ÉRI

REVISTA SEMANAL ILUSTRADA DEL

PARTIDO COMUNISTA DE EUZKADI

10

SANTANDER = RECUPERACIÓN DE DOCUMENTOS =

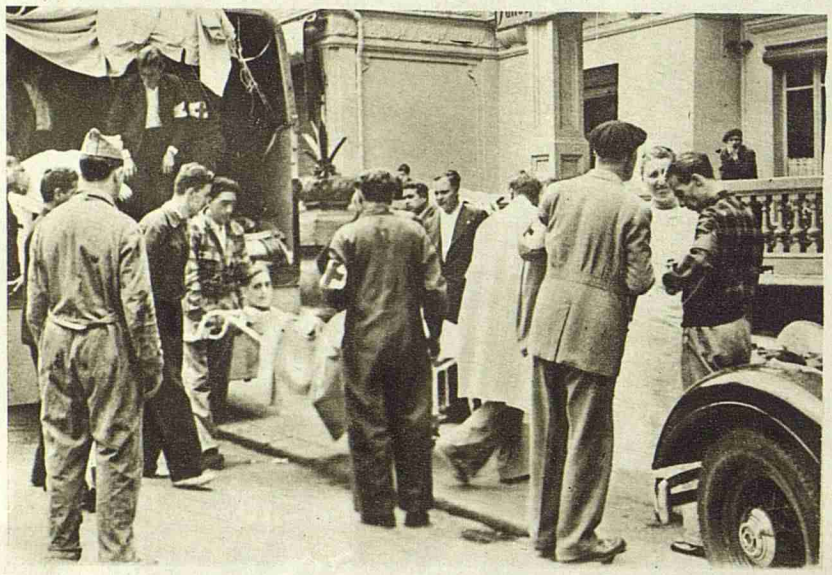
© Archivos Estatales, mecd.es

AE ARCHIVOS ESTATALES

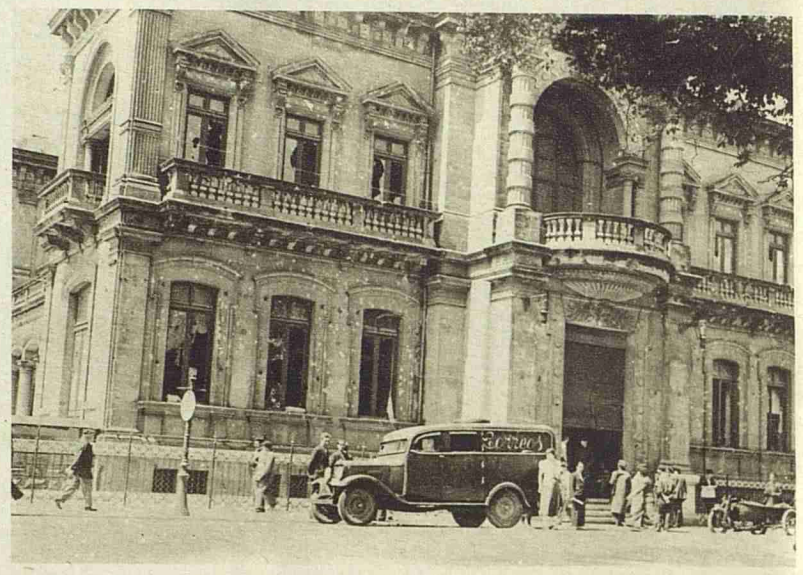
Estampas retrospectivas

Los primeros días de la sublevación militar en San Sebastián

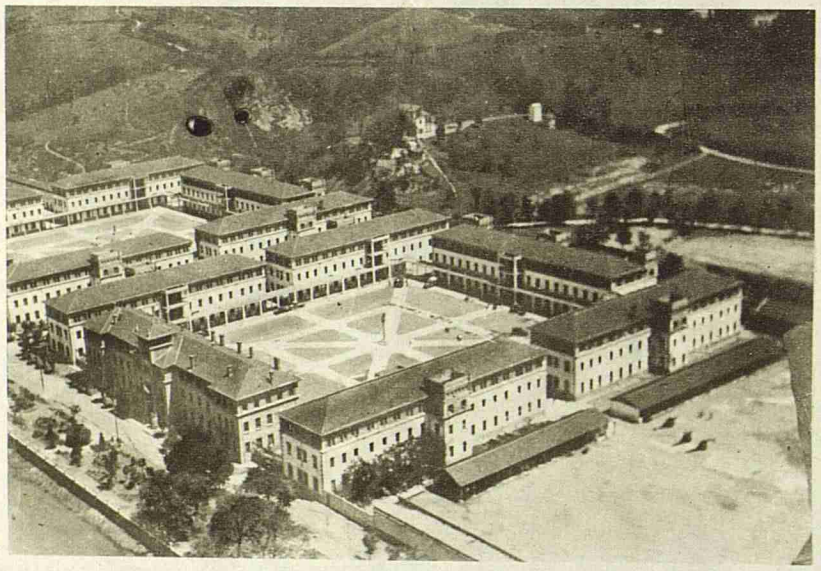
El entierro de un compañero muerto en la lucha



Llegada de los primeros heridos al Hotel Londres



Aspecto del Casino después de ser tomado por el pueblo



Una vista de los cuarteles de Loyola, conquistados a los rebeldes

En la calle Zubieta.—Acaba de caer un obús del «Cervera»

En el puente del Kursaal.—Los milicianos se pertrechan como pueden

Los primeros camiones blindados dedicados a batir a los facciosos

© Archivos Estatales, mecd.es

A. H. N.
S. GUERRA CIVIL

ERÍ

Año I
Núm. 10

POLITICA
ECONOMIA
CIENCIAS
INFORMACION

20 - marzo - 1937
Precio: 0,50

LA TIERRA PARA QUIEN LA TRABAJA

En nuestro número de fecha 6 del corriente afirmábamos que — contra lo que todavía opinaban algunos «lagunes» nacionalistas — el Partido Comunista de Euzkadi hacía suya, en la presente etapa del movimiento revolucionario que se desarrolla en el País Vasco, la consigna «La tierra para quien la trabaja», y que, por lo tanto, nosotros, los comunistas, luchamos por que a nuestros labradores («basefitafas», «nekazaris» o «lugines») les entregue el Gobierno vasco, en propiedad, las tierras que cultivan y los caseríos que habitan.

Después de esta afirmación nuestra — consecuente en absoluto con nuestra dialéctica marxista, y que la hemos repetido muchas veces al tratar del agro euzkeldun en relación con la etapa revolucionaria que se vive en Euzkadi (véanse colecciones de «Euzkadi Roja» y de ERÍ) —, después de esa afirmación nuestra, repetimos, los «lagunes» de «Tierra Libre» reconocen su confusión («Tierra Libre», 11 marzo 1937: «El caserío y los comunistas vascos») y confirman la posición nuestra.

Nos place que los nacionalistas del Partido «Euzkadi Mendigoxale Batza» estén convencidos ya, firmemente, de que el Partido Comunista de Euzkadi lucha por que el Gobierno vasco entregue en propiedad el caserío y las tierras a los «basefitafas» que los trabajan.

Ya sabemos que no todos los nacionalistas vascos opinan en esta cuestión como los comunistas de Euzkadi: los unos, por ser refractarios a la incautación y expropiación de los bienes privados de los «jauntxos»; los otros, por entender que los «basefitafas» deben pasar a ser inquilinos del Gobierno de Euzkadi.

Pero nosotros, el Partido Comunista de Euzkadi, irá siempre del brazo de todos aquellos — sean nacionalistas o no, sean separatistas o no — que estén de acuerdo en que el caserío y sus tierras han de pasar a ser propiedad de los «basefitafas» que en ellos trabajan y viven

La cosa es clarísima, «lagunes».

Claro está que si los trabajadores y campesinos vascos deciden en su día transformar el Estado democráticoburgués en Estado proletario, las relaciones de propiedad, así como las normas de trabajo, en la ciudad como en el campo, habrán de pasar por la transformación consiguiente de acuerdo con las conveniencias de los propios obreros y «basefitafas». Y cuando, con la desaparición de las clases, desaparezca el Estado y se organice la sociedad comunista, claro es también que las relaciones de convivencia y de trabajo serán asimismo distintas a las precedentes. (1)

Cierto que, como dice Stalin, los sociólogos de la burguesía «representan gustosamente al marxismo como un viejo cuartel zarista, donde todo está sometido al principio de la igualdad»; como un seminario dogmático en virtud de cuyos «tabús» la posición de los comunistas ha de ser igual allá donde las condiciones son distintas. Pero los marxistas no podemos ser responsables de la ignorancia y estupidez de los escritores burgueses.

Conste, pues, una vez más: nosotros, los comunistas — del brazo de quienes piensan, a este respecto, como nosotros —, luchamos y lucharemos para que el Gobierno de Euzkadi entregue a los «basefitafas», en propiedad, los caseríos que habitan y las tierras que cultivan.

¡Aufera, basefitafak, beti aufera!

¡«Lagunes» de «Tierra Libre»! ¡Adelante, todos unidos en pro de los «basefitafas» en la lucha por sus reivindicaciones! ¡Aufera beti!

---

(1) Hablar de *Estado marxista*, de *Estado comunista* como lo hacen los nacionalistas *mendigoxales*, es hablar de *agua seca*, de *blancura negra*. ¡Qué retrasado tienen su reloj estos *lagunes*!

© Archivos Estatales, mecd.es
ARCHIVOS ESTATALES

baserítarras

Próxima ya la primavera, empieza a reverdecer el campo con los primeros esbozos del producto del trabajo de nuestros baserritarras. Y primavera es de esperanza para ellos, ya que más próxima ven la hora de su liberación, la hora en que cese el yugo explotador, al que secularmente estuvieron sometidos. He aquí la causa de su mirada amorosa y alegre hacia la tierra que trabajan. Ven ahora grandes posibilidades de que sea suya. ¡Los comunistas os defienden, baserritarras!

© Archivos Estatales, mecd.es

MARZO DE 1937

DIEZ Y OCHO AÑOS DE INTERNACIONAL COMUNISTA

Hace diez y ocho años, la Internacional Comunista, tercera de nombre, era fundada en su primer Congreso, que se celebró en marzo de 1919 en Moscú. La Internacional Comunista nació después de largos años de ardientes luchas contra el oportunismo y el socialchovinismo de gran potencia en las filas de la II Internacional, que había llegado a ser definitivamente una agencia contrarrevolucionaria de la burguesía en las filas de la clase obrera. A la II Internacional, que, a la terminación de la guerra imperialista, tomó sobre sí la tarea de salvar el sistema capitalista quebrantado por la guerra hasta en sus fundamentos, la Internacional Comunista opuso el programa de la lucha por el poder soviético como única vía que conduce a la victoria del nuevo orden socialista.

* * *

"La III Internacional fué fundada de hecho en 1918, cuando el largo proceso de lucha contra el oportunismo y el socialchovinismo, especialmente durante la guerra, había conducido en una serie de naciones a la formación de partidos comunistas. Formalmente, la Internacional Comunista fué fundada en Moscú en su primer Congreso en marzo de 1919. Y el rasgo característico de la III Internacional, su misión, que es realizar y plasmar en la vida el testamento de Carlos Marx, realizar los ideales eternos del socialismo y del movimiento obrero, este rasgo característico de la III Internacional se ha expresado en el hecho de que la nueva, la tercera "Asociación Internacional de los Trabajadores", ha comenzado desde ahora a no ser más que una sola cosa, en una cierta medida, con la Unión de las Repúblicas Socialistas Soviéticas.

"La I Internacional, (1864) echó los fundamentos de la lucha del proletariado internacional por el socialismo.

"La II Internacional, (1889) fué la época de la reparación del terreno para una amplia extensión masiva del movimiento en una serie de países.

"La III Internacional, (1919) recoge los frutos de los trabajos de la II Internacional, amputa sus excrecencias oportunistas, socialchovinistas, burguesas y pequeño-burguesas, y comienza a realizar la dictadura del proletariado".

Es así como Lenin, en el momento de la fundación de la III Internacional, definió su significación histórica, y su "puesto en la historia". Los diez y ocho años de lucha de la I. C. al frente del proletariado mundial, son diez y ocho años de realización de las grandes tareas históricas presentadas por Lenin. Son diez y ocho años de crecimiento y de extensión del movimiento comunista sobre todo el globo. Diez y ocho años de lucha por el leninismo y la edificación de los partidos comunistas verdaderamente firmes y combativos; diez y ocho años de edificación victoriosa del orden socialista en la Unión Soviética, que ha llegado a ser la ciudadela inexpugnable de todo el proletariado mundial.

* * *

Apoyada sobre la doctrina del leninismo, la I. C. ha mostrado al proletariado internacional la única salida: La lucha por el Poder Soviético. Diez y ocho años de lucha han confirmado brillantemente esta perspectiva de la I. C. Como consecuencia de la última guerra mundial, de la creación del poder soviético sobre un sexta parte del globo, la crisis general del sistema capitalista se ha desarrollado y no puede ya ser resuelta en el cuadro del sistema capitalista. La crisis general del capitalismo de la post-guerra, se caracteriza especialmente por la lucha entre dos sistemas, el sistema capitalista y el sistema socialista, representado este último por la Unión Soviética, no ha cesado de profundizarse, a pesar de todos los esfuerzos de la burguesía y el apoyo a esta última por la II Internacional, y, ha conducido, durante estos diez y ocho años, a la maduración de una nueva crisis mundial de todo el sistema capitalista. Durante este período. la burguesía ha imaginado centenares de planes para salvar su sistema. El tratado de Versalles, el plan Dawes, el plan Young, el acuerdo de Washinthong, el pacto Kellog, los tratados de Locarno, etc.; tales son algunos de los más importantes de estos planes que debían asegurar la existencia del sistema capitalista y salvarle de la revolución. ¿Qué ha sido de todos estos planes? A pesar de que la II Internacional los haya presentado, a los unos y a los otros, como la vía del capitalismo organizado, como la vía que conducía a la solución de la crisis capitalista mundial, todos estos planes, por la corriente del desarrollo objetivo, han sido arrojados al cesto de los papeles; no han contribuído en realidad más que a profundizar más aún las contradicciones interiores del capitalismo; todos han conducido, como Stalin lo precedía mucho tiempo antes del hundimiento de la estabilización capitalista parcial, a la crisis más profunda y más violenta del sistema capitalista a la crisis, significa el triunfo mundial de la doctrina del bolchevismo y de sus grandes jefes: Lenin y Stalin.

Apoyada sobre la doctrina del leninismo, la I. C., ha llevado durante estos diez y ocho años, una lucha intransigente contra la socialdemocracia y contra su organización mundial. la II Internacional.

* * *

Apoyadas sobre las enseñanzas de Lenin, la I. C. ha seguido durante estos diez y ocho años la vía de la lucha por la unión del movimiento proletario en los países capitalistas al movimiento revolucionario democrático de liberación en los países coloniales y pueblos oprimidos. Lenin era también el único alumno consecuente de Marx y de Engels en el sentido de que, desde mucho tiempo antes de la guerra, señalaba la formidable importancia que para la lucha liberadora del proletariado, tenía el despertar histórico de los pueblos coloniales y pueblos oprimidos, llegó a ser uno de los fundamentales pilares de la política de la I. C. Bajo la dirección de Stalin, la Internacional Comunista ha roto, después de la muerte de Lenin, las tentativas hechas por el trotskismo contrarrevolucionario para liquidar el punto de vista leninista en la lucha emancipadora de las masas trabajadoras chinas. La constatación del camarada Stalin de que sólo los Soviets pueden salvar a China, ha encontrado desde este momento, su viva encarnación, en la joven República china que extiende su poder sobre un gran territorio, que han rechazado heroicamente las campañas de los militaristas contrarrevolucionarios y que actualmente conquista nuevos éxitos.

Apoyado sobre la doctrina del leninismo, el P. C. de la Unión Soviética, ha obtenido durante estos trece últimos años y bajo la dirección de Stalin, victorias históricas sin precedentes sobre el frente de la edificación socialista. Los vestigios de las clases capitalistas han sido destruídos, su papel en la producción se ha reducido a cero. De país agrario, la Unión Soviética se ha transformado en un país de gran industria. Sobre la base de los éxitos de sus primeros planes quinquenales, la Unión Soviética ha emprendido la vía de la realización del tercero, que, en el cuadro de un formidable programa de edificación, debe conducir a la liquidación definitiva de las clases y de la lucha de clases. A la inversa del desarrollo que se efectúa en el mundo capitalista, esta vía es la de la liquidación del pauperismo, la del bienestar socialista real de las grandes masas del proletariado y del campesinado.

Los éxitos históricos del poder soviético, que han sido obtenidos bajo la dirección del P. C. de la U. R. S. S. y sobre la base de la realización de las geniales perspectivas de Lenin y de Stalin, constituyen hoy el mas importante punto de apoyo de la lucha liberadora del proletariado en la escala internacional.

Ahora se cumplen 18 años que fué creada la Tercera Internacional; 23 años que fracasó la Segunda Internacional; 73 años que fué fundada la Asociación Internacional de los Trabajadores.

© Archivos Estatales, mecd.es

Por Ilya Ehrenbourg

NO PASARÁN

EN MALPICA

Yo había visitado Malpica en la primavera. Los campesinos miraban con furia el castillo del duque de Orión: se elevaba por encima del pueblo como una fortaleza. Los campesinos me hablaron de sus esperanzas. Habían rescatado la tierra. La trabajaban en común y llamaban a su comuna con un nombre incomprensible, pero querido por ellos: kolkhoz. El Gobierno había exigido ciento diez mil pesetas. Los campesinos se morían de hambre, pero rehusaban someterse. Hablaban pestes del duque de Orión y recordaban mi país con ternura.

Volví a Malpica un día cálido de septiembre. Sobre la llanura, melones enormes irradiaban oro. Los milicianos, mineros de Ciudad Real, pescaban con dinamita. De cuando en cuando pasaban por encima del pueblo los aviones enemigos. El frente estaba muy cerca y nadie sabía qué sería mañana de Malpica. En una pradera humeaban los fuegos encendidos por los refugiados de Extremadura; no habían podido salvar de los *blancos* más que su vida y su odio.

Reconocí a viejos amigos. Ahora estaban a la entrada del pueblo, armados de fusiles. Viéndome, levantaron los puños, y el alcalde, viejo campesino afeitado, con arrugas profundas alrededor de la boca, me dijo: «¡Salud, Ehrenbourg! Ahora vamos a ir al castillo».

Entraron bajo la vieja portada como vencedores. El alcalde llevaba un candelero de cobre con un cabo de vela. Vi cómo había vivido el duque de Orión. Sólo en Malpica había poseído veinte mil hectáreas, pero no tenía imaginación. Había decorado su castillo con estatuillas vulgares. En las cacerolas y en los orinales había grabado su escudo. Había en el castillo ciento ochenta cacerolas de todas clases, pero no había un solo libro. El duque de Orión venía a Malpica en otoño: organizaba grandes cacerías y levantaba la estadística de las liebres cazadas. Rezaba delante de una virgen de yeso, vestida con falda de terciopelo. El cuarto más suntuoso del castillo era la sala de baño; no se sabe por qué estaba amueblada con tres sillones. Vi en un marco dorado la memoria de la cacería real del 8 de agosto de 1913; aquel día habían cazado liebres S. M. el Rey de España, S. A. el Príncipe Jenaro y el castellano, el duque de Orión. Fué el mayor acontecimiento en la vida del hombre que gobernaba Malpica.

En diciembre el duque se marchaba, pasaba el invierno en Biarritz o en París. Los campesinos no iban a ningún sitio, se alimentaban de garbanzos y maldecían la vida. El duque de Orión pagaba a los campesinos que trabajaban en sus campos una peseta diaria. El mantenimiento de cada perro costaba al duque dos pesetas diarias. «Según tu opinión, ¿cómo vivía el duque?», pregunté al alcalde cuando acercó el candelero a los orinales. El alcalde respondió: «Mal. Los perros mismos debían burlarse de él».

Cuando salimos del castillo, el alcalde mojó de saliva un pedazo de papel, lo pegó en la puerta y firmó: la propiedad del pueblo estaba bajo sello. Miramos al Tajo, que amarilleaba bajo la colina. Los mirtos del jardín embalsamaban el ambiente. Una paz inmensa se apoderaba de los hombres.

«Ahora se vivirá de otra manera. ¿No has leído que el nuevo ministro de Agricultura es un comunista? Es uno de los nuestros; no exigirá de nosotros ciento diez mil pesetas. Este año pagaremos a cada uno seis pesetas por jornada de trabajo. Si...» El alcalde no terminó su frase. En la oscuridad brillaban los fusiles de los campesinos: «Catorce de nuestros hombres están en el frente. Se habrían marchado todos, pero un camarada ha venido de Madrid y nos ha dicho que hagamos la cosecha. Además, que en Madrid faltan fusiles». Se calló de nuevo. Estábamos delante del jardín. El olor espeso del Sur daba vértigo. Al despedirse, el alcalde dijo: «Este castillo no nos sirve para nada. Escribiremos al Gobierno para que se lo dé a los escritores. Aquí podrán trabajar bien y entre nosotros todo el mundo quiere libros...»

Apreté su ancha mano nudosa. Detrás de los fusiles y de los mirtos, el cielo era de un anaranjado intenso: los arrabales de Talavera, incendiados por las bombas, se quemaban.

DOS AVIADORES

Al principio de la guerra civil el general Franco envió al aviador Iturbi a bombardear las posiciones republicanas. En el vuelo, Iturbi mató a los dos oficiales que le acompañaban y aterrizó en Madrid. Se le felicitó y quisieron festejarlo. Respondió: «Vamos a trabajar en seguida».

Durante dos meses pilotó aviones de caza. Protegía las ciudades abiertas. Abatía los aviones de los *blancos*. Hacía lo que hacían decenas de camaradas suyos. Se le decía: «Eres un bravo». Sorprendido, contestaba: «Soy un aviador».

El 10 de septiembre cuatro aviones atacaron con bombas las posiciones republicanas en el sector de Santa Olalla. Los aparatos de caza de los *blancos* rodearon a Iturbi. Picó entonces sobre uno de los aviones enemigos. Cayeron sobre la tierra los restos carbonizados de un hombre grande y alegre.

Del aparato así derribado por Iturbi saltó en paracaídas un aviador. Fué rodeado por los milicianos. El aviador *blanco*, asustado, levantó el pueblo y exclamó con acento extranjero: «¡Camaradas, no me matéis!». Se le condujo a Madrid. Todo lo largo del camino conservó el puño levantado. Era un italiano de veintitrés años. Extensamente y con muchos detalles contó cómo los generales *blancos* pagaban a los distintos mercenarios. Hacía las cuentas en pesetas, en dólares, en liras. Se quejaba de la evidente injusticia: los otros estaban mejor pagados que él. Cuando se le ofreció una botella de limonada, creyó en la vida y bajó el puño. Se le preguntó por qué había ido a servir a Franco. Se esperaban grandes parrafadas sobre la gran Italia, sobre el *Duce*, sobre el fascio. Pero habiendo bebido la limonada se puso a hablar de pesetas, de dólares y de liras. El no sabía más que una cosa: el representante de la Casa Fiat le había prometido más.

Era una jornada difícil: los regimientos de Regulares avanzaban de Talavera hacia Maqueda. Me acordé del destino de Iturbi, y entonces los grandes titulares de los periódicos: «VENCEREMOS», me aparecieron como una verdad sencilla y absoluta.

© Archivos Estatales, mecd.es

El pueblo de Francia quiere salvar a España

En la última manifestación gigante celebrada en el Velódromo de Invierno, en París, y en la cual la inmensa masa trabajadora ha reclamado de un modo impaciente, apasionado, vibrante, otra política distinta a la seguida hasta ahora con España republicana, M. Thorez, secretario general del Partido Comunista francés, ha pronunciado un brillante discurso, al que pertenecen los párrafos siguientes:

« Vengo esta tarde para transmitiros el mensaje de la España republicana a la Francia del Frente Popular.

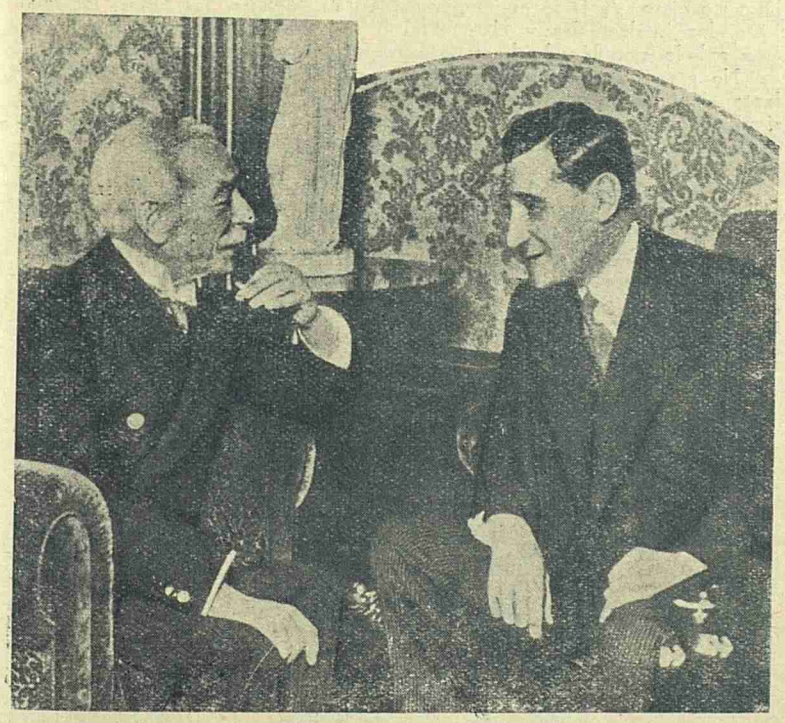
Todos me han encargado que os diga: estamos agradecidos a los demócratas, especialmente al Partido Comunista. por la ayuda que nos han prestado.

...¿Es que va a prolongarse durante mucho tiempo aun la burla trágica, contra la que se rebela nuestra consciencia de proletarios comunistas, de partidarios decididos del Frente Popular, de franceses preocupados por la seguridad y la independencia de nuestro país? Nuestros amigos, nuestros hermanos de España no pueden comprender una política que nos afecta dolorosamente a nosotros mismos. ¡Ya basta! Repetimos que nuestro Partido Comunista, nacido y formado en la lucha por la paz, es fiel a su programa de paz. Nuestro Partido, odiosamente calumniado a causa de su actitud valiente y clarividente con respecto a España, no ha cesado de reclamar, perfectamente de acuerdo con la C.G.T., no la intervención, sino el respeto del Derecho internacional, la libertad comercial para España republicana. Nos hemos sentido a menudo desgarrados entre nuestra voluntad de ayudar a España y nuestra voluntad de mantener aquí intacto el Frente Popular. Hemos protestado y protestamos contra las sanciones aplicadas a España, contra esas sanciones que no se ha sabido aplicar a la Italia fascista cuando la guerra de Etiopía.

Málaga es una victoria italiana, reivindicada por Italia. *Paris-Midi* ha reproducido los entusiasmos cínicos de la Prensa fascista de Roma. El cónsul de Italia en San Sebastián ha sido aclamado por los fascistas españoles. Y cuando la sangre de las víctimas, la sangre de los mártires corre por Málaga, la T.S.H. nos dice que la 25 reunión del Subcomité de no Intervención se ha celebrado en Londres, que ha tomado nota de los comunicados de los Gobiernos, etc. (La cólera popular que se expresa en ese momento dice mucho de la opinión de los trabajadores de París.)

Se ha perdido mucho tiempo, demasiado tiempo. Pero aun no es tarde. Aún hay tiempo para hablar y para obrar con firmeza, frente a los fascistas promotores de la guerra; hay tiempo para unir todas las fuerzas de la paz y de la democracia, todas las naciones democráticas, para conseguir la detención de las entregas de material y de tropas de Alemania e Italia a Franco y a Mola, la retirada de las flotas de guerra de Hitler y Mussolini, las relaciones normales con España republicana. No queremos que el rojo de la vergüenza tiña de púrpura nuestros rostros cuando nos encontremos delante de los republicanos españoles, combatientes heroicos de la libertad y de la paz. No podemos ya soportar los gritos de dolor y de reproche de los millares y millares de mártires de España republicana. Queremos salvar la paz, ¡salvar a Francia salvando a España! (Maurice Thorez evoca, entre aclamaciones entusiastas, la unidad internacional, que tendrá que aceptar la I.O.S. con la Internacional Comunista.)

Después de Málaga, ¡basta de burla trágica! Unámonos obreros comunistas y socialistas, republicanos del Frente Popular, franceses que repugnamos el servilismo del fascismo y que odiamos la guerra. Unámonos laicos y católicos, ateos y creyentes. Unámonos en Francia y en el mundo para que triunfe la causa de España republicana, la causa de la Libertad y de la Paz. ¡El fascismo no pasará!»



El general Carmona y Oliveira Salazar, los dos cipayos portugueses del fascismo centro-europeo

Como marionetas insípidas de la farsa internacional se mueven estos engendros de dictadores en el juego trágico de la diplomacia sin alma. Oliveira Salazar y Carmona son los grandes hombres de la Portugal contemporánea. Tan originales en sus concepciones, tan *nacionalistas*, tan patriotas, tan independientes siempre, que siempre han conseguido, como máxima realización, actuar en todos los órdenes a la sombra de los intereses turbios de todo el mundo.

En el aspecto internacional de la guerra civil de España ellos fueron los primeros lacayos del fascismo y siguen siendo los más significados. Los primeros envíos de material bélico destinado contra el pueblo español hubieron de cruzar su territorio ante su sonrisa de complacencia ingenua, halagada por las recientes concesiones turísticas de la gran burguesía española. Portugal fué el primer refugio de los cabecillas sediciosos. El pueblo español tiene bien grabados en su conciencia de luchador estos hechos criminales que contribuyeron a la detención de su marcha victoriosa hacia la sofocación del movimiento, y sabrá ayudar a los hermanos explotados portugueses para que se rediman de su dolor y de su vergüenza.

Hoy los pequeños dictadores de Portugal alternan las posturas presuntuosas de intransigencia que adoptan al hablar de control y de no intervención, con las actitudes rastreras que usan en las maniobras financieras cuando se ven obligados a comprar grandes cantidades de pesetas «Franco» para mantener el valor de la divisa de los facciosos.

Sin embargo, hay en todo esto un *tira y afloja* interno que evidencia la descomposición del sistema y la falsa situación de Oliveira y Carmona. Inglaterra quiere recabar, y hace alardes para ello, los derechos que le concede su influencia económica. Y en este remolino de intereses encontrados las bofetadas y los vapuleos se suceden para los dictadores, muñecos insípidos de la farsa fascista internacional.

© Archivos Estatales, mecd.es

CARACTERIZACIONES

ENTRAÑA DEL FASCISMO

ARISTONDO

II

En todo ese conjunto de gestos y actitudes que constituye el *gran estilo* fascista destacan, principalmente, dos notas; a saber: SU ODIO POR LA CULTURA Y SU DESPRECIO POR EL HOMBRE. Se comprende. El fascismo no se apoya en nada sólido, sustancial. Opera en el vacío de las almas. No es una Idea creadora y fecunda. El fascismo es, más que nada, un *estado de ánimo*, una *reacción patológica*. Carece de un dogma vital. Su nervio motor es el *activismo*, el aventurerismo, el galope venatorio por la Historia. Es un puro actuar sin plan y sin norma. Lo típico del fascismo es el *condottiero*, el mercenario de la política. No priva el hombre que hace la Cultura, sino el que la deshace. Lo característico del *condottiero* es su absoluta carencia de ideales. Sirve al que le paga mayor soldada. (En la Edad Media el *condottiero* servía indistintamente a los príncipes o al Papa. Hoy sirve al armamentista Tal o al petrolero Cual.)

Ahora bien; el *condottiero* y el déspota se complementan. No pueden vivir el uno sin el otro. Puede afirmarse sin miedo a confusión: satrapía y aventurerismo son los más firmes puntales del fascismo. (No hará falta explicarlo. El que examine de cerca la política fascista de Italia y Alemania, principalmente, notará esto en seguida.) Pues bien, los dos enemigos del déspota y del *condottiero* son, sin ninguna duda, la Cultura y el Hombre — con mayúsculas, en cuanto estas arrogantes mayúsculas tienen de categoría inmanente y eterna —.

El tirano, sobre todo, odia lo imperecedero, pues presiente ya la limitación histórica de su persona como un sino fatal. Se sabe a sí mismo anécdota en el tiempo. Anécdota, que no *acontecimiento*. El resentimiento mordió su feroz dentellada en esta alma sombría, torcida, fracasada. De ahí proviene su barbarie, su furia destructora. El mundo de la Cultura le tiene sin cuidado. El es naturaleza desatada, y nada más que naturaleza. Una vanidad de bárbaro le preocupa, y quiere ver perpetuada su efigie en el mármol quiritario (Mussolini). El ditirambo del juglar y las genuflexiones cortesanas le recuerdan su extenso poder. Eso le basta para sentirse a gusto. Por lo demás, esta clase de tipos no arraiga nunca en la simbólica de la Historia. Pasan como un ciclón y, a lo sumo, queda de ellos una testa laureada en la frialdad arqueológica del mármol que adornará la entrada de cualquier museo.

* * *

Hablemos ahora un poco del desprecio que el fascismo siente por el Hombre. Después entraremos a analizar su odio contra la Cultura.

La concepción fascista del mundo es aristocrática y jerárquica. La nuestra es popular y democrática. Nosotros creemos en el Hombre. Los fascistas lo rebajan (al hombre llano, *de tercera categoría*, se entiende). Ellos — los fascistas — no creen en el Hombre. Creen —o fingen creer— en Dios. Consecuentes con esta creencia, hacen la *guerra santa*. El hombre es vil materia, piltrafa de carne sin ningún valor. Para defender la causa de Dios, creador de todos los hombres, lanzan a unos hombres contra otros. En manadas, como si fueran bestias. Aunque caigan muchos, no importa. Siempre hay un mal sacerdote que bendice y justifica la horrible matanza. Un cardenal Gomá cualquiera que, poco más o menos, diga: «La vida del hombre, como tal vida humana, no trasciende ningún *valor* espiritual. Sólo su punto de referencia con Dios, *vale*. Por eso la muerte encontrada *cuando se pelean las batallas de Dios*, es la *muerte más bella*». Y otras sandeces por el estilo. Ante esto, el militarote fascista asiente. El, personalmente, no cree en Dios. Tiene expresiones groseras, de cuartel burgués, cuando le alude. Ahora bien; Dios le sirve admirablemente como motor de acción. Utiliza la divinidad como telón de fondo para ambientar y colorear sus crímenes. Es pragmatista, como ciertos católicos (?) de *Action Francaise*. Después de todo, para un creyente sincero morir por Dios es una ganga. El fascismo especula suciamente con las religiones — el Catolicismo en Europa, el Islam en Africa: véase von Franco —, llevando al matadero a millares de hombres con la charanga seudo-religiosa de la *salvación*.

Todo A. M. D. G.

Todo eso en la guerra. Y ¿en la *paz*? ¿Será necesario recordar la interminable lista de torturas, de vejaciones, de envilecimientos y de crímenes con que el fascismo patentiza, a lo largo de su historia, su absoluto desprecio por el hombre? ¿Será preciso hablar de los campos de concentración, de los fusilamientos de marxistas en masa, de las expulsiones y *progromos* contra los judíos? ¡No!, ¿para qué? Haríamos interminables estas notas.

* * *

Analicemos ahora, rápidamente, otra de las fobias fascistas: su odio mortal contra la Cultura. Como portada pondremos un texto de antología: «En cuanto oigo hablar de la Cultura, echo mano al revólver». (Göering.)

Después de esto ya queda poco que decir. La confesión está hecha. El fascismo aborrece la Cultura. Frente a ella opone la Raza. Esto es, enfrenta la zoología con lo humano. El protoplasma frente a la razón. Lo inconsciente contra lo consciente. No se ha superado todavía aquí el dualismo entre la libertad y la necesidad. Con ello, el reino de la cultura se hunde otra vez en el mundo de la naturaleza. «Sed como bestias», postula este nuevo irracionalismo. Y ello principalmente en Alemania. En la orgullosa Alemania de Kant y de Goethe, patria del idealismo filosófico. Allí, en estos últimos años, se han podido decir monstruosidades tan graves como éstas: «No es el hombre el que hace la Cultura». (L. Frobenius.) O bien: «Un buen puñetazo vale más que un buen argumento». (Spengler.) Nunca determinismo alguna cayó tan bajo en la estimativa del hombre.

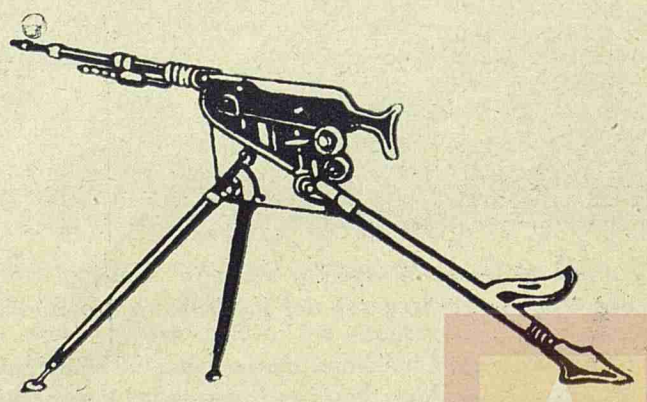
¿De dónde — se pregunta uno — puede provenir este odio furibundo contra los valores culturales? La respuesta no ofrece duda. Fué en la Alemania de la postguerra donde surgió primeramente esta filosofía de derrota. Alemania, después de su fracaso, se sumió en el masoquismo. Paul Moraud ha dicho finamente: «Cuando los alemanes no pudieron pasar victoriosos por el Arco del Triunfo, prefirieron decir que la Cultura y el Occidente se hundían». Algo de eso hay, en efecto. Es la fábula de la zorra y las uvas que se repite a menudo. Veamos un ejemplo:

Ultimamente, L. Frobenius cometió el más alevoso crimen contra el pensamiento. Tuvo la avilantez de decir — e intenta todavía *demostrarlo* — que las diversas culturas son autárquicas, y que de ningún modo pueden éstas comunicarse e influenciarse mutuamente, por la naturaleza misma de su impenetrabilidad para el extraño. Esto es tanto como limitar al hombre, hacerlo hermético, renegar del pensamiento clásico y vestirse con el atuendo del salvaje. Trazar fronteras en la Cultura, poniendo un carabinero insobornable en su aduana, equivale a divinizar la Geografía, la Raza, lo Subconsciente, y abominar de toda una tradición gloriosa, universal y racionalista. Eso es el fascismo, del cual es Frobenius uno de sus más significados exponentes. Con tal *descubrimiento*, Frobenius se niega a sí mismo y a su propia — y laudable — obra de explorador y de morfólogo de la Cultura. Sin contar con que, al fin y al cabo, todo lo que Frobenius rechaza indignado — *la mecanización del mundo de Occidente* — es, precisamente, lo que ha hecho posible su misma teoría.

Algo de esto — aunque de otra manera — hemos tenido ya ocasión de comprobarlo en el *cinema*. El *cine* advino al Arte en plena expansión capitalista. Era el Arte que necesitaba el siglo de las máquinas y los ferrocarriles. Por su técnica — imágenes y mímica — estaba destinado a ser el vehículo espiritual de las grandes multitudes de todos los pueblos. Su *idioma*, sin palabras, podían entenderlo todos: negros, amarillos y blancos. Hasta que un mal día el *cine* mudo se tornó *cine* parlante, viniendo a poner unas fronteras nacionales que al *cine* le estorbaban. En suma: que al cine le salió también su Frobenius. *Charlot*, el gran *Charlot* — el artista más representativo de nuestra época, se opuso. Se opone todavía, y sigue trabajando con sus primeros métodos. *Charlot* ha visto claro. A él le entienden todos: los salvajes, los niños, las mujeres, los intelectuales y el pueblo. Y es que él encarna como nadie este anhelo popular de humana comprensión internacionalista.

No creo que descubrimos nada nuevo si decimos que el *cine* parlante significa en el Arte una *reacción* idéntica a la que el *nazismo* significa en la Cultura universal. Aquí se ve claramente la mano de la contra-revolución fascista. Se trata — bien claro está — de un movimiento regresivo hacia formas más simples, más primitivas.

El Capitalismo, a última hora, se espanta de su propia fuerza y da marcha atrás en la línea ininterrumpida del progreso. Quiere acribillar la unidad sustancial del mundo y de la cultura sembrando secesimismos culturales, confusiones y diferencias *lógicas*. A toda costa trata de conservar sus privilegios de clase, ahondando todavía más las razas y las castas — origen cierto de todo privilegio injusto —. Pero no hay cuidado. La Babel antigua no volverá a repetirse. Los trabajadores de todos los pueblos están prevenidos.



© Archivos Estatales, mecd.es

Manifiesto de los intelectuales catalanes

Nos dirigimos a los ciudadanos de todo el mundo, en estos momentos de inquietud y de tragedia en que parece que en nuestro país hayan quedado sin vigencia los derechos más elementales de los individuos y de las colectividades. Nos dirigimos a todo el mundo para denunciar el peligro de la destrucción de Europa.

Europa se encuentra en los comienzos de su propio derrumbamiento, y es en Madrid, capital de España, donde se ha reanimado con furia la llama del exterminio. Asistimos al comienzo de la tragedia más imponente de la Historia. El fuego de Madrid pasará inexorablemente por encima de las fronteras y abrasará a los demás pueblos de Europa. Y, mientras tantos, los Gobiernos, las cancillerías y los pretendidos *hombres de buena voluntad*, completamente insensibles, se esfuerzan en cerrar los ojos, tratando de ignorar la magna tragedia que están viviendo los pueblos hispánicos.

En estas horas históricas cae sobre la capital de la República española una verdadera lluvia de metralla que no va dirigida precisamente a los combatientes, sino a la población civil, gente pacífica e indefensa, especialmente mujeres y niños. Si es necesario señalar hechos concretos, diremos que el día 31 del pasado octubre aviones al servicio de los militares rebeldes bombardearon Madrid y produjeron gran número de víctimas inocentes, en su mayoría niños, mujeres y ancianos. El día 2 de noviembre se repitió con más intensidad el bombardeo, que fué especialmente dedicado a las «colas» de mujeres estacionadas delante de las panaderías y otras tiendas de comestibles. Los aviones lanzaban proclamas y ametrallaban a los que se inclinaban para recogerlas. En otras ocasiones, que es innecesario detallar — ya que la Prensa libre de todo el mundo las ha publicado —, la aviación de los sublevados ha bombardeado hospitales, Casas de Asistencia Sanitaria y Ambulancias de la Cruz Roja, siendo de subrayar el bombardeo de la Ambulancia escocesa, en el frente del Tajo, el día 4 del pasado mes de octubre.

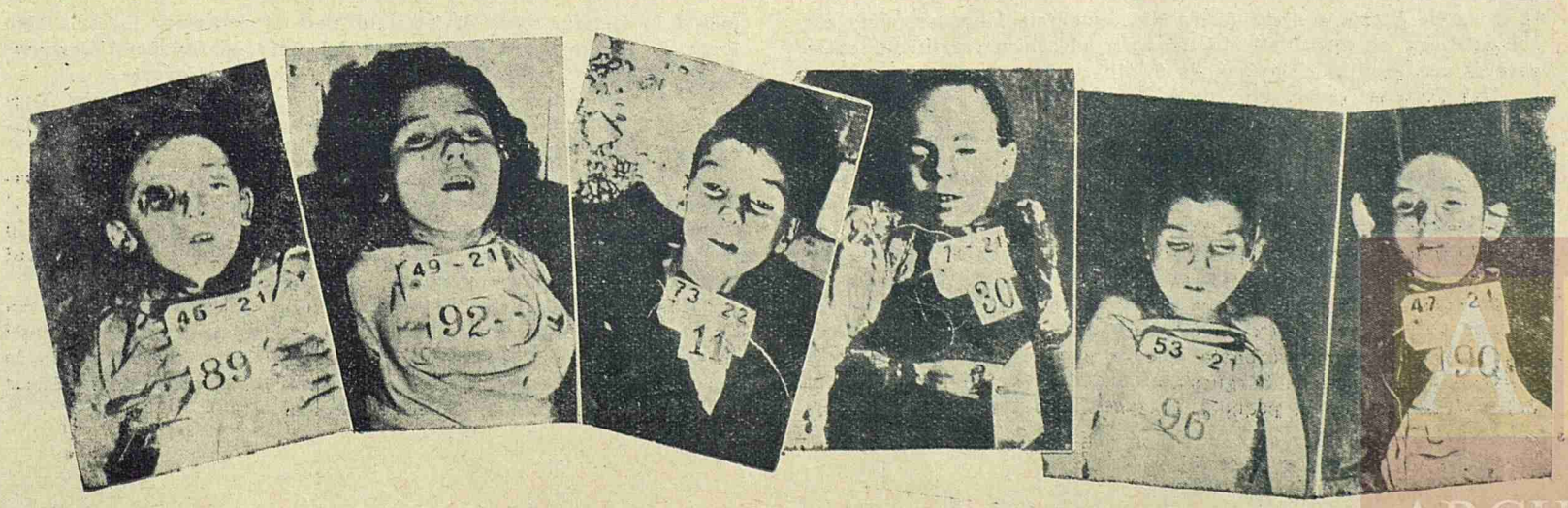
También la aviación rebelde quiere destruir todo lo que constituye el patrimonio artístico del pueblo. Ultimamente ha bombardeado sin ningún escrúpulo el Palacio de Liria, el Museo del Prado y la Biblioteca Nacional.

He aquí unos hechos monstruosos, que repugnan a nuestra conciencia y nos obligan a proclamar nuestra más viva protesta.

Ciudadanos del mundo, trabajadores intelectuales de toda la tierra: a vosotros nos dirigimos con el alma oprimida, delante de un espectáculo tan salvaje y criminal que nos hace gritar hasta enronquecer, para advertiros de la realidad de estos crímenes. ¿Es posible que apenas pasados veinte años de la gran guerra los hombres hayan olvidado la crueldad de aquella catástrofe que costó quince millones de vidas y destruyó riquezas incalculables, y que ahora, ante la inminencia de una conflagración todavía más horrible, los pueblos no se rebelen y no se opongan con un gesto inapelable y un clamor unánime a la nueva destrucción que se anuncia?

El momento es gravísimo y el camino emprendido no tendría retorno posible. Es necesario, es urgente detenerse. Por eso, nosotros, los trabajadores del espíritu, los hombres del pensamiento, de la ciencia y de las artes de Cataluña, al lado de nuestros hermanos de otros pueblos que nos acompañan en esta hora, unidos por el anhelo de salvar a los pueblos hispánicos y a Europa de una catástrofe irreparable, dirigimos nuestra voz indignada y apenada a los camaradas y a todos los hombres de conciencia del mundo, en demanda de solidaridad activa y de asistencia moral en nombre de todos los que luchan y sufren.

Barcelona, noviembre de 1936.—*Carles Pi i Sunyer*, alcalde de Barcelona.—*Pere Coromines*, diputado y comisario de los Museos de Cataluña.—*Pompeu Fabra*, catedrático y presidente del Instituto de Estudios Catalanes.—*Nicolau d'Olwer*, gobernador del Banco de España y miembro del Instituto de Estudios Catalanes.—*Dr. Quero Morales*, catedrático, ex consejero de Justicia y diputado.—*Joaquim Folch i Torres*, director de los Museos de Cataluña.—*J. Serra Hunter*, vicepresidente del Parlamento catalán y presidente de la Asociación Intelectual para la defensa de la Cultura.—*Pau R. Picasso*, pintor..—*Antoni M.ª Sbert*, consejero de Cultura, y más firmas, hasta noventa.



© Archivos Estatales, mecd.es

En el aniversario de la muerte de Carlos MARX

El Partido Comunista de Euzkadi ha conmemorado el LIV aniversario de la muerte de Carlos Marx con una solemne velada.

Ocupó el primer lugar del programa la película "Tiempos futuros", basada en una obra de Wells y que constituyó una crítica dura de la guerra imperialista y una ridiculización magnífica de la tiranía ignorante de los dictadores fascistas, en sus dos primeras partes, intentando en su tercera defender una especial forma irrealizable de aristocracia que envuelve un condenable principio.

Actuaron a continuación los "Kosacos de Zarauztarkoff" que acompañados por una orquesta americana, cantaron con verdadero gusto "Remeros del Volga" y la "Internacional".

Los hermanos Varela obtuvieron un magnífico éxito en su intervención.

El grupo de recital colectivo de la F. U. E. actuó perfectamente acoplado y con la ejecución modernísima a que ya nos tiene acostumbrados.

Finalmente el camarada Juan Astigarrabía, nuestro Secretario General, comenzó a hablar.

Hace resaltar la personalidad de Carlos Marx, haciendo un estudio del método dialéctico por él empleado para llegar a sus conclusiones y considera que la mejor manera de homenajear es comentar a la luz de este método algunos de los hechos actuales y el renacimiento de ciertas teorías aparentemente altruistas con las que, una vez mas se pretende engañar al proletariado.

Refiriéndose al salario familiar, sistema que se viene aireando mucho de un tiempo a esta parte, y que considera como un medio aprovechable por la burguesía para simular contradicciones dentro de la clase obrera y fomentar así su desunión, nos dice:

El establecimiento de un salario familiar vendría en realidad a poner en evidencia, una vez más, la razón que asistía al fundador del Socialismo científico cuando afirmaba que el capitalismo no paga por la fuerza del trabajo que alquila al obrero para cada jornada más que una pequeña parte de lo que ésta cuesta, y que, por ende, el obrero se ve obligado a mantener a su familia y a reponer su fuerza de trabajo, que el capitalismo ha de seguir explotando, a costa de sus propias reservas físicas y morales y la de sus pequeñuelos.

En apariencia esto parece tener visos de que la burguesía pretende cancelar Kyñdunfipn— manera amistosa, su deuda con los trabajadores y establecer un régimen más justo de retribución; pero como muy bien gustaba repetir nuestro Maestro Carlos Marx, "el camino del infierno se halla empedrado de muy buenas intenciones", la ley de la oferta y la demanda inherente al sistema de producción y comercio capitalista haría ver bien pronto a los trabajadores las consecuencias fatales de la implantación de un tal sistema. Qué duda cabe que si el capitalismo tiene posibilidad de comprar fuerza de trabajo en las mismas condiciones de rendimiento y a diversos precios, por esta ley fatal de la concurrencia y a despecho de los buenos o malos propósitos de cada burgués o de toda la burguesía en su conjunto, compraría aquella que en iguales condiciones le resultara más barata. En realidad este sistema de salario familiar serviría para que, transcurrido breve tiempo, los obreros con familia quedaban desplazados del proceso de la producción ante la competencia de los obreros que no contaran con ella, cuya fuerza de trabajo sería adquirida a más bajo precio por los capitalistas. So pena que aquéllos se advinieran a ganar igual o aún menos, en cuyo caso pudiera haber un interés político de la burguesía de conservarlos para mejor especular a sus fines de explotación con unas mayores necesidades de éstos.

Y, por último, cabe deducir que ya no basta a la burguesía con dividir a los trabajadores en razas, castas, religiones, sexos y toda la gama de barreras divisionistas, sino que ésta labor pretende ser colmada con el procedimiento de abrir un abismo artificial entre obreros con familia y obreros sin familia.

Del Corporativismo, otro de los espejuelos que actualmente se agitan, ya desenmascarando hace más de 70 años por el gran maestro Carlos Marx, nos dice:

Actualmente sabemos cómo la burguesía, en su estado más avanzado de su descomposición, echa mano de una serie de fórmulas pequeñoburguesas, una serie de concepciones ideológicas pequeñoburguesas que le sirven estupendamente para crearse una base social de masas, especialmente con la conquista de la pequeña burguesía, a la cual ilusiona con sus propias fórmulas para establecer un régimen de explotación política y económica, más terrorista, concentrada y absorbente, que no sólo no sirve a los fines e intereses de la pequeña burguesía, sino que va en perjuicio general del proletariado, de la pequeña burguesía y del resto de las capas burguesas, que quedan excluídas a mayor gloria y provecho del capital financiero de obtener su parte en el botín, producto de la explotación de las capas populares.

Italia, Alemania y Portugal, y en general todos los países fascistas, ya han implantado o pretenden implantar el sistema corporativo que constituye prueba bien elocuente de este aserto.

Finalmente nos habló de la posición de los comunistas ante el problema de los pueblos oprimidos.

Analiza los movimientos de liberación del pueblo polaco y el caso de Manchuria y ya refiriéndose concretamente al problema nacional de Euzkadi señaló de una manera clara y terminante la línea política de nuestro Partido con las siguientes palabras:

Ni separatistas, ni nacionalistas: somos internacionalistas.

Pero entendemos que el internacionalismo no se alcanza con la anexión violenta de los pueblos o la imposición de un poder único.

Estimamos que la confraternidad de los pueblos no será posible mas que cuando estos sean libres.

Y consecuentemente somos partidarios decididos de la autodeterminación de los mismos.

Defendemos, pues, aquí y lo repetimos por enésima vez para que se nos comprenda bien y no se tergiverse lo que decimos, la libérrima autodeterminación de Euzkadi.

Autodeterminación que no podemos condicionar, ni podemos consentir que nadie la condicione, porque en tal caso dejaran de serlo. No podemos decir que Euzkadi podrá determinar lo que quiere, siempre que de ello resulte una República federal, o un estatuto, etc, etc.

Pero nosotros decimos que nuestro pueblo tiene que conquistar antes el derecho a la autodeterminación, que no lo logrará mientras no se logre la victoria sobre el fascismo. Hasta entonces, hasta no obtener el triunfo, no puede haber mas que una preocupación, un problema, que es ganar la guerra.

El derecho a ejercer la autodeterminación nosotros lo supeditamos a la victoria sobre el fascismo, que no podremos lograrla sino luchando unidos a los antifascistas del resto de España. Unicamente asi lograremos rescatar a Guipúzcoa, Alava y Navarra.

Y hemos considerado una traición, una traición para con Euzkadi, el planteamiento de una independencia inmediata con relación al estado español.

Nos parece natural que en Euzkadi haya partidarios de la separación, que haya separatistas. Admitimos incluso que, llegado el momento de que Euzkadi decida su suerte, los partidarios de la separación obtengan una mayoría en el país, con cuya voluntad nosotros seríamos respetuosos.

No combatimos, pues, el hecho de que se sea separatista o no. Combatimos que sea ahora, cuando la suerte de Euzkadi depende del triunfo sobre el fascismo, cuando haya gente que defienda la separación en Valencia, que indudablemente habría de significar un debilitamiento de la lucha antifascista.

© Archivos Estatales, mecd.es

Llegado el momento de la victoria, la autodeterminación incondicional de Euzkadi habrá de ser un hecho que nadie podrá limitar y que nosotros defenderemos independientemente de la posición que como parte integrante del pueblo euzkotarra, adoptemos en el momento de practicarlo.

Habrá de ser el pueblo euzkotarra, todo el pueblo el que dicte su voluntad y nosotros ajenos a la posición de los demás, sin seguir las huellas de ningún otro partido, atentos solo a la conveniencia de la población en general, podremos optar por la autonomía o por la República federal, por la unión o por la separación. Serán las circunstancias que en aquel momento se den las que nos dicten la actitud a adoptar.

Pero por encima de nuestra posición de partido, defenderemos la autodeterminación y respetaremos sus resultados.

Antes, sin embargo, repetimos que hay que conquistar el derecho a autodeterminarse; y ese derecho lo tendremos venciendo al fascismo.

Terminó su disertación señalando lo afortunado que el proletariado había sido, encontrando en el marxismo, el punto de apoyo para mover al mundo y vengar a la Humanidad, de una vez para siempre, de tantos siglos de injusticia, miseria y opresión.

Las últimas palabras del camarada Astigarrabia fueron epilogadas con una gran ovación.

El trabajo en la retaguardia

CONTRA LOS VAGOS

El ministro de la Gobernación ha dictado una orden que en su preámbulo dice:

"No es posible consentir que mientras los que forman el Ejército regular de la República Española exponen su vida en la vanguardia, haya en la retaguardia hombres que por su edad y condición física pueden y deben trabajar y se dedican únicamente a expansionarse, produciendo con ello un estado de descontento que, por ser legítimo, llegaría a producir consecuencias graves en el orden público. Hoy, el trabajo en la retaguardia es un deber social de todos con arreglo a sus posibilidades y condiciones y todos tienen la obligación de desarrollar el máximo de producción, aplicada a la consecución de la victoria."

Y la orden citada establece la obligación de que todos los ciudadanos se provean de un certificado que compruebe al mismo tiempo que su adhesión al régimen republicano, su efectividad en las filas del antifascismo.

Ya se estaba advirtiendo la falta de una medida de esta clase que pusiera fin a los escandalosos espectáculos producidos con este motivo. La frivolidad, la despreocupación, el desentendimiento casi absoluto de los problemas que afectan a España desangrando su territorio en una lucha cruel, eran notas de la vida de retaguardia que iban tomando incremento con grave y evidente perjuicio de los intereses de la misma lucha. Se habían perdido el calor, el entusiasmo, el estupor activo de los primeros momentos de lucha que posibilitaron las grandes gestas heroicas de la fuerza popular. Y se habían perdido en una nube de tibieza que los inconscientes mantenían movidos por un egoísmo criminal.

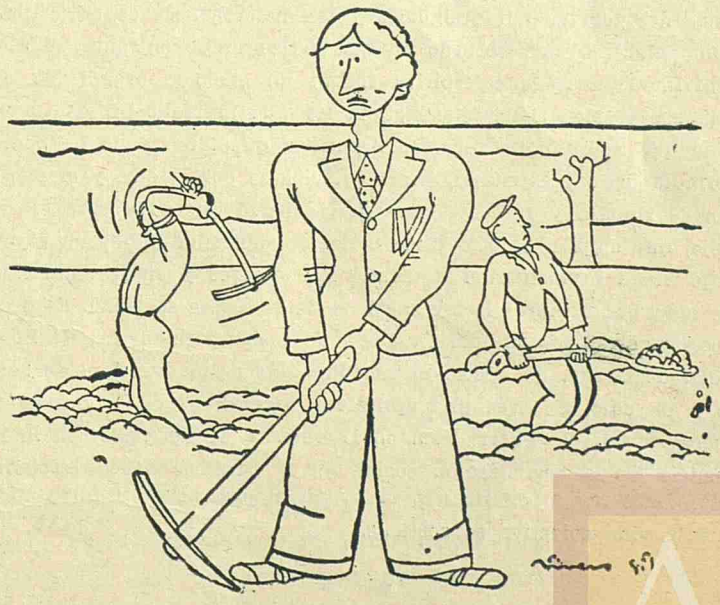
El peligro grave de este aparente cansancio parcial residía en el hecho de que podía aparecer como clara muestra de desafección. Sobre todo a los ojos de los que venían de lo absoluto de una lucha encarnizada en defensa de unas convicciones nacidas al calor de contrastes similares a estos que nuevamente se producían. Los luchadores, poseedores de una fuerza y de la razón, se encontraban con una sinrazón débil. Y es necesario reconocer que sólo la capacidad de reflexión de nuestros milicianos fué la causa de que los conflictos producidos por el estado de descontento legítimo de que habla el Ministro de Gobernación, no se prodigarán.

Era preciso terminar con esto. Debía desaparecer la inconsciencia terrible de la retaguardia frívola que, justo es reconocerlo, podía fácilmente amparar todo el aparato de las criminales maniobras derrotistas e, incluso, de un espionaje fácil. Era necesario para la mayor eficacia de la lucha, que la retaguardia volviera a formar un bloque compacto con la vanguardia cimentado en el común ideal antifascista. La fiebre de lucha debía volver a resplandecer en todos los lugares.

El Gobierno de Valencia así lo ha comprendido y a eso va encaminado el Certificado de trabajo que recientemente ha creado el Ministerio de la Gobiernación. Ya no será posible la existencia ciudadana en los territorios de la República democrática sino a base de un rendimiento eficiente que, por lo menos, en justa reciprocidad se le debe. Ya no será posible el florecimiento de esa nueva especie de parásitos que habían surgido en la guerra civil, más dañinos que cualesquiera otros ya que no sólo vivían alegremente del trabajo y de los sufrimientos de los demás, sino que podían dedicarse a minar los fundamentos de la obra conseguida con esos trabajos y sufrimientos. Ya nadie podrá mantenerse en la inactividad cómoda de una vida despreocupada.

Aquí, en Euzkadi, se han sentido, también mucho, los males señalados. Las mismas razones absolutas de ética, las mismas razones prácticas de eficacia en la guerra aconsejan su desaparición. En el plazo mas breve posible se deben cumplir las iniciativas del Gobierno de Valencia en ese sentido, complementando el control militar establecido por Defensa con el acuerdo de trabajo obligatorio en la retaguardia. La anormalidad moral de las circunstancias cesarán con ello, los luchadores activos verán una base activa detrás de ellos que mantiene sus fuerzas, y se conseguirá la unidad monolítica que nos conducirá a la victoria. Todos los verdaderos antifascistas lo están deseando.

¡El que no trabaje...!



¡Pues no hay más remedio que hincar el pico!

© Archivos Estatales, mecd.es

GLOSARIO MARXISTA

LA CRISIS DE EUROPA

por Teodoro Causi

delegado de Instrucción Pública de la República, en Euzkadi

II

La multiplicación creciente de los productos manufacturados y su baratura en relación con los precios de épocas de menor potencialidad técnica estimula en el hombre el deseo legítimo de la posesión, en la misma hora que contempla la imposibilidad de lograrlo. En medio de una sociedad que se enriquece prodigiosamente se encuentra él, creador de esa riqueza, cada día más empobrecido y cada vez más impotente. Ello crea una tensión social que se traduce en un malestar profundo, en un estado de constante hostilidad, de lucha permanente entre el poseedor, que se niega a la merma de sus privilegios y que entra en liza con el bagaje de su espiritualidad deformada y envilecida, y el desposeído, que aspira a perfeccionar su tipo de vida, que procura ensanchar los dominios de sus prerrogativas y que acude a la lucha con todo el caudal del resentimiento que la privación continuada le ha permitido acumular.

La situación eminentemente social que la conjunción de las fuerzas sociales crea y que contribuye a dar a la vida una nueva configuración y un nuevo contenido a las luchas sociales, está en abierta pugna con la situación espiritual creada desde lejanísimos tiempos por el hecho de la apropiación individual. La apropiación individual crea una psicología social de tipo individual reñida con todo principio social moderno; crea un tipo de hombre que lleva su individualismo al límite extremo y que pretende saturar de individualismo, en una era hondamente social, todas cuantas creaciones consigue elaborar.

El individualismo en que se expresa todo el contenido ideológico que procede de esa organización social ha producido un tipo de hombre irreductible a las exigencias de la convivencia humana, un hombre saturado de egoísmos en el que la ambición ha anulado las potencias espirituales y en el que el afán de posesión ha robustecido los resortes de la animalidad.

Este individualismo ha hecho la paradoja de crear un hombre bárbaro en el seno de una sociedad saturada de cultura. Si quisiéramos averiguar el origen de esa ferocidad espantosamente salvaje de los fascistas españoles, serviles imitadores de los fascismos europeos, veríamos fácilmente que proceden de los bajos fondos animales que el individualismo secular de nuestra civilización capitalista alienta y fecunda.

El culto del yo, con el predominio exclusivo del egoísmo y el olvido completo de los derechos ajenos; el deseo insatisfecho de las riquezas, la obsesión del dinero, eje de todo el capitalismo, han encanallado las conciencias, han secado los corazones, han envilecido a los hombres y los han convertido en fieras. El antagonismo de estas dos fuerzas tan desiguales y tan heterogéneas es tan patente como manifiesto el absurdo en que descansa. Se enfrenta un alma individualista con un espíritu social; un egoísmo organizado con una cooperación sistematizada; una ley que pretende prolongar una vida que se extingue con una necesidad que todavía no ha podido formular su ley escrita; la sociedad, viciada por el ocio y el placer, por la riqueza y el boato, con una sociedad que vive para el trabajo, que emplea el ocio como elemento educador y que en el trabajo busca el manantial único de los placeres y en la solidaridad de todos los hombres la ley suprema de la futura sociedad. Es decir, nos encontramos con una situación de lucha permanente, de hostilidad declarada, de oposición constante, de animadversión, de recelo y de odio. Se crea una atmósfera belicosa donde la paz es un sueño, porque la guerra está en la entraña de las cosas, en la injusticia de la organización social, en la paralisis de los espíritus, en lo más hondo de nuestro ser y en el organismo jurídico en el que la vida colectiva se sostiene.

* * *

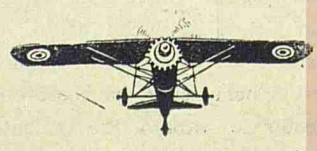
A este antagonismo social producido de un lado por el carácter social de la vida actual y de otro por los principios individualistas que sostienen la sociedad, y esta moral de la explotación, hija del predominio del dinero, hacen infecunda la cultura y nos lleva a este dramatismo terrible que consiste en que la cultura no sirva para mejorar a los hombres ni para perfeccionar la sociedad, sino, por el contrario, para producir el desquiciamiento de los pueblos al utilizar la ciencia para aherrojar a los hombres y para arruinar la civilización.

Es que la cultura tiene un poder efectivo sobre la inteligencia, pero carece de poder para desplazar del fondo de las almas los tóxicos morales que el individualismo multiplica en las conciencias, ni puede penetrar en esa capa impermeable formada por los innobles sentimientos que la pasión del dinero incuba. El hombre sigue siendo, si más culto, tan bárbaro como antes, y acaso más feroz que nunca, porque nunca fueron tantas las necesidades, nunca fueron tantas las alegres sugestiones de la vida y nunca se hizo tan preciso el dinero para poder acallar la multiplicidad de los deseos sentidos al calor de la riqueza de medios que la civilización produce. ¿Qué quiere decir de un régimen que esteriliza el enorme poder formativo de la cultura y que mantiene al hombre en un estado de postración moral, en el que las más bajas pasiones dominan a las ideas y en el que el primitivismo de la animalidad vence a los estados de conciencia que la cultura pudiera crear?

* * *

A esta situación espiritual anárquica corresponde una anarquía semejante en los dominios de la economía. Los progresos técnicos inundan los mercados de productos que no pueden ser consumidos por la creciente pobreza de las masas productoras, que sólo gozan de lo estrictamente necesario para no perecer. Los avances de la ciencia aplicada, hijos del progreso humano, se oponen al estancamiento de los principios y de las ideas en que la vida descansa; y como no hay paralelismo entre los progresos de la técnica y los de las ideas que presiden la marcha jurídica de la sociedad; como una vida profundamente modificada no es correspondida con modificaciones parejas en el alma de las clases directoras, como a virtud del estancamiento moral se ha de vivir en el siglo de la gran industria al amparo de los principios de la sociedad feudal, el hombre queda desplazado por la máquina, los productos han de ser destruídos porque no hay en las clases productoras suficiente capacidad adquisitiva, crecen los ejércitos de los sin-trabajo al mismo tiempo que aumenta en ellos, en los mismos que producen las riquezas, la depauperación y con ella el desaliento y el odio.

¿Puede producirse contradicción más enorme que la que el régimen capitalista crea con el conflicto entre la ciencia y la sociedad, entre las conquistas de la división del trabajo y los obstáculos del individualismo, al llegarse a esa situación paradógica por la cual mientras la técnica crea la máquina y la perfecciona, y con ella emancipa al hombre de la servidumbre al mismo tiempo que ennoblece el trabajo, en la misma hora en que por la rémora de los espíritus, por la presión de la moral anquilosada, esa misma máquina, que es orgullo de la inteligencia humana y gala del pensamiento, viene a sumir al hombre en la mayor miseria y a privarle de todos los goces de la vida? ¡La máquina, instrumento de liberación humana, convertida en el dogal del trabajador!



© Archivos Estatales, mecd.es

ARCHIVOS ESTATALES

VERDADES

« Los resultados de los planes quinquenales en el país de los Soviets han mostrado que el sistema de economía capitalista es inestable y precario, que ha vivido ya su época y debe ceder el sitio a otro sistema de economía superior, soviético, socialista; que el único sistema económico que no teme las crisis, y capaz de vencer las dificultades, insolubles para el capitalismo, es el sistema de economía soviética.» (STALIN.)

* * *

« El período de prosperidad que todavía hoy separa una crisis de la siguiente, desaparecerá totalmente bajo la presión de las fuerzas productoras desmesuradamente crecidas; cuando las crisis no estén separadas unas de otras más que por cortos períodos de reanudación de la actividad industrial debilitada; cuando la industria, el comercio y toda la sociedad moderna estén a punto de perecer por el excedente de energía vital que no halla aplicación en ninguna parte y por el agotamiento completo de la otra, si este estado anormal no llevase en sí mismo su propio remedio y si el desenvolvimiento industrial no hiciese nacer la única clase que podrá encargarse de la dirección de la sociedad, el proletariado. La revolución proletaria se producirá entonces, y su victoria es evidente.» (ENGELS.)

* * *

« Hoy están hechas añicos todas las teorías sobre la prosperidad *eterna, sobre la suavización de todas las contradicciones del capitalismo, sobre la posibilidad del desarollo del capitalismo sin crisis, sobre la era del* capitalismo organizado; *en una palabra, están hechas trizas todas las* doctrinas *y pronósticos formulados antes de comenzar la actual crisis económica.»* (M. IOELSON.)

* * *

« En las condiciones de la crisis general del capitalismo, la dominación del capital monopolizador, al que hoy se ha subordinado casi toda la economía de la sociedad capitalista, hace extraordinariamente difícil la solución de la crisis económica por la vía habitual al capitalismo del tiempo de la competencia libre.»

* * *

« La determinación de su verdadero grado — es decir, del verdadero grado de explotación — se establece por la lucha ininterrumpida entre el capital y el trabajo; el capitalista trata siempre de rebajar los salarios hasta su mínimo físico y de prolongar la jornada de trabajo hasta su máximo físico, mientras que el obrero ejerce una presión continua en la dirección contraria. El resultado depende de las fuerzas relativas de las dos partes en lucha.» (MARX.)

* * *

« La crisis actual, que se desarrolla en el marco de la crisis general del capitalismo, ha obligado a los sabios burgueses a meditar sobre la doctrina de Marx, y hasta, como ha hecho Schmalenbach hace algunos años, a plantearse esta cuestión: ¿Qué vemos hoy sino la realización de las predicciones del gran socialista Marx?» (M. IOELSON.)

* * *

« Libertad de separación y derecho a la unión. *No hay ni puede haber en la actualidad otro camino que conduzca al internacionalismo y a la* fusión *de las naciones.»* (LENIN.)

* * *

« La crisis mundial actual se ha desarrollado sobre la base de la crisis general del capitalismo. La inminencia de una época de crisis general del capitalismo se desprende de la doctrina de Marx y Engels.» (M. IOELSON.)

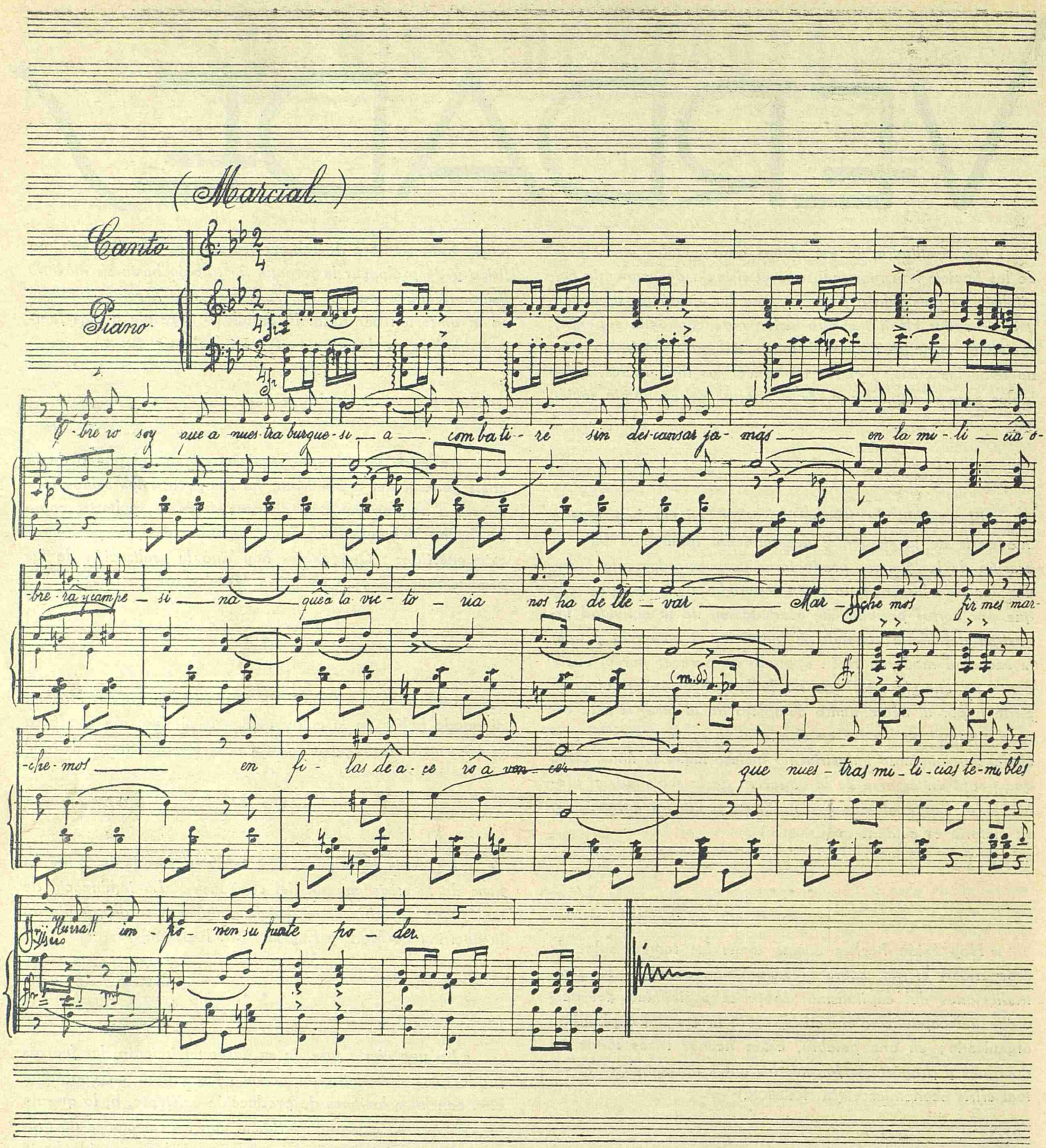
* * *

« En una cierta fase de su desenvolvimiento, las fuerzas productivas materiales de la sociedad entran en contradicción con las relaciones de producción existente, o, lo que no es más que su expresión jurídica, con las relaciones de propiedad en el interior de las cuales se habían movido hasta entonces. De formas evolutivas de las fuerzas productivas que eran, estas relaciones se transforman en obstáculos de esas fuerzas. Entonces se abre una era de revolución social.» (MARX.)

* * *

« No debemos reclamar la liberación de los pueblos oprimidos con simples frases confusas o con declaraciones huecas, ni en la forma de el aplazamiento de su solución hasta el advenimiento del socialismo, *sino que debemos reclamarla con un programa político claramente formulado.»* (LENIN.)

© Archivos Estatales, mecd.es



HIMNO DEL REGIMIENTO DE LAS M. A. O. C.

I

Obrero soy que a nuestra burguesía
Combatiré sin descansar jamás
En la milicia obrera y campesina
Que a la victoria nos ha de llevar.

Estribillo

Marchemos firmes, marchemos
En filas de acero a vencer
Que nuestras milicias temibles ¡¡hurra!!
Imponen su fuerte poder.

II

Unamcnos, hermanos proletarios
Para vencer al fascismo traidor
Que a nuestro paso será destruído
Enarbolando el rojo pendon.

Estribillo...

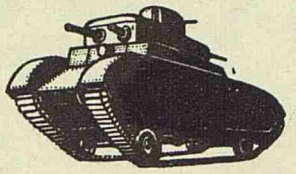
III

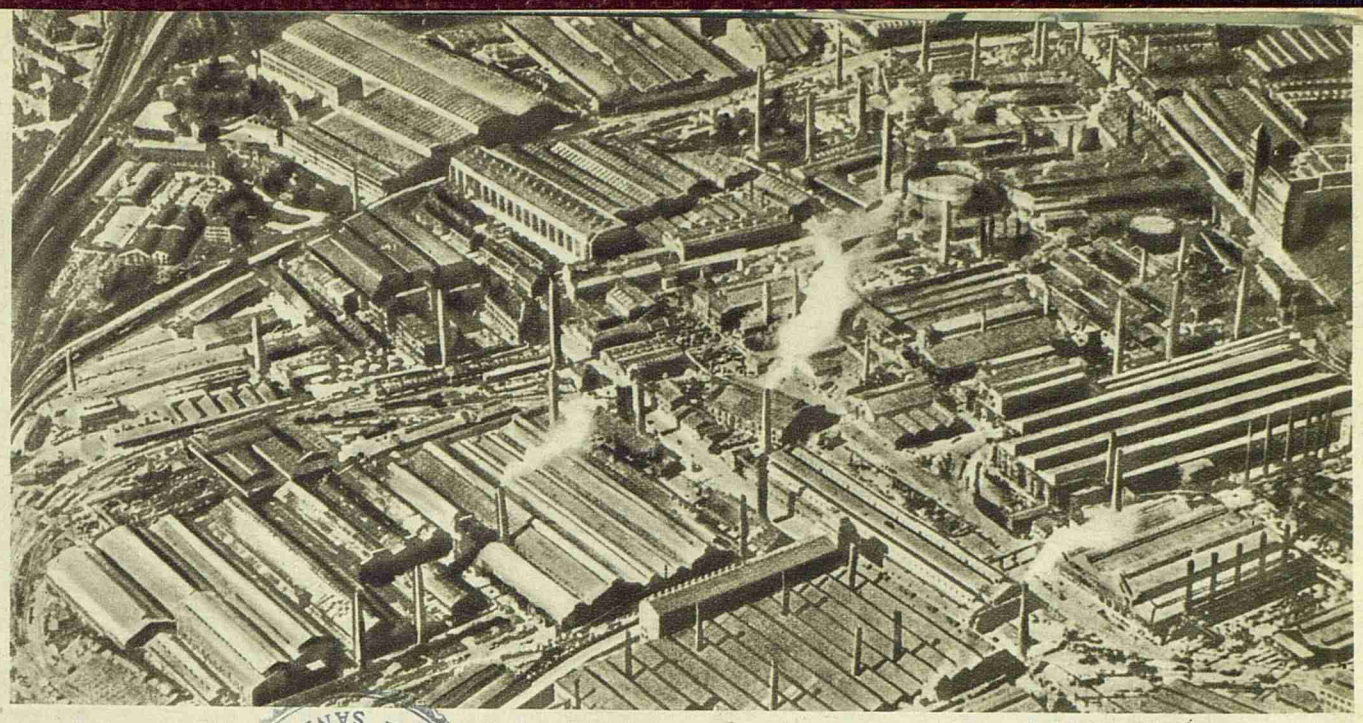
Proximo está el día de la lucha
Proxima está la batalla final
Cuando impongamos nuestra democracia
Y las Alianzas el poder serán.

Estribillo...

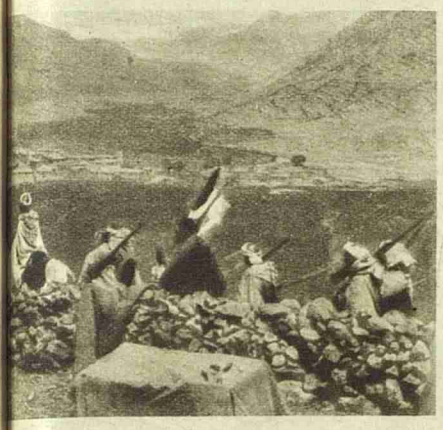
© Archivos Estatales, mecd.es

Los tiburones del armamentismo





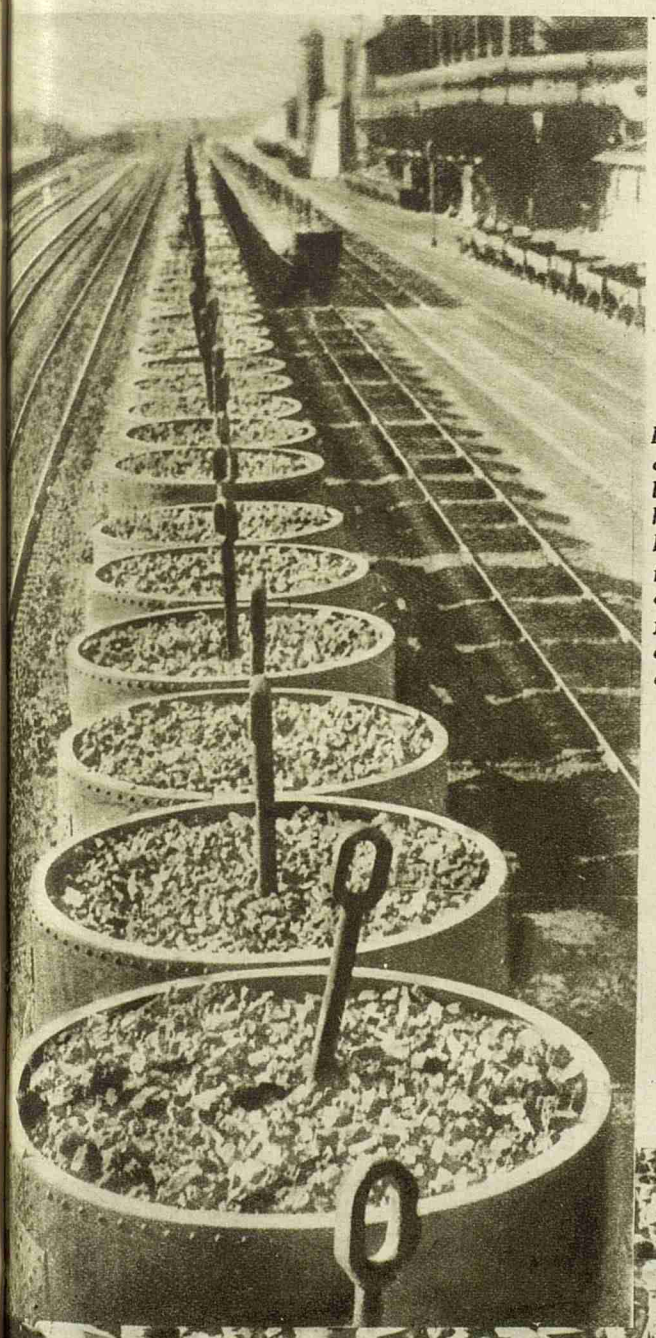
Las fábricas Krupp, en Essen, fabrican material de guerra a todo rendimiento



El suelo de Marruecos, rico en hierros, fosfatos, etc., y, por lo tanto, codiciado por los trusts internacionales.

SANTANDER = RECUPERACIÓN DE DOCUMENTOS =

Hienas de la misma camada, Krupp y Schneider se disponen a embolsar nuevos millones a costa de la sangre de los trabajadores.



El hierro llega a la estación de Essen, lugar en el que se hallan las fábricas Krupp. Una gran parte de hierro es extraído del suelo francés y servirá al armamento dirigido contra ... Francia .

Wendel, otro tiburón que actúa entre bastidores

© Archivos Estatales, mecd.es

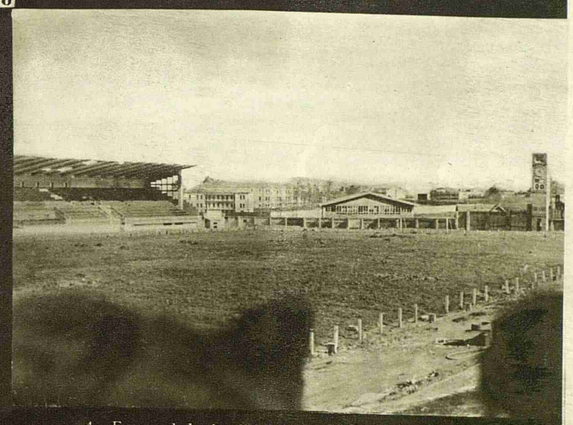
AE ARCHIVOS ESTATALES

1 2
5 6

1. Una compañía del batallón Perezagua en el Pando
5. El capitán Castillo del Estado Mayor observando posiciones.

2. Un camarada delegado dando un mitin de agitación.
6. Una compañía del batallón sanitario en San Claudio.

3 4
7 8



3. Uno de los cañones de nuestras baterías en Asturias.
7. Una de las calles tomadas al enemigo cerca del Cementerio.

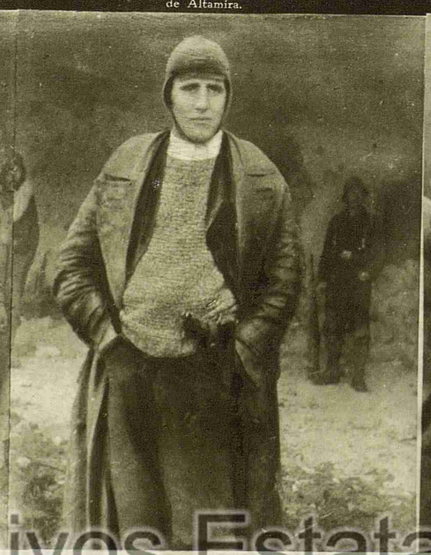
4. Fuerzas de los batallones 16 y 17 en el Stadium.
8. El campo del Stadium, al fondo el Hospital provincial.

DE LA GRAN OFENSIVA DE ASTURIAS

(Información exclusiva)

Comandante del 23 (Juanola), Julio Evia, muerto en una de las operaciones en la Puerta Nueva.

Joven teniente del 23, que sostuvo una lucha cuerpo a cuerpo con un jefe faccioso en las Escuelas de Altamira.

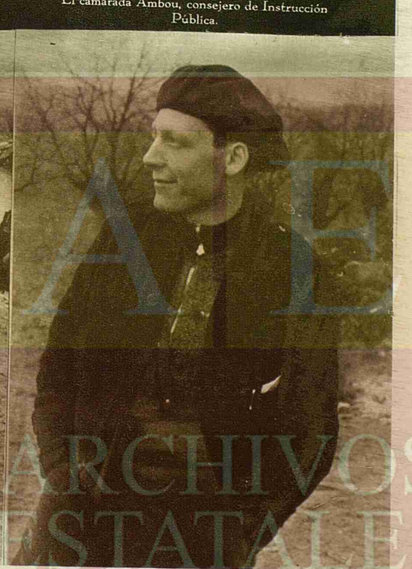


El camarada Asarta observando las posiciones en el frente del Sograndio.

Comandante Losada, jefe de Artillería, en San Esteban.

Luis Bárzana, manda el batallón 33 en Buenavista

El camarada Ambou, consejero de Instrucción Pública.

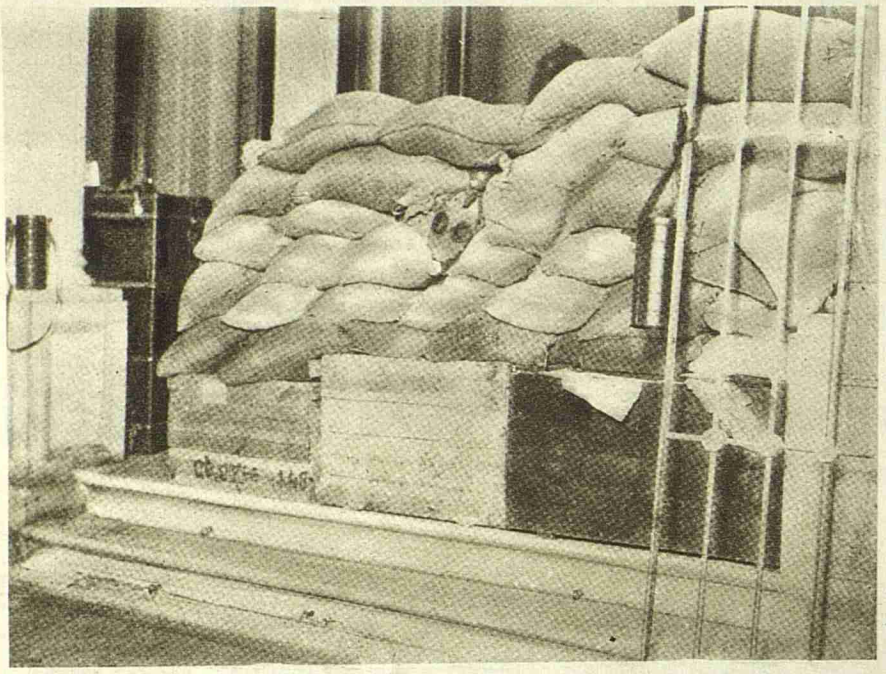


© Archivos Estatales, mecd.es

AE ARCHIVOS ESTATALES

PRUEBAS DOCUMENTALES

de la «no intervención» alemana



La Embajada Alemana había convertido el edificio de su residencia en una fortaleza, eso demuestra las intenciones que abrigaban

Bombas alemanas caídas sin explotar en Madrid

Armas encontradas en la Embajada Alemana

Más armas halladas en la Embajada

Cargas de una bomba y diversos componentes, los cuales llevan bien visibles las ma.cas alemanas

Armas alemanas y moruna encontradas en el frente de Madrid

© Archivos Estatales, mecd.es

Teatro de nuestra lucha en Guadalajara

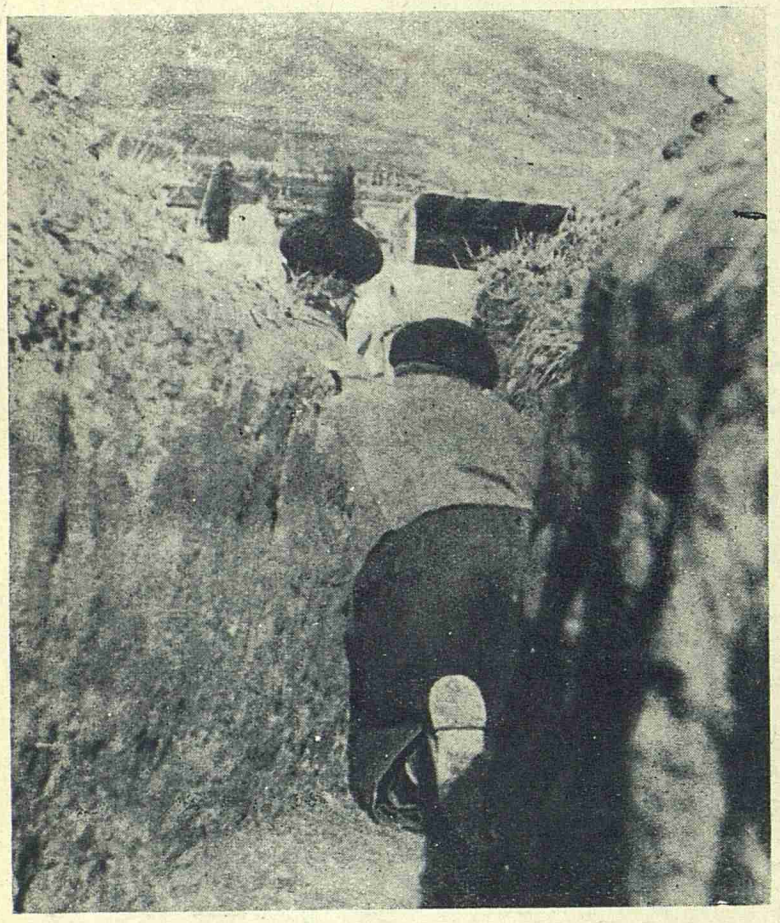
Los italianos han encontrado un segundo Caporetto en tierras de Guadalajara. Como los alemanes, sus congéneres, por el Sur, ellos han fracasado por el Norte. El territorio donde Romanones practicó su profesión de cacique ha sido el escenario de su gran derrota. Trijueque, Menchales, Algora son ecos de su vergonzoso fracaso.

El ejército popular ha sabido dar buena cuenta de los propósitos siniestros de sus amos los dictadores de bota de montar que cual prensa de aceite intenta, aplastándolos, sacar todo el jugo posible a los pueblos que están bajo su dominio. Creían que España iba a ser una segunda Abisinia, pero apesar de la actitud contemplativa de las naciones llamadas democráticas, todo su aparato de columnas motorizadas y todos sus técnicos militares no han podido dominar el valor sin límites apuntalado por el ideal, de nuestro pueblo.

© Archivos Estatales, mecd.es

La alegre hora de la comida

Los comandantes Asarta y Laredo y el redactor de "Euzkadi Roja" Monzon en Astuias



¡Cuidado! Todas las precauciones son pocas

Nuestra artillería disparando sobre las Adoratrices en el cerco de Oviedo

Estampas de guerra

Reparto equitativo

© Archivos Estatales, mecd.es

Una hora con Gonzalo

La compañía teatral de Von Franco, muy rica en jóvenes ingenuos prudentes y verborreicos, en lacayos serviles y en financieros tramposos, cuenta también para el observador imparcial, con dos excelentes cómicos, aunque esten abundantemente manchados de sangre: el coronel Begbeder alto comisario de Marruecos y el muy ilustre general Queipo de Llano, "hijo querido de Sevilla" según "A B C" dijo.

Hablaremos otro día del primero "enemigo público n.º 1" de Tetuán, con alguna indulgencia ya que le debemos el haber recorrido la España rebelde con honores oficiales, y haber frecuentado los más inaccesibles despachos del Estado Mayor de Sevilla y de Salamanca.

Añado que me ha ocurrido a menudo a lo largo de mis conversaciones con los jefes rebeldes, escuchar apesar mío, comunicaciones telefónicas de una real importancia política o estratégica: el 6 de febrero por ejemplo, hacia las siete de la tarde, en el despacho del coronel Villanueva, jefe de la segunda oficina fascista y de los servicios de contraespionaje. Estos datos diversos los he olvidado voluntariamente, ya que hacer una encuesta no es espiar.

Estábamos en Sevilla donde había llegado por la mañana, apenas una hora después de haber abandonado Tetuán; llevaba mi pasaporte francés y numerosas recomendaciones escritas por el coronel Begbeder.

Estas últimas, todas ellas como periodista americano. ¿Por qué americano y no inglés o belga? Todavía no me lo he explicado bien. Pero se han conocido errores judiciales más graves.

En todo caso cuando yo me decidí a descifrar los preciosos salvaconductos y caí en la cuenta del lapsus, habíamos pasado ya Ceuta la Blanca, Ceuta y su bahía, donde se escondían los torpederos italianos al abrigo de un golpe desgraciado, y no era ya cosa de volver a Tetuán para hacer una rectificación de no demasiada importancia.

Tres investigaciones sucesivas por la policía de Sevilla, el gabinete de prensa del gobernador civil y el estado mayor del Ejército del sur juntamente con mis moderados conocimientos de español me dieron un perfecto optimismo.

Parece que la organización fascista es irreprochable, minuciosa y sin fallas y que existe una ligazón perfecta entre los tres organismos capacitados para extender salvaconductos de libre circulación en la zona rebelde. Sin embargo se me permitirá dudarlo.

Una vez acabadas mis negociaciones yo me encontraba en la siguiente curiosa situación:

Según las investigaciones de la Dirección de Seguridad yo era francés, por tanto sospechoso. Pero mi pasaporte estaba en regla, y el contenido de mis bolsillos, de mi maletín y de mis maletas no tenía nada de comprometedor, por lo que se me concedieron los salvaconductos considerándome como periodista francés.

En el gabinete de prensa instalado en el primer piso del palacio de Yanduri a cinco minutos de distancia del edificio de la dirección de Seguridad, yo todavía era francés, pero corresponsal de periódicos americanos.

En el Estado Mayor, situado en el mismo palacio de Yanduri, la metamorfosis fué completa y me había transformado en un periodista yanqui cien por cien.

Cada una de estos salvaconductos era tan eficaz como, los otros dos, por lo que el viaje prometía ser interesante. Y lo fué enormemente.

Hasta que un día, a un tal Aramas, jefe adjunto del gabinete de prensa de Salamanca se le metió en la cabeza utilizar el teléfono y me sometió a hábiles pero infructuosos interrogatorios de "tercer grado". Pero este es otro asunto.

EN EL CUARTEL GENERAL DEL EJERCITO DEL SUR

El Estado Mayor del palacio de Yanduri, que conocía bien a su Gonzalo, fué el primero que me propuso entrevistarme con el muy ilustre general. Nada de dejar para mañana estos negocios publicitarios. Había aterrizado en Tablada a las nueve de la mañana. Exactamente a las ocho de la noche, un coche requeté vino a buscarme a mi hotel y me llevó al cuartel general del ejército del sur.

Fuí recibido por el coronel Herrero, jefe de estado mayor de su excelencia, hombre encantador y de aspecto respetable, envuelto en una capa azul claro. Desolado al parecer se excusó: Su excelencia lamentaba mucho no poder recibirme. Tenía un trabajo extraordinario. Si yo pudiera volver al día siguiente a la misma hora...

Manifesté al coronel ayudante que aquello me contrariaba, pues al día siguiente no estaría en Sevilla, sino en alguna parte del frente de Marbella donde al parecer me quería enviar el estado mayor. Saludé y dejé su despacho.

Esta salida en falso resultó a maravilla; no había llegado todavía a los primeros tramos de las escaleras cuando corría ya detrás mio el ayudante y cinco minutos mas tarde estrechaba la mano de su excelencia.

HE SALVADO A SEVILLA Y A LA CIVILIZACION OCCIDENTAL

Nuestra entrevista duró mas de una hora y creo que me será imposible olvidarla. Pensaba que las entrevistas con el Negus en Addis-Abeba, constituían un recuerdo imborrable.

Me equivocaba. Olvidado Hailé Selassié y sus parábolas bíblicas y sus "declaraciones sinceras" que correspondían esencialmente a lo contrario de lo que el pensaba hacer.

Apenas tuve tiempo de abrir la boca y pedir a Gonzalo que me hablara de España, cuando empezó a hablarme de sí mismo. Y hay que admitir que él se encontraba interesante, que se admiraba extraordinariamente y que cada minuto que pasaba le daba ocasión para admirarse más todavía.

De tiempo en tiempo y muy tímidamente, yo intentaba divertirme, lanzando a la plaza un pequeño y buen toro marxista. Su excelencia parecía pararse, escucharme y preparar alguna soberbia banderilla. Simple ilusión: su idea fija no le dejaba. Volvía enseguida a Gonzalo, a su infancia estudiosa, a las mejoras maravillosas que más tarde había introducido, como oficial en los servicios de aduana y de la guardia civil. A las amenazas contra el infecto socialismo, a las injusticias odiosas que el régimen republicano había cometido con los oficiales católicos y honestos.

Tengo que reconocer que no era desagradable el escuchar, una vez llegado a resignarse con aquella elocuencia imposible de dirigir. Tenía la palabra sonora, el gesto variado y toda una gama de interjecciones extrañas. Dones magníficos para un orador de pueblo.

A veces se dirigía hacia la pared donde flotaban banderas fascistas italianas, hitlerianas y portuguesas. Cogía el estandarte rebelde y continuaba sus confidencias acariciando sus pliegues amorosamente.

Pero el gran golpe, la escena cumbre del tercer acto, era evidentemente la noble revolución española, la revolución moral de toda una nación, y como él Gonzalo Queipo de Llano, milagrosamente inspirado por el Espíritu Santo se había hecho fuerte en Sevilla con 150 soldados...

Había salvado a Sevilla aplastando el comunismo. Había salvado la civilización occidental y continuaría salvándola bajo las órdenes de su muy querido jefe Franco.

Y casi sollozaba de emoción.

AQUELLO MAS QUE UNA INTERVIUW, PARECIA UN MITIN

En el cuarto no estábamos solos. Se había infiltrado el oficial ayudante silenciosamente; despues entró otro oficial con capa de hijo de María, despues el centinela de servicio con su correspondiente pistola ametralladora en el brazo, y todavia más oficiales. Escuchaban a su general con un evidente placer y se adivinaba que lamentaban no poder aplaudir por razones de disciplina.

Era mas que un interviuw un mitin. Hacia las nueve estábamos en la habitación unas veinte personas. Los últimos minutos del mitin fueron bien emocionantes. Después de haberme encargado con escogidos términos que saludara a la poderosa y joven República de los Estados Unidos en nombre de la nueva y joven España, el ilustre general accediendo a mi deseo me dedicó una fotografía.

Después atravesando bruscamente la barrera de sus fieles, volvió a su querida bandera y con una estudiada lentitud, la llevó a sus labios. El entusiasmo entre los espectadores fué extraordinario.

GONZALO QUEIPO DE LLANO, REPORTER POR RADIO

Me imaginaba haber terminado con el ilustre general. Pura ilusión. Volvió a buscarme en el comedor de mi hotel por el intermediario del alta voz de radio. Esta vez fué hora y media. Así habla desde hace meses repartiendo heroísmo en el corazón de las poblaciones. La conferencia del cuartel general no parecía haberle fatigado.

Pero un público diferente, reclamaba distintos procedimientos. Retuve las siguientes frases:

—Este famoso Gobierno de Valencia (tos dubitatiba en el altavoz) a la cabeza del cual se encuentra Largo Caballero (un carraspeo en el altavoz) y mi tierna, mi querida amiga Pasionaria (he! he!) ha confiado la defensa de Madrid a mi viejo amigo Miaja. Esto va bien. Espléndido para nuestro valiente ejército nacional.

Desde ahora amigos, en el mejor camisero de Sevilla, y no regatearé el precio, voy a encargar para Miaja un soberbio pijama a rayas: un verdadero pijama de cebra (risa de satisfacción en el altavoz)...

Este es el "hijo predilecto de Sevilla" y el brazo derecho de Franco.

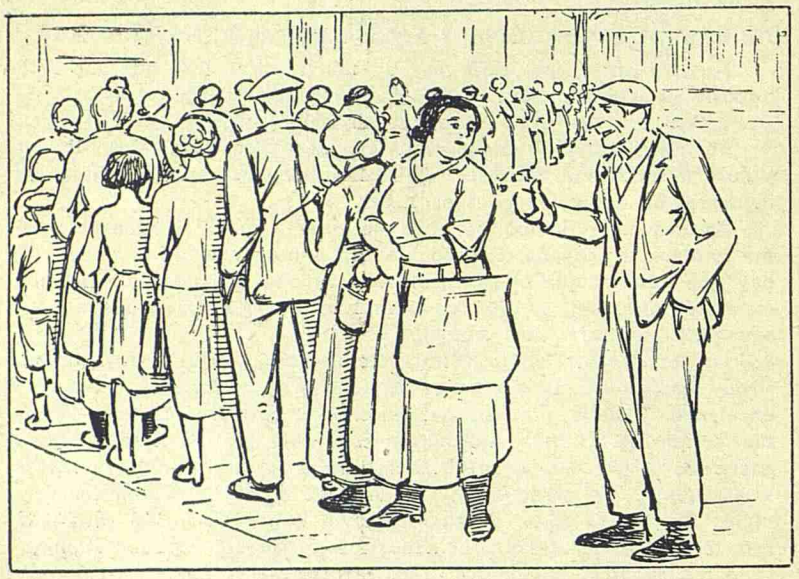
Jean ALLOUCHERIE

© Archivos Estatales, mecd.es

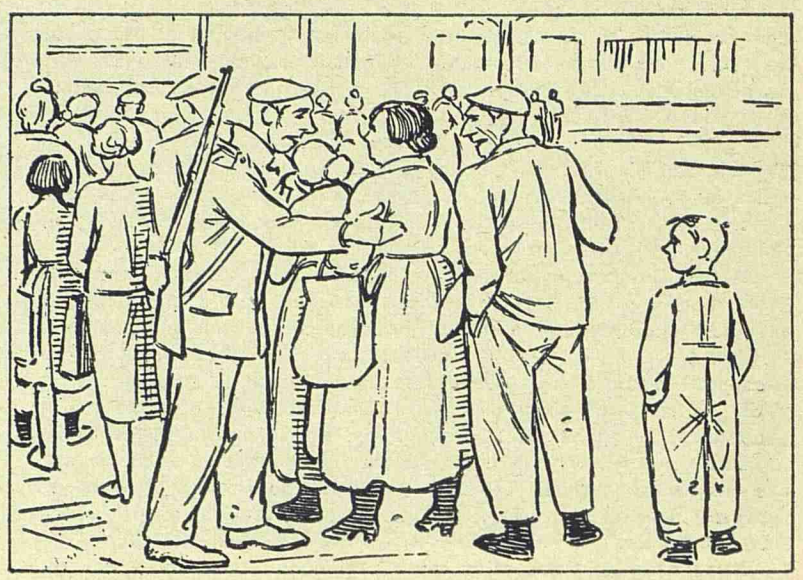
LA COLA

HISTORIETA SEMANAL

por Arrúe



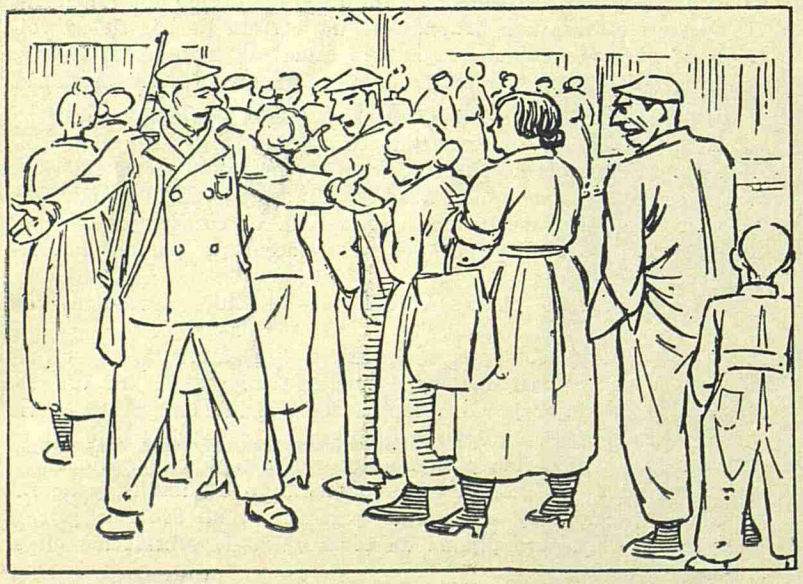
I--¿Qué dan aquí, si me hase el favor de desir?
--No se. Unos disen jabón; otros chocolate...



II--Pónganse en cola, con formalidad, pa que luego no haya líos...

III--¡Arrímense mas a la pared pa que no estorben a los vehículos...

IV--¡Dejen algun hueco pa que los vecinos puedan entrar y salir de los portales...!



V--Pero ¿cómo les voy a hablar a Vs...?

VI--Sin enfadar hombre sin enfadar... Mas que de Orden Público enfadao, pareses un perro con buen humor... ¡Todo el día te pasas meneando la cola...!

© Archivos Estatales, mecd.es

Gezuraren egiztaria

Aintzinñ-aintziñatik datorkigun esangi bat, sarítan iztaratu oi? zaigu; bera, ezatez, latiotarа degu, ta onela dasa: Nihil novum sub sole "edo" Eguzkipean, berikik ezer ez.

Gauzeri dagokienentz, beren aro aintziñatiraño ezti egin dezagun, ta, edestiak, naiz taradizioak aitortzen digunentz latiotar esangiak egirik esaten ete digun edo ez, begira-dezagun.

Taradizioak damaizkigun agitzenen beŕiak, gizonaren fantasiz edo emalupenez apaindurika dirala, gure aditzunari argiz izarturika aurkezten zaizkio, ta, askotan, oraiñ, ainbeztean izaten ez baldin bada ere, lengo arodi edo epokaetan, arazoi garbiari txori-maluen antzerako liluragarí ainitz beret-arazi oi-zizkion.

Gud-aintzindari edo ulaiñ batek, jatzarа edo bat-ala, luzatu nai zualarik, eguzkia, bere iraintzian gelt-arazi zuala; beste baten gudaltzari bide egiteko itxasoa ibiratu zala; Jonas, baliaren zabelean egon-ta gero, bizirik erten zuala, ta oen antzerako mila t'anei geyago mirarien dasatza eratzen digu; arazovari aurka dagioten agiak; eŕitarak edo erkabak (patriarcas) asmaturiko ipui gaizke liluragarиak.

Mirari oen ujayotz edo manantialetik, obeki orkalpenduriko (organizado) eraki beŕiek adaldu edo sortu ziren. Uskurtz-eraki edo erliiioek. Oek ere, eren adaltsunari edo sorkunde-gayari erantzun beaŕez, mirari-orga-tzaŕa beren sayean zekarten, ta gauzen egi jatoŕari, mila liŕurapen luxingaŕi egotzi zizkioten. Luŕeango agien donkitea, edo justizia, ortzian-goitiko etonatik (morada) ekaŕi nai izan zuten. Oŕela zala-ta, beren epagipenetan, liluraрen oeri, arazovaren ulanoari baño, opa geyago zegieten, ta donkitsun-agian, bakoitzak, norpere-lanari onezpena berbildu nai izaten zion.

Geroztika, giza-zotzirenetan (sociedades humanas) izan diren enda-banaindeak (selección de clases) lendabizikoz bear zan berdintsun-erakiari uke egiñaz, goregiko edo beeragiko enda-galgari, eren elats galgaŕia ezaŕi diote.

Enda-galga (1) edo garadoa, (grado) gauza beŕia ez da, aintziñatia baizik; galga beren oikerarik ugaltsuena, Indiyan izan zan, Indota Ganies ibai donetiak arki-diren lurkian Bereixtundea, zazpi kastetarañokoa zan. Enden-galendan, uskurtz-abarena azaltzen zan; bereixtundea eraki asmatu bait-zuten. Azpirenengoa paria edo txiro lakituena izatea nai ta nai ezkoa zan; arelako aduaren mentsunari, ongi zegokion-ta. Uskurtz-abak, Baramaren-abotik jayoak, edo artatik zetozenak, eta pariak orpotik sortuak ziran Gizendak, bere aurdaroan, arelako berdintsun-ezakia izan baldin bazuan, geroztiko zotzirendeak berdiñ-ezaki berean jaŕaitzeari mireretzi beaŕ ez diogu, zeren-ta, arelako adal-kiñalari,jatorkiz zegokiola adirazten baldin bazaigu. Geroztika, ta gure egunetaraño txiro-aldra lakituak, berdiñ-erakien kateak austeko egiñalean, geltzake dabil. Beti, bere albetsuna edo libertadearen intziri bizian; oraiñ arteango agitzenak, latiotaŕ esangiaren aldeztari badira ere, bere aurkaldari sentoyaren azalpenak, alkartitzen edo komunismoaren etoŕerak, esangi zaŕ ori gezurta-dezakeala, egizkotzat, daukagu Komunismo albekiak, (libertador) nagositu dan-eŕ-aral zabalean, ain zuzen, lakituen izandako eŕidi-tzaŕ batean, berdiñ-ezaki gogoŕa, mila zati egin du, ta, txiro-albetsuna, galendara igo; bere lan ongaŕiaz, enda-galga guziek, bat izatera ekaŕi ditu.

Ta au, sortaldeko eŕidi altsuan dakusgun alberako ul-bidea, laixteŕ emen izango degula uzte-izateko era donkitsuan gera. Ta aro-garai dontsu ori iritxi dediñean, Rusi ongilearen albe-abotsari gurea ezaŕirik: Txiro-endaren albetsuna iritxi da deitu dezakegu, ta latiotaŕ esangia, zearo gezurtatu, zeren-ta len ez zan gauz bat, gauz gaizkaŕi beŕi bat, orain, badaukagu, albetsun zearokia; (libertad absoluta) laixteŕ, uŕuti ez dan egunen baten, ludi osoango eŕi guziek andalpe zoriontsuan berendatuko dituana.

¿Egunon edo Gabon?

"Tieŕa Baska" ko Otarbe idazleak, geure izpaŕingi "Euzkadi Roja"k emaniko adiraz-toñuari dagolkanentz, ta "Independientesta" pacifista 5 gaŕen kolumnaren menerapen-mardalo kingoz iden asteko bere "Egunon" ean, konsideraziño edo adirapen, ilunkiz-galaŕak dagiz.

Ta, ernait-arats ori damatenek, Euzkadiren arerijo baŕiren batzuk ez ete diren ithanduten dau.

Ta, 5 gaŕen kolumna ori, Euzkadiren askatazunaren aldez badago, geure baleratuen agiz dala, ataratzen dau.

¿Otarbe lagunak, amen, zer lapikoko dagi, baña?

¿Komunistok, Euzkadiren arerijo zelan ixan leix? Geure eŕijaren zotziti ta abeŕiti askatazunagaiti gudaratuten, ta auŕerien direnok? Ta Euzkadik bere izanari taraz-deriyo egin daijon gura dabenok geure balleratu zelan ixan leix? Ta Iberiko antifaszist-gudarijen traradizio bera, egin gura deutziennok?

¿Bake bakarti, ta Bergarako berzakaz mintzoratzen direnok?

"Independentismo pacifista" eta "Separatismo conciliador" en "globo-sondak" edo "aide-puspilo sakakiek" jaurtiten dabezenok Euzkadiren askatazun-ta garait-enkiez zer ekusirik daukee? Frankogaz bake bakarkoi bati, aideman gura dabenez?

Gañeraz, euzkotar guztiok Euzkadiko Jaurgo-menean egon bear dogula dasa. ¿"Independentismo pacifista" eta separatismo "conciliador", 5 gaŕen Kolumnan dagixazen mardaloekin, onek zer ikusirik dauko?

Otarbek, sematzen dau bere Komunistok, Euzkadiren askatazun osoaren aldeztari ez bagara be, ordañez, Araudi zabalti batena bagareala, diñoala. ¿Otarberi, komunistok, Euzkadiren, abeŕiti ta zotziti-askatazun lasai baten aldezkoi ez gareala nok esan dautso?

¿Ta, eztunkarik arki-diren eŕi guzienen?

¿Bere "Egunon" oŕetan, zer mardapilotsunk dagiz, Otarbek? "Euzkadi Rojak" guziez ongi egon gura daula, diño, baña oŕek, bere aŕixkotzuk dauzala. ¡Karai ta Otarbe onekin! Komunistok geure baleratu guztiez, beti ongi egon gura dogula, argiro dagon gauzea da.

¿Eta, oŕek, zer berexitirik dauko?

¿Ori zer elezte-tailu dogu, baña? Ilunpe ori, zer da?

Bere idazkiari "Egunon" izentatutea baño "Gabon" esanaz, Pepe Artola donostiaŕak, begi bakaŕeko bixta kendu eutzenean esan eban legez, ixen obarik asmauko eutzon, ¡Lagun, atara dauzkuzun ardilo etruritaŕ ori ez da makala, oŕaitijo!

¡Galimatiaz-dema baterako, egokija litxake! ¡Ene adixkidia!

Erluntza

Zelai-ordekak, aldai zabalak,
Euzkadiko lurkian,
Orain badira t'orain bezela,
Lenago ere baziran

Mendi-sailetan, tantai galantak,
Luŕ-eŕayetan meatza,
Gauza guziez ongi ornia
Izakiz, txit aberatza

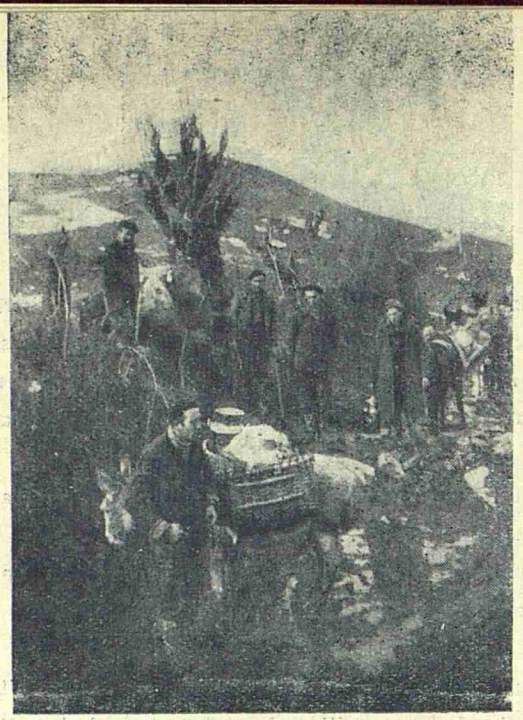
Paradisoan, Adan bezela,
Arkitu giñindekean,
Suge zitala izan ez balitz
Euskotaŕen artean.

Aberatzentzat gauzak, mayean,
Txiroentzako maipean,
Batzuek beti,opoŕean, ta,
Bezteek, beti, lanean.

Erluntzan oi-dan bezela, emen,
Ziran erle langileak,
Erlamando ta erlamiñoek,
Gaizto, lan gabe zaliak
....
....

Erlamando alpeŕak, igazi joan dira
Lapuŕetan egiña damaten lurkira;
An itxaroko dute gudaren amaya,
Izanik berentzako egote lasaya;
Bitartean, eŕiyak, gertu du zigoŕa,
Ordaindu arazteko lapuŕetan zora;
Betoz, betoz uŕena, Euzkadi-aldera,
Beren zakelak ongi uŕez betetzera,
Txiro-endak emango diete aukera.

© Archivos Estatales, mecd.es



Impresiones del frente

Un día de nieve con los acemileros de Intendencia

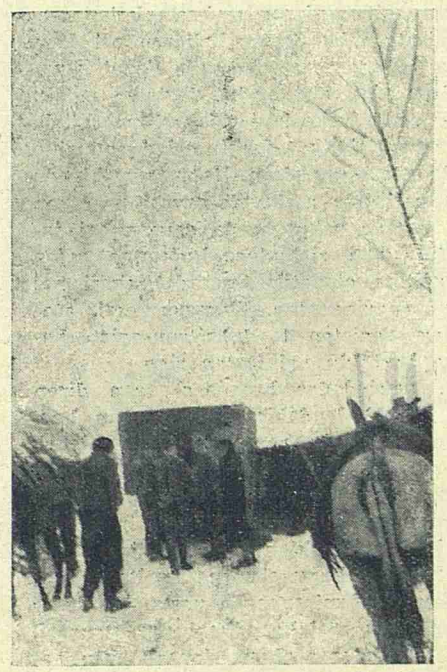
por Ramón Amilibia

El tiempo nos ha traicionado. Cuando ya el miliciano esperaba con anhelo el alborear de la primavera, los campos de batalla se han cubierto de nieve. No dudamos de tildarla de facciosa en un Eibar donde es tan difícil el acceso a las posiciones. Los coches de turismo — entre ellos, el nuestro —, desprovistos de cadenas, han sido impotentes para dominar la empinada carretera de Usartza. He tenido que utilizar, en segundo intento, el camión de Intendencia que junto a las cocinas cargaba ya las comidas humeantes.

Junto a *el Chato*, prototipo del chofer pundonoroso, oyendo su risa jovial y su conversación franca, fiando en su pericia, que sorteaba obstáculos y hacía quiebros a los barrancos, he culebreado nuevamente hacia Usartza. La ametralladora enemiga, aterida, al parecer, de frío, no nos ha hostilizado esta vez, y he podido contemplar a mis anchas el maravilloso paisaje invernal. Cual novias ingenuas, las montañas de Euzkadi se han vestido de blanco. Celebran, acaso, sus forzados esponsales con los facciosos, con las turbas extranjerizantes que entraron por las puertas de una tierra libre, abiertas con las armas del pueblo. Por eso, con todas sus galas, están mustias y calladas las montañas de Euzkadi. Y hasta, como síntoma de su tragedia íntima, regueros de sangre joven tiñen de rojo sus ropas virginales. Añoran a sus *nezkas*, que montando borriquillos llevaban la leche de sus caseríos de égloga a aldeas y ciudades. Añoran a sus *nekazaris*, que, haciendo fructífera la tierra con el sudor de su frente, cuidaban de sus huertas y maizales. Añoran aquella juventud lozana que en alegres romerías, entre *ifintzis* y *kalez-kale*, escalaban sus cimas, dando colorido y vida a la esplendorosa naturaleza de nuestra Euzkadi. Sólo el abrazo vigoroso del trabajador euzkeldun podía devolverles su alegría y terminar con su nostalgia.

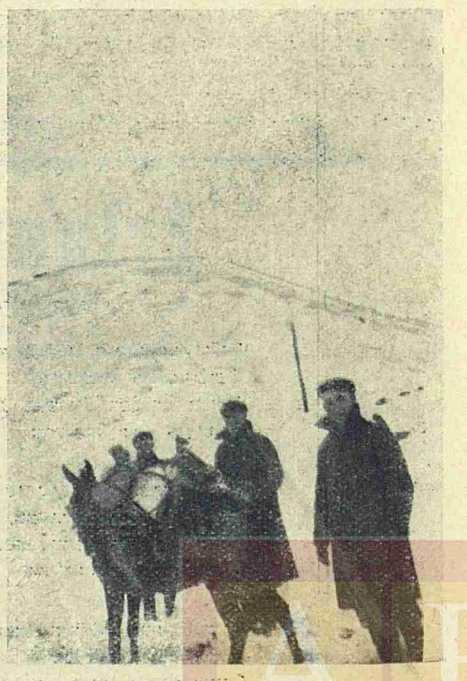
Se hubiera reído *el Chato* si hubiera adivinado mis pensamientos. ¡Estaban los tiempos para románticos sentimentalismos !... Esperaba ya la llegada del camión el convoy de acemileros. La muchachada de nuestra compañía de Intendencia, hecha a todos los riesgos y penalidades, había recibido con indiferencia el temporal de nieve. La novedad del día reavivaba su característico buen humor y eran constantes las bromas entre ellos. Con febril actividad iban pasando los sacos y marmitas del camión a los bastes de los mulos. ¡Qué buenos camaradas son los mulos ! Pero, si las cosas siguen así, habrá que pintarlos de blanco para que no ofrezcan tan hermosa diana al enemigo.

Parte el convoy. Allá van los acemileros, hundiendo sus botas en la nieve, dando el pecho al viento glacial, escalando el Akondia. Son los nuevos montañeros, que no buscan vigorizar la raza respirando a pleno pulmón el aire puro. Buscan disciplinar su espíritu sometiéndolo a un deber de abnegación en provecho de los camaradas que luchan en el parapeto. La caravana de mulos, con el mensaje de las cocinas, ha convertido el sendero serpentín de



Akondia en el cordón umbilical de las posiciones. Su belleza hace sonar en ellas la hora del alborozo. Son muy buenos camaradas el miliciano y el acemilero. No pueden vivir el uno sin el otro. Si uno de ellos flaquea, el otro retrocede. Compenetrados los dos, no hay fuerza que se oponga a su avance. Tenía que ser así. Gracias a los acemileros no falta en cada chavola la carga de leña que mantenga la hoguera crepitante ; los cocidos sabrosos que alegren los estómagos alicaídos ; las botellas de coñac *salta-parapetos* que hagan arder los pechos en deseo incontenible de aplastar a los facciosos. Surgen, claro es, las protestas y discusiones. No importa. Es la *shalsha* de la vida en el frente, demasiado monótona sin ellas en esta etapa de calma agobiadora.

Tabletea una ametralladora. Acusa su presencia el enemigo, situado a escasa distancia, pero oculto totalmente tras la espesa pantalla de copos de nieve. Cuando bajamos rápidos, haciendo milagros de equilibrio, el viento arrecia, dándonos en el rostro latigazos de frío. Tanto el teniente de acemileros que me acompaña, como yo, debemos semejar personajes de una expedición ártica. Pero aborrecemos la nieve. ¡Caiga ella incesante en un St. Moritz, donde el señoritismo crápula consume sus últimas horas de ocio en alegres deportes ; no en las montañas de Euzkadi, donde un pueblo viril escribe la gesta más heroica que registra la Historia.



Es hermoso el caserío escogido por los acemileros como refugio. Cuando llegamos a él, en el calor de su cuadra se apiña ya la familia de los mulos y en el calor de la

© Archivos Estatales, mecd.es

cocina, alrededor de una hermosa hoguera, se apiña casi toda la muchachada de Intendencia. Una voz bien timbrada entona una canción vasca, mientras los demás, con ese gusto musical característico de nuestra raza, le corea a boca cerrada. Quebrada su salud por el esfuerzo, un miliciano, atacado por la fiebre, está tendido en el lecho. Solícito le sirve un camarada un tazón de leche bien caliente. Se respira un ambiente de tal fraternidad, que el pensamiento del miliciano se remonta al recuerdo familiar, al hogar abandonado en su éxodo triste, al cariño de los suyos.

Un ¡salud! vigoroso y una ráfaga de frío anuncian la llegada de los que vuelven de sus faenas. La operación de todos es idéntica. Espolvorean la nieve de sus capotes, se quitan sus botas altas y penden sus calcetines, totalmente mojados, de una malla de cuerdas tendidas sobre el fuego. Alguno se quita hasta los pantalones y danza, en un rato de buen humor, con la figura grotesta del hombre en calconzillos. Desde mi llegada son frecuentes sus comentarios, verdadero alarde de ingenio. No dicen nada en forma descompuesta, como hombres disciplinados que son. Sólo me miran, con una mirada llena de sarcasmo, que no va dirigida al camarada que los manda, sino al intendente responsable de su falta de vestuario. Yo les comprendo. Aquellas prendas colgadas, terminada la comida, volverán a vestirlas todavía humedecidas — porque no tienen otras —, para capear nuevamente el temporal, recorriendo un sin fin de veces las posiciones, llevando cenas, agua, munición, leña..., en el deber más sagrado, en la misión más penosa. Para mí, son esas prendas su protesta muda, pero más contundente.

He querido sacar unas fotografías de esta visita de inspección, como homenaje a mis valiosos colaboradores, como recuerdo para el mañana, como bofetada que cruce el rostro de los cínicos o necios que hablen todavía de *emboscados* y como aval, sobre todo, para mis demandas en los Centros oficiales. Desde ahora, cuando pida para nuestros milicianos acemileros botas, pantalones de sira, polainas, calcetines, muchos calcetines..., mostraré estas fotografías, artísticamente malas, pero reflejo de una realidad vivida, y diré muy alto: «¡Así trabajan los acemileros de Intendencia! ¡No les neguéis lo que por su labor merecen, lo que por mi boca os piden!».

A los trabajadores que están con ellos...

Me dirijo a vosotros, Flor del Pueblo,
soldados de otra España
que derramáis la sangre
sintiendo honda tristeza en vuestras almas.
Me dirijo a vosotros, que ocultando
pensamientos y lágrimas,
gritáis forzadamente
"¡Viva España!"...--su españa.
A vuestro lado, enhiestos,
con militar arrogancia,
entre aplausos cobardes,
mimados por traición, en fila marchan
soldados de faz bruta,
facturación itálico-alemana,
que os miran como a pobres mentecatos,
y es muy cierto: lucháis por una causa
que no es la vuestra, ¡no!,
ni nunca podrá ser si hay en la Patria
corazones y puños levantados,
dignidad y conciencia humanitaria.
Ya sé de vuestras penas
ya sé de vuestras ansias,
de vuestras privaciones. Yo ya sé
de esas horas amargas
que al hombre, que no deja de ser hombre
entre hombres nada hombres hiere y mata.
Ya puedo figurarme cuánto sufre
quien sirve al opresor entre amenazas.
¡Venid! ¡Apresuraos
a engrosar nuestras filas de vanguardia!
Ya veréis cuán distinto es nuestro trato;
veréis con qué optimismo aquí se canta
al Triunfo, que ya es nuestro,
y al Amor que nos une en la esperanza
de un Mundo más honrado,
de un Mundo en que no haya
ni explotadores zánganos,
ni explotados y parias,
ni guerras fraticidas
que provocan caciques y canallas.
Venid a nuestro abrazo,
pues sois de nuestra carne, y la desgracia
que hoy vivis impotentes
ante esa disciplina odiosa y karka
la veréis convertida
en obediencia amable y voluntaria,
en Luz de un Ideal que alienta y guía,
y en alegre calor de camaradas.
Venid, hermanos nuestros
a luchar por la Causa,
que es la nuestra... ¡y la vuestra!,
y es del Mundo que a la Justicia aclama;
que es la Causa de Euzkadi, de mi Euzkadi,
de la Euzkadi oprimida y que trabaja,
la de blancos caseríos, felices caseríos,
la de verdes montañas.
Causa también de Cataluña ilustre,
de Asturias la rebelde y muy amada,
de Galicia la bella y oprimida,
...¡de la fecunda España!

Xanti de MEABE

Markina, 5 marzo 1937

© Archivos Estatales, mecd.es
ARCHIVOS ESTATALES

CARTA ABIERTA

Temas estudiantiles

Por KOLDOBIKA
de la F. U. E. de Euzkadi

¡Qué impaciencia no sentirían las lagunes mendigoxales por conocer la opinión de la F. U. E. de Euzkadi sobre el asunto de Universidad Social Baska o Universidad obrera Baska que entre ellos y los de "Euzko Langille" han inventado...! ¡Qué impaciencia no sentirían, cuando, a las primeras manifestaciones que han visto acompañadas del nombre de la F. U. E., siquiera fuera accidental esta compañía, han atribuído una oficialidad que no existe!

La F. U. E. de Euzkadi se ha sentido halagüeñamente conmovida por este hecho y deseosa de no provocar una desilusión en los queridos compañeros de "Aberri Aslatuta" al dejar insatisfechos sus anhelos, me ha dejado que particularmente conteste a la pregunta oculta en el suelto de que se trata.

Antes de hacerlo subrayaré una advertencia: El "parto de los montes" famoso (¡honrosa denominación!) no se ha producido ni se produce ahora. Y la F. U. E. de Euzkadi explica esto diciendo que el asunto debatido, no alcanzando la categoría de problema grave, por lo excesivamente inconcreto de los datos y la escasa claridad del planteamiento, no justifica la necesidad de una nota oficial que entraña necesariamente un estudio profundo de la cuestión por parte de sus organismos directivos. Estudio profundo que, aunque hecho, cree necesario reservar para cuando se trate de resolver, es decir de obrar. Es que estima que tal vez se esté hablando ya demasiado sobre esto. Y a mí, pobre desgraciado, me confiere el papel de charlatán para, en buen compañerismo satisfacer los deseos de los lagunes mendigoxales. La paz de los montes Horacianos sigue incólume; lo del parto era una farsa alarma.

Queridos compañeros "abertzales": En primer lugar os pido perdón por utilizar de nuevo la tribuna de ERI para contestaros. Lo hago porque tengo la seguridad de que me oiréis, dada la importancia que concedéis a esta revista. Os pido perdón porque parece que os choca amargamente este hecho cuando os decidís a adjudicarnos el padrinazgo de ERI que, por otra parte, nos honra.

Los compañeros de la F. U. E. que se lanzaron a hacer aquellas manifestaciones están abrumados bajo la acusación que hacéis pesar sobre ellos. Decís que su intervención rezuma extranjerismo y ellos, perplejos, se preguntan: ¿Será por haberlo hecho en castellano o será por haber apelado al ejemplo de los "Teknikums" soviéticos? Y me ruegan que os diga:

No emplearon el euzkera, por hacerse comprender mas extensamente. Pero ellos están dispuestos a hacer protestas de patriotismo porque quieren demostrar que únicamente su deseo de superación cultural de Euzkadi fué lo que les movió en aquella ocasión. En cuanto a lo de los "Teknikums" soviéticos, ellos se esfuerzan en explicarme que, habiéndose enfocado por alguien el asunto en el sentido de preparación técnica, no hallaron otro ejemplo menos extranjero que ilustrara su idea sobre la cuestión. Y me juran que escudriñaron lo más profundo de las tradiciones pedagógicas baskas.

Con esto hemos llegado a la encrucijada de la discusión. Y con esto empiezan mis torturas. Porque no sé a qué tengo que contestar. Perdonadme, estimados "abertzales", pero no sé lo que decís. Mi pobre entendimiento no logra condensar las nubes en que se complace vuestra metafísica. Sólo tengo a mi alcance tres palabras: las tres de la locución "Universidad Social Baska"; y es haciendo variaciones propias sobre esta locución como llego a conseguir una tesis que estudiar.

¿Que queréis dar un contenido social a la nueva universidad? Ya sabéis que todos nosotros pensamos: La Universidad para el pueblo. ¿Que queréis hacer aparte una Universidad social? Ah!... Hago mías las manifestaciones de mis compañeros. Pero... ¡por los manes de Urtxitor!, decid claramente lo que queréis.

Es lamentable que en conceptos confusos se ahoguen estos problemas. Problemas que, tal vez, pudieran llegar a ser interesantes. Y no es único este caso de confusión, queridos lagunes de "Patria libre". Un día en "Zirikadak" de "Euzko Langille" aparecieron unas opiniones desgraciadísimas sobre el anagrama de nuestra organización.

¿La F. U. E. de Euzkadi es Federación Universitaria Española de Euzkadi?, preguntaba. Y luego decía que si no, la F. U. E. se había ido.

Yo, dolorosamente molesto por la ignorancia de un compatriota, quise contestarle con un ejemplo vivo y decirle: Si yo me burlara de un AVE que voló y llegó a desaparecer... (Me refería a la Agrupación de Estudiantes Vascos aquélla. ¿Os acordáis?)

Pero se me ocurrió pensar que la cosa en cuestión podía ser una vulgar Agrupación de Viajantes de Euzkadi. Y por no hablar de lo que no conocía bien me callé.

Es indudable que la confusión de "Zirikadak" está motivada por la falta de conocimientos sobre el tema tratado. Hay que evitar estas ligerezas. Aunque con esto no digo que os ocurra lo mismo.

Las confusiones no se producirían; ni estos conflictos. Y el tiempo, y el papel, y la energía gastados en estas disquisiciones "metafísicas" se ahorraría.

Os saluda afectuosamente

KOLDOBIKA

Bilbao, marzo de 1937

---

aniversario de la comuna

La conmemoración de la Comuna se ha bañado en sangre en las calles de París. El sesenta y seis aniversario de aquel glorioso acontecimiento ha visto revivir las furias de la ira popular criminalmente excitada.

Es imposible hablar hoy de la Comuna sin establecer este parangón que las circunstancias imponen con los incidentes recientes. Parangón que vivifica el recuerdo de aquellas memorables jornadas y comprueba el progresivo desarrollo del movimiento proletario.

En aquella ocasión, con una conciencia revolucionaria en formación, puesto que la burguesía nacía por entonces, fué tal el heroísmo derrochado por los obreros de París, que Thiers hubo de recurrir al ejército alemán para quitar el Poder a los proletarios, que lo mantuvieron durante unos días.

Ahora los fascistas se han encontrado, en sus maniobras de provocación, con la educación política madura de un pueblo que no quiere ver pisoteados sus derechos y los de sus camaradas de otra nación. La solidaridad del pueblo francés en nuestra lucha ha recibido el bautismo de sangre. Y en las circunstancias críticas que la nación hermana atraviesa, el espíritu revolucionario de sus masas obreras se manifiesta pleno de vitalidad. El heroísmo de los defensores de la Comuna preside el alerta de los proletarios franceses, que en los sangrientos incidentes del 17 han demostrado estar dispuestos a todo menos a dejar prosperar el criminal fascismo.

© Archivos Estatales, mecd.es

¿POR QUÉ SI SOMOS HERMANOS?

Frente a nosotros, leales,
quien sois vosotros, soldados
que empuñais armas y fuerzas
para servir a los sapos
que una España de carroña
engordó tras largos años
de revueltos muladares
y negras nubes de barro.
¿Qué esperais de generales
si no soldada de palos?
que aquel que como soldado
a la Patria fué traidor,
seguirá traidor como amo,
que nunca leales fueron
los traidores y tiranos,
¡Camaradas enemigos!
¡Sed conscientes! ¡Rebelaos!
¿Por qué defendeis con ellos
el patíbulo y el látigo?
¿Por qué ayudais a las fieras
a morder, a dar zarpazos?
¿Por qué teñis en la lucha
con nuestra sangre las manos
todavía en la amistad
abiertas para el abrazo?
¿Por qué, en hora mala, obreros
contra obreros nos matamos?
¿Por qué frente a frente en odios?
¿Por qué, si somos hermanos?

* * *

Era en el ayer adverso
de las ciudades y campos.
Negros y negros aludes
caían en descampados
de lágrimas silenciosas
y de sangrientos presagios.
¡Unidos en la desgracia,
y todos juntos soñábamos!
Era ayer cuando pesaba
en nuestra vida de esclavos
el yugo de plomo prieto
del amo y el desamparo.
¡Dolor de la servidumbre,
y todos juntos luchábamos!
Era en un ayer común
de gritos y sobresaltos
de cárceles en penumbra
y Guardia civil bramando.
¡Y todos juntos sufrimos
el acoso de los palos!
¡Camaradas! ¿Qué esperais?
¡Sed conscientes! ¡Rebelaos!
¿Por qué estais contra nosotros?
¿Por qué, si somos hermanos?
Vuestro puesto es con nosotros.
Nuestro campo es vuestro campo.
Unida la fuerza obrera
contra el fascio y los tiranos.
¡Juntos, compañeros, juntos!
¡Pueblo con pueblo, unámonos
en la hermandad de la lucha!
Clase con clase, apretados
hasta vencer enemigos
y saltar hacia los claros
días en que el triunfo llegue
feliz para los de abajo,
para nosotros, leales,
para vosotros, soldados
que servis en la avanzada
de la traición y el engaño.
¡Camaradas! ¿Qué esperais?
¡Sed conscientes! ¡Rebelaos!
¿Por qué estais contra nosotros?
¿Por qué, si somos hermanos?

César M. ARCONADA
(U. E. A. R.)

LA FLOTA SOVIETICA

Rusia no fué una potencia marítima hasta el reinado de Pedro el Grande que fué el primero que comprendió la importancia de un acceso al mar y fundó San Petersburgo.

Sin embargo, Rusia era considerada, antes de la revolución, como una potencia naval de poca importancia. Sin duda esto era exacto desde el punto de vista de la marina de guerra, pues la marina zarista era técnicamente considerada, anticuada e imperfecta. Esto no dejaba de ser un doble error. Error geográfico, porque un país en el que la mitad de sus fronteras está bañada por cinco mares y dos océanos, no debía descuidar los problemas marítimos. Error político, pues aquí está la historia para demostrarnos que en todo tiempo los pueblos de la Unión Soviética, han tomado contacto con sus amigos y han chocado con sus adversarios, más bien en mar que en tierra.

Los marinos del mar Negro, en 1918, hundieron sus navíos antes que entregarlos a las tropas de ocupación alemanas. Lo que quedaba de la flota militar de los zares, desapareció durante la guerra civil. Si se libraron combates en el mar, es porque los bolcheviques blindaron sencillas chanelas. Pero, antes del primer periodo del plan quinquenal, la flota de la Unión Soviética, no tenía una fuerza suficiente como para asegurar la defensa de la U. R. R. S.

Este problema era aún más grave, teniendo en cuenta, que las fuerzas más agresivas para la Unión Soviética se encontraban en sus dos flancos, el Báltico y el Océano Pacífico.

La defensa naval ocupa hoy un lugar importante en el conjunto del sistema defensivo de la U. R. S. S. El primero y sobre todo el segundo periodo quinquenal han permitido la construcción de una flota importante, conforme a las condiciones específicas de la defensa de sus fronteras costeras tan distintas unas de otras. Una flota respetable de hidroaviones se ha creado también. Cruceros cuyo armamento y eficacia no son menores que ningún crucero extranjero, surcan el Mar Negro y el Báltico. Si los nombres tienen algún valor sentimental, un francés no puede dejar de emocionarse al pensar que el crucero "Revolución de Octubre", pertenece a la misma escuadra que el "Marat".

En septiembre y en octubre últimos, las maniobras en el Báltico se desarrollaron en presencia del mariscal Vorochilov. Pero al **mismo tiempo,** maniobras de la misma importancia se hacían en el Pacífico y en el Mar Negro. Conviene tener en cuenta que los mares que bañan la Unión Soviética están muy alejados unos de otros y que las comunicaciones entre estos mares no son fáciles. Es por esto por lo que las fuerzas independientes unas de otras han sido organizadas en el norte, en el sur, en el este, y en el oeste.

Esta organización flexible se corresponde con la organización de los ejércitos de tierra. Se sabe que el extremo Oriente no depende de las fuerzas occidentales.

En el Báltico y en el Pacífico, el primer papel fué desempeñado, en el curso de las maniobras navales, por los submarinos, los hidroaviones y las canoas torpederos, de las que un testigo de estas maniobras ha hablado en estos términos:

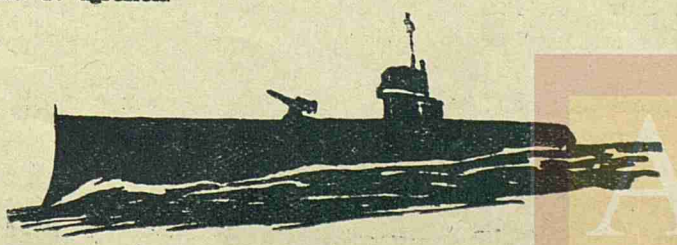
"Sin que se vea de donde salen, he aquí de repente a las canoas torpederos. Cortan las aguas como un cuchillo, aparecen y desaparecen con una rapidez prodigiosa. Estos barquichuelos vuelan encima de las olas, no cortan el mar más que por detrás. Es un arma terrible".

Si la Unión Soviética ha concentrado sus primeros esfuerzos en el desenvolvimiento considerable, de sus sumergibles, también atiende al aumento sistemático del número de unidades de otras categorías.

Por otra parte, se han realizado importantes trabajos, de perfeccionamiento y ampliación de las bases costeras de la flota y de los aerodromos. Nuevas bases, y nuevos aerodromos se han construído; otros están en construcción.

La misma vida de los marinos se ha modificado profundamente por la revolución. El "rincón rojo", que es en el navío lo que el club en la fábrica, reúne a la tripulación de un modo fraternal para divertirse o para educarse, en las horas de descanso. La estancia en tierra, donde la marina posee casas de reposo, clubs, teatros, especialmente en Sebastopol y en Odesa, mantiene el contacto entre la Marina Roja y el conjunto de trabajadores de la Unión Soviética.

La flota soviética, cuya eficacia es igual a la del Ejército Rojo, está hoy en condiciones de contestar victoriosamente a toda tentativa de agresión.



© Archivos Estatales, mecd.es

El batallón Perezagua

Valor sin límites; pero no el valor loco del que desordenadamente se lanza contra los parapetos enemigos para quedar clavado ante los alambres de la trinchera contraria, en un esfuerzo ineficaz, sino el valor acompañado de la consciencia del acto que se realiza. Esto es el batallón «Perezagua». Si al saber guerrear pudiera llamársele arte, diríamos que los del «Perezagua» son unos magníficos artistas de la guerra.

La formación de estos hombres nadie la hubiera hecho como la han hecho los que al frente de ellos están.

Los mandos del «Perezagua» son el exponente máximo de la capacidad, los conocimientos militares y la energía que han llegado a la formación de ese conjunto disciplinadísimo.

Las mayores batallas de esta guerra están íntimamente unidas al nombre de este batallón. Tanto en el territorio vasco antes, como ahora en los frentes asturianos, no deja de oirse su nombre en los tonos más admirativos: ¡«Peregazua»!

© Archivos Estatales, mecd.es

MARZO

20

20 DE MARZO DE 1828. — Nacimiento de Enrique Ibsen, dramaturgo noruego. Fué autor de poesías diversas y de varias obras dramáticas, entre ellas *Nora o la Casa de Muñecas*, *Peer Gynt* y otras. Murió en Cristianía, en el mes de mayo de 1906.

20 DE MARZO DE 1727. — Muerte del célebre matemático, físico y filósofo Isaac Newton, en Londres. Tienen celebridad el binomio y la fórmula de interpolación de Newton y su teoría sobre la gravitación universal. Inventó un telescopio especial. Había nacido en Woolsthorpe (Inglaterra), el 25 de diciembre de 1642.

LA NUEVA SOCIEDAD COMUNISTA. — Nosotros podemos, *sin ser utopistas*, pero solamente en cuanto somos *comunistas críticos*, prever, como de hecho prevemos, el advenimiento de una sociedad que, desarrollándose del presente, y mejor de sus contrastes, por las leyes inmanentes de la futura formación histórica, va a pasar a una sociedad sin antítesis de clase, lo que lleva consigo que la reglamentada producción eliminaría lo aleatorio de la vida, que en la historia se revela hasta ahora como multiforme entrelazamiento de accidentes y de incidencias. — ANTONIO LABRIOLA. (*Del materialismo histórico*, cap. VI.)

PALABRAS DE LUIS CARLOS PRESTES,

Jefe del movimiento nacional liberador del Brasil

Contra el fascismo y el imperialismo

Alocución: *A todo el pueblo de Brasil.* (5 de julio de 1935.)

« El momento actual exige de todo hombre honrado una actitud clara y decidida. ¡Por el fascismo o contra el fascismo; por el imperialismo o contra el imperialismo! No hay término medio. »

* * *

Luis Carlos Prestes, luchador contra el imperialismo

Carta del 21 de mayo de 1935

« ¿Qué es el Gobierno popular nacional-revolucionario?

« Los imperialistas descargan el enorme peso de la crisis mundial del capitalismo sobre las colonias y las semicolonias, utilizando con este objeto la venalidad, la corrupción y la descomposición de las clases dominantes en estos países. »

Alocución: *A todo el pueblo de Brasil.* (5 de julio de 1935.)

« Cada día nuevas concesiones son hechas al capital financiero imperialista. Los servicios públicos, los puertos, los ferrocarriles, las minas, no les bastan ya a los imperialistas. Grandes territorios de nuestra patria son entregados a las empresas extranjeras. »

* * *

Luis Carlos Prestes, luchador por la Democracia y la liberación nacional

Carta del 25 de abril de 1935 a la A. N. L.

« Yo doy mi adhesión a la Alianza de liberación nacional. Quiero luchar en la A. N. L. con todos aquellos que no están corrompidos por el imperialismo, que desean luchar por la liberación nacional de Brasil; con todos los que quieren acabar con el régimen feudal, bajo el cual vegetamos, y defender los derechos democráticos, que son ahogados por la barbarie fascista o en proceso de fascización. »

* * *

Alianza con la burguesía anti - imperialista

Alocución: *A todo el pueblo de Brasil.* (5 de julio de 1935.)

« Sólo las grandes masas trabajadoras de todo el país, conjuntamente con la parte de la burguesía nacional que no está vendida al imperialismo, serán capaces, por medio de un Gobierno popular revolucionario y anti - imperialista, de destruir el espíritu nacionalista estrecho, el parcelamiento feudal, de asegurar la unidad nacional de Brasil. »

« Esta es la tarea gigantesca de la Alianza de liberación nacional. »

* * *

Luis Carlos Prestes, luchador por el Frente Unico

Carta del 25 de abril de 1935 a la A. N. L.

« Para conseguir la liberación nacional del país y de su pueblo tenemos necesidad de reunir los esfuerzos de todos, sin diferencia ideológica, creencia religiosa o filosófica, raza, etc. Esta es la misión de la Alianza de liberación nacional. »

Alocución: *A todo el pueblo de Brasil.* (5 de julio de 1935.)

« La Alianza de liberación nacional es una amplia organización de frente único nacional. »

* * *

Luis Carlos Prestes, luchador contra el feudalismo

Carta del 25 de abril de 1935 a la A. N. L.

« Sin el aniquilamiento de los latifundios, sin la completa destrucción del régimen feudal, bajo el cual vivimos, es imposible consolidar la victoria sobre el imperialismo. »

* * *

A la juventud trabajadora

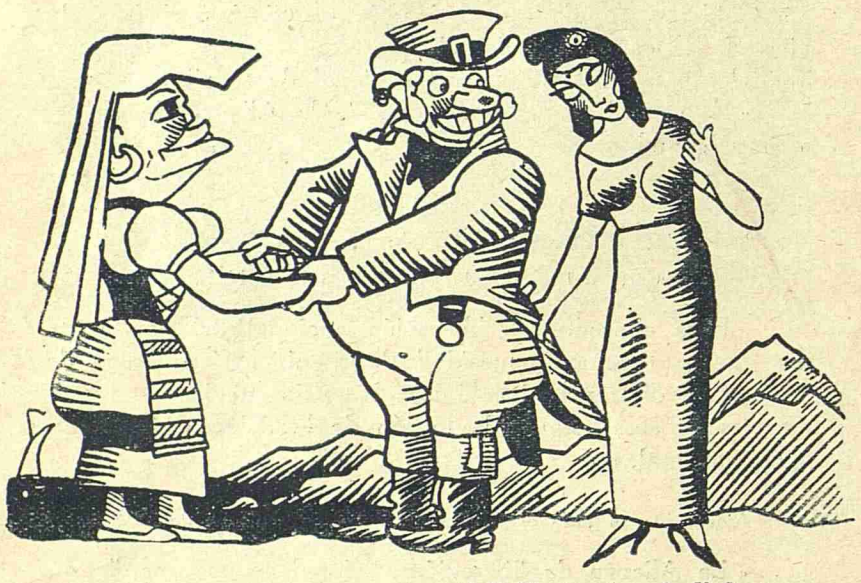
Carta del 25 de abril de 1935 a la A. N. L.

« Me dirijo, sobre todo, a la juventud trabajadora, a los jóvenes obreros y campesinos ferozmente explotados, a los estudiantes pobres que se ven obligados a abandonar los estudios a fin de no morir de hambre, a los soldados y marinos torturados en los cuarteles y en los barcos de guerra. ¡El porvenir de Brasil depende de vosotros! Adheridos a la Alianza de liberación nacional, y con el vigor y el entusiasmo de vuestra juventud, ocupad los puestos de vanguardia en los combates decisivos que se aproximan. »

© Archivos Estatales, mecd.es
ARCHIVOS ESTATALES

¿--Tú crees que estarán celebrando alguna novena?
--Sí; la novena entrada en Madrid.

COQUETEOS "MEDITERRANEOS"



¡Pero no babíamos quedado en que eras definitivamente mi aliado, mister?

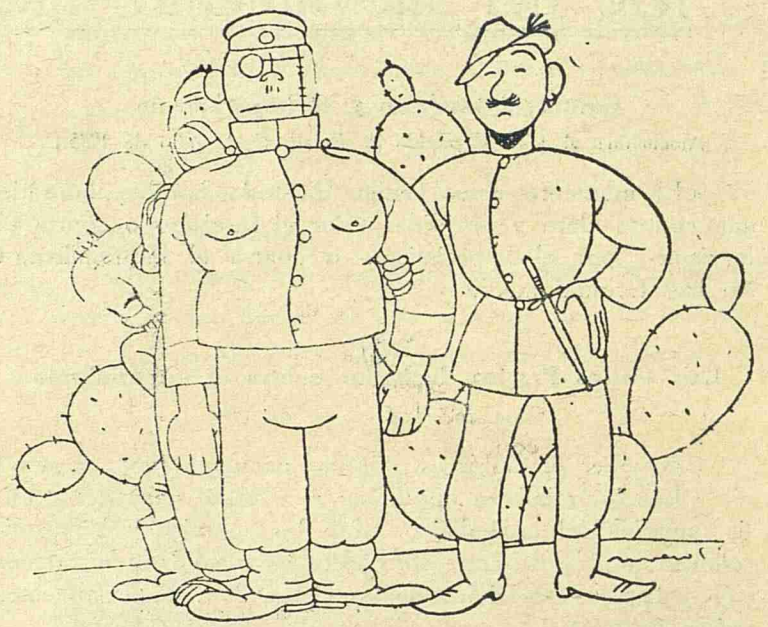
¿ABRAZO DE VERGARA?

¿Habla Eden, el inglés, de un plebiscito entre los "fachis" de al "lao" y nosotros?
¡Que se acerquen, que se acerquen a votar a nuestros parapetos!

¡HEILL HITLER!

¡Esto no es el "paseo militar" de que nos hablaba el fhürer!

MONEDA FALSA

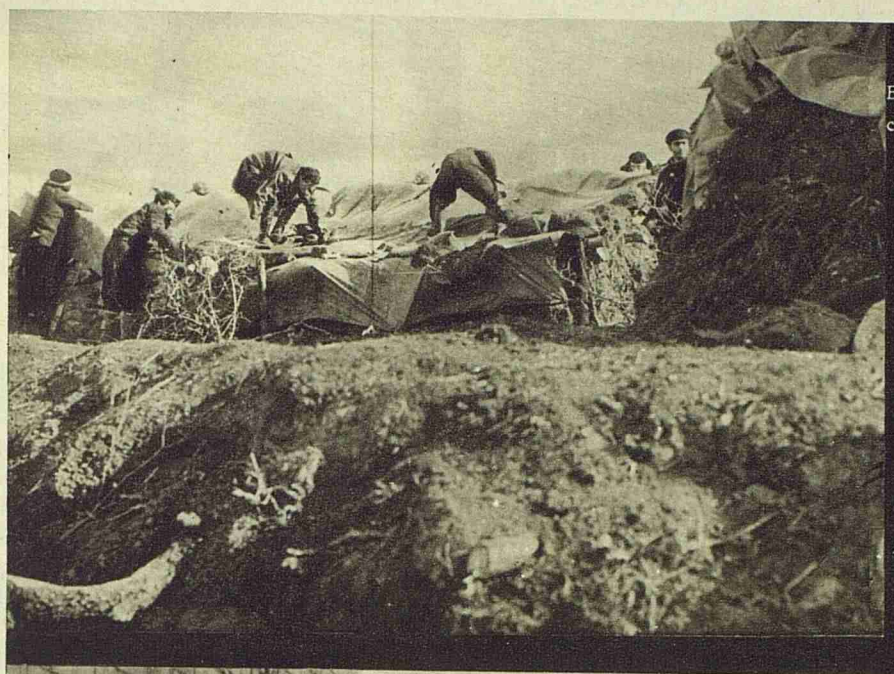


Los nuevos "sevillanos" (¡Que no pasarán!)

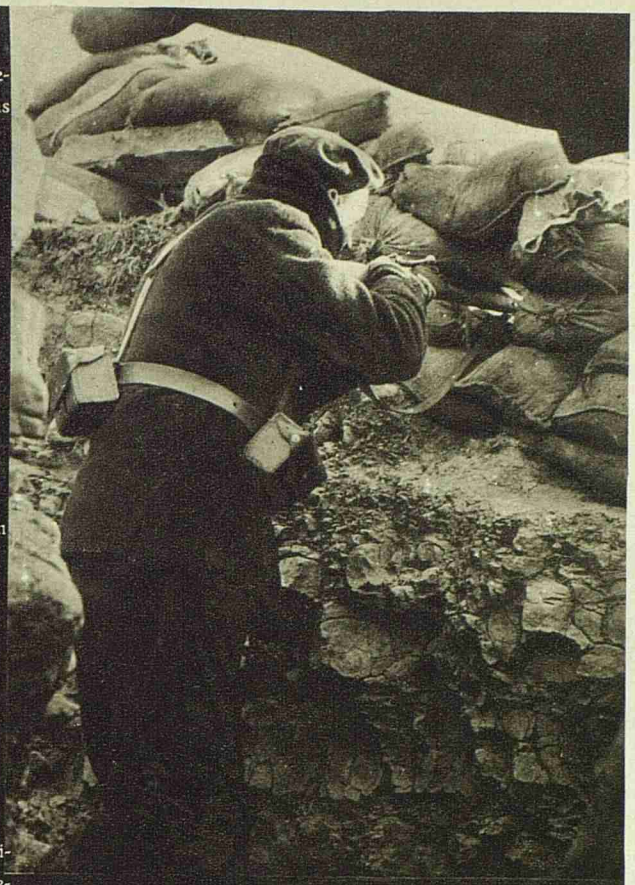
MANIQUIES

Degrelle, el cipayo hitleriano belga

© Archivos Estatales, mecd.es



El viento ha hecho de las suyas

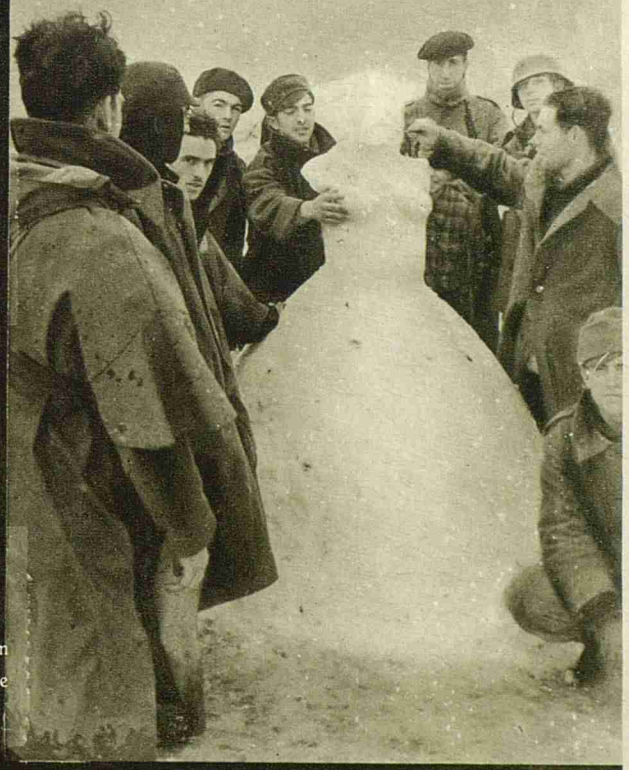


Apuntando con toda calma

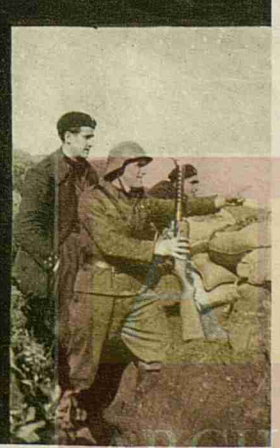
Elgueta.-Los milicianos se entretienen tirando bolas de nieve

Por los frentes vascos la nieve hace su aparición

Sobre la nieve, camino de las posiciones



Aprovechando la nevada, los escultores hacen gala de su arte



© Archivos Estatales, mecd.es

RECUPERACIÓN DE DOCUMENTOS
SANTANDER

PABLO IGLESIAS

© Archivos Estatales, mecd.es
AE ARCHIVOS ESTATALES