

# VÁLGAME DIOS. QUE ALEGRÍA TIENE ESTA GENTE. QUE FATIGAS TENGO YO. FLAMENCO DE RAÍZ

## FLAMENCO FROM THE ROOTS

Otros títulos/Other titles: FLAMENCO DE RAÍZ  
Dirigido por/Directed by VICENTE PÉREZ HERRERO

**Productora/Production Company:** TIEMPOS DIFÍCILES FILMS, S.L. Redondilla 4. 4b. 28005 Madrid. Tel.: (+34)91 366 55 47 / (+34) 616 48 74 92. www.tiemposdificilesfilms.com ; tiemposdificilesfilm@mac.com  
**Con la participación de/With the participation of:** TVE.

**Director:** VICENTE PÉREZ HERRERO.

**Producción ejecutiva/Executive Producers:** ANDRÉS LUQUE (TVE), VICENTE PÉREZ HERRERO.

**Producción asociada/Associate Producers:** TATZEN, RAMÓN SOLER DÍAZ, JOSÉ RODRÍGUEZ, CONCEPCIÓN ENMA MERINO, SUSANA BAEZA.

**Jefes de producción/Production Managers:** ÁLVARO YÉLAMOS, CONCEPCIÓN ENMA MERINO.

**Guión/Screenplay:** VICENTE PÉREZ HERRERO.

**Fotografía/Photography:** VICENTE PÉREZ HERRERO.

**Cámaras/Camera Operators:** VICENTE PÉREZ HERRERO, JAVIER DE LA VEGA.

**Música/Score:** JUAN PARRILLA.

**Montaje de sonido/Sound Design:** JOSÉ MANUEL MORELL.

**Sonido/Sound:** JOSÉ MARÍA BLOCH.

**Mezclas/Re-recording Mixer:** JINGLE EXPRESS.

**Maquillaje/Make-up:** GLORIA PINAR.

### DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

**Con/With:**ÁLVAREZ EL CANIJO (Cantaor), OLGA PERICET (Bailaora), MARÍA JUNCAL (Bailaora), CANDY ROMÁN (Bailaor), CONCHA JAREÑO (Bailaora), JOSÉ LUIS MONTÓN (Guitarra), TALEGÓN DE CÓRDOBA (Cantaor), ANTONIO MOYA (Guitarra), MARCO FLORES (Bailaor), CARMELA GRECO (Bailaora), RAMÓN SOLER DÍAZ (Asesor), JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ (Asesor), ANTONIA JIMÉNEZ (Guitarra), JUAN PARRILLA (Compositor), PAKETE (Guitarra), RAFAEL RIQUENI (Guitarra), JOSÉ LUIS MONTÓN (Guitarra), SOLEDAD LA DEL CEPILLO (Cantaora), TOMAS PERRATE, LUIS SOLER GUEVARA (Estudioso del flamenco), GUILLERMO GARCÍA GAROTE "GUILLE" (Percusión, cajón), JOAQUÍN SAN JUAN (Escuela Amor de Dios), CARMEN LA TALEGOTA (Bailaora), EL TORTA (Cantaor), ABDON ALCARAZ (Músico), ÁNGEL CAÑETE (Estudioso del flamenco), LA CAÑETA y JOSÉ SALAZAR (Cantaora), ANDRÉS LOZANO (Cantaor), ANTONIO EL MARSELLÉS (Cantaor), JAVIER HEREDIA (Cantaor), LUIS PEÑA (Cantaor).

**Largometraje/Feature Film. Digital HD.**

**Género/Genre:** Documental / Documentary.

**Duración/Running time:** 85 minutos.

**Tipo de cámara/Camera model:** Sony.

**Estudios de montaje/Editing Facilities:** TATZEN.

**Lugares de rodaje/Locations:** Escuela Amor de Dios (Madrid), Madrid, Málaga, Utrera (Sevilla).

### Festivales/Festivals:

- Festival Son del Sur, Bruselas (Bélgica).

**Ventas internacionales/International Sales:** TIEMPOS DIFÍCILES FILMS, S.L. Redondilla 4. 4b. 28005 Madrid. Tel.: (+34)91 366 55 47 / (+34) 616 48 74 92. www.tiemposdificilesfilms.com ; tiemposdificilesfilm@mac.com.

### VICENTE PÉREZ HERRERO/Filmografía/Filmography:

#### Cortometrajes/Short films:

- 1982 - MUJER ESPERANDO EN UN HOTEL
- 1985 - EL TRATADO DE ODESSA ; NO PODRÁS RECORDARLA
- 1990 - LA LEYENDA DE MELOSETA
- 1991 - PILI PROPPER ; LA DONCELLA VIRTUOSA O EL MARTIRIO DE S. PEDRO
- 1992 - LAS TRIBULACIONES DE JOB (codirigido con



Un documental sobre la raíz antropológica del flamenco. Una mirada sobre el sentir y ser flamenco en todas sus manifestaciones, tanto personales, como profesionales. El flamenco que se mueve en la industria cultural como el que se hace en el entorno familiar. Un documental sobre el flamenco que surge en las calles y fiestas privadas. Un acercamiento al flamenco de los que viven del cante y los que cantan para vivirlo; de los bailaores y los que lo bailan, de los músicos y los que lo musican día a día.

*A social view of Flamenco as told by its creators on the street. "El Álvarez" a master singer in fandangos and street cleaner in Málaga. The roots of Flamenco at the world famous flamenco dance centre "Amor de Dios".*

MICHARMUT) ; DOMINATRIX, VENGADORA VEGETARIANA  
I 1993 - AFEITES

**Largometrajes/Feature films:**

- I 1996 - LA VIDA PRIVADA
- I 1999 - CÓDIGO NATURAL
- I 2002 - BESTIARIO
- I 2005 - CIEN MANERAS DE ACABAR CON EL AMOR ; LA PIEL VENDIDA
- I 2006 - CORAZÓN DE JADE (Documental para Canal Sur)
- I 2009 - MALAMUERTE
- I 2011 - VÁLGAME DIOS. QUE ALEGRÍA TIENE ESTA GENTE. QUE FATIGAS TENGO YO. FLAMENCO DE RAÍZ



