



MIENTRAS LOS GOBIERNOS DEMOCRATICOS TITUBEAN Los trabajadores ingleses y franceses reclaman el aprovisionamiento en armas y municiones de la España antifascista

NOTA DEL CONSEJO NACIONAL DEL TRABAJO, DE INGLATERRA

LONDRES, 25.—Ha terminado sus tareas el Consejo Nacional del Trabajo.

De sus reuniones se ha facilitado el siguiente comunicado oficial: "El movimiento obrero está fuertemente afectado por la declaración del jefe del Gobierno ante la Cámara de los Comunes.

En las circunstancias alarmantes señaladas por él no ha revelado ninguna política constructiva para activar y favorecer un acercamiento europeo e impedir la guerra. Nos ha conducido a una política idéntica a la que produjo la guerra de 1914, negándose a hacer uso inmediato del sistema de la Sociedad de Naciones y de la igualdad colectiva para terminar con las agresiones de los dictadores fascistas.

El movimiento laborista británico pide la inmediata reunión de la Asamblea de la Sociedad de Naciones y el estudio especial por los miembros europeos de dicho organismo, principalmente Francia, Gran Bretaña y la U. R. S. S., de medidas apropiadas para un acercamiento de la situación en Europa central y en España.

La declaración laborista reclama, por último, que sea inmediatamente levantado el embargo de armas y municiones al Gobierno español.—Fabra.

EL SENTIDO DE RESPONSABILIDAD DE LOS OBREROS INGLESES

LONDRES, 26.—Con relación al documento del Partido laborista, se dice que los obreros tienen un gran sentido de su responsabilidad, y que por ello no confunden sus divergencias frente al Gobierno con el sentimiento de dicho organismo, principalmente Francia, Gran Bretaña y la U. R. S. S., de medidas apropiadas para un acercamiento de la situación en Europa central y en España.

CHURCHILL HA MARCHADO A PARIS

LONDRES, 26.—Esta mañana ha marchado en avión para París Lord Churchill.—Fabra.

LLAMAMIENTO PARA LA UNION DE LAS IZQUIERDAS EN INGLATERRA

LONDRES, 26.—El "News Chronicle", órgano liberal, dirige hoy un llamamiento a los laboristas en favor de la unión de las izquierdas para provocar a tiempo la caída de Chamberlain y poner término a su política.

SE DEROGA LA CLAUSULA SOBRE LOS ACORAZADOS DEL TRATADO NAVAL DE 1926

LONDRES, 26.—Como consecuencia de las conversaciones celebradas entre los técnicos navales británicos, franceses y americanos va a ser derogada la cláusula del Tratado naval de 1926, que se refiere al tonelaje de los grandes acorazados.

EL GOBIERNO BRITANICO HACE RESPONSABLES A LOS FACIOSOS DEL HUNDIMIENTO DEL "ENDIMION"

LONDRES, 25.—Se anuncia oficialmente que el agente del Gobierno británico cerca de los faciosos de Salamanca ha entregado a éstos una comunicación informando que el Gobierno británico los considera responsables de la pérdida del barco inglés "Endimion", torpedeado el día 1.º de enero último, cerca de Cartagena, prescindiendo, entre otros, un representante del Comité de no intervención, de nacionalidad sueca.

EN PRAGA HA SIDO BIEN ACOGIDO EL DISCURSO DE CHAMBERLAIN

PRAGA, 25.—La Prensa checoslovaca dispensa buena acogida al discurso de Chamberlain, considerándolo como un progreso en favor de la seguridad de Checoslovaquia y de la paz de Europa.—Fabra.

EN GINEBRA TAMBIEN HA CAUSADO BUENA IMPRESION

GINEBRA, 21.—El discurso de Chamberlain ha sido bien acogido en los círculos de la Sociedad de Naciones, y se considera que Inglaterra, en cooperación con un número suficiente de Estados de los que forman parte de la Sociedad de Naciones puede presentar un frente de verdadera

eficacia contra cualquier posible agresión.—Fabra.

EN BERLIN, EN CAMBIO, NO HA SATISFECHO

BERLIN, 25.—El discurso de Chamberlain no ha satisfecho a los dirigentes alemanes, aunque se esfuerzan en subrayar aquello que pueda favorecer la tesis alemana.

NORTEAMERICA PROPONE EL SOCORRO A LOS EMIGRADOS ANTIFASCISTAS

PARIS, 25.—El Gobierno francés ha recibido una proposición del secretario de Estado norteamericano, Hull, para que se reúna una Conferencia Internacional que socorra a los refugiados austriacos.

La propuesta norteamericana será contestada de modo favorable y a la mayor brevedad por el Gobierno de Francia.—Fabra.

WASHINGTON, 26.—ROOSEVELT ha manifestado que el proyecto sobre facilidades para la inmigración de refugiados procedentes de Austria y Alemania se hará extensivo a los procedentes de Italia y otros países.—Fabra.

LA CAMARA FRANCESA APRUEBA LOS PROYECTOS FINANCIEROS DEL GOBIERNO

PARIS, 25.—La Cámara ha aprobado los proyectos financieros del Gobierno.

El proyecto referente al máximo de los anticipos del Banco de Francia al Estado, elevándose de quince mil a veinte mil millones de francos, fué aprobado por 233 votos contra 235.—Fabra.

LOS CONFLICTOS DEL TRABAJO EN FRANCIA

PARIS, 25.—El jefe del Gobierno, Blum, y los ministros Auriant y Sorol han recibido esta tarde a los representantes de los patronos y obreros para examinar los conflictos sociales planteados actualmente.

Blum y Jouhaux, con la Directiva de la C. G. T., han estudiado los conflictos sociales desde un punto nacional.—Fabra.

LOS TRABAJADORES FRANCIESES, DISPUESTOS A ASEGURAR POR TODOS LOS MEDIOS ARMAS A LA ESPAÑA ANTIFASCISTA

PARIS, 26.—Los obreros, empleados y trabajadores de las industrias de París y de los alrededores de la capital celebraron ayer una reunión en el Velódromo de Buffalo, organizada por la C. G. T. y la unión de los Sindicatos obreros de la región parisina.

En dicha reunión, en la que participaron otros militantes de las agrupaciones pertenecientes a la concentración popular, hicieron uso de la palabra, entre otros, Leon Jouhaux, que pronunció un discurso en defensa de la paz y de la seguridad colectiva. Hizo presente la necesidad de asegurar por todos los medios armas a la España antifascista.—Fabra.

EL CONVENIO COMERCIAL FRANCOALEMAN

PARIS, 25.—Se han reunido las Comisiones permanentes franco-alemanas encargadas de examinar periódicamente el funcionamiento del Tratado comercial francoalemán. Seguramente estudiarán los problemas económicos planteados por los últimos acontecimientos de Austria. Debido a la nueva situación, seguramente tendrán que introducirse profundas modificaciones en el Convenio comercial francoalemán, principalmente en los contingentes.—Fabra.

PARTE OFICIAL DE GUERRA FACILITADO POR EL MINISTERIO DE DEFENSA

El enemigo realizó en el Este algunos avances

EN SOMOSIERRA, NUESTRAS TROPAS HAN OCUPADO EL CARDOSO

"Ejército de tierra. ESTE.—En todos los sectores de este Ejército ha continuado hoy la intensa ofensiva del enemigo, que, con incansable apoyo de tanques, artillería y aviación, ha conseguido, a pesar de la tenaz resistencia que le oponen nuestros soldados, avanzar su línea, en el sector de Huesca, hasta San Julián de Banzo, Barluenga y Monforri. También se ha combatido muy duramente en el sector de Bujarroz, donde nuestros soldados, que esta madrugada rechazaron violento ataque de fuerzas de caballería enemiga, luchan con extraordinaria valentía.

Al sur del Ebro, en la zona Alcorisa-Calanda, las tropas leales han evacuado algunas posiciones, al este de Mas de las Matas; y en las proximidades del río Guadalquivir han retrocedido a vanguardia la línea propia por la ocupación de las cotas 1.060, 1.020, 1.091, 1.073, 1.056 y 960, que dominan el Barranco de Santa Lucía.

A las dos de la tarde nuestros cazas antracillaron a tropas enemigas de infantería en el sector de Ostra-Venta de Santa Lucía y a otras de caballería, muy numerosas, en la carretera de Gelsa a la general de Madrid a Francia. El ametrallamiento se realizó en vuelo rasante, en varias pasadas, produciendo la huida, desordenadísima, de dichas tropas, en las que produjeron muchas bajas.

CENTRO.—A primera hora de la mañana ha sido conquistado por nuestras tropas, en el sector de Somosierra, el pueblo de El Cardoso, replegándose los faciosos a posiciones situadas al norte de Requeeno.

En los demás Ejércitos, sin novedad."

LO QUE DICE LA «GACETA»

BARCELONA, 26 (2.30 t).—La «Gaceta» publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

Faustulando al ministro de Justicia para nombrar los miembros componentes de los Tribunales especiales de guardia para reprimir y sancionar los delitos de espionaje, alta traición y derrocamiento.

Orden dictando normas reguladoras del funcionamiento de la Sección de Regiones Autónomas de este Departamento, creada por decreto de 28 de octubre último.

Justicia.—Decreto disponiendo correspondiera íntegramente a las Salas de la Criminal de las audiencias territoriales o provinciales la competencia para conocer en los delitos comunes, con las excepciones que se citan.

Modificando el art. 4.º del decreto de 6 de agosto de 1937 sobre la reorganización de la Comisión Jurídica Asesora.

Creando en Valencia una delegación de la Dirección general de Prisiones.—Februs.

EL TEATRO

ZARZUELA.—Teatro de Arte y Propaganda.—Director: María Teresa León.—"Chateau Margaux", juguete cómico-lírico de José Jackson Veyan, con música de Fernández Caballero.

Un teatro de arte y propaganda se empeña fuerte y no basta con titularlo así. Valiera más que con distintivo menos ostentoso se realizara una campaña noble y de bien orientado arte. Que se cuidara el contenido para que no desdijera del membrete o rótulo. Una subvención amplia, una dotación espléndida exigen una gran responsabilidad de orientación y de técnica. Porque no se trata ya de un empeño individual o colectivo, pero al margen del apoyo oficial. Se trata de un teatro en el que contribuyen todos y juntamente por eso podemos luchar con más desembarazadas, contribuyendo de muchas maneras; reconstruyendo y reformando la economía que haga posible, dentro de la guerra, la educación del pueblo por caminos de arte, de belleza, de superación; y dando, en el combate o en el trabajo, en la gesta o en el sacrificio, en la épica o en el martirio, tipos verdaderamente nuevos, creaciones revolucionarias que ha de aprovechar antes que nadie el arte escénico. Si la subvención permite, como ha permitido al Teatro de la Zarzuela, conjugar una orquesta sinfónica, en la que predominan los instrumentos de cuerda que en otras orquestas no pueden sonar, hoy que aprovechar esos elementos para que la inspiración y el paso por los himnos que el trabajador entona a diario, encuentre ejecutores que lo exalcan.

Lo que no puede hacerse en nombre de un Teatro de Arte, es represar todo lo macabro y vistoso. Si en la cantera vieja, si en los archivos, existen piezas de arte imperdables, de arte que no pasa, de arte que es típica al arte, bien está, en nuestros escenarios y montados con dignidad. Pero todo lo que sea positivamente viejo, caricatura o bufonada de tiempos, por fortuna pasados, que no inciten

VIENA, 26.—En unas declaraciones hechas por Goering a un periodista alemán durante su estancia en Litz ha anunciado la adopción de próximas disposiciones en materia económica.

Entre los proyectos que desarrollará Alemania en Austria figura el enlace de los grandes ríos alemanes, sobre todo del Rhin, con el Danubio.

Habiendo de estas obras, dijo que se efectuarán a tal ritmo, que aventajarán a las norteamericanas.—Fabra.

SE CONSTITUYE EL GOBIERNO LITUANO

KAUNAS, 25.—El Gobierno ha quedado constituido bajo la presidencia de Abbe Miklovas.

DESAGRADO EN VARSOVIA

VARSOVIA, 25.—La modificación ministerial lituana no ha sido acogida satisfactoriamente en los círculos gubernamentales polacos, que estiman que el nuevo Gobierno lituano es de un marcado nacionalismo y se espera que represente un obstáculo para dar satisfacción a las peticiones del ultimatum polaco.—Fabra.

S. I. A. (Solidaridad Internacional Antifascista)

A partir del lunes día 28 del actual, quedan instaladas las oficinas de este Consejo Provincial y Agrupación Local en Isabelo Romero, núm. 23, esquina a Fortuny.

VIDA CONFEDERAL Y ANARQUISTA

Juventudes Libertarias de la Barriada de Salamanca.—De interés para todos los jóvenes libertarios pertenecientes a esta Barriada y que se encuentran en los distintos frentes de guerra o bien desplazados fuera de Madrid.

Se ruega a todos los jóvenes libertarios pertenecientes a esta Barriada que con la mayor urgencia envíen a esta Secretaría, Don Ramón de la Cruz, núm. 21, vuestro punto de destino, por ser de gran interés para todos.

Sindicato Unico de la Piel (Sección Calzados).—Esta Sección convoca a todos sus afiliados a una Junta general extraordinaria, que tendrá lugar el próximo domingo, día 27, a las tres de la tarde, en el domicilio social del Sindicato Mercantil, sito en Fuencarral, 101, para tratar el siguiente orden del día:

- 1.º Informe del Comité. 2.º Lectura y aprobación de nuevas bases de trabajo; y 3.º Asuntos generales.

Juventudes Libertarias del Sindicato Unico de Industrias Gráficas.—Se convoca a todos los jóvenes libertarios de este Sindicato a una Asamblea, que se celebrará el día 27 del corriente, a las diez y media de la mañana, con el siguiente orden del día:

- 1.º Lectura del acta anterior. 2.º Informe del Comité. 3.º Revisión de cuentas. 4.º Nombramiento de cargos. 5.º Asuntos generales.

Dada la importancia a tratar sobre estos asuntos, rogamos una vez más a todos los jóvenes libertarios que no falten a esta magna Asamblea.

Ateneo Libertario de las Colonias.—Se pone en conocimiento de todos los afiliados que el próximo domingo, 27 del actual, ten-

LOS OBREROS INTELLECTUALES TRABAJAN EN SUS SINDICATOS Aselo Plaza, secretario de la Sección de Periodistas Unico de Industrias Gráficas, habla de una asamblea de periodistas antifascistas

Para ver a un periodista del "antiguo régimen" era obligado llamar al camarero y pedir café, con o sin media; internarse durante los entreactos por los camareros de los artistas, o coincidir en algún que otro banquete que se daba a sí mismo cualquier mequetrefe de los que figuraban en el primer plano de la banalidad estéril, política, sociológica, artística o literaria. Hoy nos hemos acostumbrado a ver a los periodistas en el seno de sus organismos sindicales. Allí buscamos a Aselo Plaza para abordar el sobre un tema de gran interés para la clase periodística. Sin previo anuncio, interrumpimos su labor en el Secretario de la Sección de Periodistas del Sindicato de Gráficos y le hacemos las preguntas que el compañero Aselo va respondiendo con respuestas categóricas, claras y firmes. Su lenguaje dista mucho de ser el de un diario se emplea entre intelectuales. Una conciencia sindical superior a la personalidad del escritor y del periodista:

—He leído el manifiesto y, al mismo tiempo, tengo conocimiento de que la Agrupación de Periodistas persiste en su propósito de celebrar la reunión organizada conjuntamente entre los periodistas de la U. G. T. y de la C. N. T. en la fecha que en principio se anunciara. ¿Qué me dice, pues, de esta asamblea?

—Que los compañeros de la Agrupación persisten en celebrar la reunión contando de antemano con la ausencia de todos los periodistas, enrolados en la C. N. T. Y no basta con sentir amonición oyendo la limpia y cuidada voz de Concha Palacios, ni siquiera con retir de buena gana ante la gracia que ponen en sus personajes Luciano Ramallo y Edmundo Barbero. Precisamente cuando observamos el derroche de buenas facultades que una y otra hacen, para obra tan efímera y arcaica, pensamos en la responsabilidad que adquieren los orientadores del Teatro de Arte. Esas cualidades al servicio de un arte nuevo y revolucionario, nunca puestas a disposición de lo amanerado. Porque también nos interesa formar actores y actrices.

Los diálogos de la tradición y el soldado, animadores de los entreactos, que apostillan los entremeses, cuentos, obras pequeñas, sketches y fujetes, no consiguen animar al espectador, hecho a obras grandes y deseoso de empeños cumplidos. Bien está la tradición si casi todo lo que vemos a contemplar más tarde es eso, tradición, veces, anacronismo. Lo que no comprendemos es que el soldado soporte tanta... tradición. Está juzgado por aplastarla, por hundirla. Y no se piense que haciendo suya la tradición se le evita su temple y su heroísmo. Como se pone hervor en su sangre, es monstruoso lo que el pueblo quiere, lo que busca, por lo que lucha, lo que postula. Y lo que defiende es una transformación honda, que en arte es creación, originalidad, valores humanos edificando una revolución que ha de ser guía. El soldado se marchará una buena tarde del escenario de la Zarzuela para establecer diálogo con la vida, con el trabajo y con la verdad. Y el héroe se podrá llamar inconstruido. El no cederá más conversaciones con la tradición.

—Y con esos títulos tan prácticos pretenden nada menos que ingresar en la Federación Internacional de Periodistas?

—Así es. Nuestra trayectoria desde el primer momento de las relaciones con los compañeros de la Agrupación de Periodistas

—Y en ese caso, ¿a qué obedeció ese empeño de cambiar por su cuenta los de la U. G. T.?

—La celebración respondió a la persistencia testaruda de un partido político que, lejos de facilitar la labor de unidad entre los dos Sindicatos en el plano de sus organismos inferiores, persiste en mantener con toda dignidad sus propios errores.

—¿Y con esos títulos tan prácticos pretenden nada menos que ingresar en la Federación Internacional de Periodistas?

—Así es. Nuestra trayectoria desde el primer momento de las relaciones con los compañeros de la Agrupación de Periodistas

fué idea una fórmula que desbaratase la pretensión de los periodistas faciosos de adherirse a esta Federación Internacional. Y ésta habría de realizarse mediante la unión de todos los periodistas antifascistas en un organismo de relación. Sindicados como todos estamos en una u otra central de trabajadores, pensamos que sólo tendría eficacia un organismo que hiciera coincidir y trabajar juntos a los compañeros de la U. G. T. y de la C. N. T. Si el organismo no es eso, no es tal organismo. Será una entelequia, un membrete, pero nada más. Nuestras pretensiones iban más allá y calaban más hondo en la hora actual.

—¿No era suficiente, entonces, crear solo y exclusivamente el organismo de relación?

—A juicio de los periodistas de la C. N. T., no. Otros intereses comunes ligán a los periodistas, y sólo un organismo formado por ambas Sindicatos podrá resolverlos. Erán éstos el de legalizar las incautaciones hechas en nombre de los periodistas—la misma de la Agrupación Profesional, que a lo que se ve, va a dar mucho juego—; afrontar cara a la realidad problemas tan interesantes como el del insueldo en la profesión; la libertad de nuestros periódicos y nuestras plumas, y sobre todo, coadyuvar, en la medida de nuestras fuerzas, a esa unidad que desde los periódicos recomendamos tanto los periodistas de la U. G. T. como los de la C. N. T. para el resto de la clase trabajadora. El ejemplo de nuestras acciones serían argumentos más eficaces, si cabe, que

los artículos y campañas que escribieran los periodistas en favor de la alianza obrera revolucionaria.

—¿Así que los de la Agrupación insisten en ingresar ellos solos en la Federación Internacional de Periodistas?

—No lo esperamos. Y es hora de que se imponga el buen sentido. El espectáculo que ofreciéramos fuera de España mostrando, dentro de nuestra guerra, con las dos grandes centrales unidas para una acción común, a unas centenas de periodistas antifascistas, con carnet de U. G. T. y de C. N. T., caminando cada uno por directriz no coincidente, sería verdaderamente imperdonable para nuestra responsabilidad de auténticos revolucionarios y antifaustos. Así como sabemos que la U. G. T. meditará sobre el caso y se opondrá a los miembros partidistas que en su seno hacen los de cierto partido que en las palabras se manifiestan unitarios y en los hechos prefieren la soledad a una colaboración, franca y sincera, de los obreros intelectuales de C. N. T. y U. G. T.

—¿El diálogo lo cortan intervenciones que no tienen tampoco nada de común con lo que escuchamos durante el día en las redacciones. Se habla de plenas, de plenarios, de actividades sindicales. Y los que hablan son los que hasta ayer—un ayer de hace un par de años—tenían que buscarse por cafés, teatros, ceniceros y tertulias de intelectuales o por los pasillos políticos de la farsa imperante.

Manuel ALARCON

Un convoy, probablemente de tropas y material, ha llegado a Mallorca bajo la protección de la escuadra alemana

Nota facilitada por el Ministerio de Defensa Nacional: "El Servicio de Defensa de Costas de Almería comunica que a las cuatro cincuenta y cinco de la madrugada de hoy aparecieron por punta de Sabina un crucero alemán (cuyo nombre es "Almirante Scheer") y dos destructores. Uno "Mowe" que a las siete veinte se Gata, a unas veinte millas de la costa, con rumbo NE. Próximos a ellos había siete barcos mercantiles que se dirigían al sur del cabo de

los cargados. A las seis quince despegó del crucero un avión que efectuó vuelos de reconocimiento. Estos datos, indican que un convoy, probablemente de tropas y material, marchaba hacia Mallorca bajo la protección de la referidas unidades de guerra alemanas, caso que no es único, pues ya desde hace tiempo se viene comprobando que los convoyes marítimos organizados por los faciosos navegaban escoltados, bien por buques de guerra alemanes

o bien de la Universidad (misterio, emoción) y "España por Europa" (documental antifascista).

FLOR.—4 y 6, "Titanes del cielo".

GENOVA.—4 y 6, "El último pagano" (por Mala, el magnífico); "Días de gloria" (por Simón Simón) y "Al oeste de Abisinia".

GOYA.—4 y 6, "La mujer X" (española por María Fernanda Ladrón de Guebara y Rivelles); "El castaño de la calle" (por Silvia Latorre y Oliver Hardy).

HOLLYWOOD.—4 y 6, "El balbuciente y el trabajador" (español, por Ana María Custodio y Roberto Rey); Varietés por Maripositas, Kactus, Conchita Alonso, Pepita Renau, Cecilia Ripoll, El Americano y Manolo el de Badajoz.

MADRID.—De 11 a 11.50, "Adán sin Eva" (Myrna Loy y Robert Montgomery); "METROPOLITANO.—3.30 y 6, "Aurora de esperanza" (español, por Félix de Pomés) y "El honor del batallón" (español).

MONUMENTAL.—4 y 6, "La tripulación del cielo" (La epopeya de la "Gloster" francesa).

OLIMPIA.—3.30 y 6, "Las pícaras mujeres".

PADILLA.—4 y 6, "El joven conde" (por Any Ondra); "PALACIO DE LA MUSICA.—3.15 y 6, "Suzette" (Josef Harlow, Franchot Tone, Gary Grant, Lewis Stone, cuarta semana).

PANORAMA.—Desde las 11, "Un manecillo de botica" (farsa cómica). Varietés por Conchita Casado, Pilar Rubi, Elsie and Waldo.

PLEYEL.—4 y 6, "El fantasma del castillo" (en español, un "film" ensaístico).

POPULAR GINEMA (San Miguel).—A las 3.30 y 6, programa doble: "Sangre joven" y "Guerra sin cuartel" (en español).

PRESNA.—4 y 6, "La sombra del hampa" (Franchot Tone) y "Los tres lobitos" (dibujo en color por Walt Disney). Desde 3.45, "Mi ex mujer y yo" (William Powell y Jean Arthur, segunda semana). Varietés por Teresa Ostrum, Mercedes Sevilla, Pilar Casado, Peter and Baby y Stela.

RIALTO.—4 y 6, "El pequeño sabandugo" (por Bobby Breen, el maravilloso actor y cantante fantástico) Varietés por Caperrito, Pío Gutiérrez, Begoña la Bibliopática, María Luisa Jiménez, Leonor Domínguez y Moreno.

ROYALTY.—3.45 y 6, "Sangre joven" (Katherine Hepburn); "SALAMANCA.—4 y 6, "La colva que vive" (Claudette Colbert y Fred Mac Murray).

TETUAN.—A las 3.30 y 6, programa doble: "Sangre joven" y "Guerra sin cuartel" (en español).

TIVOLI.—4 y 6, "Noches de París" (revista por Conchita Montenegro).

FIGARO.—3.30 y 6, "El doble