

RUTH PLIEGO

Un nuevo conjunto monetario cartaginés procedente de El Gandul (Alcalá de Guadaira, Sevilla)

En este trabajo se estudia un conjunto monetario cartaginés procedente del despoblado de Gandul, yacimiento localizado en Alcalá de Guadaira municipio de la provincia de Sevilla. Dicho hallazgo viene a sumarse a la cada vez más abundante documentación numismática de época pre-bárbara proporcionada por el sur de la Península Ibérica.

El conjunto en cuestión está formado por 23 ejemplares, de los cuales 22 corresponden a la emisión sículo-púnica Tanit / Caballo y palmera (*SNGCop*, 109-119) —cuya cronología más aceptada es de mediados del siglo IV a. C.— y sólo uno a la emisión sardo-púnica Tanit / Prótomo de caballo (*SNGCop*, 148-151), de fines del IV o inicios del siglo III a. C.¹ A continuación detallamos los datos de las piezas que lo componen, establecidos para su clasificación del siguiente modo: descripción, cronología, referencia al SNG² y a la obra de Jenkins y Lewis³, n.º de inventario, peso en gramos, módulo en milímetros y posición de cuños siguiendo la dirección de las agujas del reloj. A pesar de haber recogido la clasificación de los grupos determinados por Jenkins y Lewis —que responden al número de glóbulos que estos ejemplares incluyen en el reverso— a simple vista únicamente dos de las monedas que conforman el lote parece llevar algún glóbulo; no obstante esta apreciación pudiera deberse al mal estado de conservación en el que se encuentran las piezas.

Inventario

A/ Tanit a derecha.

R/Caballo parado a izquierda y palmera datilera detrás.

Mediados del siglo IV a. C.

SNGCop, 109; *Jenkins-Lewis*, App. 3, 1.

1.	2,82	15	5
2.	2,75	15	1
3.	2,62	16	12
4.	2,50	17	5
5.	2,32	16	7
6.	2,17	16	4

7.	2,15	15	10
8.	2,13	15	9
9.	2,05	15	8
10.	1,99	15	12
11.	1,94	16	6
12.	1,88	15	5
13.	1,84	15	12
14.	1,83	15	12
15.	1,79	15	2
16.	1,75	15	11
17.	1,65	15	9
18.	1,65	15	3
19.	1,59	15	1
20.	1,54	14	2

A/ Tanit a derecha.

R/Caballo parado a izquierda y palmera datilera detrás. Tres glóbulos a derecha.

Mediados del siglo IV a. C.

SNGCop, 119; *Jenkins-Lewis*, App. 3, 6.

21.	2,32	15	3
-----	------	----	---

A/ Tanit a derecha.

R/Caballo parado a izquierda y palmera datilera detrás. Tres glóbulos a derecha y uno bajo las patas.

Mediados del siglo IV a. C.

SNGCop, 119; *Jenkins-Lewis*, App. 3, 14.

22.	1,87	15	7
-----	------	----	---

A/ Tanit a derecha.

R/Prótomo de caballo a izquierda

Inicios del siglo III a. C.

SNGCop, 148-151.

23.	2,83	17	3
-----	------	----	---

1. El conjunto forma parte de la Colección FAJO.

2. Jenkins, G. J. (ed.): *Sylloge Nummorum Graecorum, The Royal Collection of Coins and Medals, Danish National Museum*, fasc. 42, *North Africa Syrtica-Mauretania*, Copenhagen, 1969.

3. Jenkins, G. J.-Lewis, R. B.: *Cartaginian Gold and Electrum Coins*, Londres, 1963.

Ya comentamos en otro lugar que el numerario de este tipo hallado en la Península Ibérica había sido habitualmente considerado como circulante propio de la Segunda Guerra Púnica. Recientemente, sin embargo, tuvimos la oportunidad de estudiar un lote procedente de la misma zona de Gandul⁴, cuya composición es similar a la del que aquí presentamos —de un total de 182 ejemplares, 164 correspondían a la tipología Tanit / Caballo y palmera y 18 a la de Tanit / Prótomo— y que nos hizo disentir de esa idea⁵. No vamos a tratar aquí aspectos ya desarrollados, pero sí queremos mostrar a grandes rasgos las conclusiones principales dicho estudio.

En primer lugar la comparación del de Gandul con otros conjuntos en bronce peninsulares, fechados claramente en época de la Segunda Guerra Púnica, puso de manifiesto las enormes diferencias existentes entre ellos. Si pudiera resultar tendenciosa la comparación con hallazgos cerrados y relativamente poco numerosos como el de Doña Blanca⁶ o La Escuera⁷, caracterizados además por la escasa variedad tipológica de sus composiciones, el ejemplo del lote de Melilla⁸ o los hallazgos de Montemolín (Marchena, Sevilla)⁹ son clave para poner de relieve dichas diferencias. El material proporcionado por ambos yacimientos constituyen una amplia muestra del numerario circulante en tiempos del conflicto, tanto de las piezas acuñadas en el norte de África y las islas italianas —mayoritarias en Melilla—, como de las acuñaciones realizadas por los cartagineses en suelo peninsular y que son casi exclusivas en Montemolín. Por otro lado no debemos considerar los conjuntos de Gandul como hallazgos aislados y en este sentido ya en nuestros anteriores trabajos hacíamos hincapié en que las tipologías más abundantes —de mayoría sículo o sardo-púnica, y que ya comentamos que tenían una cronología aproximada de la segunda mitad del siglo IV a fines del III a.C.—, son halladas en abundancia por toda la zona¹⁰.

Si la composición del numerario de Melilla y Montemolín es totalmente diferente a la de Gandul, por el contrario en el citado trabajo destacamos las evidentes similitudes entre los hallazgos de éste y otros conjuntos procedentes de diferentes puntos del Mediterráneo, principalmente de la isla de Sicilia, todos ellos con una cronología del siglo IV a.C. Se trata de los sicilianos de Cínisi¹¹, Monte Adranone¹², el recogido en el IGCH¹³ con el número 2205 y el de Yale¹⁴ en Malta.

Por nuestra parte consideramos que los datos proporcionados por las monedas hasta ahora analizadas, así

como otras muchas que están en proceso de estudio, constituyen una importante documentación para replantear antiguas cuestiones sobre la presencia bárbara en la Península Ibérica. No obstante, no ha sido posible hasta el momento contrastar esta información numismática con datos arqueológicos debido a que el citado yacimiento de Gandul no ha sido excavado en extensión¹⁵, a pesar de contar con importantes evidencias monumentales de su relevancia como enclave de primer orden desde al menos el III milenio a.C.¹⁶.

4. Perteneciente a la Colección Cores.

5. Pliego, R.: Sobre el reclutamiento de mercenarios turdetanos: el campamento cartaginés de El Gandul (Alcalá de Guadaira, Sevilla), *Habis*, 34, 2003, pp. 39-56; *eadem*: Un campamento cartaginés del siglo IV a. C. en El Gandul (Alcalá de Guadaira, Sevilla), *Rivista di Studi Fenici* (e. p.).

6. Alfaro, C. y Marcos, C.: Tesorillo de moneda cartaginesa hallado en la Torre de Doña Blanca, *Archivo Español de Arqueología*, 67, 1994, pp. 229-224.

7. Ramón Sánchez, J. J.: El hallazgo de moneda hispano-cartaginesa de La Escuera (Alicante), *X Congreso Nacional de Numismática*, Albacete, 1998, pp.243-251.

8. Alfaro, C.: Lote de monedas procedentes del dragado del puerto de Melilla, *Numisma*, 232, 1993, pp. 9-46.

9. Collantes, E.: Muestra de divisores hispano-cartagineses hallados en Montemolín (Sevilla), *Acta Numismática*, 10, 1980, pp. 29-39.

10. Aunque existen otros puntos de Andalucía en los que se producen hallazgos de este tipo de monedas, así El Viso del Alcor, Fuentes de Andalucía, Puente Genil, etc., y del que también contamos con material de estudio.

11. Buttrey, T. V.: A Sículo-punic bronze hoard from Cínisi (PA), Sicily, *NAC*, VII, 1978.

12. Visonà, P.: The Yale hoard of punic bronze coins from Malta, *Rivista di Studi Fenici*, XVIII, 2, 1990, p. 183, n. 12.

13. Thompson, M.; Morkholm, C. and Kraay, M. (eds.): *IGCH (An Inventory of Greek Coins Hoards)*, New York, 1973.

14. Visonà, *op. cit.* nota 7.

15. Únicamente cuenta con un sondeo estratigráfico realizado por la Universidad de Sevilla en 1986 (Pellicer, M. y Hurtado, V.: Excavaciones en la Mesa de El Gandul (Alcalá de Guadaira, Sevilla), *Anuario arqueológico de Andalucía*, II, 1986, p. 338-341) y las prospecciones llevadas a cabo por el equipo de S. Keay de la Universidad de Southampton y publicadas en internet (Preliminary investigations at El Gandul, Seville Province, Andalucía, *Ciudades romanas project, interim report nº 1* [http://www.arch.soton.ac.uk/Research/gandul/Gandul_report.doc (24-11-2001)]).

16. El principal problema con el que se enfrenta la arqueología andaluza es la falta de concesiones para llevar a cabo excavaciones arqueológicas, hecho que es paralelo a la desprotección y el consiguiente expolio indiscriminado de los sitios arqueológicos.

