

MINISTRES FRAN- CESOS A LONDRES

ARCHIVOS
ESTATALES

Alemanya i Itàlia agressores, avui, d'Espanya
Japó agressor, avui, de Xina

"Gueinica", de Picasso, gran premi de l'Exposició Internacional de París

La Galeria parisenca Rosenberg d'exhibir-lo en una exposició ambu-

lant que la Galeria Rosenberg orga-

nitzada a Oslo, Copenhague i Estocolm,

El quadre de Picasso serà exposat

Acte d'exercici de l'agressió de què



PICASSO

DEMÀ...

Això no és obstacle perquè Goering asseguri, davant 25.000 persones, i sense enrogir, que Berlín-Roma-loquiu és l'eix de pau millor!

Hamburg, 27.—Davant 25.000 persones reunides a l'estadi Hansa, Goering pronuncia un discurs sobre la nova potència d'Alemanya. Afirmant que l'alemany és el país que s'afirma amb més força, i que el poder de Berlín a Roma i a París és el poder de Berlín a Roma i a París.

Alegi que Alemanya vol la pau, i referència al Pla de Quatre anys, declarant que altres nacions s'esperen fer-nos posar de genolls davant una pressió econòmica. Per això

MACHADO DETINGUT PER ASSASSINI I ESTAFADOR

Nova York, 27.—El general Machado, president de Cuba del 1924 al 1934, ha estat detingut per les autoritats de la immigració als Estats Units, a l'hospital de Nova York, on ha estat operat d'una demanda d'extradició del Govern cubà, per assassinat, estafa i altres crims.

SABOTATGE!

Incendi a les fàbriques «Opel»

Mayence, 27.—Avui es declarà un violent incendi a la fàbrica d'automòbils «Opel», a Russelsheim, prop de Mayence. El foc començà en un dipòsit de botes. Alguns bombers han resultat intoxicats pel fum. El foc ha estat localitzat, però no es creu poder-lo dominar fins aquest matí.

UNA ELECCIO COMPLICADISSIMA

Dublin, 27.—S'han publicat alguns detalls respecte la manera com es faran les eleccions del Senat, previstes per la Constitució. El Senat es componrà de setanta membres: onze elegits pel President, sis per les Universitats, vint-i-un elegits pel «Dáil» i vint-i-un per un cos constituït de caràcter corporatiu.

La manera de l'elecció és extraordinàriament complicada i s'establiran llistes on figuraran personalitats representatives de la cultura, l'ensenyament, l'agricultura, la indústria, el comerç i dels interessos administratius. El col·legi electoral es componrà de representants dels municipis i del «Dáil» escollirà definitivament els senadors. El Senat s'elegirà per un temps igual al del Parlament.

EL PRESIDENT DE L'ARGENTINA TE GANES D'ANAR ALS EE. UU.

Washington, 27.—Als cercles oficials es té l'esperança que el president Ortiz anirà als Estats Units abans de prendre possessió de la presidència de la República. Ortiz ha manifestat oficialment el desig de traslladar-se als Estats Units i el viatge ja està preparat.

Els comunistes francesos també volen formar el partit únic

Però el partit socialista no vol perdre la seva estructura democràtica

París, 27.—Després del fracàs de les negociacions a favor de la unitat dels partits socialista i comunista, el «partit d'Unitat» afirma aquest matí que no ha de desesperar-se d'arribar a la unitat. Marcel Gitton, cap del partit únic, ha declarat que la defensa del país, la llibertat i la pau, per l'aplicació del programa del Front Popular, és el que dona aquesta garantia al poble de França.

L'aniversari de l'assassinat de Francesc Layret

Demà, diumenge, dia 22, a les onze del matí, el Comitè Pro-Institució Francesc Layret i la Redacció de «La Lluita» i les entitats culturals, polítiques i organitzacions sindicals de Catalunya retraran homenatge al màrtir de la llibertat i ferm defensor de la classe treballadora Francesc Layret.

L'acte tindrà lloc a les onze del matí al peu del monument, situat a la plaça de Sepúlveda.

Donats els moments de lluita que vivim, l'acte revelarà la màxima senzillesa i sobrietat.



Miaja, madrieny honorari

Madrid, 27.—Ahr es reüní en sessió ordinària, sota la presidència de l'alcalde, Henche, el Consell Municipal de Madrid.

Melchor Rodríguez, de la minoria confederal llibertària, sollicità que l'Ajuntament es fes ressò de la iniciativa lliancada pel període «La Llibertat» d'erigir un monument en memòria del gloriós lluitador Bonaventura Durall. Acabà demanant que es faci una subscripció perquè hi pugui contribuir tots els madrilenys, aduït amb les més petites aportacions. Serrano Batanero s'adherí a tal proposta i digué que el moment més propici per a l'erigició del monument serà aquell en què s'aconsegueixi el triomf de les armes republicanes. En tal ocasió, a més a més, caldrà gloriar també altres homes que perden llum vides en la defensa de Madrid. Jiméneiz a la idea i López i López, en referència a la U. G. T., se sumà a la iniciativa amb tot fervor.

Per últim, el Consell, per aclamar, a la proposta de Serrano Batanero, prengué l'acord de nomenar madrieny honorari el general Miaja.

MOR VICTIMA D'UN ACCIDENT

València, 27.—Notícies rebudes a aquesta ciutat, donen compte que a Benicassim ha mort, víctima d'un accident, el destacat militant del Partit Sindicalista i ex-regidor d'aquest Ajuntament Ferran Vela.

L'EX-CONVENT DE CARMELES, DE TARRAGONA, HABILIAT PER A PRESO

Tarragona, 27.—Han començat els treballs que calguin per a habilitar l'ex-convent de Carmeles, destinat a presó. Així, aviat deixarà d'ésser destinat a presó de Tarragona el monument nacional anomenat Castell de Pilat.

EL GRUP ESPANYOL INTERPARLAMENTARI

El President del Parlament de la República ha presidit aquest matí el seu despatx la reunió del grup espanyol interparlamentari.

EL GRUPO ESPANYOL INTERPARLAMENTARI

El President del Parlament de la República ha presidit aquest matí el seu despatx la reunió del grup espanyol interparlamentari.

ca? No es tem la unitat? Es vol no es vol el partit únic? La nostra resposta és sí.

XINA VENDRA CARA LA SEVA INDEPENDENCIA

S'organitza la resistència de les masses camperoles contra l'invasor

Industrials i obrers s'esforcen per a intensificar la producció

Xang-Hai, 27.—El Govern xinès ha nomenat els generals Xang Xue Siung i Kut Su Tung governadors de les províncies de Xekiang i Kiangsu, respectivament.

Aquests dos llocs eren ocupats fins ara per dos civils. S'interpreta aquest nomenament com a manifestació de la voluntat xinesa de defensar les capitals d'ambdues províncies.

Comuniquen de Tsin al període «Taking Face» que les tropes xineses han reconquistat Liaoxing, el gran canal del riu Groc, i prossegueixen el seu avanç cap al Nord, en direcció a Tangai. El tràfic del ferrocarril de Tsin a Tsiangto, recentment interromput, s'ha reanunciat a la regió del llaó Tsin.

desenrotllen grans combats a deu quilòmetres a l'est de Tsingai, a la gran carretera de Hangtze a Nankin. A les immediacions d'Ush la situació és encara incerta i prossegueixen els combats del llaó Tsin.

Tots els establiments escolars de

la província d'Anhui donen instrucció especial militar. Cinc mil estudiants han sortit cap al camp per tal d'organitzar la resistència de les masses camperoles contra l'enemic.

Industrials i obrers s'esforcen a intensificar la producció.

de Nankin, probablement amb la finalitat de tancar les comunicacions de la capital mentre les forces que avancen cap al nord del llaó Tsin atacaran de front. Es fa notar, amb tot, que Nankin no es troba encara directament amenaçada, puix que el front és a 140 quilòmetres. El portantveu de l'exèrcit ha suplicat als corresponents estrangers que es faci tot el possible perquè la ciutat rebi els soldats japonesos sense resistència, puix que d'aquesta manera s'evitaria la destrucció de la capital.

EL SERVEI DE COMUNICACIONS DE XANG-HAI A MANO D'ELLS JAPONESOS

Londres, 27.—Comuniquen de Xang-Hai a l'agència Reuters: El portantveu de l'exèrcit japonès ha confirmat la decisió de les autoritats nipones que els serveis de correus, telègrafs i ràdio passen al control japonès.

El senyor Companys ha fet un donatiu de 10.000 pessetes per a contribuir al sosteniment d'aquest establiment, amb el qual la Generalitat de Catalunya ha demostrat l'interès amb què s'ocupa del millorament dels mitjans de la policia de Catalunya, per tal que aquesta pugui situar-se en un pla d'igualtat amb les altres organitzacions policiaques del món.

HA MORT EL DIRECTOR GENERAL DE CORREUS

València, 27.—Ha mort en aquesta ciutat el director general de Correus, senyor Francisco de la Mata del Pozo. L'enterrament s'efectuarà demà i hi assistirà el ministre de Comunicacions.

El ministre de Comunicacions i Obres Públiques senyor Giner de los Rios, marxà cap a València per tal d'assistir a l'enterrament del director general de Correus senyor Francisco de la Mata, que ha mort.

El senyor Giner de los Rios porta la representació del Govern de la República i del president de les Corts de la República.

L'ALCALDE DE VALENCIA, A BARCELONA

València, 27.—Aquest matí marxà cap a Barcelona, per tal de gestionar assumptes d'interès per a València, l'alcalde Domènec Torres.

L'acompanya el conseller Silvi González. S'ha fet carre de l'alcalde el primer tinent d'alcalde Sánchez Hernández.

El senyor Torres, abans de marxar cap a Barcelona, ha remès una carta als familiars de l'infant Ferran Vela, testimoni del seu condol per la mort d'aquest.

ENTERRAMENT DE FERNANDO VELA
València, 27.—Aquesta tarda, a les tres, ha tingut lloc l'enterrament del membre del Tribunal Tutelar de Menors i conseller de l'Ajuntament, Fernando Vela, mort en un accident de carruatge a Benicassim.

EL PRESIDENT DE LA GENERALITAT, VISITAT PEL CONSELL D'ESTAT

Han complimentat el President de la Generalitat, el President del Consell d'Estat, senyor Fere Corominas, i els consellers permanents senyors Bouilla, Franchy i Lloca i Pérez Torrealba. Al mateix temps han comunicat al President que el Consell d'Estat ha quedat instal·lat al carrer de Muntaner, 264.

El President Companys, també ha rebut la visita del senyor August Pí i Sunyer.

Es celebra Consell de Ministres

Per a les set d'aquest vespre hi ha convocada reunió del Consell de ministres.

SERAN SANCIONATS ELS ATEMPTATS CONTRA ELS MONUMENTS ARQUITECTONICS RELIGIOSOS

El Ministeri de Justícia, assabentat que a diverses localitats de la zona addicta al Govern es projectava per les autoritats municipals «corresponsals» seria prestat d'ornament públic i esconesa de milers d'urbans l'enderrocament de diversos monuments arquitectònics de caràcter religiós, ha adreçat al fiscal de la República una ordre en la qual després d'ordenar els llocs i a l'objecte d'evitar d'ara endavant que no puguin portar-se a terme actes de cap mena atemptatòria als esmentats monuments, s'adreça al personal de les seves dependències en les facultats del seu càrrec que recorri cada un dels edificis artístics i monumentals, enclavats al territori de la seva jurisdicció, i comuniquin a aquesta Fiscalia, les anomalies que observi dels actes i les faltes per a la subsistència d'aquells que es cometin, a l'objecte que, sense cap demora sigui presentada per V. E. la corresponent querrel·la per a que se segueixi l'acord amb les disposicions penals vigents, tota els atemptats que es cometin contra els esmentats monuments, a partir de la data de la publicació d'aquesta Ordre a la «Gaceta».

NOU MAGISTRAT DEL TRIBUNAL SUPREM

La «Gaceta» publica entre altres les següents ordres:

JUSTICIA.—Nomenant magistrat del Tribunal Suprem el senyor Felip Urribarrí Mateos.

INSTRUCIO PUBLICA.—TAT.—Disposant que quedin com preses en els principis del 1937 del 26 de desembre els llocs i subjeccions a les seves disposicions, tota els establiments dedicats al dipòsit de drogues, medicaments i productes farmacèutics a l'engros.

TRES MORTS A CONSEQUENCIA D'ACCIDENT

A conseqüència de les ferides sofertes en un accident del «bal» ocorregut a Badalona en una fàbrica on treballava, ha mort l'obra Manuel Silveira Ardià, de 49 anys.

També han mort a l'hospital, on foren conduïts, Joan Poma, de 25 anys, i Pere Barcia, de 45.

Tots dos foren atropellats per un cotxe al carrer de València.

UNA DIPUTAT LABORISTA ANGLESA VISITA EL MINISTRE DE JUSTICIA

Han visitat el ministre de Justícia, senyor Trujillo, M. Pellicer i Malla, de la Comissió Central de la Lliga de Drets de l'Home, de França. Mrs. Mac Govern, diputada laborista del Parlament anglès. Una comissió de Socors Roig del POU, presentada i acompanyada per Josep Ribell, el president del Tribunal d'Exercici de València, senyor Vidal Gil, Tria de l'anyador de l'any 1937.

Una comissió del Front Popular Navarrès, una comissió del Front del Ram del Transport (C.N.T.), com a punyada de Jacint Samper, de la mateixa sindical, i una comissió de vagues per tal d'ordenar la intervenció del ministre en la solució del problema que afectava el seu ram i estava plantejat de temps ençà a Catalunya.

El President de la Generalitat, visitat pel Consell d'Estat

Han complimentat el President de la Generalitat, el President del Consell d'Estat, senyor Fere Corominas, i els consellers permanents senyors Bouilla, Franchy i Lloca i Pérez Torrealba. Al mateix temps han comunicat al President que el Consell d'Estat ha quedat instal·lat al carrer de Muntaner, 264.

El President Companys, també ha rebut la visita del senyor August Pí i Sunyer.

Es celebra Consell de Ministres

Per a les set d'aquest vespre hi ha convocada reunió del Consell de ministres.

SERAN SANCIONATS ELS ATEMPTATS CONTRA ELS MONUMENTS ARQUITECTONICS RELIGIOSOS

El Ministeri de Justícia, assabentat que a diverses localitats de la zona addicta al Govern es projectava per les autoritats municipals «corresponsals» seria prestat d'ornament públic i esconesa de milers d'urbans l'enderrocament de diversos monuments arquitectònics de caràcter religiós, ha adreçat al fiscal de la República una ordre en la qual després d'ordenar els llocs i a l'objecte d'evitar d'ara endavant que no puguin portar-se a terme actes de cap mena atemptatòria als esmentats monuments, s'adreça al personal de les seves dependències en les facultats del seu càrrec que recorri cada un dels edificis artístics i monumentals, enclavats al territori de la seva jurisdicció, i comuniquin a aquesta Fiscalia, les anomalies que observi dels actes i les faltes per a la subsistència d'aquells que es cometin, a l'objecte que, sense cap demora sigui presentada per V. E. la corresponent querrel·la per a que se segueixi l'acord amb les disposicions penals vigents, tota els atemptats que es cometin contra els esmentats monuments, a partir de la data de la publicació d'aquesta Ordre a la «Gaceta».

NOU MAGISTRAT DEL TRIBUNAL SUPREM

La «Gaceta» publica entre altres les següents ordres:

JUSTICIA.—Nomenant magistrat del Tribunal Suprem el senyor Felip Urribarrí Mateos.

INSTRUCIO PUBLICA.—TAT.—Disposant que quedin com preses en els principis del 1937 del 26 de desembre els llocs i subjeccions a les seves disposicions, tota els establiments dedicats al dipòsit de drogues, medicaments i productes farmacèutics a l'engros.

TRES MORTS A CONSEQUENCIA D'ACCIDENT

A conseqüència de les ferides sofertes en un accident del «bal» ocorregut a Badalona en una fàbrica on treballava, ha mort l'obra Manuel Silveira Ardià, de 49 anys.

També han mort a l'hospital, on foren conduïts, Joan Poma, de 25 anys, i Pere Barcia, de 45.

Tots dos foren atropellats per un cotxe al carrer de València.

UNA DIPUTAT LABORISTA ANGLESA VISITA EL MINISTRE DE JUSTICIA

Han visitat el ministre de Justícia, senyor Trujillo, M. Pellicer i Malla, de la Comissió Central de la Lliga de Drets de l'Home, de França. Mrs. Mac Govern, diputada laborista del Parlament anglès. Una comissió de Socors Roig del POU, presentada i acompanyada per Josep Ribell, el president del Tribunal d'Exercici de València, senyor Vidal Gil, Tria de l'anyador de l'any 1937.

Una comissió del Front Popular Navarrès, una comissió del Front del Ram del Transport (C.N.T.), com a punyada de Jacint Samper, de la mateixa sindical, i una comissió de vagues per tal d'ordenar la intervenció del ministre en la solució del problema que afectava el seu ram i estava plantejat de temps ençà a Catalunya.

GAUSACS, OPERAT

Gausacs, el gran pintor català que res no el pot fer separar de la seva estimada terra, acaba d'operar amb felle realitat, manifestant la importància de la intervenció mèdica per tal d'evitar la intervenció mèdica per a poder preservar el moment en les seves tistes de velle pateses de Catalunya.

El film que conegué, primer que ningú, el President Roosevelt

Per a veure "Terra d'Espanya", les notabilitats de Hollywood pagaren 1.000 dòlars cada una

TRENTA AMBULANCIES ADQUIRIDES AMB AQUESTS DINERS I TRAMESES A ESPANYA



D'esquerra a dreta: JORIS IVENS, LOUISE RAINER, JOAN CRAWFORD i ERNST HEMINGWAY, durant la presentació de "Terra d'Espanya". (A.)

Joris Ivens es troba a París, de tornada de Hollywood.

Joris Ivens és el famós cineasta que ha realitzat al nostre país el film "Terra d'Espanya".

A París ha reservat el seu primer interviu per a Claude Bricat, redactor del col·lega "Ce Soir", del qual el reproduïm.

Diu, parlant de la seva obra: —Es tracta d'un documental, un documental no novel·lat, sinó animat i guiat per una evolució en dos plans paral·lels de la vida: a Madrid en primera línia i en un poblet veí.

He mostrat aquest poblet amb els seus camperols, als quals hom ha donat finalment la terra que de segles conreaven i que, insensibles al soroll dels canons, als raïds dels avions rebels, posen totes les seves forces a obrir una sèquia que els permetrà de regar i fertilitzar les seves terres.

Tot el film es descabdella a l'entorn d'un jove camperol d'aquest poble que es bat al front de Madrid i que durant els dies de permís torna a instruir els seus camarades.

Ell és el que estableix el lligam entre el Madrid que lluita i el que treballa.

Aquest es bat per a conservar aquesta terra a la qual consagra tots els seus esforços; es bat sense que ni per un moment pugui posar en dubte el resultat final del combat.

La prova és que aconsegueixen el seu camp, convençuts que seran ells qui guanyaran i que conservaran els seus béns, aquesta terra que és tot el que posseeixen.

I com més es fa sentir la presència al front de Madrid, més augmenta l'ardor amb què conreen el seu camp.

Vetaci aquest film que, abans que res, mostra l'amor a la seva terra d'un poble que durant molt de temps l'ha conreada a benefici d'un tercer.

Torno d'Amèrica, on he presentat aquest film, en una «première» privada, a Mr. Roosevelt,

el qual s'hi ha interessat molt. Tot seguit, he agafat l'avi cap a Hollywood, i allà, Friedrich March ha organitzat a casa seva una presentació per a la qual les localitats costaven 1.000 dòlars, (1.000 dòlars, o sigui 30.000 francs).

Allí hi havia totes les notabilitats de Hollywood: Miriam Hopkins, E. Lubitsch, Robert Montgomery, Joan Crawford, Franchot Tone, Lewis Milestone, Anatol

Litwak, Loise Rainer, Errol Flynn, Joan Bennett, King Vidor, John Cromwell, Marc Connelly, Lillian Hellmann.

L'endemà hi hagué una nova representació a casa de Joan Crawford. Totes les estrelles seguien l'exemple i una darrera l'altra organitzaren representacions del film. El benefici de totes aquestes representacions serà per a crear trenta ambulances per a la República espanyola.

ambulances que Ernst Hemingway, el més gran dels escriptors americans que escriu i presenta els comentaris de "Terra d'Espanya", ha anat personalment a organitzar al front de Madrid.

D'aleshores ençà, i ara ja fa nou setmanes, el film passa en un dels principals locals de Broadway. No es recorda cap documental que hagi obtingut un èxit com aquest.

D'altra banda, és a tot Amèrica on el film ha assolit un triomf absolut.

I Joris Ivens ens parla ara dels seus projectes. Fer films educatius i extreure dels films fets a Hollywood el seu aspecte documental al qual hom adjuntarà un comentari tècnic.

Durant les dues hores en què hem parlat lliurement d'un cinema lliure, hem trobat en Joris Ivens un home que sap el que vol, que ho vol realment i que, també, arriba a realitzar-ho.

Ja li devem molt. Amb "Terra d'Espanya" li devem no solament la llum sobre un dels fets més patètics de la història, sinó encara la creació d'un nou gènere de cinema que ell ens ha definit amb brevetat i precisió.

Un documental és sec i no interessa prou.

Un film novel·lat o històric, és encara massa aviat per a fer-lo, car ens manca una certa perspectiva.

Aleshores, el que cal és un documental que no sigui solament l'exposició d'allò que passa, sinó també les raons per les quals allò passa.

En aquest gènere, les raons amagades són els veritables personatges del drama que relata "Terra d'Espanya", el film que tota l'Amèrica, el President Roosevelt i el Tot-Hollywood al davant, han saludat com a la més noble realització que el cinema ha donat fins ara.

CATALUNYA AL NOU MON

Un artista català desconegut a la Metròpoli



PAU CASALS, per Ramon Subirats

Ramon Subirats, català emigrat, és avui l'artista retratista còmic de Sud-Amèrica. Els seus ois i els seus carbons són posats en els llocs d'honor de tots els museus sud-americans.

Els seus retrats de tipus dels pobles americans primitius són avui obres d'art i documents històrics altament col·lectats a tots els centres artístics del Nou Món.

La crítica és unànime en fer ressò de la força d'expressió, la intensitat anímica del seu llapis i del seu pinzell. Els intel·lectuals argentins obren una subscripció per tal de comprar el seu carbó d'una dona de la raça aborigen de Cuyo i l'ofronaren al Museu Nacional de Belles Arts de Buenos Aires. Justo, el President de la República Argentina, adquirí el retrat de Costot, el pianista francès que integrava el trio Costot-Habaut, Oñals que téu obliros la seves interpretacions bohemianes.

Hom ha afirmat que Ramon Subirats amb el seu Art, ha immortalitzat l'ànima d'aquestes races antigues que avui desapareixen ràpidament als Andes i als boscos tropicals.

L'Agrupació Catalana d'Amèrica organitza una vetllada sota la presidència del Conseller de Cultura de la Generalitat, per tal de donar a conèixer a la Metròpoli aquest artista català desconegut, el poeta



JAUME PAHISSA, per Ramon Subirats

E. Martí Munllaner i el periodismo català en terres americanes.

Joan d'ICARIA

Interrogat pels periodistes

El Dr. Negrín parla dels proveïments, de valor de la pesseta, de la duració de la guerra i d'altres coses interessantíssimes.

"La República està millor que fa sis mesos, i dintre sis mesos encara estarà millor"

Ahí, al vespre, el President del Consell de ministres va rebre la Premsa barcelonina.

El doctor Negrín, amb tota l'amabilitat, va sotmetre's a un interrogatori llarguissim. La conversa, però, va debutar a l'interès; o sigui que fou el cap del Govern el qui preguntava.

—Jo m'informo per la premsa —aclarí el doctor Negrín—. Sobretot en els diaris facciosos... L'altre dia vaig poder llegir la informació del banquet que vaig donar a Londres als periodistes. I jo sense assabentar-me'n!

Riem i el senyor president continua preguntant: —Què hi ha dels proveïments?

Ara, decididament, els periodistes li passem la paraula:

Això, vos ho direu.

I el doctor Negrín parla llargament, senzillament, amb paraules justes que revelen una tasca pensada i una intenció de fer-la efectiva amb tot el rigor.

—El Govern de la República —ens diu— amb estret acord amb el Govern de la Generalitat, farà balnear els preus dels articles que han pujat immotivadament. El Govern sap exactament a quin preu han d'ésser venudes les coses, car per a la majoria d'elles ha donat les divises necessàries per a la seva adquisició a l'estranger. Cal imposar unes taxes, unificar els preus a tota l'Espanya lleial. I això es farà, i el Govern compta amb què el públic voldrà cooperar-hi per a estalviar en el possible les mesures de càstig, que d'altra banda s'empraran si cal.

Un periodista parla del valor de la pesseta a l'estranger.

—La gent va errada —salta ràpidament el senyor president—. Perquè heu de fer saber que la situació econòmica i financera de la República està lluny d'ésser dolenta. La pesseta, atesa la pèrdua de valor d'aquesta i el reconeixement de la desvaloració que ja existia abans del 18 de juliol del 1936 —i que obstinadament els Governos no volien confessar— té un valor

intrínsec superior al que tenia abans de la revolució. Si la borsa negra acusa cotizacions baixes de pesseta ha sortit moneda a l'estranger sense «Guia» i, consegüent, aquestes pessetes bloquejades a l'estranger poden tornar a Espanya i no serveixen per comprar aquí i per aquesta raó estan totalment mancadades de valor. Però això no té res a veure amb el valor de la pesseta que és, amb relació a la cotizació oficial, actual, instintivament superior al de 19 de juliol del 1936. De manera que si se suspenguessin les hostilitats, es veuria que la pesseta reaccionaria extraordinàriament.

—De tota manera, les despeses de guerra... —la situa al·lud.

—Més petites, també, del que molts imaginem. De vegades, veient els diners que va costar-li a Espanya la campanya africana del 21, he pensat amb les despeses reduïdes amb què fem la guerra actual. Malauradament, perquè nosaltres voldríem gastar molts més diners per a acabar més aviat. Però, no podem comprar a l'estranger tot el que voldríem...

—Heu parlat d'acabar més aviat.

—La guerra encara serà llarga i dura. L'enemic ens donarà encara algunes males estones, i això convé que la gent ho sàpiga. No som nosaltres els que l'hem començada aquesta guerra. Hem de preparar-nos per si dura un any, un any i mig...

La conversa deriva vers el terreny internacional. Es parla de la retirada de voluntaris, en la qual el doctor Negrín diu no creure gaire. De passada, fa un elogi dels veritables voluntaris que, empenyos per un ideal, han vingut a lluitar al costat nostre.

I, com a resum de la conversa, el senyor president del Consell diu aquestes paraules que, en boca d'un home ponderat com ell, tenen un valor que tots els lectors sabran apreciar:

—Sense caure en el pecat d'un optimisme irreflexiu, la situació és per a nosaltres favorable. La República avui està millor que sis mesos ençà, i dintre sis mesos, encara estarà millor...

ESCENARIS

Què passa al Poliorama? Ahí, volem dir al Teatre Català de la Comèdia. Tindrem un afer Poliorama? ¿Què passa que no prenem possessió el delegat que va nomenar el senyor conseller de Cultura de la Generalitat? ¿El règim de subvenció ha començat ja, o tot plegat no va tenir altra realitat que la d'una ordre en el «Diari Oficial»? Tot això és el que es pregunten els aficionats al nostre teatre, que ja estan pensant si el Poliorama és irredimible des del punt de vista del catalanisme i de l'art.

Difosos vinent s'estrenarà a l'Espanyol el sainet de l'Escalier, «Victòria i Pau». Per a després, hom té en cartera una comèdia valenta: «Els desheretats», de Gimeno Navarro. Per a més tard, una obra de gran envergadura, d'una autors populars... Vetaci un teatre, l'Espanyol, amb un pla definit.

No podem dir el mateix del Poliorama, on en aquests moments encara no se sap quina serà la primera obra que s'estrenarà. ¿I el «Victor Daurat»? Bo, per ara. S'assaja de tant en tant...

Perquè, senyors, cal estrenar! Cal estrenar autors nous o, sinó, no val la pena de parlar de renovació escènica. A Barcelona funcionen en aquest moment tres teatres de comèdia castellana, i els seus cartells estan ocupats per traduccions dels francesos —i traduccions mediocres de comèdies mediocres— i per obres d'autors del més antipàtic règim. Conèixerem autors indèdits que estaven desenganyats dels empresaris. ¿Què fa el Comitè que ha substituït a aquests i que sembla que n'ha heretat els vicis?

Perquè ara, com abans, només estrenem uns. I sempre els mateixos. Hi ha música que en un any porta ja estrenades dues o tres obres. I encara hom anuncia altres produccions d'ell. Hi han llibretistes amb els quals passa igual. Si aquests autors fossin revelacions estimables, no diríem res. Però tots ells no fan sinó adaptar-se als molins més tronats de l'escena. Aleshores cal que, de tant en tant, deixin un espai per a aquells que tenen quelcom a dir d'original.

Ho arranjat tot el Consell de Teatre que s'ha instal·lat a Barcelona? La veritat és que ja estem impacients de veure'l a la feina. De moment, el seu secretari, Max Aub, cerca antecedents, s'orienta i polsa alguns ressorts. ¿Quin dia el Consell de Teatre ens donarà una temporada teatral amb obra i ulls, com és la seva obligació?

Hi ha qui, pel seu compte, fa les passes per a organitzar una temporada d'òpera. Llegirem que un popular tenor i un no menys popular músic realitzaran una visita a un centre oficial, un d'aquests centres oficials instal·lats recentment a Barcelona. En algunes penyes es diu que aquests populars artistes volen fer òpera al Liceu. Però —avui és el dia de les preguntes— el Liceu no és de la Generalitat? ¿No és el Teatre Nacional de Catalunya? Aleshores, ¿com aquests artistes populars i carregats d'idees no aconsegueixen a la Generalitat?

Hem vist per Barcelona unes simpàtiques cares que feia uns mesos que no vèiem. El tenor Vendrell i el ballari Magrinyà, enllestida la etornèa de propaganda que han realitzat per l'estranger, han tornat a Barcelona. Benvinguts siguin aquests dignes ambaixadors de l'art i de l'esperit de Catalunya.

En un teatre londinenc donen «Cymbelina», de Shakespeare, amb un darrer acte relocal per Bernard Shaw. Aquest, ha dit a un periodista: «He intentat, amb l'afegit d'uns personatges nous, que aquest darrer acte no fos tan ensopit com la resta de l'obra». El periodista que reporta les paraules aquestes diu que és molt interessant l'opinió de Shaw respecte a una obra de Shakespeare, però que encara seria més interessant l'opinió de Shakespeare respecte a Shaw...

Fa uns dos anys, a París es revelà sensacionalment un nou autor, André Jossot, amb una comèdia: «Elisabetta, la dona sense homes». Ara, Jossot ha reunit amb una altra obra també històrica: «Els Borgia, família estrangera». Però la crítica l'ha trobat massa conceptuós quant a l'expressió i massa vaval quant al drama.

El novel·lista François Mauriac ha estrenat la seva primera obra teatral. Amb tots els honors, com correspon a la Comèdia Francesa, «Asmodeu» —que és el nom de l'obra— ha obtingut un veritable èxit. Mauriac ha portat a l'escena els seus personatges turmentats. I l'autor ha estat obligat, el dia de la primera, a saludar des de l'escenari, cosa mai vista en la venerable Comèdia Francesa.

BUDAPEST

SOTA LA INFLUÈNCIA DE BERLÍN

Budapest, 27. — Segons les primeres impressions recollides per la premsa hongaresa sobre el viatge dels senyors Daranyi i de Kanyia a Berlín, els temes tractats i els acords presos amb les personalitats alemanyes poden resumir-se de la forma següent:

1. — El Reich alemany es compromet a defensar les reivindicacions hongareses relatives a les minories nacionals hongareses que es troben situades dintre de les fronteres dels Estats que integren la Petite Entente.

2. — Els alemanys radiats a Hongria s'abstindran en l'esdevenir de tota ingerència en els afers polítics interiors hongaresos.

3. — Hongria es compromet a satisfer les reivindicacions de la minoria alemanya d'Hongria, especialment en allò que es refereix a l'ensenyança.

4. — Alemanya renuncia a demanar la seva incorporació al pacte anticomunista.

A més a més, sembla que s'ha realitzat algun acord de caràcter econòmic.

Budapest, 27. — Comentant el comunicat final publicat a Berlín es acabat les converses hongareses-alemanyes, De Kanyia ha declarat als periodistes:

«La comunitat d'interessos hongares-alemanys fou sempre més íntima que les incomprendions de totes maneres exagerades. Poguérem comprovar en el curs de les nostres converses de Berlín que la intel·ligència entre les dues nacions no fou mai seriósament afectada. D'aquesta manera ha d'interpretar-se la finalitat del nostre viatge: la col·laboració absoluta de les nostres opinions. L'amistat hongares-alemanya serveix la pau com totes les amistats bilaterals i totes les relacions que tendeixen a establir la pau veritable sense precondicions contra altres nacions. Els Governos hongares i alemany volen col·laborar en totes les qüestions que interessin ambdós pobles amb el mateix esperit amistós que en el passat. En aquest sentit que en política de reforç de l'amistat hongares-alemany ha donat satisfacció».

Les relacions la importància de les quals ha estat posada particularment de relleu en el comunicat final es refereix a la visita respectuosa dels homes d'Estat hongaresos i alemanys. No ha de concegir-se una importància massa gran, però podran servir de totes maneres a l'estudi recíproc dels dos Estats. Els dos Governos s'esforcen a mantenir i desenvolupar les relacions econòmiques hongares-alemanyes en forma favorable a ambdós Estats».

EL DOCTOR SCHACHT

HA ESTAT SUBSTITUÏT
Berlín, 27. — El doctor Schacht ha estat substituït al Ministeri d'Economia per Funk.
Schacht exercirà la presidència del Reichsbank i serà ministre, però sense càrrega.

ARCHIVOS ESTATALES