

Jornadas sobre “Documentación gráfica del patrimonio - normalización”

La documentación métrica del patrimonio se encuentra inmersa en la actualidad en un vertiginoso proceso de cambio. Los múltiples adelantos tecnológicos e informáticos acaecidos en los últimos años han puesto al servicio de la documentación del patrimonio histórico instrumentos que han dado lugar a novedosos procedimientos y metodologías a la hora de documentar nuestro patrimonio arquitectónico, arqueológico, mueble etc. Todos ellos tienden a automatizar los procesos, reduciendo la labor de producción y el necesario factor humano en estos trabajos.

La gran variedad de métodos existentes hoy en día, desde los más clásicos a nivel manual hasta los más avanzados con tecnología láser, dificultan a los gestores del patrimonio, arquitectos o arqueólogos, escoger el más indicado para su proyecto.

Conscientes de esta situación, el Instituto del Patrimonio Cultural de España organizará durante los días 4, 5, 6 y 7 de octubre de 2011 las Jornadas sobre “Documentación gráfica del patrimonio-normalización”. La celebración de este evento tiene como fin:

1. Convocar a los expertos españoles en la materia para que presenten sus trabajos, con el objetivo de reflexionar acerca de las técnicas existentes y de las perspectivas que se plantean en el futuro.
2. Presentar a aquellos profesionales implicados en la documentación del patrimonio los métodos más adecuados para la definición métrica de los bienes culturales.
3. Generar una plataforma común con el fin de reflexionar sobre aspectos tan importantes en la documentación del patrimonio como: ¿Cuál es la precisión idónea para cada trabajo? ¿Qué coste debemos asumir? ¿Qué documentación mínima es necesaria aportar? ¿Hasta dónde llega la calidad métrica de los modelos virtuales? ¿Cómo actualizar los datos ya existentes, cómo hacerlos compatibles con nuevos programas? ¿Qué papel juega el factor humano en el proceso documental? ¿Cómo debe ser rentabilizado y divulgado el trabajo? etc.
4. Realizar mesas redondas donde se debatan metadatos, normalización, IDES...

Inscripción

La inscripción se llevará a cabo mediante la cumplimentación del formulario disponible en la web del IPCE en la siguiente dirección:

www.mcu.es/patrimonio/MC/IPHE/Formacion/Formacion.html

La selección de las personas admitidas se realizará por orden de emisión de solicitud hasta completar aforo. Las personas admitidas en la actividad formativa recibirán comunicación expresa de su aceptación vía correo electrónico.

Dirección de las jornadas

José Manuel Lodeiro Pérez.
Ingeniero Técnico Topógrafo del IPCE.

Coordinación de las jornadas

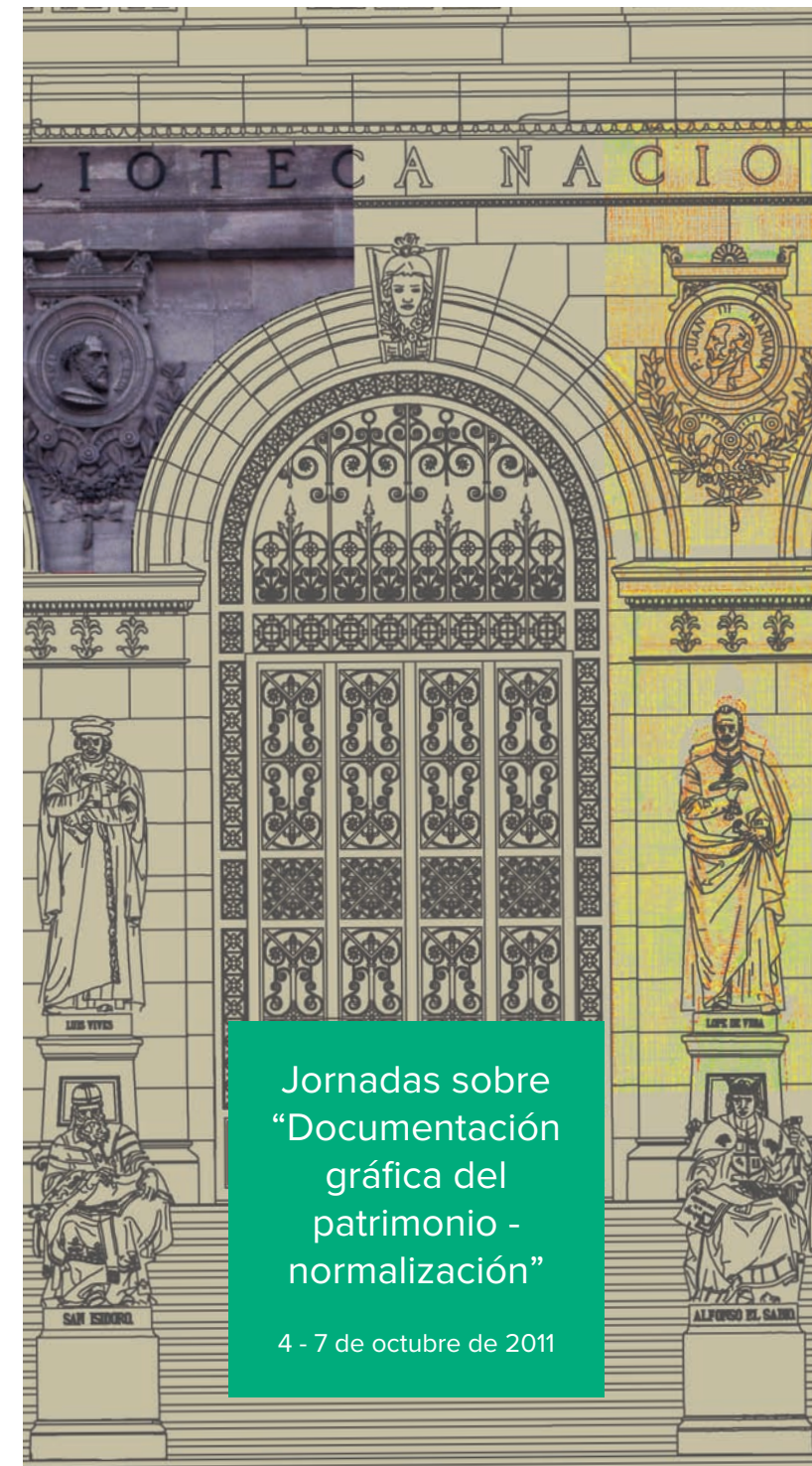
Javier Laguna Rodríguez.
Delineante del IPCE.

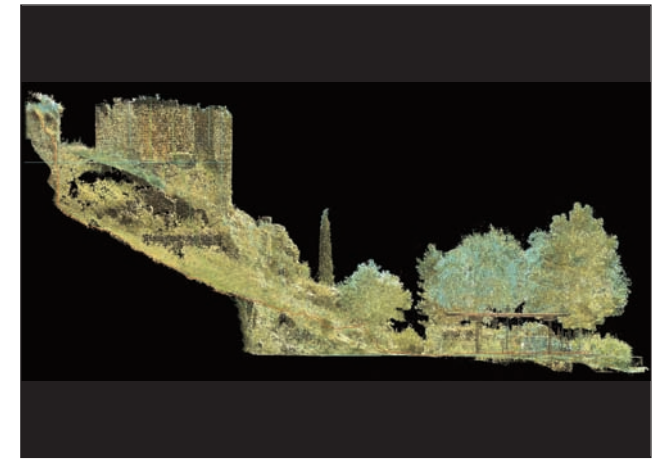
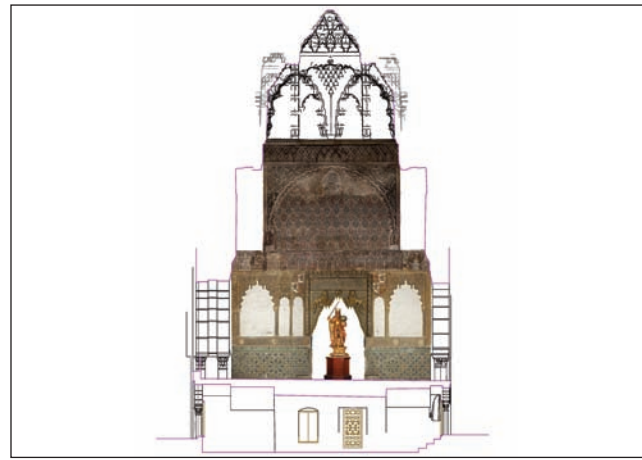
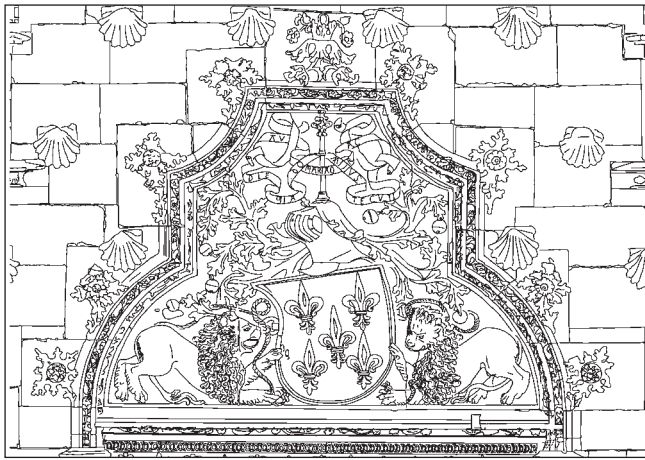
Coordinación del Programa Formativo de la Escuela de Patrimonio

D.ª Rocio Salas Almela
Datos de contacto:
e-mail: rocio.salas@mcu.es
Teléfono: 941 410576

Sede de las jornadas

Escuela de Patrimonio Histórico de Nájera
Plaza de Santa María, s/n
26300 Nájera
La Rioja





Programa de las jornadas

MARTES, 4 DE OCTUBRE

- 9,00-9,30 h Entrega de documentación.
- 9,30-10,30 h. *Documentación Gráfica en el IPCE*. José Manuel Lodeiro Pérez (IPCE).
- 10,30 -11,30 h *20 años de fotogrametría en la Escuela de Estudios Arabes: presente y futuro*. Antonio Almagro.
- 11,30-12,00 h Pausa café.
- 12,00-13,00 h *Representación geométrica del patrimonio: requisitos para un levantamiento de calidad*. Alberto Martínez.
- 13,00-14,00 h *El dibujo del patrimonio y las vidas de los edificios*. Javier Ortega (Escuela de Arquitectura de Madrid).
- 14,00-15,30 h Pausa comida.
- 15,30-16,30 h *Arqueología virtual bajo el horizonte de Arqueológica 2.0*. Alfredo Grande (Presidente SEAV).
- 16,30-17,30 h Mesa redonda: "Normalización".

MIÉRCOLES, 5 DE OCTUBRE

- 9,30-10,30 h *Documentos cartográficos y sistemas laser escaner: la búsqueda de objetivos en Patrimonio*. Mercedes Farjas (ITT de la Universidad Politécnica de Madrid).
- 10,30-11,30 h *Preservación de la información geométrica sobre el patrimonio*. José Manuel Valle Melón y Alvaro Rodríguez Miranda.
- 11,30-12,00 h Pausa café.
- 12,00-13,00 h *La documentación patrimonial mediante sensores de imagen o de barrido láser*. José Luis Lerma (Universidad Politécnica de Valencia).
- 13,00-14,00 h *Documentación termas romanas Guadalmina y salón Abd al-rhaman III de Medinat Al-zahra*. Víctor y David Baceiredo TD TEC (Sevilla / Mérida).
- 14,00-15,30 h Pausa comida.
- 17,00 h Visita a las bodegas López de Heredia.

JUEVES, 6 DE OCTUBRE

- 8,30-11,30 h Presentación de trabajos sobre documentación y restauración.

- 11,30-14,00 h Visita a la catedral de Vitoria.
- 14,00-15,30 h Pausa comida.
- 15,30-16,30 h *Valorización, difusión y estandarización de la documentación geométrica del patrimonio*. Jorge Angas (Tecnitop).
- 16,30-17,30 h Mesa redonda: "Metadatos".

VIERNES, 7 DE OCTUBRE

- 9,30-10,30 h *Aplicación de tecnologías 3D en patrimonio*. Julio Ruiz y Luis Rovés (Fundación ITMA).
- 10,30-11,30 h *Hacia una integración de los sistemas de documentación, información y gestión del patrimonio. Resultados y retos*. Javier Finat (Parque Científico. Universidad de Valladolid).
- 11,30-12,00 h Pausa café.
- 12,00-13,00 h *Imágenes radiográficas y reflectográficas para la documentación del patrimonio*. Araceli Gabaldón y Tomás Antelo.
- 13,00-14,00 h *Orthoware: herramienta de software para la documentación del patrimonio*. Antonio Pérez (Metría).