



LA ARAÑA NEGRA

THE BLACK SPIDER - L'ARAIGNÉE NOIRE

Productora: ECAM (ESCUELA DE CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID). Ciudad de la Imagen. C/Juan de Orduña, 3. 28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid) (Madrid). Tel. 91 512 10 74/60. Fax 91 512 11 32/10. www.ecam.es E-mail: escuelacine@ecam.es

Con la colaboración de TVE, S.A.

Directores: ÁLVARO MERINO.

Directores de producción: WILLIAM WELSH, IVÁN REGUERA.

Guión: MIGUEL CALDERÓN, ÁLVARO MERINO, ADOLFO MERINO.

Director de Fotografía: MIGUEL ÁNGEL MORA.

Cámara: FERNANDO LÓPEZ.

Dirección artística: CELIA CIPRÉS, VIRGINIA REY.

Montadores: REBECA SÁENZ, CRISTINA GARCÍA.

Montador de sonido: RAFAEL JIMÉNEZ.

Sonido: RAFAEL JIMÉNEZ.

Técnico de sonido en estudio: ÁLVARO LÓPEZ.

Ayudante de dirección: PABLO GUERRERO.

Maquillaje: IÑAKI MAESTRE.

Intérpretes: KITI MANVER (Doña), ANTONIO DECHENT (Comisario Peláez), TATIANA CASTELLANOS (Conchi), BÁRBARA ELORRIETA (Lupe), LUCAS TRAPAZA (Yashin), CARLOS MARTÍNEZ (Secreta 1), MIGUEL CALDERÓN (Secreta 2).

35 mm. Fujicolor. Panorámico 1:1,85.

Duración y metraje: 16 m. 429 mt.

Laboratorios: MADRID FILM LAB.

Transfer: LA LUNA DIGITAL, AUGUSTUS COLOR.

Estudios de montaje: ECAM.

Estudios de sonido: ECAM.

Fechas de rodaje: Desde el 5 hasta el 11 de marzo de 2001.

Distribución nacional: ECAM (ESCUELA DE CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID). Ciudad de la Imagen. C/Juan de Orduña, 3. 28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid) (Madrid). Tel. 91 512 10 74/60. Fax 91 512 11 32/10. www.ecam.es E-mail: escuelacine@ecam.es

Ventas mundiales (World Sales): ECAM (ESCUELA DE CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID). Ciudad de la Imagen. C/Juan de Orduña, 3. 28223 Pozuelo de Alarcón (Madrid) (Madrid). Tel. 91 512 10 74/60. Fax 91 512 11 32/10. www.ecam.es E-mail: escuelacine@ecam.es

Madrid 1964. Se celebran los 25 años de paz franquista. En un pequeño burdel de la capital un misterioso cliente puede cambiar el destino de cuatro mujeres y de toda una nación.

Madrid 1964. There's a celebration for 25 years of peace under Franco. In a small brothel in the capital a mysterious client may change the fate of four women and a whole country.

Madrid, 1964. On fête les 25 ans de paix franquiste. Dans un petit bordel de la capitale, un mystérieux client peut changer le destin de quatre femmes et de tout un pays.
