

CAN TUNIS

Dirigido por/Directed by PACO TOLEDO, GONZÁLEZ MORANDI

Productora/Production Company: DIDAC FILMS, S.L. Mayor de Sarriá, 204, 2º piso. 08017 Barcelona. Tel. 93 204 35 28. www.egeda.es/didacfilms E-mail: didacfilms@wanadoo.es ; productora@pedrocostaproducciones.com **Con la participación de/with the participation of:** TVE, S.A, TELEVISIÓ DE CATALUNYA, S.A.

Dirección/Directors: PACO TOLEDO, GONZÁLEZ MORANDI.
Producción/Producer: PEDRO COSTA.
Fotografía/Photography: PACO TOLEDO.
Cámara/Camera Operator: PACO TOLEDO.
Música/Score: MÁRTIRES DEL COMPÁS.
Montaje/Editor: BÚSTER FRANCO, FERNANDO PARDO, ARMAND PONTOUS.
Montaje de sonido/Sound Design: DAVID RODRÍGUEZ.
Sonido directo/Sound Mixer: JOSÉ GONZÁLEZ MORANDO.
Postproducción on line: RAÚL DE LA TORRE.
Colaboración en el guión/Screenplay collaboration: ANTONIO OJEDA.

DOCUMENTAL/DOCUMENTARY

Con/With: Familias de Can Tunis/Can Tunis People.

Betacam Digital. Color.

Duración/Running time - Metraje/Metres: 85 minutos. 2.326 metros.

Estudios de sonido/Sound Studios: LA PECERA.

Lugares de rodaje/Locations: Barcelona.

Fechas de rodaje/Shooting dates: 11/1/2002 - 28/7/2006.

Estreno/Premiere (Spain): 5/12/2007.

Premios/Awards: Biznaga de Plata Premio especial del Jurado en la sección Documentales 10 Festival de Cine de Málaga 07 Cine Español • Primer Premio del Jurado Documenta Madrid 2007 • Mejor ópera prima REC 07 • Premio al mejor documental Festival Européen des 4 Ecrans 2007 • Mejor película documental VI Premis Barcelona de Cinema 2007.

■ Distribución nacional/Spain Distribution - International Sales:

DIDAC FILMS, S.L. Mayor de Sarriá, 204, 2º piso. 08017 Barcelona. Tel. 93 204 35 28. www.egeda.es/didacfilms E-mail: didacfilms@wanadoo.es productora@pedrocostaproducciones.com

PACO TOLEDO/Filmografía/Filmography:

Largometrajes/Feature films: 2007: CAN TUNIS.

GONZÁLEZ MORANDI/Filmografía/Filmography:

Largometrajes/Feature films: 2007: CAN TUNIS.



canTUNIS



Un documental de Paco Toledo y José González Morandi
Producido por Pedro Costa



Web: www.egeda.es/didacfilms



Can Tunis es un barrio marginal, una lacra oculta en medio de la moderna y turística Barcelona post-olímpica y del "disseny". A él acuden a diario los toxicómanos en busca de droga. Los habitantes del poblado van a ser expropiados y temen por su futuro. En ese mundo, en el que los niños conducen coches robados y en el que en los juegos de "policías y ladrones", todos quieren ser los ladrones, Juan y sus amigos se hacen mayores. A golpes con la vida se abren paso los muchachos.

Can Tunis is a rough area, a hidden blight in the middle of modern, tourist, post-Olympic Barcelona and of "disseny". Drug addicts go there daily in search of drugs. The land is going to be expropriated and the inhabitants of the settlement fear for their future. In this world in which children drive stolen cars and everyone wants to be the robbers in the game of cops and robbers, Juan and his friends are growing up. The lads make their way in life with great difficulty.

