

CÁMARA OSCURA

DEADLY CARGO

Dirigido por/Directed by PAU FREIXAS

Productoras/Production Companies: MANGA FILMS, S.L. (37,5%) Balmes, 243 ático. 08006 Barcelona. - Ortega y Gasset, 42, 2º izqda. 28006 Madrid. Tel. 93 238 40 30 - 91 426 44 00. Fax 93 238 40 31 - 91 431 97 73. www.mangafilms.es E-mail: manga@mangafilms.es ■ IRIS STAR, S.L. (37,5%) Avda. de Esplugas, 105. 08034 Barcelona. Tel. 93 205 53 54. Fax 93 280 40 94. E-mail: iris@iris-star.com ■ ESTUDIOS PICASSO FÁBRICA DE FICCIÓN, S.A. (25%) María Tubau, 3, 5ª planta. 28050 Madrid. Tel. 91 201 42 00 - 91 201 42 42. Fax 91 201 42 91 - 91 201 43 03.
Con la participación de/with the participation of: Telecinco, Televisió de Catalunya, S.A.

Director/Director: PAU FREIXAS.
Productores/Productors: PEDRO DOMÈNECH, LUIS DEL VAL.
Productores ejecutivos/Executive Producers: PEDRO DOMÈNECH, XAVIER CATAFAL.
Productores asociados/Associate Producers: ÁLVARO AUGUSTÍN, DREAMLAND PRODUCTIONS.
Director de producción/Line Producer: JOAN BOSCH.
Guión/Screenplay: PAU FREIXAS, HÉCTOR CLARAMUNT.
Director de Fotografía/Photography: JUAN ELIZALDE A.E.C.
Música/Score: MANEL GIL, RUDY GNUTTI.
Dirección artística/Art Direction: JOAN SABATÉ.
Vestuario/Costume Design: NURIA ANGLADA.
Montador/Editor: JAUME MARTÍ.
Montador de sonido/Sound Editor: FERRÁN MENGOD.
Sonido directo/Sound Recordist: PEPE CÁCERES.
Ayudante de dirección/Assitant Director: MARTA PAHISSA ROSSELLÓ.

Maquillaje/Make-up: CAITLIN ACHESON.
Efectos especiales/Special Effects: SALVADOR SANTANA.
Intérpretes/Cast: SILKE (Sara), UNAX UGALDE (Iván), ANDRÉS GERTRUDIX (Edgar), DIANA LÁZARO (Thaïs), ADRIÀ COLLADO (Victor), HÉCTOR CLARAMUNT (Lince), LLUIS HOMAR (Capitán), LLUÍS SOLER (Mauro), JUAN FERNÁNDEZ (Salomón), JOSEP M. DOMÈNECH (Antón).

35 mm. Color. Scope 1:2,35.

Duración/Running time - Metraje/Metres: 116 minutos. 3.140 metros.

Laboratorios/Laboratories: IMAGE FILM.
Estudios de sonido/Sound Studios: SOUNDTRACK.
Lugares de rodaje/Locations: Barcelona, Vilanova i la Gentrú, Deltebre, Collbató (Cataluña).
Fechas de rodaje/Shooting dates: 3/3/2003 - 4/11/2003.
Estreno/Premiere: 12/3/2004

Premios/Awards: Mejor director novel III Premios Barcelona de Cinema 2005 del Col·legi de Directors de Cinema de Catalunya
■ **Distribución nacional/Spain Distribution:** MANGA FILMS, S.L. Balmes, 243 ático. 08006 Barcelona. - Ortega y Gasset, 42, 2º izqda. 28006 Madrid. Tel. 93 238 40 30 - 91 426 44 00. Fax 93 238 40 31 - 91 431 97 73. www.mangafilms.es E-mail: manga@mangafilms.es
■ **Ventas mundiales/World Sales:** MANGA FILMS, S.L. Balmes, 243 ático. 08006 Barcelona. - Ortega y Gasset, 42, 2º izqda. 28006 Madrid. Tel. 93 238 40 30 - 91 426 44 00. Fax 93 238 40 31 - 91 431 97 73. www.mangafilms.es E-mail: manga@mangafilms.es

PAU FREIXAS/Filmografía/Filmography:

Largometrajes/Feature films: 2004: CÁMARA OSCURA.



Web: www.mangafilms.es/camaraoscura ;
www.camaraoscuralapelícula.com



Un grupo de jóvenes coincide en Costa de Marfil, inscritos en la misma expedición de submarinismo. Al llegar al lugar donde tienen que hacer sus prácticas de submarinismo, encuentran flotando el cadáver de un hombre con signos visibles de tortura. La situación se complica cuando debido a un accidente quedan aislados en mitad del océano. Su salvación se vislumbra cuando ven aparecer un viejo mercante.

A group of young people meet on the Ivory Coast, enrolled on the same deep-sea diving expedition. When they arrive at the place they are going to practice diving they find the body of a man with visible signs of torture floating in the water. The situation gets more complicated when an accident leaves them isolated in the middle of the ocean. The appearance of an old merchant ship seems to be a sign that their salvation is at hand.

