



LA MÚSICA A LA SEU: HISTÒRIA, ART I DEVOCIÓ

PERE FULLANA
PUIGSERVER I MERCÈ
GAMBÚS SAIZ (COORDS.)

COL·LECCIÓ
SEU DE MALLORCA

LA MÚSICA A LA SEU: HISTÒRIA, ART I DEVOCIÓ

PERE FULLANA PUIGSERVER
I MERCÈ GAMBÚS SAIZ (COORDS.)



COL·LECCIÓ SEU DE MALLORCA



TAULA DE CONTINGUTS

Presentació	9
Introducció	11
Del gregorià a la polifonia renaixentista. El testimoni dels tresors musicals de la Catedral	17
Romà Escalas i Llimona	
Música a Santa Maria d'Eivissa (s. XIII-XX)	41
Francesc Xavier Torres Peters	
La música de la lloança en el retaule major gòtic de la Seu: una aproximació als instruments musicals	69
Francesc Vicens Vidal	
La Immaculada i la Seu de Mallorca. Art, música i festa al segle XVIII	89
Andreu J. Villalonga Vidal i Aina Maria Escobar Sánchez	
La caixa harmònica i l'acústica catedralícia en la reforma de Gaudí	141
Maria del Mar Escalas Martín i Sebastián Escalas Sucari	
La música en la celebració de sant Sebastià segons les consuetes de la Seu (s. XV-XVIII)	185
Carme Mayol Adrover	
Iconografia musical de la Seo de Mallorca. Estrategias de divulgación	219
Miquela Forteza Oliver i Cristina Ortiz Moreno	
Una cronologia dels orgues de la Seu	261
Bartomeu Mut Llabrés	