje mitológico—, utilizar, si conviene, una segunda cara. Ellos, los autores prestigiosos, no creen, ¡claro que no!, que se pierda la guerra, sino que hemos de ganarla. Pero como todos son hombres de experiencia, veteranos del Gran Derecho en la Sociedad de Autores, prudentes y, naturalmente, enemigos de la precipitación, prefieren que se gane la guerra contra el fascismo sin sus aportaciones escénicas, a que el fascismo la ganara —cosa imposible— con su contribución teatral antifascista, como antecedente para un probable fusilamiento. ¡No por nada, no! Su lealtad queda libre de sospechas. Tanto, que los que no se han ido a Buenos Aires demuestran su antifascismo permaneciendo entre nosotros, algunos porque no les han consentido marcharse.

El Teatro revolucionario exige instintos vírgenes, juventud, entusiasmo, un perfecto estado super-sensible, una honradez artística a prueba de sobornos y una inteligencia anarquista. De esos dones de los dioses carece una buena parte de nuestros intérpretes. Y el Teatro español se quebra por su mitad, estrellado contra el suelo, e incorporándose cojeando o con las costillas astilladas.

Queremos emoción, anulación total de lo prescrito, caminos abiertos a la inquietud y al ansia de superaciones artísticas y, sobre todo, perseguimos que desaparezca ese sabor de humanidad que se ha ensañado del Teatro para brindarnos lo cotidiano abrumador en lugar de transportarnos a los planos superiores de la fantasía, en su acepción más pura. No es la vida el tema a desarrollar en un escenario, con sus interioridades domésticas y sus conversaciones rudimentarias. Es eso que escapa a cualquier explicación del horrible santido estatutario; eso que, al margen del absurdo aquel de la exposición, el nudo y el desenlace, surge, triunfador y enérgico, frente a la ineptia de las plumas mercenarias. Todo en la Revolución es desenlace, con un principio y un fin que no se atiene a signos convencionales ni obedece a encuadramientos algebraicos. Es, en resumen, la creación por sí y ante sí, la tonadilla dulce del agua de la fuente que, cuando llega a nuestros oídos, lo hace transformada en arco iris.

**S. Cano Carrillo,**  
por la F. A. I.

Justifica la participación de la F. A. I. en este acto de exposición revolucionaria.

Su discurso, por demás interesante, se desdobra en dos aspectos. En el primero señala los defectos del teatro burgués. En el segundo ofrece soluciones al problema.

Antes glosa, brevemente, un artículo publicado por cierto periódico, en el que se niega, o, cuando menos, regatea, hablar sobre teatro o cualquiera que no sea profesional del teatro.

El orador señala la falsedad de esta apreciación, ya que el teatro es de todos. El autor, cuando entrega su obra a los actores, ya no es sólo suya: éstos participan con su trabajo en la creación del espectáculo. Luego va el público y a la crítica. Entonces la obra es de todos. De aquí la legitimidad del derecho a hablar de teatro que los

(Pasa a la página cuarta)



LA SALA DEL ALKAZAR OFRECE SENCILLAMENTE ESTE MAGNIFICO ASPECTO

tido el bochorno de este medio ambiente que ahoga toda sensación de belleza, queremos ofrecerles el caudal de un arte escénico que responda a la grandiosidad del momento, que vibre prepotente sobre estos planos de la realidad, que se sienta acariciado por el aporte del teatro universal, cuidando cariñosamente de evocar lo que sea digno de evocación de nuestro siglo de oro, y, ¿por qué no?, que escrute también en la noche de nuestro teatro actual, para ver si aún puede brillar alguna luz sobre el tablado de la española escena.

Dicen que el primer bache que vamos a encontrar en nuestro camino va a ser el público.

Nosotros vamos a revolucionar el teatro de hoy, a hacer teatro de la Revolución, y cuando nos decidimos a avanzar al frente de la escena española, que parece agonizar, no nos paramos a pensar si las multitudes están o no están con nosotros, porque nos hallamos convencidos de que las masas, de que el pueblo trabajador ha de ser nuestro mejor valedor en tan gigantesca empresa.

También se dice que no hay obras ni autores —esto último es verdad en cuanto a la actualidad se refiere—, y que ello va a ser otro obstáculo, otro impedimento para la campaña artística de las nuevas formas teatrales. Yo os digo, pues, que de obras no carecemos, aunque sí de productores. Desde el clasicismo de Lope de Vega hasta el teatro político de Erwin Piscator, pasando por Molière, Bernard Shaw y Lenormand, la historia del teatro universal nos ofrece preciosas páginas, en las que la evo-

lución abre anchos cauces a la constructividad de un teatro revolucionario. Y mientras se va formando el autor nuevo, nuestro autor!, eliminemos, de una vez para siempre, a aquellos autores que, teniendo colocado el cerebro a la altura del ombligo, convirtieron los escenarios en un triste burdel.

Para que esta afirmación de principio de que os hablamos se solidifique; para que broten tallos de realidad, nosotros pedimos que se nos den facilidades económicas y exponamos soluciones lógicas para obviar aparentes dificultades. Las gloriosas sindicales de la Unión General de Trabajadores, una e indivisible, la de los trabajadores, y la Confederación Nacional del Trabajo, han de sustentar básicamente este teatro del pueblo y para el pueblo. Yo apunto aquí que en Valencia se le debe ceder a este Comité revolucionario del teatro la mejor sala de espectáculos —como en otras partes—, las que reúnan más condiciones; lo precisamos para que nuestra campaña tenga un marco adecuado a la grandiosidad escénica. Y, junto con ello, pedimos la más noble colaboración de bocetistas, decoradores, músicos, atrevidos, modistos, humbotécnicos, actrices, actores, en suma, de todos los trabajadores de la mecánica teatral. ¿Y sabéis quién va a financiar todo esto? El pueblo, el pueblo, que es quien va a degustar las bellezas del teatro de la Revolución. Nosotros no queremos nada con los organismos oficiales; posiblemente los organismos oficiales tampoco van a querer nada con nosotros; por eso nos dirigimos directamente al corazón del pueblo.

para que la escena española deje de tatear entre tinieblas y se bafe en la luz del arte y de la cultura de los pueblos libres.

**Cuartillas de Félix Paredes**

La gentil actriz Caridad Marinas da lectura a unas cuartillas de Félix Paredes, poeta de "Fragua Social", quien, a su vez, presenta con breves palabras a su lectora.

(Lamentamos que la falta de espacio no nos permita publicar el discurso del amigo Paredes íntegramente; nos resignamos, por lo tanto, a destacar los párrafos, diríamos más interesantes, si, en realidad, no lo fuera todo el discurso.)

El Teatro actual está enfermo de prejuicios. —Ni una sola vez hemos sorprendido el menor esfuerzo para romper las normas establecidas y situar a la Escena española en el lugar que le corresponde. A la Escena española, ¿eh? no a la prostituida por la irresponsabilidad fascista.

La mayoría de las actrices y actores profesionales tienen miedo a las innovaciones. Y terror pánico a la Revolución. No la comprenden. Tal vez están muy lejos de ella. Y, claro, viven de ese terror, hito novísimo de una economía teatral basada en el ahorro de la idea —si hubiere alguna— como marchamo para otra clase de ahorros.

¿En qué piensan los autores consagrados que no producen? ¡Ah!, pues no producen porque no sienten la Revolución, porque no la han sentido nunca, porque no la



OSCAR BLUM

Nuestro compañero, sinia de la campaña pro "Teatro de la Revolución y Revolución del teatro"

## ORIGENES DEL TRAUMA MARROQUI

En otro día hilvanamos como un diagnóstico sobre el trauma marroquí y lo ofertamos a Berber. Vamos a intentar ahora estudiar su etiología, agentes interventores de la dolencia y consecuencias directas.

Barábar, digo Berber, apunta en uno de sus primeros artículos la "fanfarronada del Kaiser en su curso de Tánger ante el Naib del Sultán (marzo de 1906), en el que exponía que garantizaría los derechos de Alemania sobre Marruecos". A este reto del destronado teutón siguió una propaganda (interrumpida, no totalmente, durante la guerra europea), de traza leucística y de posibles resultados. Se intentó hacer creer (y en parte se consiguió) a los incultos habitantes de Marruecos, para los cuales es un enigma la realidad geográfica, que el heredero del trono de Alemania, hijo de musulmana, había abrazado el mahometismo y que, con ayuda de los creyentes moros, pretendía rehabilitar el Islam en Europa. Los propagandistas razonaban así ante el asombro de los hombres conscientes: "Si el emperador de Alemania es musulmán, lógicamente se desprende que la religión oficial de este país será también la musulmana". Luego —decían— contando con Turquía en un confín del Mediterráneo y con Marruecos por el extremo Occidente, en nada de tiempo nos merendaremos el Continente europeo. Justo castigo que Al-Jah envía, por nuestra mano, a los infelices ingleses, franceses y españoles. (Lo más importante, sobre todo, era esto.)

Los boches se quedaron tan frescos después de este "rasgo de ingenio": los moros se tragaron el anzuelo con una ingenuidad digna de mejor causa, y nosotros, como siempre, con esa desorientación de bolete que nos caracteriza, no le dimos importancia al caso y continuamos chupándonos el dedo, la mano y hasta el codo.

Pero mientras se traman las cosas, recibe Alemania unos golpes recurrentes, que la ponen fuera de combate, por lo pronto, y contribuyen, sobremanera, a que pierda la guerra, y con ella sus colonias, que ahora parece que reclama, aunque sólo sea aparentemente.

El pacto anglofrancés de mayo de 1916 reparte y asegura las provincias árabes de Turquía con esta letra: Palestina, desde el Jordán al Mediterráneo, Internacional; Siria y Mesopotamia, inglesa; Siria, desde Tiro a Aleandreta y Siria de Armenia, francesa, y, por último, las provincias de Alejo, Damasco, Uria y Mosul, quedan divididas equitativamente entre Inglaterra y Francia, las cuales ejercerán, cada una en su zona, una influencia política y económica "para servir de consejeros como los árabes deseen".

El Convenio inglés del Cairo, con los siete representantes árabes (11 de junio de 1917), aseguraba que los Estados árabes conquistados por la guerra quedarían independientes.

Y, finalmente, la Declaración anglofrancesa (9 de noviembre de 1917), en la que se manifiesta el acuerdo de estimular en Siria Gobiernos naturales para asegurar los que el pueblo mismo elijese.

Aquí empieza el odio de Alemania. Como no puede activar la propaganda en la isla árabe y Turquia, su amiga (?), le vuelve la espalda, ganada por auras renovadoras, para dar la batalla a sus

enemigos, comienza el plan de espionaje por el Marruecos español (en la zona francesa no puede; están más avisados). Empieza, por tanto, en nuestro Protectorado una constante llegada de comerciantes, médicos, dentistas, Ingenieros y toda suerte de investigadores científicos que, con el pretexto de estudiar la naturaleza (el caso lo imita más tarde Italia), penetran en el interior de las cabillas y "siembran", poco a poco, la semilla nazi. Casi todos estos investigadores, bien que lo ocultasen cuidadosamente, hablaban el árabe; claro que los Gobiernos de la monarquía estaban dedicados exclusivamente a subirse a todas las hijueras del país.

Por aquí, por el Marruecos español, se preparaba el terreno para atacar al Marruecos francés; después, a Egipto, y, por último, a toda la isla árabe, no olvidando a Turquía, con la cual tenía cuentas pendientes de antiguo. Con esto conseguía desembarazarse de sus dos enemigos: Francia e Inglaterra.

Sin embargo, las cosas no han de marchar bien para Alemania, porque los berberes jamás se dejaron dominar totalmente.

He aquí el retrato que de ellos nos hace la leyenda:

"Aixa, mujer del profeta, encontró un día un joven fiero y armoso, de negros cabellos trenzados.

—¿De qué tribu, entre las naciones, es este mancebo?

—Es un braber —le contestaron.

—¿Cómo son los de tu raza, extranjero? —le interrogó ella.

Y él respondió:

—Los berberiscos honramos a las mujeres, somos nobles con los huéspedes y ponemos bridas a los tiranos como se hace para refrenar a los caballos.

ABDELHORRIA

## EN TORNO A UNA DENUNCIA

El inspector administrativo de Manicomios, afecto al Ministerio de Sanidad, en Castellón, nos remite copia de un escrito que los enfermos del Sanatorio antituberculoso de Fuente "El Prat", Lucena del Cid, han elevado hasta él, en el cual se consigna una protesta por la detención del médico de dicho Sanatorio, Agustín García Girona, como resultado de una denuncia aparecida en nuestro diario.

El escrito en cuestión ni quita ni pone nada a lo que ya decíamos. Nuestra denuncia tenía por base un documento firmado por todos los partidos y organizaciones de Cuevas de Vinromá, en el cual se da cuenta de las actividades políticas de dicho sujeto antes del levantamiento fascioso. Este documento obra en nuestro poder, como garantía de lo que nosotros dijimos. La actuación profesional del citado médico no es cosa de nuestra incumbencia, y a ella es a lo que se refieren escuetamente los enfermos de dicho Sanatorio. En cuanto a su actuación política, va está el asunto en manos del juez de Instrucción, que es el que tiene que decir la última palabra en esto.

Club Angloamericano yugoslavo. La medida obedece a la publicación de informaciones periodísticas en Inglaterra que resultan poco agradables para el Gobierno yugoslavo.—FABRA.

## CUARTILLAS LIBRES

## Un militar muere

Nuestra infatigable y amigable Maíma agenda Fabra nos ha transmitido esta mañana, entre otros, el siguiente telegrama:

"MUNICH. — A pesar de que el general Luddendorff afirma que se encuentra mejor, los médicos declaran que el estado del enfermo continúa siendo muy grave."

Y nosotros nos hemos quedado como si dijéramos soñando... ¡Qué espectáculo tan grave de este militar, que aún en el lecho de muerte no se desprende ni de su uniforme ni de su mentalidad! El último mohicano del militarismo de pura cepa pomorana no se desmiente en ninguna ocasión. Muere como ha vivido, soberbio, prepotente e ignorante. No le importan ni la opinión de los doctores ni el dictamen de la ciencia, ni los órdenes de la facultad. Aquí no hay más mandos que los suyos. El ha decretado su propia mejoría —¡y basta!—. Si la enfermedad no se entera de las afirmaciones del enfermo galonado —¡tanto peor para ella!—, la vieja guardia, efectivamente, muere, pero no se rinde.

Así fue Luddendorff toda su vida, y ahora, aun muriéndose, ofrece un magnífico símbolo de toda su casta. La realidad estaba, para él, llena de nudos gordianos, y él paseaba entre ellos, con su sable en la mano, cortándolos incansablemente, como otros recogían margaritas en el camino.

En 1914-1918 Luddendorff se hacía dueño de todas las situaciones y superaba todas las dificultades tan sólo con aquel cortar "manu militari" de los nudos que se le presentaban a cada instante. Su cerebro trabajaba matemáticamente. Si uno ordenes y la realidad obedecía. O no... Pero él se quedaba tranquilo, pues las órdenes fueron dadas. ¡Inglaterra se interpone en su camino? Ya está; un cuerpo expedicionario va a marchar contra Turquía, para penetrar en India, mientras los submarinos establecen el bloqueo de las propias islas británicas. ¿Faltan alimentos? Pues bien; un ejército se dirige contra Rumania y Ucrania y ya tenemos otro nudo cortado.

Así progresaba esta munitosa maquinaria militar de una victoria a otra. Y a fuerza de vencer se precipitó, ciega y estúpidamente, en el desastre completo. Aunque no definitivo. Pero Luddendorff, por su parte, no tenía que reprocharse: sus disposiciones fueron tomadas. El consideraba la situación como "mejorada". Si los "médicos" se empeñaban en declarar que el "estado" del enfermo seguía siendo grave, gravísimo, ¡allá ellos! Un verdadero militar no se conmueve ante la ciencia de los civiles.

Ahora los mismos militares juegan con nuestras vidas. Siempre en el mismo plan de obediencia y reglamentación. El fascismo es la póstuma beatificación de los Luddendorff. La misma táctica multiplicada y canonizada. No en vano fue Luddendorff el padre de la doctrina de la guerra "totalitaria". El corte de los nudos gordianos elevado al rango de una panacea omnipotente. Se muere Luddendorff pero sus "ideas" viven todavía. Hitler y Mussolini son sus alumnos predilectos. Ellos van a intentar ahora resucitar los procedimientos del viejo. Y cuando la hora de ellos llegue a su vez —llegará mucho más pronto de lo que se supone en aquellas zonas—, ellos seguirán "afirmando" que todo va bien y que los "médicos" no pintan nada. Y con esta afirmación se dejarán llevar a la fosa común exactamente igual como el viejo general prusiano que, aun exhalando el último suspiro, concede a la muerte tan sólo la importancia de un nudo gordiano. Y ¡a darle con el sable!

O. B.

## Héroes

¡Pase libre a la Cruz Roja!  
¡Dejad paso! ¡La ambulancia!  
Pasa, que llega del frente,  
de allá, de las avanzadas,  
con un herido que viene  
acribillado de balas...

¿Que cómo fué? El camillero  
le está contando en voz alta.  
Con el brazo en cabestrillo,  
con la cabeza vendada,  
con una pierna, cosida  
de cicatrices la cara,  
cinco valientes escuchan  
en el final de la sala.

Mientras tanto, en la otra punta  
del hospital de campaña,  
un medico, una enfermera  
y un hombre que se desangra,  
están pintando otra gesta  
con una cruz encarnada...

¿Que cómo fué? Vais a oírlo:  
—¡Muchachos, qué heroica hazaña!  
¡Qué valor, qué sacrificio,  
qué abnegación, qué arrogancia,  
y qué corazón tan grande  
y qué grandeza de alma!  
... El comandante pidió  
un hombre de confianza,  
un voluntario que fuera  
hasta las líneas contrarias  
y viese al enemigo,  
que estaba enfrente, contaba  
con fuerzas para oponerse  
a la ofensiva inmediata.

—¿Quién va de vosotros? —¡Yo!

—La cosa es muy delicada...

—No importa...

—Y el riesgo es mucho...

—Bien está. Pues me la juego...

—¡Veriga un abrazo!

—¡Pues vaya!

—Que tengas suerte y que cumplas  
con tu deber, camarada...

Y se perdió entre las sombras  
seguido de la esperanza  
de verlo llegar de nuevo  
a las trincheras hermanas...

Pasaba el tiempo... Una hora...

Dos horas... Tres... ¡Se 'ardaba!

Y, al fin, su voz resonando  
cerca de las avanzadas:

—¡No disparéis, compañeros!  
Soy yo...

—¡Santo y seña!

—¡España!

Y, ya más cerca, sus pasos...

... Más cerca... Y cuando se hallaba  
de los reductos leales  
a menos de veinte varas  
gritó de repente: "¡Fuego!

¡Disparad! ¡Que nos atacan!

¡Que están doscientos hermanos  
al pie de las alambradas!"

Y al grito sucedió el trueno  
de una terrible descarga,  
dejando el campo sembrado  
de perros con cruz gamada.

... Cuando cesó el tiroteo,  
gravemente herido, a rastras,  
llegó el valiente a las filas  
invictas de nuestra patria.

—¿Qué es lo que pasó? —el teniente  
pregunta al bravo—.

—Pues... nada...

Que, apenas llegué, fui preso  
por una ronda alemana...

Les dije que era fascista...

que escapé... que esto se hallaba  
desguarnecido... sin gente...

sin municiones... sin armas...

y que con cien alemanes  
la posición se tomaba  
en menos de diez minutos  
sin disparar una bala...

Les conduje y... ya vosotros  
sabéis el resto del drama...

—¡Así se portan los hombres!

—dijo el teniente entre lágrimas—.

¡Pronto, un enlace, que corra,  
que vuele a la Comandancia,  
que lleve el parte y que diga  
que los soldados de España  
pedimos para este héroe  
la cruz de la laureada!

SANCHEZ ORTEGA

## Las modificaciones en el ejército inglés

LONDRES.—Con respecto a las modificaciones introducidas en el Alto Mando del Ejército inglés, pa-

### Choques fronterizos

NUEVA YORK.—Noticias de Trujillo (Santo Domingo) dan cuenta de que el Gobierno dominicano anuncia que grupos de haitianos armados han atacado Campillo, en la frontera, y han resultado varias víctimas.

También se dice que el pueblo haitiano se muestra contrario a la actividad del presidente Vincent, al que reprocha de pasividad frente a la del presidente dominicano, Trujillo.—FABRA.

rece que tienen por objeto convertirle en la fuerza combativa más eficaz del Mundo. Los gastos que originarán estas reformas se calculan en cien millones de libras esterlinas. Se atenderá principalmente a la motorización, constitución de depósitos de municiones, aumento de sueldos y mejora de los haberes de las clases.

Se mejorará también la artillería y se aumentarán los batallones de tanques, dotándose de un nuevo tipo de carrocería.

También se consideran necesarias para las atenciones del Ejército aéreo otros cien millones de libras esterlinas.—FABRA.

## Otro periodista inglés expulsado

BELGRADO.—El corresponsal de la Agencia Reuter, Hubert Harrison, ha sido invitado a salir de Yugoslavia en un plazo de tres días. Residía en Yugoslavia desde hace trece años y era vicepresidente del

Club Angloamericano yugoslavo. La medida obedece a la publicación de informaciones periodísticas en Inglaterra que resultan poco agradables para el Gobierno yugoslavo.—FABRA.