

## LISTADO DE CICLOS 1963-2007 (noviembre)

### Índice temático

1. Personalidades
2. Filmotecas y archivos: FIAF
3. Productoras
4. Festivales, Congresos, Premios, Instituciones, Revistas
5. Cinematografías
6. Temático y géneros
7. Historia del cine / Clásicos
8. Presentaciones de libros / Prestrenos
9. Homenajes / Medallas

-----oOo-----

[\*: Personas que asistieron y fecha de su presencia]

1. PERSONALIDADES	Número de películas o programas	Fechas
Abbadie D'Arrast, Harry D'	4	(octubre de 1990)
Aguayo, José F. (recuerdo)	8	(junio de 1999)
Aguirre, Javier*	14	(febrero de 1974*)
Akerman, Chantal	6	(marzo de 1978)
	26	(marzo-junio de 1996)
	15	(enero-febrero de 2005*)
Alarcón, Enrique* (Programado por)	5	(octubre de 1989*)
Albert, Eddie (recuerdo)	1	( febrero de 2006)
Alcaine, José Luis* (Programado por)	9	(junio de 1989*)
Alcoriza, Luis	4	(mayo de 1972)
Alejandro, Julio	7	(julio 2006)
Allio, René	3	(junio de 1977)
Allyson, June (recuerdo)	1	(enero 2007)
Almendros, Néstor*	29	(febrero-marzo de 1991*)
Almodóvar, Pedro* (Programado por)	9	(marzo de 1989*)
Alonso, Lisandro*	2	(junio de 2005)
Altman, Robert (recuerdo)	8	(febrero-marzo 2007)
Álvarez, Santiago*	8	(febrero-marzo de 1978*)
	9	(junio de 1995*)
	4	(julio de 1998)
Amico, Gianni	10	(marzo-abril de 1991)
Amo, Álvaro del*	7	(mayo de 1981)
	6	(abril de 1990*)

Amo, Pablo G. del* (Programado por) (Homenaje de la AAFE <sup>1</sup> *)	10 23	(febrero de 1990*) (septiembre-octubre de 2002*) (José Briz*, Jos Oliver*, Pedro Joaquín del Rey*)
Andrade, Joaquim P. de	5 10	(marzo-abril de 1984) (octubre 2007) * (Alice De Andrade)
Andrés, Angel de (recuerdo)	1	(enero 2007)
Andrés, Valeriano (recuerdo)	1	(marzo de 2006)
Angelopoulos, Theo	11	(febrero-marzo de 1996)
Antonio (recuerdo)	1	(marzo de 1996)
Antonioni, Michelangelo	7 10 12 20	(febrero-abril de 1963) (noviembre de 1975-enero de 1976) (diciembre de 1983-enero de 1984) (febrero-marzo de 1987)
(recuerdo)	2	(septiembre 2007)
Aranda, Vicente*	6 9	(mayo de 1979*) (marzo de 1985*)
Armiñán, Jaime de*	11	(septiembre de 1985*)
Arrabal, Fernando*	10	(abril de 2002*)
Arrieta, Adolfo*	4 5 8 6 5	(enero de 1973) (septiembre de 1987*) (abril de 1989*) (abril-mayo de 1989*) (enero-febrero de 2004*)
(Programado por)	2	(diciembre de 1977)
Artero, Antonio (recuerdo)	1	(enero de 2005)
Askin, Leon (recuerdo)	1	(febrero de 2006)
Axel, Gabriel*	2	(junio de 1994*)
Bancroft, Anne (recuerdo)	2	(marzo de 2006)
Barbachano, Manuel*	5	(junio de 1993*)
Barbero, Luis (recuerdo)	1	(marzo de 2006)
Bardem, Juan Antonio*	25 7 2	(enero de 2002) (enero-febrero de 2002*) (enero de 2003)
(Programado por) (recuerdo)	20	(abril-mayo de 1996)
Barnet, Borís	4	(enero-febrero de 1997)
Barreto, Fabio	6	(julio-agosto de 1997*)
Beato, Affonso*	7 15	(noviembre de 1980) (febrero de 1997)
Becker, Jacques	1	(febrero de 2006)
Bell Geddes, Barbara (recuerdo)	5	(marzo de 1975)
Bellocchio, Marco	11	(febrero de 2002*)
Bellon, Yannick*	3	(abril 2007)
Beltrán, Pedro (recuerdo)	5	(noviembre de 1976)
Bene, Carmelo	13	(septiembre de 2000)
Berenguer, Manuel (recuerdo)	50	(marzo-mayo de 1998*) (Suzanne Båge*, Rolf Lindfors*)
Bergman, Ingmar	1	(septiembre 2007)
(recuerdo)	9 7	(abril-mayo de 1974*) (mayo de 1977*)
Berlanga, Luis García*		

<sup>1</sup> AAFE: Asociación de Amigos de la Filmoteca Española.

(Programado por)	7	(marzo de 1989*)
Bernstein, Elmer (recuerdo)	21	(mayo-junio de 2000)
Bertolucci, Bernardo*	1	(marzo de 2005)
(Programado por*)	25	(mayo de 1985*)
	8	(abril-mayo de 1989*)
Bertolucci, Giuseppe*	26	(octubre-noviembre de 2000)
Berzosa, José María*	8	(abril-mayo de 1992*)
Betancor, Antonio (recuerdo)	6	(marzo de 1981*)
Bielinski, Fabián (recuerdo)	1	(enero 2007)
Bigas Luna, José Juan*	1	(enero 2007)
(Programado por)	10	(octubre de 1995*)
Birri, Fernando	7	(octubre de 1995*)
Blancarte, Óscar	6	(noviembre de 1996)
Blanco Carlos*	6	(junio de 2002)
Blake, Yvonne* (Programado por)	13	(junio de 2002*)
Blank, Les*	4	(noviembre de 1989*)
Bodanzky, Jorge*	2	(diciembre de 1980*)
Boetticher, Budd*	5	(diciembre de 1983*)
Bogart, Humphrey	18	(noviembre de 1982*)
Borau, José Luis*	8	(enero de 1980)
(Programado por)	11	(septiembre-octubre de 1990*)
Borzage, Frank	8	(septiembre de 1990*)
	50	(abril-junio de 1990)
	47	(octubre-diciembre de 2001)
Bosé, Lucía	9	(octubre de 1980)
Branco, Paulo*	27	(junio-julio de 1986*)
Brando, Marlon	8	(octubre-noviembre de 1977)
(recuerdo)	2	(febrero de 2005)
Brando, Jocelyn (recuerdo)	1	(marzo de 2006)
Breillat, Catherine	10	(julio de 2004)
Bresson, Robert	9	(febrero-abril de 1973)
	11	(abril de 1978)
	14	(marzo de 1997)
	15	(febrero de 2000)
Brossa, Joan (Programado por)	7	(mayo de 1983)
Browning, Tod	23	(marzo-abril de 1988)
	24	(octubre-noviembre de 1996)
Bumsted, Henry (recuerdo)	1	(enero 2007)
Buñuel, Luis	24	(abril de 1981)
	21	(febrero de 1983)
	35	(marzo-mayo de 1985)
	32	(mayo-junio de 1992)
	86	(julio-octubre de 1996)
	39	(febrero-julio y septiembre de 2000* y enero y febrero de 2001*)
		(Jorge Amat*, José Luis Barros*, Jean-Claude Carrière*, José Hernández*, Angela Molina*, Ángel Pestime*, Arturo Ripstein*, Emilio Sanz de Soto*,)
Bunker, Edward (recuerdo)	1	(marzo de 2006)
Cacoyannis, Michael	6	(marzo de 1996)
Capra, Frank	43	(junio-julio de 1991)

Carle, Gilles*	10	(enero de 1986*)
Carné, Marcel	3	(enero de 1997)
Carpenter, John	18	(noviembre-diciembre de 2003)
Carrière, Jean-Claude*	6	(abril de 2000*)
Cassavetes, John	11	(julio de 2004)
Cazals, Felipe*	12	(marzo de 1990*)
Chabrol, Claude*	14	(enero-febrero de 1976)
	18	(octubre de 1977)
	57	(febrero-mayo de 1998*)
Chahine, Youssef	14	(junio 2007)
Chaplin, Charles (centenario)	24	(abril-junio de 1989)
Chardona, Lola (recuerdo)	2	(enero 2007)
Chávarri, Jaime*	15	(junio de 1990*)
(Programado por)	8	(junio de 1990*)
Chenal, Pierre	11	(abril de 1989)
Chomón, Segundo de	6	(junio de 1990)
González, Cesáreo	12	(septiembre de 2003)
Ciges, Luis (recuerdo)	1	(febrero de 2003)
Clair, René*	9	(abril de 1977*)
	15	(marzo-abril de 1981)
Clayton, Jack	8	(marzo de 1999)
Clever, Edith*	10	(octubre de 1993*)
Coburn, James (recuerdo)	1	(febrero de 2003)
Cocteau, Jean	2	(enero de 1964)
	9	(enero de 1973)
	7	(abril de 1976)
	12	(enero de 2004*) (* Dominique Païni)
Colomé, Antoñita (recuerdo)	1	(marzo de 2006)
Cooper, Gary	9	(febrero de 1984)
(Cary & Gary)	19	(marzo-abril de 2004)
Coppola, Francis Ford	17	(julio de 1985)
Coromina, Pepón	9	(febrero de 1988)
Coronado, Celestino*	8	(abril de 1988*)
Corti, Axel	5	(enero de 1988)
	12	(marzo de 2006)
Costa-Gavras, Constantin*	9	(diciembre de 1985-enero de 1986*)
Cottafavi, Vittorio	14	(diciembre de 1980)
Crowl, Darry (recuerdo)	1	(enero 2007)
Cuadrado, Luis (recuerdo)	31	(enero-febrero de 1980)
Cuenca, Luis (recuerdo)	1	(febrero 2005)
Cugat, Xavier (centenario)	8	(octubre de 2000*)
		(Javier Gurruchaga*)
Cukor, George	57	(junio-julio de 1996)
Dalí, Salvador	3	(abril de 1983)
	40	(abril de 2004)
Daney, Serge (recuerdo) (Programado por)	35	(enero-marzo de 1993)
Davis, Ossie (recuerdo)	1	(febrero de 2006)
De Castro, Isabel (recuerdo)	1	(febrero de 2006)
De la Iglesia, Eloy (recuerdo)	1	(enero 2007)
De Sica, Vittorio*	24	(noviembre de 1974-enero de 1975*)

	11	(octubre de 1999*) (AAFE*, Giacomo Gambetti*, Manuel de Sica*)
Delvaux, André* (y recuerdo en 2003)	8	(octubre de 1986)
	11	(febrero de 2001*)
	1	(enero-febrero 2003)
DeMille, Cecil B.	54	(enero-marzo de 1992)
Demy, Jacques*	12	(octubre de 1986*)
(Programado por)	9	(octubre de 1986*)
Depardon, Raymond*	6	(enero de 1986)
	8	(marzo de 1993*)
	5	(mayo de 1998)
Diamante, Julio	5	(diciembre de 2003)
Dieterle, William	33	(octubre-noviembre de 1994)
Dindo, Richard*	7	(diciembre de 1995-enero de 1996*)
	2	(enero de 2001*)
Donen, Stanley*	6	(octubre-noviembre de 1989*)
Dovjenko, Alexander P.	7	(febrero-marzo de 1967)
	14	(junio de 1997*) (Vladimir Dimitriev*, Vladimir Malishev*)
Dreyer, Carl Theodor	5	(abril de 1964)
	16	(diciembre de 1977)
	16	(noviembre de 1995)
	4	(marzo de 1996)
Driessen, Paul	3	(diciembre de 2003)
Drove Shaw, Antonio (recuerdo)	20	(enero de 2006)
Dufilho, Jacques (recuerdo)	1	(marzo de 2006)
Dupont, Ewald André	3	(diciembre de 1963)
Duras, Marguerite*	6	(enero-febrero de 1977*)
	10	(diciembre de 1987)
	3	(abril de 1996)
	9	(enero de 1998)
Durcal, Rocío (recuerdo)	3	(enero 2007)
Dutt, Guru	9	(septiembre de 2001)
Dvoskin, Stephen*	8	(diciembre de 1976*)
	5	(abril de 1989*)
	6	(mayo de 1996)
Effenterre, Bertrand van	5	(marzo de 1987)
Egoyan, Atom*	10	(marzo de 1995*)
Eisenstein, Serguéi M.	7	(febrero de 1965)
	4	(junio de 1975)
	13	(diciembre de 1998)
Emmer, Luciano*	4	(agosto de 2004*)
Esteva, Jacinto	6	(diciembre de 1985)
Eustache, Jean*	4	(marzo de 1976*)
	5	(noviembre de 1986)
Farocki, Harun*	6	(mayo de 1990*)
Fassbinder, Rainer Werner	12	(junio-julio de 1982)
	9	(agosto de 1988)
	40	(diciembre de 1994-febrero de 1995)
Fechner, Eberhard	6	(noviembre de 1987)
Feduchi, Javier (recuerdo)	1	(febrero de 2006)

Félix, María (y recuerdo en 2003)	8	(enero de 1981)
	8	(febrero de 2003)
Fellini, Federico	10	(enero-marzo de 1975)
	13	(mayo de 1984)
	22	(noviembre-diciembre de 1985)
	11	(enero de 1994)
	25	(junio-julio 2007)
Fernández Ardavín, César*	9	(enero de 1994*)
Fernández Bourgon, José I./ (recuerdo) "El otro cine"	52	(marzo-mayo de 1989)
Fernandez, Tito (recuerdo)	3	(enero 2007)
Fernán-Gómez, Fernando	59	(octubre de 1994-junio, septiembre de 1995)
Ferrandis, Antonio (recuerdo)	5	(abril de 2001)
Ferreri, Marco	10	(mayo-junio de 1974)
	7	(junio de 1997)
Fields, William Claude	12	(mayo de 1975)
Figueroa, Gabriel*	10	(noviembre de 1992*)
Fischinger, Oskar	53	(febrero de 2002)
Flaherty, Robert	6	(noviembre de 1963)
	13	(septiembre de 1986)
Fleischer, Richard	27	(marzo-abril 2007)
Ford, Glenn (recuerdo)	3	(enero 2007)
Ford, John	77	(mayo-julio de 1987)
	13	(junio-septiembre de 1995)
Foriscot, Emilio (recuerdo)	3	(abril de 2001)
Franco, Jesús*	30	(abril-mayo de 1993*)
Franco, Ricardo	27	(enero de 1999)
Franju, Georges	15	(marzo-abril de 1988)
Frank, Robert	9	(marzo de 1992)
	10	(junio de 2001)
Fuller, Samuel	23	(abril de 1997)
Gades, Antonio (recuerdo)	1	(febrero de 2005)
Gance, Abel	21	(septiembre – octubre de 2005)
Gardel, Carlos	4	(noviembre de 1981)
Garfein, Jack*	2	(mayo de 1988*)
Garrel, Philippe*	4	(marzo de 1976*)
	6	(junio de 1977*)
	16	(febrero de 2004*)
Gaviria, Víctor*	1	(abril de 2006*)
Gélin, Daniel (recuerdo)	1	(enero de 2003)
Genini, Izza*	4	(abril de 1994*)
Ghatak, Ritwik	8	(septiembre de 1999)
Gianikian, Yervant & Angela Ricci Lucchi	23	(septiembre-octubre de 2003)
Gifford, Barry*	3	(marzo de 1995*)
Gil, Rafael	13	(diciembre de 1997)
Giovanni, José	1	(marzo de 2005)
Girod, Francis (recuerdo)	1	(enero 2007)
Gitai, Amos*	4	(marzo de 1989*)
	21	(octubre-noviembre-diciembre de 2004*)
Godard, Jean-Luc	93	(marzo-julio de 1999*; abril de 2000) (Luis Blanco*, Martine Offroy*, Pilar San Pablo*)

Goldsmith, Jerry (recuerdo)	1	(marzo de 2005)
González, Cesáreo	12	(septiembre de 2003)
	10	(noviembre de 2003)
González, Agustín	15	(mayo 2005)
Gopalakrishnan, Adoor	6	(febrero de 2000)
Gordon, Dana*	3	(mayo de 1990*)
Granier-Deferre, Pierre	5	(abril de 1981)
Grant, Cary (Cary & Gary)	18	(marzo-abril 2004)
Greenaway, Peter	8	(noviembre de 1988)
Grémillon, Jean	11	(noviembre de 1988)
Griffith, David Wark	5	(abril-mayo de 1966)
	15	(noviembre de 1979)
	43	(abril- mayo-junio de 2004)
Gründgens, Gustaf	9	(febrero de 1983)
Guarner, José Luis (recuerdo)	36	(septiembre de 1994)
Guédiguian, Robert*	9	(octubre de 2001*)
Guerra, Tonino*	6	(febrero de 1994*)
Guest, Val (recuerdo)	1	(enero 2007)
Guitry, Sacha	26	(febrero-marzo de 1994)
Gutiérrez Alea, Tomás*	5	(marzo de 1994*)
(Programado por)	9	(marzo de 1994*)
	7	(junio de 1996)
Gutiérrez, José María (recuerdo)	1	(abril 2007)
Guzmán, Patricio*	7	(abril de 1997*)
Hanoun, Marcel*	8	(febrero.marzo de 1977*)
	13	(abril de 1985*)
	13	(marzo de 2003*)
Hänssel, Marion*	9	(mayo de 2003)
		(Jacqueline Aubenas*, Marion Hänssel*)
Has, Wojciech J.	14	(abril de 2001)
Hauff, Reinhard	8	(abril de 1993)
Hawks, Howard	10	(marzo-mayo de 1964)
	43	(diciembre de 1989-febrero de 1990)
Henze, Hans Werner*	1	(febrero de 2005)
Henzell, Perry (recuerdo)	1	(enero 2007)
Herman, Sonia Dolz	8	(mayo 2007)
Herrero, Pedro Maria (recuerdo)	1	(febrero de 2006)
Herzog, Werner*	15	(diciembre de 1988-enero de 1989)
	20	(enero-febrero de 1999*)
Heynowski, W.* y Scheumann, H.	15	(junio de 1979*)
Hiller, Arthur*	1	(septiembre de 1994*)
Hitchcock, Alfred	42	(enero-abril de 1978)
	10	(octubre-noviembre de 1988)
	78	(junio-octubre de 1998)
Honigmann, Heddy	8	(octubre de 2001)
Huillet, Danièle (véase J-M Straub)	21	(noviembre-diciembre de 1998)
Huillet, Daniel (recuerdo)	2	(enero 2007)
Hunter, Evan (recuerdo)	1	(febrero de 2006)
Huppert, Isabelle* (homenaje)	19	(abril-mayo de 2006*)
Huston, John	37	(junio – julio de 2005)
Imamura, Shohei	19	(mayo-junio de 2002)

(recuerdo)	2	(enero 2007)
Imbert, Henri-François* (nuevos cineastas franceses)	8	(abril-mayo 2004*)
Ince, Thomas H.	15	(diciembre de 1986-enero de 1987)
Ioseliani, Otar*	5	(febrero de 1987*)
(Programado por)	10	(febrero de 1987*)
Isasi Isasmendi, Antonio*	14	(junio de 1997*)
Ivens, Joris*	22	(matzo-abril de 1985*)
	1	(enero de 2002)
Jancsó, Miklós	19	(septiembre de 1986)
Jordá, Joaquín*	2	(mayo de 1981*)
	9	(enero de 1991*)
(recuerdo)	2	(enero 2007)
Jost, Jon*	15	(diciembre de 1996-enero de 1997*)
	3	(noviembre de 2000*)
	6	(septiembre de 2005)
Jurado, Rocío (recuerdo)	1	(enero 2007)
Kaplan, Nelly	3	(enero de 1980)
	7	(noviembre de 2005)
Kapoor, Raj	3	(marzo de 2003)
Karmitz, Marin (MK2) (homenaje)	13	(diciembre de 1998)
Kaurismaki, Aki* y Mika*	10	(enero-febrero de 1990*)
Kaurismaki, Aki (Programado por Peter von Bagh*)	6 peli	(abril de 2006*)
Kazan, Elia*	9	(noviembre de 1975)
	19	(marzo-abril de 1984*)
(Recuerdo)	1	(febrero de 2004)
Keaton, Buster	10	(enero-febrero de 1983)
Kelly, Gene (recuerdo)	2	(marzo de 1996)
Keuken, Johan van der	15	(marzo de 2000)
Kiarostami, Abbas*	6	(noviembre de 1993*)
	18	(diciembre de 2002-enero de 2003)
Kieslowski, Krzysztof	11	(mayo de 1996)
Kinoshita, Keisuke	13	(junio de 1988)
Ki-duk, Kim – ARCO 07	12	(febrero-marzo 2007)
King, Henry	45	(octubre-noviembre 2007)
Klein, William	12	(junio de 2005)
Klimov, Elem*	3	(diciembre de 1989*)
Kramer, Robert*	4	(noviembre de 1976)
	8	(enero de 1998*)
	2	(enero de 2000)
Kramer, Stanley	2	(abril de 2001)
Kubelka, Peter*	8	(noviembre de 2000*)
Kubrick, Stanley*	16	(junio-julio de 2003*)
		(Jan Harlan*)
Kuhn, Rodolfo*	3	(diciembre de 1978*)
Kurosawa, Akira	30	(junio-julio de 1999)
La Cava, Gregory	29	(octubre-noviembre de 1995)
La Loma, José Antonio de (recuerdo)	1	(febrero de 2005)
Lang, Fritz	14	(octubre de 1976)
	30	(diciembre de 1980)
	16	(mayo de 1993)
Lattuada, Alberto (recuerdo)	1	(febrero de 2006)
Lázaro Pacheco, Bruno*	2	(diciembre de 1999*)

Lee, Anna (recuerdo)	1	(febrero 2005)
Leenhardt, Roger	5	(mayo de 1974)
Lefebvre, Jean-Pierre*	15	(diciembre de 2000*)
Lehman, Boris*	6	(octubre de 1996*)
Lehman, Ernest (recuerdo)	1	(marzo de 2006)
Leigh, Mike	13	(enero-febrero de 1996)
Leigh, Janet (recuerdo)	1	(febrero 2005)
Leisen, Mitchell	37	(octubre-diciembre de 1997*) (David Chierichetti*)
Leone, Sergio	7	(diciembre de 2000*) (Carlos Aguilar*, Carla Leone*)
Lewis, Jerry*	25	(abril de 1987*)
L'Herbier, Marcel	14	(abril-mayo de 1980)
Lilienthal, Peter*	14	(mayo de 1989*)
Littin, Miguel	8	(enero de 1997)
Lledó, Joaquín*	3	(abril de 1992*)
	3	(marzo de 2006*)
Llorca, Pablo*	3	(marzo de 1994*)
Lombardi, Francisco	5	(agosto de 1997)
López, Marga (recuerdo)	2	(febrero - marzo de 2006)
López-Tapia, Luis Mamerto (recuerdo)	2	(enero 2007)
Losey, Joseph	9	(febrero de 1982)
	34	(marzo-abril de 2000)
Lubitsch, Ernst	11	(febrero de 1975)
	34	(mayo-julio de 1981)
	41	(septiembre-noviembre de 1992)
	41 prog/ 49 peli	(octubre-noviembre 2006*) (Jean-Loup Bourget*, Stefan Droessler*, Robert Fischer*)
Lucas, Carlos (recuerdo)	1	(febrero 2005)
Mackendrick, Alexander	9	(diciembre de 1995-enero de 1996)
Malkovich, John*	6	(marzo de 1990*)
(Programado por)	4	(marzo de 1990*)
Malle, Louis*	16	(octubre-noviembre de 1990*)
	3	(enero de 1996)
Mamet, David	8	(diciembre de 1990)
Manchón, Manuel (recuerdo)	1	(enero 2007)
Manfredi, Nino (recuerdo)	2	(febrero de 2005)
Mankiewicz, Joseph L.	20	(diciembre de 1985)
Mann, Anthony	40	(octubre-noviembre de 2004)
Man Ray (dentro de "Centre Pompidou presenta")	17	(marzo de 2003)
Marinero, Manolo (recuerdo)	5	(marzo de 2005)
Marker, Chris	40	(abril de 2003)
Marquina, Luis	11	(enero-febrero de 1984)
Martín Patino, Basilio*	9	(enero de 1992*)
	7	(enero de 1999*)
Martínez Torres, Augusto*	6	(mayo de 1981)
	6	(abril de 1990*)
Marx, Hermanos	7	(noviembre de 1976)
	8	(octubre de 1978)
	8	(octubre de 1979)
Mastroianni, Marcello (recuerdo)	17	(febrero de 1997)

Matji, Manolo* (Programado por)	5	(febrero de 1992*)
Mayo, Virginia ( recuerdo)	1	(febrero de 2006)
McBride, Jim*	9	(febrero-marzo de 1991*)
McCambridge, Mercedes (recuerdo)	1	(marzo de 2005)
McCarey, Leo	27	(abril-mayo de 1991)
McLaren, Norman	3	(enero-febrero de 1974)
	8	(marzo de 1987)
Meerapfel, Jeanine	7	(febrero de 1997)
Mekas, Jonas (Festival de Otoño)	4	(noviembre de 1992)
Méliès, Georges	5	(enero de 1997)
	2	(diciembre de 1997)
	4	(marzo 2007)
Meller, Raquel (centenario)	5	(julio de 1988)
Melville, Jean-Pierre	13	(diciembre de 1993)
Merchant, Ismail (recuerdo)	1	(febrero de 2006)
Meyer, Russ (recuerdo)	2	(febrero de 2005)
Miéville, Anne-Marie	6	(noviembre de 1998)
(Programado por)	4	(noviembre de 1998)
Mignogna, Eduardo (recuerdo)	2	(enero 2007)
Mira, Brigitte (recuerdo)	1	(febrero de 2006)
Mihalkov, Nikita*	12	(noviembre-diciembre de 1989*)
Miller, Arthur (recuerdo)	1	(febrero de 2006)
Minnelli, Vincente	9	(mayo-junio de 1972)
	9	(julio de 1988)
	21	(junio de 2003)
	12	(septiembre de 2003)
Mitchum, Robert (recuerdo)	4	(septiembre de 1997)
Mizoguchi, Kenji	6	(noviembre-diciembre de 1964)
	29	(octubre-diciembre de 1980)
	30	(junio-julio de 2000)
Moix, Terenci (Homenaje)	18	(abril de 2003*) (Román Gubern*, A. Martínez Carrión*, Ana M. Moix*, Vicente Molina Foix*, Rosa Vergès*)
Monteiro, João César	8	(diciembre de 1997-enero de 1998)
	15	(junio de 2004*) (* Paolo Branco)
Montenegro, Conchita (recuerdo)	5	(septiembre 2007)
Montiel, Sara	8	(mayo de 1997)
Morder, Joseph *	15	(abril de 2000*)
Moretti, Nanni	9	(noviembre de 1999)
Mulloy, Phil	7	(noviembre de 1998)
Muñoz Suay, Ricardo (homenaje)	13	(abril.mayo de 1998)
	10	(abril 2007)
Mur Oti, Manuel*	12	(julio-agosto de 1992*)
Murnau, Friedrich W.	5	(mayo-junio de 1966)
	11	(marzo-abril de 1978)
	11	(enero de 1983)
	14	(octubre-noviembre de 1989)
	18	(mayo de 2003*) (Luciano Berriatúa*, Friedemann Beyer*, Gudrun Weiss*)
Naruse, Mikio	20	(enero-febrero de 1984)

	40	(octubre-noviembre de 1998)
Naschy, Paul*	14	(noviembre de 1993*)
Negulesco, Jean*	17	(marzo de 1991*)
Nekes, Werner*	4	(abril de 1978*)
Nemec, Jan	3	(mayo-junio de 1972)
Neville, Edgar	5	(mayo-junio de 1972)
	11	(mayo de 1977)
	14	(noviembre-diciembre de 1982)
	21	(abril de 1999)
	25	(diciembre de 1999)
Nieves Conde, José Antonio* (Homenaje de AEHC)	17	(noviembre de 1995-enero de 1996*)
	12	(abril 2004)
	13	(diciembre 2006)
Noiret, Philippe (recuerdo)	2	(enero 2007)
Nunes María, José*	13	(marzo de 2002*)
Nykvist, Sven (recuerdo)	2	(enero 2007)
O'Herlihy, Dan (recuerdo)	1	(febrero de 2006)
Oliveira, Manoel de	6	(enero de 1981)
Oms, Marcel (Inst°. Jean Vigo)* (Programado por)	7	(febrero de 1991*)
Ophüls, Marcel	15	(mayo de 2004)
Ophüls, Max	18	(marzo-abril de 1979)
	20	(enero de 1997)
Orduña, Juan de	29	(junio-julio de 1985)
Osorio, Jaime (recuerdo)	1	(enero 2007)
Ospina, Luis*	4	(abril de 1995*)
Ozu, Yasujiro	18	(octubre-diciembre de 1979)
	33	(septiembre-octubre de 1998)
Pabst, Georg W.	9	(abril-junio de 1967)
Padrós, Antoni*	9	(junio de 1979)
	4	(septiembre de 1990*)
Pagnol, Marcel	11	(marzo de 2002)
Païni, Dominique* (Programado por)	3	(febrero de 1993*)
Palance, Jack (recuerdo)	2	(enero 2007)
Palmero, Rafael (recuerdo)	2	(enero 2007)
Panigel, Armand	5	(octubre de 1977)
	7	(junio de 1981)
Paradjanov, Sergei	3	(diciembre de 1986)
Parrondo, Gil* (Programado por)	3	(noviembre de 1989*)
Paskaljevic, Goran	10	(noviembre de 1996)
Pasolini, Pier Paolo	10	(febrero-marzo de 1976)
	19	(abril-mayo de 1986)
	25	(noviembre-diciembre de 2002*) (Laura Betti*)
Peña, Julia (recuerdo)	1	(abril 2007)
Peracaula, Jaume* (Programado por)	9	(junio de 1989*)
Pereira dos Santos, Nelson*	14	(junio-julio de 1997*)
Pérez Olea, Antonio (recuerdo)	1	(marzo de 2006)
Perojo, Benito	10	(septiembre-octubre de 1994)
	19	(mayo-junio de 1995)
Peters, Brock (recuerdo)	1	(febrero de 2006)
Petrie, Daniel (recuerdo)	1	(marzo de 2005)
Philibert, Nicolas	5	(junio-julio 2006)

Pialat, Maurice	12	(febrero 2007)
Picazo, Miguel*	8	(mayo de 1992*)
Piedra, Emiliano	16	(octubre de 1991)
Piéplu, Claude (recuerdo)	1	(enero 2007)
Piwowski, Radoslaw	3	(febrero de 1988)
Polaco, Jorge	5	(enero de 2004)
Polanski, Roman	24	(mayo de 1999)
Pollet, Jean-Daniel	8	(mayo de 1976)
(recuerdo)	1	(marzo 2005)
Pontecorvo, Gillo (recuerdo)	1	(enero 2007)
Portabella, Pere*	7	(enero-febrero de 1978*)
	8	(noviembre-diciembre de 1991*)
(Programado por)	7	(noviembre-diciembre de 1991*)
Porter i Moix, Miquel (recuerdo)	1	(febrero de 2005)
Powell, Michael (E. Pressburguer)	7	(octubre de 1986)
	38	(septiembre-octubre de 1990*)
		(Thelma montadora de Scorsese)
	44	(octubre-noviembre de 2002*)
		(Pedro Almodóvar* presentación de <i>El ladrón de Bagdad</i> )
Praunheim, Rosa von*	4	(mayo de 1976)
	5	(diciembre de 1993*)
Preminger, Otto	36	(abril-junio de 1994)
Prévert, Jacques y Pierre (M.Carné)	11	(noviembre de 1972-enero de 1973)
Pryor, Richard (recuerdo)	1	(febrero de 2006)
Puente, Jesús (recuerdo)	3	(abril de 2001)
Puig, Manuel* (Programado por)	4	(noviembre de 1989*)
Puig, Manuel* (Programado por)	4	(noviembre de 1989*)
Quevedo, Nino y Cardona, Lola (recuerdo)	1	(enero 2007)
Quine, Richard	14	(mayo-junio 2006)
Rabal, Francisco	14	(marzo-abril de 1984)
Rafelson, Bob*	3	(junio de 1994*)
Rau, Gretchen (recuerdo)	1	(enero 2007)
Ray, Nicholas (y su tiempo)	121	(febrero-abril de 1986)
Ray, Satyajit	17	(septiembre9-10/97); 9 (1/98)
Reagan, Ronald (recuerdo)	1	(marzo de 2005)
Redford, Robert	10	(mayo de 1981)
Reed, Carol	29	(octubre de 2000)
Reeve, Christopher (recuerdo)	1	(febrero 2005)
Regueiro, Francisco*	10	(enero de 1990*)
(Programado por)	15	(diciembre de 1989-enero de 1990*)
Reitz, Edgar ( <b>Die zweite Heimat</b> )*	13	(mayo de 1994*)
Renoir, Jean	9	(febrero-abril de 1966)
	4	(mayo-junio de 1971)
	33	(enero-marzo de 1979)
	48	(noviembre de 1994-enero de 1995)
Resnais, Alain	10	(noviembre-diciembre de 1989)
Retes, Gabriel	10	(diciembre de 1996-enero de 1997)
Rey, Fernando	26	(mayo-julio de 1994)
Rey, Florián	4	(marzo-abril de 1963)
Riefenstahl, Leni	9	(mayo de 2000)
Ripstein, Arturo*	9	(abril de 1988)

	1	(noviembre de 1998*) (Paulo Antonio Paranagua*)
Rivette, Jacques	21	(marzo-abril de 1992)
Robbe-Grillet, Alain*	5	(marzo de 1983)
	5	(abril de 1999*)
Robinson, Madeleine (recuerdo)	1	(marzo de 2005)
Rocha, Glauber	10	(mayo de 1989)
	3	(septiembre de 2002)
Rodrigo, Raquel* (homenaje)	4	(febrero de 1997*)
(recuerdo)	1	( febrero 2005)
Roemer, Michael*	6	(noviembre-diciembre de 1991*)
Rohmer, Eric	8	(mayo de 1977)
	16 +17	(complemento) (enero-febrero de 1987)
Rojas, Orlando*	4	(abril de 1997*)
Rojo, María* (homenaje)	6	(junio de 1998*)
Román Antonio	11	(enero de 2005*) (ver. Presentación libro. Pepe Coira)
Rosi, Francesco*	8	(febrero-marzo de 1976)
	14	(diciembre de 1992*)
Rossellini, Isabella*	1	(febrero de 2006)
Rossellini, Roberto*	35	(diciembre de 1972-mayo de 1973*)
	11	(febrero de 1977)
	13	(febrero de 1980)
	61	(abril – mayo de 2005)
Centenario de R.R.	3	(febrero de 2006)
Rossen, Robert	10	(febrero-marzo de 2006)
Rouch, Jean*	12	(marzo de 1977)
	32	(abril de 2002*)
(recuerdo)	1	(febrero 2005)
Rovira-Beleta, Francisco	18	(enero de 2000)
Rozier, Jacques	13	(junio-julio de 2001)
Rudolph, Alan	7	(abril de 1987)
Ruiz, Raúl*	6	(junio de 1978*)
	11	(noviembre-diciembre de 1983*)
Runze, Ottokar*	10	(mayo de 1982*)
Salcedo, José* (Programado por)	8	(febrero de 1990*)
Salvador, Lola* (Programado por)	6	(febrero de 1992*)
Sarno, Geraldo	4	(enero de 1984)
Saura, Carlos*	7	(marzo-abril de 1977)
	26	(marzo-abril de 1995*)
Schatzberg, Jerry	3	(marzo de 1978)
Schell, Maria (recuerdo)	1	(febrero de 2006)
Schmid, Daniel*	8	(mayo de 1988*)
(Programado por)	7	(septiembre de 1989*)
(Recuerdo)	11	(febrero-marzo 2007)
Schrader, Paul	14	(diciembre de 1995-enero de 1996)
Schroeder, Barbet*	1	(mayo de 2002*)
Schroeter, Werner	9	(abril de 1976)
Scola, Ettore*	24	(octubre-noviembre de 1986*)
Scott, James*	11	(octubre de 1978*)
Scott, Ridley*	6	(septiembre de 1991*)
Sembène, Ousmane	7	(julio de 1999)

Sen, Mrinal (Imagineindia 2006)	7	(mayo 2006)
Sennett, Mack	13	(abril-mayo de 1987)
Serrano, Carlos da Osma	6	(octubre 2007)
Servais, Raoul	2	(noviembre de 1996)
Shimizu, Hiroshi	11	(junio 2006)
Shostakovich, Dimitri	12	(noviembre 2006)
Silos, Blanca de (recuerdo)	3	(febrero de 2003)
Simon, Simone (recuerdo)	1	(febrero de 2006)
Siodmak, Robert	29	(octubre-noviembre de 1987)
Sirk, Douglas	30	(mayo-julio de 1979)
	32	(noviembre-diciembre de 1999*) (Carl Norrestd*)
Sistiaga, José Antonio*	3	(julio-septiembre de 1999*)
Sjöman, Vilgot (recuerdo)	2	(enero 2007)
Sjöström, Victor	27	(noviembre-diciembre de 2004*) (* Jon Wengström)
Sokurov, Alexandr	23	(junio de 2003)
Solntseva, Yulia (véase Dovjenko, A.)		
Sonbert, Warren*	2	(mayo de 1991*)
Soria, Florentino* (Programado por)	15	(mayo de 1989*)
Sordi, Alberto (Recuerdo)	1	(enero de 2004)
Spencer, John (recuerdo)	1	(febrero de 2006)
Stahl, John M.	16	(junio de 1988)
	34	(octubre-diciembre de 1999*) (Valeria Ciompi*, Miguel Marías*)
Stack, Robert (Recuerdo)	1	(febrero de 2004)
Stapleton, Maureen (recuerdo)	1	(enero 2007)
Steiger, Rod (recuerdo)	1	(febrero de 2003)
Sternberg, Josef von	20	(marzo-mayo de 1981)
	21	(diciembre de 1996)
Storaro, Vittorio*	14	(septiembre-octubre de 1996*)
Strasberg, Lee (Actor's Studio)	11	(marzo de 1982)
Straub, Jean-Marie (véase Huillet, D.)	21	(noviembre-diciembre de 1998)
Stroheim, Erich von	12	(enero-febrero de 1964)
	10	(febrero-marzo de 1979)
	27	(octubre-noviembre de 1985)
Sturges, Preston	21	(octubre-noviembre de 2003)
Suárez, Gonzalo*	20 +12	(complemento) (diciembre de 1996-enero de 1997*)
(Programado por)	8	(enero de 1997)
Suzuki, Seijun	13	(noviembre-diciembre de 2001)
Stiller, Mauritz	14	(diciembre de 2002*) (Jon Wengström*)
Syberberg, Hans Jürgen*	7	(mayo-junio de 1976*)
	14	(marzo de 1980*)
	9	(mayo de 1993*)
Szabó, István	4	(junio de 1981)
Tanaka, Kinuyo	27	(octubre-noviembre de 1990)
Tanner, Alain* (Programado por)	5	(abril-mayo de 1989*)
	13	(febrero de 1993*)
Tapiovaara, Nyrki (Programado por Peter von Bagh*)	1	(abril de 2006*)
Tarkovski, Andrei	9	(septiembre de 1985)

	18	(junio-julio de 2002)
Tarr, Béla	11	(noviembre –diciembre de 2005)
Tati, Jacques	7	(enero de 1993)
Tavernier, Bertrand	5	(abril de 1981)
	8	(septiembre de 1985)
Taviani, Paolo y Vittorio*	6	(febrero de 1975*)
	7	(septiembre de 1987*)
Tcherina, Ludmila (recuerdo)	1	(marzo de 2005)
Téchiné, André*	13	(noviembre-diciembre de 1997)
	5	(octubre de 2004*) (MadridImagen)
Thulin, Ingrid	1	(febrero 2005)
Torre Nilsson, Leopoldo	6	(enero-febrero de 1979)
Torre, Raúl de la	5	(diciembre de 1980)
Torrecilla, Rafael (recuerdo)	1	(marzo de 2006)
Tourneur, Jacques	14	(marzo-abril de 1980)
	31	(septiembre-octubre de 1988)
Trnka, Jiri	3	(mayo de 1966)
	8	(abril de 1975)
Troell, Jan	4	(octubre de 1977)
	12	(enero de 2001)
Truffaut, François	10	(marzo de 1982)
	11	(enero de 1996)
Tulio, Teuvo (Programado por Peter von Bagh*)	3	(abril de 2006*)
Ulmer, Edgar G.	34	(mayo-junio de 1993)
Ungría, Alfonso*	7	(febrero-marzo de 1984*)
Urguiti, Ricardo	1	(junio 2007)
Ustinov, Peter (recuerdo)	1	(febrero 2005)
Vajda, Ladislao	37	(diciembre de 1997-febrero de 1998)
Valderrama, Juanito (recuerdo)	1	(febrero de 2005)
Valentino, Rodolfo	10	(abril-mayo de 1979)
Valli, Alida (recuerdo)	2	(enero 2007)
Varda, Agnès*	35 peli/19 prog	(junio-julio 2006*)
Vecino, Mercedes (recuerdo)	1	(febrero de 2005)
Velo, Carlos*		véase ciclo cine mexicano - 1976
(recuerdo)	3	(abril de 1988)
Vega, Pastor (recuerdo)	1	(febrero de 2006)
Vera, Gerardo* (Programado por)	6	(octubre de 1989*)
Vidor, King	27	(febrero-abril de 1982)
Vigo, Jean	3	(enero de 1973)
	5	(julio de 1986)
Visconti, Luchino	10	(enero-febrero de 1977)
	10	(diciembre de 1981-enero de 1982)
	18	(enero-febrero 2004*)
		(Angelo Libertini*)
von Bagh, Peter*	10 peli/7 prog	(abril de 2006*)
(Programado por)	10	(abril de 2006)
Vlácil, Frantisek	5	(noviembre de 1981)
Wajda, Andrzej	12	(enero de 1982)
	14	(mayo-junio de 2000)
Walsh, Raoul	82	(mayo-junio de 2001)
Watkins, Peter	10	(febrero de 2005)
Wayne, John	15	(junio de 1979)

(centenario)	7	(mayo-julio 2007)
Weissmuller, Johnny	8	(febrero de 1984)
Welles, Orson	51	(marzo-abril de 2001*) (Stefan Drössler*, Carlos F. Heredero*, Oja Kodar*, Esteve Riambau*, Carlos Rodríguez*)
Wellman, William A.	48	(octubre-diciembre de 1993)
Wenders, Wim	17	(abril-junio de 1994)
Whale, James	22	(septiembre-octubre de 1989)
Wilder, Billy	26	(julio-agosto de 1997)
	6	(agosto de 2002)
Winters, Shelley (recuerdo)	3	(enero 2007)
Wise, Robert	39	(octubre – diciembre de 2005)
Wiseman, Frederick*	11	(mayo de 1978*)
	7	(febrero de 1998*)
Wray, Fay (recuerdo)	2	(febrero de 2005)
Wright, Teresa (recuerdo)	1	(febrero de 2006)
Wyler, William	25	(marzo-abril de 2003*) (Catherine Wyler*)
Xiaoxiam, Hou (Imagfic)	6	(abril de 1990)
Zacarías, Miguel (recuerdo)	1	(enero 2007)
Zavattini, Cesare	37	(noviembre-diciembre de 1991)
	13	(junio y diciembre de 2002)
Zeman, Karel	9	(noviembre-diciembre de 1979)
Zetterling, Mai*	9	(abril de 1979*)
Zinnemann, Fred	5	(mayo de 1997)
Zukor, Adolph (centenario)	29	(noviembre-diciembre de 1973)
Zulueta, Iván*	3	(enero de 1983)
	6	(febrero-marzo de 1990*)
(Programado por)	8	(febrero-marzo de 1990*)
Zurlini, Valerio	9	(julio de 1997)

## 2. FILMOTECAS Y ARCHIVOS: FIAF

AFI/Library of Congress	10	(abril de 1989*) (Susan Dalton*, Paul Spehr*)
Auditorium del Louvre (presenta)*	8 prog.	/ 20 títulos (mayo de 2003) (Philippe-Alain Michaud*)
Bundesarchiv/Filmarchiv-Berlín	10	(noviembre de 1990*) (Manfred Lichtenstein*)
Centre Pompidou (presenta*)	4 prog.	/ 25 títulos (marzo de 2003*) 5 prog. / 51 títulos (abril de 2003) (Jean-Michel Bouhours*, José Antonio Sistiaga*)
Centro Sperimentale di Cinematografia	12	(marzo de 1993*) (Angelo Libertini*)
Cinemateca Portuguesa	9	(enero de 1991*) (João Bénard da Costa*)
Cinemathek-Svenska Filminstitutet	7	(marzo de 1989*) (Rolf Lindfors*)
Homenaje a la Cinémathèque argelina (véase Cinemamed)	9	(abril de 2001*) (Merzak Allouache*, Boudjema Karèche*)
Cinémathèque française	9	(junio de 1989*)

		(Vincent Pinel*)
	10	(septiembre de 1990*)
		(Bernard Martinand*)
	8	(octubre de 1994)
	11	(enero - febrero de 2004*)
		(*Claudine Kauffmann)
Tesoros: <i>Restauraciones</i>	33	(enero de 2001)
Cinémathèque Municipale Luxembourg	11	(mayo de 1990*)
		(Fred Junck*)
Cinémathèque Québécoise	10	(enero-febrero de 1993*)
		(Robert Daudelin*)
Cinémathèque Royale de Belgique:		
<i>Films Flamboyants</i>	34	(mayo de 1991*)
		(Gabrielle Claes*)
Cinémathèque de Toulouse	8	(noviembre de 1990*)
		(Jean P. Gorce* y Guy C. Rochemont*)
Danske Filmmuseum, Det	12	(febrero de 1990*)
		(Ib Monty*)
FIAF: Cincuentenario	8	(julio de 1988)
	9	(diciembre de 1991)
Filmoteca Española		
Cincuentenario	3	(febrero de 2003*)
		(Manoel de Oliveira*)
Restauraciones:	13	(noviembre de 1965-junio de 1966)
	10	(enero-febrero de 1993)
	10	(julio de 1994)
	1	(febrero-abril de 1996)
	25	(marzo de 1996*)
		(Ferrán Alberich*, Luciano Berriatúa*)
	1	(abril de 1999)
	1	(junio de 2001)
	5	(noviembre-diciembre de 2001)
	1	(junio de 2002)
	1	(junio de 2003)
	1	(diciembre de 2003)
Restauraciones: La Colección Sagarmínaga (1896-1906)	2	(septiembre 2007)
RENFE	1	(septiembre 2007)
Filmoteca de la Generalitat de Cataluña	16 CM	(abril de 1999)
Filmoteca de la Generalitat Valenciana	1	(abril de 1999)
Filmoteca de Praga, Tesoros de la	33	(enero-marzo de 1996*)
		(Vladimír Opéla*)
Filmoteca Vasca	5 CM	(abril de 1999)
Filmotecas (Reastauraciones)	10	(noviembre-diciembre de 2003)
Forum des images (Paris)	25	(marzo de 2006)
G. Eastman House Rochester, IMP	10	(junio de 1990*)
		(Jan-Christopher Horak*)
Museum of Modern Art (Nueva York)	7	(octubre de 1989*)
		(Eileen Bowser*)
National Film Archive / BFI (Londres)	6	(mayo de 1989*)
		(David Meeker*)
	9	(9/89*)
		(Elaine Burrows*)

	10	(2/90*) (Clyde Jeavons*)
National Film Archive (India)	7	(2-3/95*) (Suresh Chabria*)
Nederlands Filmmuseum (Amsterdam)	8	(septiembre de 1989)
Österreichisches Filmmuseum: Propaganda-Contrapropaganda/1933-1945	24	(diciembre de 1989-enero de 1990*) (Peter Konlechner*)

### 3. PRODUCTORAS

20th Century Fox (cinemascope 1953-1966) *	17	(mayo-junio de 2004) (Schawn Belston*)
Argos Films (A. Dauman*)	24	(junio de 1976)
	25	(septiembre-octubre de 1991*)
Basis Film/Berlín	11	(mayo-junio de 1978)
	12	(marzo de 1989)
Columbia Pictures	28	(mayo-julio 2006*) (Grover Crisp*)
Grupo Cine-Ojo	4	(junio de 1994)
Ealing (comedia)	11	(marzo de 1992)
Eco films	7	(enero de 1974)
El Alacrán (cortos)	1	(abril de 1983)
	16	(junio de 1999)
Gaumont, un siglo de cine	30	(noviembre de 1995-enero de 1996*) (M. Offroy*, N. Seydoux*)
Lobster Film presenta: Charley Bowers y Retour de flamme	1	(septiembre 2007)
Media Park presenta:	1	(octubre de 2002)
Shiro Kido	14	(noviembre-diciembre de 1995)
Sunchild Productions	2	(diciembre de 1976*) (S. Tchalgadjeff*)
X Films	7	(febrero de 1975)

### 4. FESTIVALES, CONGRESOS, PREMIOS, INSTITUCIONES, REVISTAS

ABC Centenario, Cien años de cine y prensa	16	(noviembre-diciembre de 2003)
AACCE <sup>2</sup> (Premios Goya)	37	(diciembre de 1991-enero de 1992)
	33	(diciembre de 1992-enero de 1993)
	34	(noviembre-diciembre de 1993)
	27	(noviembre-diciembre de 1994)
	58	(octubre-diciembre de 1995)
	69	(octubre-diciembre de 1996)
	63	(octubre-diciembre de 1997)
	59	(octubre-diciembre de 1998)
	63	(octubre-diciembre de 1999)
	81	(octubre-diciembre de 2000)
	84	(septiembre-noviembre de 2001)
	86	(octubre-noviembre de 2002)
	94	(septiembre-noviembre de 2003)
	77	(septiembre-octubre-noviembre de 2004)
	64	(septiembre- noviembre de 2005)

<sup>2</sup> AACCE: Academia de la Artes y de las Ciencias Cinematográficas de España.

	72	(septiembre-noviembre 2006)
	74	(septiembre-noviembre 2007)
AACCE (Premios Goya Animación)	5	(enero de 2003)
AACCE (Premios Goya Cortos)	5	(enero de 2003)
AAFE	4	(marzo-mayo-junio de 2004)
	1	(enero de 2005)
AAFE presenta: Sombras recobradas	3	(octubre de 2004)
	2	(octubre 2006)
	2	(octubre 2007)
AEC <sup>3</sup> (Premio Prisma)	5	(septiembre de 1994)
	4	(septiembre de 1995)
	5	(septiembre de 1996)
AEHC <sup>4</sup> (Semana)	6	(noviembre-diciembre de 1994)
	11	(mayo de 2002*)
		(Francisco Canet*)
	10	(6/03*)
		(Homenaje a Florentino Soria*)
	1	(Homenaje a Margarita Aleixandre, Rafael M. Torrecilla y Juan Mariné – marzo de 2005)
AEHC, Homenaje de la, Marchent, Joaquín L. Romero y Regueiro, Francisco	1	(septiembre 2007)
Ateneo Feminista		
(Festival de Cine Realizado por Mujeres)	5	(noviembre de 1987)
	10	(noviembre de 1989)
	16	(noviembre de 1990)
	26	(noviembre de 1991)
	17	(noviembre de 1992)
	17	(noviembre de 1993)
	17	(noviembre de 1994)
	17	(noviembre de 1995)
	17	(noviembre de 1996)
Barcelona (Semana Inter. de Cine)	18	(octubre-noviembre de 1983)
Benalmádena (Semana Cine de Autor)	27	(noviembre de 1978-febrero de 1979)
	10	(diciembre de 1979)
	6	(marzo de 1982)
	9	(abril de 1988)
Berlín (Fórum del Nuevo Cine)	10	(abril de 1978*)
	14	(octubre-noviembre de 1991*)
		(Ulrich Gregor*)
Bienal de la Imagen en Movimiento	10	(diciembre de 1990)
Bilbao (Premios del Certamen)	2	(febrero de 1975)
	2	(marzo de 1976)
British Council, Mucho (+) que cine	1	(febrero 2007)
Cahiers du cinéma, Semana de	9	(marzo de 1978*)
		(Pascal Kané*, Serge Toubiana*)
Cahiers du cinéma España presenta: (des) encuadernados	9	(mayo-junio 2007)
CEC <sup>5</sup> (Premios y Homenajes)	27	(abril de 1975)
José Luis Saénz de Heredia	1	(octubre de 1992)
José F. Aguayo	1	(junio de 1994)
Emilio Ruiz del Río	1	(diciembre de 1994)

<sup>3</sup> AEC: Asociación Española de .....

<sup>4</sup> AEHC: Asociación Española de Historiadores de Cine.

<sup>5</sup> CEC: Circulo de Escritores Cinematográficos.

Ana Mariscal*	7	(diciembre de 1992*)
León Klimovsky	1	(marzo de 1993)
Paul Naschy*	14	(noviembre de 1993*)
Juan Mariné	1	(noviembre de 1997)
Casa de América (Programado por)	3	(febrero-octubre-noviembre de 2004*)
(Presenta)	4	(Teresa Roledo)
		(mayo de 2005)
Cinemamed:		
Cine de los países árabes del Mediterráneo	31	(marzo-abril de 2001*)
		(Atef Hetata*, Andrea Morini*)
Homenaje a la Cinémathèque argelina	9	(abril de 2001*)
		(Merzak Allouache*, Boudjema Karèche*)
Cinémathèque de la Danse	13 peli/9 prog	(abril de 2006*)
		(Nicolas Villodre*, Virginie Aubry*, Jean Babilée*)
Congreso Inter.Ciencias Históricas	14	(junio de 1990)
40 años de La Semaine de la Critique de Cannes	28	(mayo-junio de 2001*)
		(Vicente Aranda*, Ramón Barea*, Fernando Merinero*, José María Riba*)
Documenta Madrid	11 prog/33peli	(mayo 2006*)
		(Rafael R. Tranche*, Antonio Delgado*, Ramón Masats*)
Docus Madrid (Nuevos cines en España)	1	(enero de 2004)
Ellas crean	9	(marzo de 2006)
Ellas crean	7	(marzo 2007)
Festival Alternativo de Teatro, Música, Danza y Cine	5	(febrero de 1997)
Festival de Cine Judío	22	(octubre de 1992)
Festival de Otoño	8	(octubre-noviembre de 1991)
	4	(noviembre de 1992)
	9	(octubre de 1994)
Festival Internacional de Cine de Gays y Lesbianas	16	(abril-mayo de 1997*)
		(Tom Kalin*)
Gijón (Festival de Cine) (véase Phil Mulloy)		
Huelva (Festival Iberoamericano)	5	(diciembre de 1982)
	5	(diciembre de 1983)
Imagfic	12	(abril de 1982)
	13	(marzo-abril de 1983)
	9	(abril de 1984)
	9	(marzo de 1985)
	7	(abril de 1987)
	12	(abril de 1989)
	6	(abril de 1990)
	8	(abril de 1991)
	11	(abril de 1992)
La Linterna Mágica, cine para niños	3	(noviembre de 2003)
Le Havre (Casa de la Cultura)(Raúl Ruiz)	7	(mayo de 1988)
La voz recuperada	3	(noviembre de 2004*) (*presencia del colectivo)
MadridImagen	2	(octubre-noviembre de 1999)
	2	(septiembre-octubre de 2000)

	9	(octubre de 2001*) (Robert Guéguian*)
	1	(octubre de 2002*) (Homenaje a Jack Cardiff*)
	5	(octubre de 2004*) (*André Téchiné)
	1	(octubre 2006)
	1	(octubre 2007)
Mannheim (Festival Internacional de cine)	4	(noviembre de 1976)
Ministero de Trabajo y Asuntos Sociales – 100 años de cine social	25 prog/28 peli	(abril 2006)
Muestra de Cine de Lavapiés (III edición)	5	(junio 2006)
Muestra de Cine de Lavapiés (IV edición)	2	(junio 2007)
Muestra del Atlántico	10	(octubre de 1983)
	8	(septiembre de 1988)
La noche en blanco	5 prog	(septiembre 2006)
La noche en blanco	1	(septiembre 2007)
El Ojo cojo	2	(septiembre 2006*) (Consuelo Rumí*, Estrella Rodríguez Pardo*)
Positif: 50 años	31	(septiembre-octubre de 2002*) (Michel Ciment*, Hubert Niogret*)
Pésaro (Mostra)	16	(diciembre de 1976-febrero, abril de 1977*) (Lino Micciché*, S.Piscicelli*)
PHotoEspaña06: Agnès Varda	35 peli/19 prog	(junio-julio 2006*) (Agnès Varda*)
PhotoEspaña07: Raymond Depardon	18	(junio 2007)
Plataforma: XIII Festival de Cortometrajes de Madrid	2	(junio de 2004)
Premio González Sinde	2	(abril de 2003*) (Anna Pagans*)
Rotterdam (Film Festival)	16	(octubre-noviembre de 1978)
	10	(noviembre-diciembre de 1981*) (Monica Tegelaar*)
	18	(febrero-marzo de 1991*) (Marco Müller*)
San Sebastián (Festival Internacional de cine)	19	(abril-mayo de 1972)
SonCinemad	1	(julio 2006)
En contexto con el Teatro Real	2	(octubre-noviembre 2006)
UNESCO (50 años de España en la)	2	(noviembre de 2003)
25 años de la Recomendación sobre la Salvaguardia y la Conservación de las Imágenes en Movimiento de la UNESCO	1	(diciembre de 2005)
Unión Latina: Restauraciones	4	(junio de 2001*) (Juan Antonio Menéndez-Pidal*)
Valladolid (Semana Internacional de cine)	5	(octubre de 1981)
	3	(octubre-noviembre de 1980)
SEMINCI: 50 años amando el cine	35	(noviembre- diciembre 2005)
Vittel (Festival): comedia musical egipcia	8	(enero de 1982)

## 5. CINEMATOGRAFÍAS

### África

Encuentro sociedad y desarrollo	5	(septiembre de 1990)
---------------------------------	---	----------------------

IEPALA (África y Latinoamérica)	4	(abril de 1979)
<b>Albania</b>	6	(marzo de 1983)
	5	(julio de 1988)
<b>Alemania</b>	6	(mayo-junio de 1972
	14	(mayo-junio de 1985)
Alemania después del muro	10	(febrero de 1992)
Antes de <b>Caligari</b>	7	(junio de 1995)
Berlinale	4	(septiembre de 1994)
	5	(octubre de 1995)
Cine alemán (1918-1931)	10	(junio de 1988)
Cine alemán de propaganda política de la República de Weimar	4	(enero de 1977)
Cine alemán en la República de Weimar	5	(mayo de 1976)
Cine experimental alemán: años 70	5	(febrero de 1984)
Cine mudo alemán	23	(marzo-mayo de 1975)
	1	(mayo de 1977)
Cine underground alemán	8	(mayo de 1974)
Directoras alemanas: años 80	8	(octubre-noviembre de 1991)
Expresionismo alemán	16	(febrero-abril de 1973)
Hitos del cine alemán	81	(febrero de 1992-marzo de 1993)
Nueva generación de cineastas alemanes	12	(mayo de 1991)
Nuevo cine alemán	5	(noviembre de 1995-enero de 1976)
	5	(septiembre de 1993)
Racismo y violencia en el cine actual alemán	3	(mayo de 1994)
Semana de cine alemán	5	(junio de 1998*)
		(Sylvie Testud*)
<i>RDA</i>	7	(febrero de 1982)
	8	(enero de 1988)
Cine documental en la RDA	4	(octubre de 1982)
DEFA	13	(mayo de 1979)
<b>Arabia</b>		
Casa Árabe presenta	1	(octubre 2007)
<b>Argelia</b>	7	(noviembre de 1977)
	6	(abril-mayo de 1988)
<b>Australia</b>	6	(marzo-abril de 1975)
	7	(octubre de 1993)
Cine australiano (1975-1995)	14	(noviembre de 1996)
<b>Austria</b>	7	(mayo de 1982)
	10	(febrero de 1982)
	6	(diciembre de 1987)
1994 – 2005	44 - 20	programas (febrero – marzo de 2006)
Cine mudo austriaco	4	(julio de 1995)
Cine underground austriaco	5	(abril de 1993)
Cine vienés	7	(mayo de 1975)
<b>Bélgica</b>		
Arte belga	3	(enero-febrero de 1989)
<b>Brasil</b>		
De Andrade, Joaquim Pedro* (Alice De Andrade)	10	(octubre 2007)
<b>Bulgaria</b>	7	(mayo de 1973)
	5	(noviembre-diciembre de 1974)
	7	(mayo de 1980)
	7	(octubre de 1981)

	6	(junio de 1986)
<b>Canadá</b>	20	(enero-febrero de 1974)
	17	(octubre de 1979)
Cine underground canadiense	2	(mayo de 1974)
Diez años de documental en Quebec	9	(enero de 1986)
Muestra de cine independiente	8	(mayo de 2002*) (William D. Mac Gillivray*)
Segunda muestra de cine canadiense	9	(julio de 2003)
Retrato(s) de la animación canadiense	5	(diciembre de 2003)
Tercera muestra de cine canadiense	10	(julio de 2004*) (David Sutherland*)
Muestra de cine canadiense	7	(julio 2006)
<b>Checoslovaquia</b>	8	(octubre de 1976)
	6	(mayo-junio de 1978)
	8	(abril de 1980)
	8	(mayo de 1983)
	8	(marzo de 1987)
	6	(noviembre de 1989)
Nueva ola checoslovaca: años 60	22	(enero-febrero de 1995)
<i>República Checa</i>	6	(octubre-noviembre de 1995)
<b>China</b>	5	(octubre de 1979)
	47	(noviembre de 1987-enero, abril de 1988)
	5	(junio de 1994)
Semana de cine chino	6	(octubre de 1998)
Sombras eléctricas: clásicos del cine mudo chino	9	(enero de 2005*) (Alberto Elena, Hu Ke (Filmoteca China), Tacia Fisac)
<b>Corea</b>		
Muestra de cine coreano	15	(diciembre de 2003)
Nuevo cine coreano – ARCO 07	10	(febrero 2007)
Ki-duk, Kim – ARCO 07	12	(febrero-marzo 2007)
<b>Dinamarca</b>	9	(abril de 1992)
<b>EEUU (USA)</b>		
Ciencia-ficción en EEUU: años 50	22	(marzo-junio de 1994*) (Roger Corman*)
Cine experimental en EEUU	2	(noviembre de 1974)
Cine independiente en EEUU	19	(octubre-noviembre de 1982)
Cine independiente USA	53	(diciembre de 2004 – enero de 2005)
Cine underground en EEUU	14	(abril-mayo de 1976)
Clásicos del cine cómico	6	(abril-junio de 1972)
	7	(febrero-abril de 1973)
	23	(diciembre de 1973-febrero de 1974)
	41	(noviembre de 1975-enero de 1976)
	7	(noviembre-diciembre de 1977)
	19	(enero de 1981)
	6	(diciembre de 1988-enero de 1989)
	18	(julio-agosto de 1990)
Comedia musical en EEUU	10	(marzo de 1977)
	121	(julio-septiembre de 1981)
Documental social en EEUU: años 30	14	(julio de 1985)
Europeos en Hollywood	97	(junio-septiembre de 1992)

Nuevo cine en EEUU	35	(noviembre de 1975-marzo de 1976)
Unseen Cinema (1893-1941)	15	(febrero-marzo de 2003*) (Bruce Posner*)
<b>Egipto</b>	3	(noviembre de 1994)
Comedia musical egipcia (Festival de Vittel)	8	(enero de 1982)
Cine egipcio	17	(abril-mayo de 1997)
<b>España</b>		
ADIRCE <sup>6</sup>	1	(marzo de 1981)
	2	(abril de 1982)
	1	(marzo de 1984)
Africanismo y cine en España	7	(noviembre de 1995)
Antología del cine español	59	(junio-octubre de 1996)
	32	(febrero-mayo de 1997)
El campo en el cine español	18	(mayo-junio de 1988)
Carteles de cine 1915-1939.		
Colección César Fernández Ardavín	8	(febrero – abril de 2005)
Cifesa	56	(mayo de 1982-junio de 1983)
Cincuenta años de la Escuela de Cine	2	(diciembre de 1997*) (Ferrán Alberich*)
	193	(marzo-junio, octubre-noviembre de 1998)
Cine catalán	13	(octubre de 1980)
Cine español (1896-1920)	2	(noviembre de 1973)
Cine español (1896-1936)	6	(marzo de 1992)
Cine español: años 20	5	(diciembre de 1973-enero de 1974)
Cine español: años 30	18	(enero-abril de 1974)
	32	(enero-marzo de 2003*) (Emilio Sanz de Soto*)
Cine español: años 40	76	(octubre de 1976-mayo de 1977)
	11	(junio de 1981)
	40	(febrero-marzo de 2003*) (Emilio Sanz de Soto*)
Cine español: años 50	77	(octubre de 1977-diciembre de 1978)
	20	(marzo-abril de 1994)
	55	(abril-junio de 2003*) (Carlos F. Heredero*)
Cine español: años 60	38	(enero-mayo de 1974)
Cine español de la A a la Z	99	(marzo-abril, julio-septiembre de 2000)
	96	(febrero-septiembre de 2001*)
	10	(abril de 2002*) (Isolina Ballesteros*, Fernando de Bran*, Conrado San Martín*)
	12	(agosto de 2002)
	8	(noviembre de 2002)
	21	(julio-agosto de 2004)
	44	(julio – septiembre de 2005)
Cine español de la transición	20	(diciembre de 2004-enero de 2005)
Cine fantástico español / Imagfic	12	(abril de 1989)
Cine gallego	1	(mayo de 1976)
Cine independiente canario	1	(mayo de 1976)

<sup>6</sup> ADIRCE: Asociación de Directores de Cine Españoles.

Cine de la II República	17 prog.	(abril de 2006)
Cine de terror en España	14	(noviembre-diciembre de 1975)
Cine vasco	21	(mayo de 1984)
Cinefotocolor	5	(marzo de 1990)
Nuevos cines en España	39	(diciembre de 2003 – enero de 2004*)
Compositores del cine español	18	(junio de 2004)
<i>Cortometraje</i>		
ACE	3	(junio de 1982)
Central del cortometraje	13	(diciembre de 1978)
	3	(mayo-junio de 1980)
Cortometraje (1962-1972)	3	(abril-mayo de 1972)
Cortometraje: años 80	13	(enero, mayo de 1991)
Cortometraje andaluz	1	(enero de 1979)
	4	(octubre de 1991)
Cortos asturianos del Festival de Gijón	9	(junio de 2003)
Cortometraje independiente	22	(diciembre de 1986)
		(1967-75)+ largos
Directores de fotografía españoles	15	(marzo de 2005)
Historia del cortometraje	19	(abril de 1997)
Meridion Films	1	(junio de 1977)
	1	(mayo de 1979)
	1	(febrero de 1980)
Mino Films	3	(noviembre de 1976)
	3	(junio de 1978)
NO-DO, el tiempo y la memoria (véase <b>Presentaciones</b> )	1	(marzo de 2001*) (Rafael Julián, Jaime Moreno*, Jorge Palacio*, Matías Prats*, Vicente Sánchez-Biosca*, Rafael R. Tranche*)
Los olvidados: el exilio español en México	8	(octubre de 2005)
Pantalla libre	7	(mayo de 1980)
Pistolessi, Paolo*	1	(marzo de 1997*)
Plataforma Nuevos Realizadores y T.A.	6	(mayo-junio, septiembre-diciembre de 1993)
	10	(enero-diciembre de 1994)
	11	(enero-diciembre de 1995)
	43	(enero-junio, noviembre-diciembre de 1996)
	42	(enero-julio, diciembre de 1997)
	42	(enero-junio, noviembre-diciembre de 1998)
	49	(enero-junio, octubre-diciembre de 1999)
	46	(enero-julio, noviembre-diciembre de 2000)
	43	(enero-octubre de 2001)
	5	(noviembre de 2001-enero de 2002)
	42	(febrero-junio, octubre-diciembre de 2002)
	45	(enero-junio, octubre-noviembre de 2003)
	27	(enero-mayo de 2004)
	5	(febrero de 2005)
	33 cortos	(abril-diciembre 2006)
	36	(enero-noviembre 2007)
Schwaiger, Günter*	1	(septiembre de 1996*)
	1	(octubre de 1998)
Cultura en democracia	32	(diciembre de 2005 – enero de 2006)
Una década de musical español	14	(septiembre-octubre de 1986)

Directoras españolas	4	(marzo de 1975)
	13	(mayo de 1986)
	24	(marzo de 2001)
Directores artísticos	9	(febrero de 1998)
Directores de fotografía	137	(marzo de 1987-mayo de 1988)
Documentales (actualidad-sociedad)	4	(febrero marzo de 2003*)
	1	(abril de 2003*)
		(Juan Lucas*, Antonia Montaner*, Basil Ramsís*, José Sánchez-Montes*)
Escritores y cine español	6	(Enero de 2005)
Escuela de Barcelona	11	(febrero-marzo de 1974)
Escuela Oficial de Cine	2	(marzo de 1974)
España Nuevo Milenio:		
Las generaciones del cine español	12	(marzo de 2000)
Españoles en Hollywood	9	(enero de 1986)
Españoles en México	25	(marzo-abril de 1980)
Guionistas en el cine español	40	(febrero-junio de 1999*)
		(Esteve Riambau*, Casimiro Torreiro*)
	13	(junio de 2002*)
		(Carlos Blanco*)
Madrid y el cine	12	(mayo de 1984)
	52	(enero-diciembre de 1992)
Nuevas tendencias cine español	20	(febrero-junio de 1975)
Operas primas	9	(noviembre-diciembre de 1976)
Práctica Fílmica/Vanguardia artística en España	12	(junio-julio de 1982)
El trabajo en el cine español	6	(junio de 1990)
TVE	15	(mayo de 1975)
TVE (memorias del cine español)	8	(febrero de 1981)
50 años de TVE	41prog/ 71peli	(agosto-octubre 2006*)
		(S. Agustín*, I. Arias*, J. Cerdán*, A. Gasset*, P. Ferreira*, A. Mercero*, J. Molina*, J. M. Otero*, M. Pérez Estremera*, C. Velasco*, M. Palacio*)
<b>Europa</b>		
Cinema de Europa	15	(junio de 1996)
Año Europeo de las Lenguas:		
Riqueza lingüística en el cine europeo	15	(septiembre de 2001)
<b>Europa</b>		
Nuevos Cines: Cine del Este	56	(diciembre 2006 – enero 2007)
<b>Finlandia</b>	14	(octubre-noviembre de 1978)
	10	(diciembre de 1997*)
		(Peter von Bagh*)
<b>Francia</b>	7	(abril.mayo de 1978)
	30	(junio-julio de 1987)
Cine francés años 80	11	(abril de 1990)
Cine independiente parisino	8	(marzo de 1976)
Constantes del cine francés	39	(diciembre de 1973-febrero de 1974)
Directoras francesas	7	(julio de 1987)
Fonds Sud	20	(mayo – junio de 2005)
Joven cine francés	5	(julio de 1996)
Nouvelle vague	5	(enero-febrero de 1965)

	31	(febrero-marzo de 1974)
Nouvelle vague: En torno a la	86	(diciembre de 2002–marzo de 2003*) (Marcel Hanoun*, Jean Rouch*)
Nuevo cine francés	11	(marzo-abril de 1976)
El yo del cineasta (Instituto Francés)	11	(abril-mayo de 1991)
Nuevos cineastas franceses (IFM)	17	(abril-mayo de 2004)
<b>Francófono</b>		
Cine de expresión francesa	8	(marzo de 1979)
	10	(marzo de 1980)
	10	(marzo de 1981)
	7	(junio de 1984)
<b>Gran Bretaña</b>		
Cine británico años 80	6	(julio de 1992)
Cine experimental británico "Arto f Film"	4	(enero-febrero de 1989)
Cine/video británico, vanguardia "The Elusive Sign" (1977/1987)	9	(octubre de 1989)
Cortometraje "Royal Collage of Art Collection"	3	(noviembre de 1990)
Free Cinema: En torno al	50	(diciembre de 2001-enero de 2002)
Landmarks	6	(junio de 1991)
Nuevo cine británico (Barney Platts-Mills)	3	(marzo de 1977)
Realismo británico	15	(noviembre de 1978)
<b>Grecia</b>		
	8	(marzo-abril de 1979)
	40	(enero-marzo de 1996)
<b>Holanda</b>		
	14	(mayo-junio de 1984)
	9	(septiembre de 1987)
	9	(octubre de 1994)
Cine de expresión neerlandesa	19	(noviembre de 1977)
Cine holandés de los años 90	6	(febrero de 2000*) (Orlow Seunke*)
<b>Hungría</b>		
	26	(noviembre de 1976)
	8	(marzo de 1978)
	14	(octubre-noviembre de 1979)
	8	(octubre de 1985)
	13	(marzo de 1997*) (Gábor Tanner*)
<b>India</b>		
	5	(enero de 1979)
	16	(octubre-noviembre de 1982)
	7	(octubre de 1987)
	6	(mayo de 1988)
	5	(abril de 1991)
	6	(diciembre de 1993)
Melodramas indios de los años 50	7	(febrero-marzo de 1995)
Cine indio de los noventa	10	(enero de 2000)
Cine Indio (Kapoor y Jayaraj)	5	(marzo de 2003)
ImagineIndia	8	(julio de 2005)
ImagineIndia (Mrinal Sen)	7	(mayo 2006)
ImagineIndia	1	(junio 2007)
<b>Irlanda</b>		
	7	(abril de 1979)
<b>Islandia</b>		
Cine islandés: años 90	8	(mayo de 1999)

<b>Israel</b>		
Cine israelí: años 80	7	(diciembre de 1989)
Cine israelí: años 90	7	(mayo de 1994)
<b>Italia</b>	12	(enero de 197)
	14	(abril de 1981)
	13	(mayo de 1984)
Cine independiente italiano	14	(mayo-junio de 1974)
Cine italiano (1938-1969)	15	(julio de 1988)
Comedia italiana	29	(noviembre-diciembre de 1986)
Neorrealismo	36	(octubre de 1974-enero de 1975)
Nuevo Cine Italiano	36	(diciembre de 2005 – enero de 2006)
RAI	8	(marzo, mayo de 1977)
Redescubrimiento del cine italiano	50	(noviembre-diciembre de 2000*-enero de 2001) (Adriano Aprà*)
Sicilia vista por...	5	(febrero de 2001*) (Goffredo Fofi*)
<b>Japón</b>	6	(enero de 1988)
	12	(febrero, diciembre de 1991)
Animación Japonesa	27	(septiembre-octubre-noviembre de 2004)
Historia del Japón	22	(junio-julio de 1982)
Nuevo cine japonés	12	(junio de 1978)
<b>Latinoamérica</b>	9	(junio de 1977)
	26	(septiembre-octubre de 1982)
	23	(abril-diciembre de 1989)
	39	(enero-diciembre de 1990)
	31	(enero-diciembre de 1991)
	35	(enero-diciembre de 1992)
	44	(enero-diciembre de 1993)
	31	(enero-diciembre de 1994)
	6	(febrero, mayo, julio de 1995)
	9	(abril de 1996)
	1	(abril de 1997)
Melodramas latinoamericanos	15	(octubre-noviembre de 1989)
La memoria compartida	21	(mayo de 1999)
<i>Argentina</i>	5	(noviembre de 1975)
	9	(enero de 1983)
	5	(abril-mayo de 1989)
	5	(febrero de 1992)
Cine independiente argentino	4	(abril-mayo de 1976)
Grupo Cine-Ojo	4	(junio de 1994)
Miradas: cine argentino de los años 90	20	(enero-marzo de 2000)
Documentales	2	(junio de 2002)
<i>Brasil</i>	8	(junio de 1971)
	20	(mayo de 1973)
	18	(enero-febrero de 1974)
	20	(diciembre de 1975-febrero de 1976)
	10	(febrero de 1979)
	6	(enero de 1982)
	18	(noviembre-diciembre de 1985)
Cine brasileño: años 90	8	(abril de 1998)
Cortometrajes brasileños	7	(julio de 2000)
<i>Chile</i>	5	(junio de 1977)

	8	(octubre de 1995)
Imágenes del sur: cine chileno	8	(marzo de 2001)
Cine chileno actual	12	(mayo de 2002)
<i>Colombia</i>	5	(mayo de 1976)
Cortometrajes colombianos	1	(abril de 1977)
Documentales colombianos	1	(diciembre de 1978)
Cine colombiano	7	(septiembre de 2000)
<i>Cuba</i>	12	(diciembre de 1977)
	7	(abril de 1978)
	7	(marzo de 1983)
	18	abril de 1984)
	9	(septiembre de 1985)
	41	(septiembre-octubre de 1990)
Cine de animación cubano	6	(abril de 1994)
ICAIC	2	(marzo de 1979)
40 años de la revolución cubana	12	(marzo de 1999)
<i>México</i>	9	(octubre de 1976*) (*Carlos Velo)
	10	(octubre de 1977)
	14	(diciembre de 1976-enero de 1977)
	14	(abril de 1980)
	11	(octubre de 1980)
	14	(diciembre de 1981)
	12	(octubre de 1992)
Cine independiente mexicano	10	(octubre de 1981)
Nuevos realizadores mexicanos	7	(octubre de 1992)
Cine mexicano	11	(agosto de 2000)
Visión América: México	11	(enero de 2001)
Nuevo cine mexicano	5	(septiembre de 2001)
<i>Perú</i>	3	(diciembre de 1977)
	6	(mayo de 1984)
<i>Puerto Rico</i>	6	(septiembre de 1994)
<i>Venezuela</i>	12	(octubre de 1993)
	5	(septiembre de 1997)
Cortometrajes venezolanos	6	(octubre de 1992)
Cine venezolano	18	(septiembre-octubre de 1997)
<b>Países árabes</b>	6	(noviembre de 1974)
	31	(octubre-noviembre de 1983)
<b>Países nórdicos</b>	5	(septiembre de 1992)
	10	(abril de 1995)
<b>Polonia</b>	4	(marzo-abril de 1967)
	31	(marzo-abril de 1974)
	6	(octubre-noviembre de 1979)
	8	(junio de 1984)
Cine polaco: años 90	8	(octubre-noviembre de 1997)
<b>Portugal</b>	12	(noviembre de 1976)
	6	(abril de 1982)
	17	(junio de 1985)
	10	(noviembre de 1989)
Cine portugués (1993-1997)/Arco98	12	(marzo de 1998)
Nuevo cine portugués	6	(diciembre de 1992)
IV Muestra portuguesa	6	(octubre 2006*)
		(Manoel de Oliveira*, Lúcia Jorge*)

Encuentro con el cine portugués	6	(junio 2007)
<b>Rumanía</b>	8	(febrero-marzo de 1980)
	5	(enero de 1994)
<b>Suecia</b>	6	(abril de 1979)
Clásicos del cine sueco	17	(marzo-abril de 1978)
Cine sueco para todos	2	(diciembre de 2000-enero de 2001)
<b>Suiza</b>	19	(marzo de 1977)
Cine suizo (1976-1987)	14	(noviembre de 1987)
Cine suizo (1972-1992)	11	(mayo de 1992)
Una mirada suiza	18	(marzo de 1999*)
		(Jean-Stéphane Bron*, Heidi Specogna*)
Soñando el mar: Cine Suizo	16	(noviembre-diciembre de 2002)
		(Peter Liechti*)
<b>Turquía</b>	8	(mayo-junio de 1993)
<b>URSS</b>	4	(marzo de 1965)
	23	(febrero-marzo de 1981)
	6	(abril de 1986)
	55	(septiembre-diciembre de 1989)
Alta Films	70	(enero-diciembre de 1990)
Cine actual soviético	8	(abril de 1982)
Cine de animación soviético	7	(abril-mayo de 1983)
Cine soviético: años 30	21	(diciembre de 1981-enero de 1982)
Hielos y deshielos: Otra historia del cine Soviético (1926-1968)	41	(febrero-abril de 2004*)
		(Vladimir Dmitriev*)
<b>URUGUAY</b>		
Uruguay, país mirado. I muestra de cine Y vídeo uruguayo	38	(marzo-abril de 2004)
<b>Yugoslavia</b>	8	(octubre de 1983)
Cine de animación "Zagreb Film"	4	(febrero de 1987)
<b>6. TEMÁTICO Y GÉNEROS</b>		
<b>Actor's Studio</b>	16	(noviembre-diciembre de 1977)
<b>Amor</b>		
Amor a vida o muerte	47	(mayo-junio de 1998)
<b>Animación</b>	6	(marzo-mayo de 1976)
	4	(febrero-abril de 1978)
	8	(noviembre-diciembre de 1982)
	5	(diciembre de 1995)
Cine de animación cubano	6	(abril de 1994)
Cine de animación: Les Goldman*	5	(mayo de 1975*)
Cine de animación soviético	7	(abril-mayo de 1983)
Cine de animación "Zagreb Film"	4	(febrero de 1987)
Retrato(s) de la animación canadiense	5	(diciembre de 2003)
Animación Japonesa	27	(septiembre-octubre-noviembre de 2004)
<b>Antropología</b>		
Antología del cine antropológico	12	(abril de 1977)
Homenaje a Pierre Bourdieu	1	(junio de 2002)
<b>Arquitectura</b>	55	(enero-marzo de 1994)
El cine y la ciudad	7	(noviembre de 1978)

Urbanismo y cine	6	(noviembre-diciembre de 1981)
<b>Bélico/antibélico</b>		
Cine antibelicista	7	(diciembre de 1983)
Cine de propaganda bélica	6	(marzo-abril de 1967)
Confrontation de Perpignan	9	(mayo de 1978)
Guerra civil española	59	(octubre de 1980-febrero de 1981)
	34	(mayo-julio de 1986)
	16	(marzo de 1997)
	37 prog/88 peli	(mayo-julio 2006)
Imágenes contra el olvido	13	(junio-octubre 2006*) (Emilio Silva*, M. Armengol*, R. Belis*, M. Agudo*, E. Montero*, C. Hardt*, J. Arnold*, A. Lipp*, G. Carnero*, C. Caecero*, A. Hernández García*, A. Navarro*, F. Ramos*, F. Freire*, F. Cordero*, J. Manuel Martín*, J. Corcuera*, G. Schwaiger*, K. Halper*, K. Helml*, G. Hoffmann*)
Laya Films	3	(mayo de 1978)
Segunda guerra mundial	39	(mayo-junio de 1975)
<b>Black cinema</b>	16	(agosto-septiembre de 1993)
<b>Cine dentro del cine</b>	4	(noviembre de 1977)
	25	(mayo-junio de 1996)
<b>Cine negro</b>	61	(enero-febrero de 2000)
<b>Cine para niños</b>	3	(noviembre de 2003)
<b>Cine social</b>		
100 años de cine social	25 prog/28 peli	(abril 2006)
<b>Cine y realidad</b>		
Dariusz Jablonski*	1	(junio de 2000*)
Frederick Wiseman*	7	(febrero de 1998*)
Joseph Morder*	15	(abril de 2000*) (Dominique Bluher*)
Linda Ferrer-Roca*	1	(noviembre de 1998*)
NO-DO, la ventana indiscreta	32	(julio-agosto de 1998)
Raymond Depardon	5	(mayo de 1998)
Robert Kramer*	8	(enero de 1998*)
<b>Circo</b>		
El otro circo	10	(diciembre de 1991)
<b>Cocina</b>		
La semana del gusto	6	(noviembre de 2000)
<b>Comedia</b>		
¡Qué bello es reír!	38	(diciembre de 1998-enero de 1999)
<b>Cómico y cine</b>	19	(diciembre de 1983-enero de 1984)
Vídeo/TV: Cómic, noveno arte	10	(junio, septiembre de 1991)
<b>Cómico</b>	12	(diciembre de 1974-enero de 1975)
	13	(enero de 1977)
	16	(diciembre de 1977)
Clásicos del cine cómico	3	(enero de 1966)
	6	(abril-junio de 1972)
	7	(febrero-abril de 1973)
	23	(diciembre de 1973-febrero de 1974)
	41	(noviembre de 1975-enero de 1976)
	7	(noviembre-diciembre de 1977)
	19	(enero de 1981)

	6	(diciembre de 1988-enero de 1989)
	18	(julio-agosto de 1990)
Bowers, Charlie (Lobster Films)	1	(septiembre 2007)
<b>Cortometraje</b> (varios países)	18	(noviembre de 1965-febrero de 1966)
<b>Creadores de espacios</b>	91	(abril-julio 2007)
<b>Derechos humanos y cine</b>	6	(marzo de 1983)
50 aniversario Declaración Derechos Humanos de la ONU	6	(diciembre de 1999*) (Marcelino Bondjale*, Ángela Herrera*, Julio Llamazares*, Juan Serraller*)
Cine contra la tortura – Amnistía Internacional	5	(septiembre de 2001)
Presentación de <i>La espalda del mundo</i> , de Javier Corcuera, por el Grupo de Apoyo a Thomas Millar	1	(enero de 2002)
SOS Racismo	1 sesión	(marzo de 2005)
	1	(marzo 2007)
Día internacional contra el Racismo (SOS)	1 sesión	(marzo de 2006)
<b>Documental</b>	7	(febrero-marzo de 1975)
	6	(noviembre de 1972-marzo de 1973)
Cine documental en la RDA	4	(octubre de 1982)
Diez años de documental en Quebec	9	(enero de 1986)
Documental mexicano contemporáneo	12	(junio de 1999*) (Juan Carlos Rulfo*)
Documental social EEUU: años 30	14	(julio de 1985)
Documentales colombianos	1	(diciembre de 1978)
Documentales de Valonia / Bruselas	17	(abril de 2000*) (Jacqueline Aubenas*, Anne Lenoir*)
Documenta Madrid		11 prog/33pelis (mayo 2006)
Documenta Madrid 07	27	(mayo 2007)
Documentales en el novísimo cine español	7	(mayo 2007)
Grupo Cine-Ojo	4	(junio de 1994)
Hitos del cine documental	12	(mayo 2007)
Imágenes contra el olvido	13	(junio 2006*) (Emilio Silva*, M. Armengol*, R. Belis*, M. Agudo*, E. Montero*, C. Hardt*, J. Arnold*, A. Lipp*, G. Carnero*, C. Caecero*, A. Hernández García*, A. Navarro*, F. Ramos*, F. Freire*, F. Cordero*, J. Manuel Martín*, J. Corcuera*, G. Schwaiger*, K. Halper*, K. Helml*, G. Hoffmann*)
Realismo británico	15	(noviembre de 1978)
II Semana del documental	7	(diciembre de 2004)
Tiempo de historia	10	(noviembre de 1985)
<b>Ecología en el cine "AEPDEN"</b>	5	(septiembre de 1991)
	5	(octubre de 1996)
25º Aniversario AEPDEN	6	(noviembre de 2001)
<b>Episodios</b>		
Cine de episodios	9	(noviembre de 1974-enero de 1975)
<b>Europeos en Hollywood</b>	97	(junio-septiembre de 1992)
<b>Fantástico</b>	58	(octubre de 1977-mayo de 1978)
	30	(julio-octubre de 1982)
Ciencia, magia y brujería	14	(febrero de 1981)
Cine de ciencia-ficción	10	(marzo de 1981)

	14	(mayo de 1981)
	34	(julio-octubre de 1982)
	16	(enero-febrero de 1984)
Cine de ciencia-ficción en EEUU: años 50	22	(marzo-junio de 1994)
Cine de terror	13	(noviembre de 1965-febrero de 1966)
	79	(julio-octubre de 1982)
Cine de terror en España	14	(noviembre-diciembre de 1975)
Cine de terror en la Universal	27	(mayo-junio de 1974)
Cine fantástico español / Imagfic	12	(abril de 1989)
Terror en junio	19	(junio de 2004)
<b>Fausto visto por el cine</b>	13	(abril 2007)
<b>Ferrocarril en el cine</b>	33	(mayo de 1980)
150 años de ferrocarril en España	104	(diciembre de 1998-abril de 1999)
<b>Fútbol y cine</b>	8	(junio de 1982)
<b>Garibaldianos en el cine</b>	4	(junio de 1983)
<b>Homosexualidad en el cine</b> (véase Festivales)	86	(febrero-marzo de 1995)
<b>Infancia</b>		
El niño como problema de los adultos	5	(1971)
La infancia en la pantalla	54	(marzo – mayo de 2005)
<b>Jacobeo, cine</b>	9	(marzo 2007)
<b>Jurídico</b>	9	(marzo-junio de 1996*) (Jaime de Armiñan*, Juan Tebar*, Eduardo Torres Dulce*, Fernando Vizcaíno Casas*)
<b>Judaísmo</b>		
El mundo judío en el cine	10	(octubre de 1993)
<b>Literatura</b>		
Babel/Borges	5	(diciembre de 2005)
Baroja en el cine	4	(febrero de 1973)
Bertolt Brecht en el cine (1898-1998)	22	(octubre-noviembre de 1998*) (Jutta Brückner*)
Bohumil Hrabal en el cine	7	(noviembre de 1997*) (Vera Cási*, Jirí Menzel*)
Carmen en el cine	3	(abril-mayo de 1967)
Carmen: del texto a la imagen	11	(mayo de 1986)
Centenario de Miguel Mihura	15	(mayo de 2005)
Cine y literatura fantástica	6	(marzo de 1998)
Clásicos en el cine	8	(noviembre-diciembre de 1990)
La dama de las camelias	3	(noviembre de 1972)
Don Quijote de la Mancha	3	(abril de 1973)
	24	(noviembre de 1997-enero de 1998)
Don Quijote en el cine	42	(abril y octubre – diciembre de 2005)
Dostoievski en el cine	6	(abril de 1976)
Escritores y cine español	6	(enero de 2005)
Harold Pinter en el cine	4	(marzo de 2000)
Henry Miller	3	(diciembre de 1978)
Juan Rulfo y el cine	8	(mayo de 1997)
Julio Cortázar	3	(abril de 1994*) (M. Antín*)
	8	(octubre-noviembre de 1997*) (Erik Gustavson*)
Knut Hamsun en el cine		
Jardiel Poncela, Enrique (Centenario)	13	(diciembre de 2001)
Literatura gallega en el cine	10	(mayo de 1982)

Literatura y cine francés	16	(enero-marzo de 1975)
Literatura y cine portugués	6	(junio de 1989)
Miguel Mihura y el cine	21	(noviembre-diciembre de 1990)
Shakespeare en el cine	33	(mayo-junio, septiembre de 1997*)
		(Bryony Dixon*)
	6	(junio-julio de 1999)
Valle-Inclán y el cine	9	(mayo-junio de 1986)
Las victorianas	5	(mayo de 1993)
<b>Matemáticas</b>		
Año Mundial de las Matemáticas	45	(julio, noviembre de 2000-enero de 2001)
<b>Medicina y Arte</b>	10	(noviembre de 1996)
<b>Melodrama</b>		
Fronteras del melodrama	34	(febrero-mayo de 1988)
Melodramas indios de los años 50	7	(febrero-marzo de 1995)
Melodramas latinoamericanos	15	(octubre-noviembre de 1989)
Melodramas mexicanos y cubanos	18	(julio-agosto de 1990)
Meloeste (Western)	34	(marzo-abril de 1990)
<b>Moda y cine</b>	49	(abril-junio de 2000*)
		(John Malkovich*, Eric Le Roy*)
<b>Mujer</b> (véase Ateneo feminista 1987-1995)		
El cine y las mujeres: Pekín +10.Ellas crean	9	(marzo de 2005)
Día Internacional de la Mujer / Teatro	15	(marzo de 1984)
Directoras alemanas: años 80	8	(octubre-noviembre de 1991)
Directoras españolas	4	(marzo de 1975)
	13	(mayo de 1986)
Directoras francesas	7	(julio de 1987)
Mujer y cine	22	(abril de 1979)
	13	(noviembre de 1983)
Semana de la mujer trabajadora	12	(marzo de 2001)
IV Semana de las Mujeres en la Comunidad de Madrid	4	(marzo de 1996)
<b>Música y danza</b>		
Ballet	7	(marzo-mayo de 1980)
Cinémathèque de la Danse	13	13 peli/9 prog (abril de 2006*)
		(Nicolas Villodre*, Virginie Aubry*, Jean Babilée*)
Clásicos del mudo en concierto/ Il Cinema Ritrovato de Bolonia	23	(febrero de 1998)
Figuras históricas de la música	17	(enero, mayo de 1983)
Ernesto Halffter	6	(julio-noviembre de 1997)
Hans Werner Henze	1	(Febrero de 2005)
Jazz and Blues	14	(mayo de 1981)
Jazz (Festival)	5	(octubre de 1983)
Jazz y cine	67	(julio-septiembre de 1993)
Jazz y Folk en el cine	10	(febrero-marzo de 1975)
Música alemana	4	(marzo-abril de 1979)
Música (documentales y cortos)	6	(noviembre-diciembre de 1980)
	13	(enero-junio de 1981)
Música y cine	5	(febrero de 1978)
Música y musicalidad en el cine	26	(junio-julio de 2000*)
		(Dominique Abel*, Loreto Casado*, José Luis Gallero*, Thomas Schultz*, Ana Vega*)

Ópera y cine	10	(diciembre de 1974-enero de 1975)
	4	(marzo de 1982)
	14	(mayo-octubre de 1997)
	14	(mayo-julio, septiembre de 1998)
	14	(mayo-julio, septiembre de 1999*)
		(Dominique Delouche*, Santiago Martín Bermúdez*, Ángel Fernando Mayo*, Arturo Reverter*, Santiago Salaverri*, Luis Suñen*, José Luis Téllez*)
	14	(mayo-junio, septiembre de 2000)
	14	(mayo-junio, septiembre-octubre de 2001)
	16	(mayo-junio, septiembre-octubre de 2002)
	13	(mayo-julio, septiembre-octubre de 2003)
	11	(junio-julio, septiembre-octubre de 2004)
Ópera, jornadas europeas de la ópera	2	(febrero 2007)
Rock and roll en el cine	11	(julio de 1986)
Tango en el cine (antología)	2	(marzo-abril de 1980)
Richard Wagner	11	(abril de 1983)
<b>Musical</b>	17	(diciembre de 1979)
Arthur Freed (productor)	14	(agosto-septiembre de 1993)
Comedia musical egipcia (Festival de Vittel)	8	(enero de 1982)
Comedia musical en EEUU	10	(marzo de 1977)
	121	(julio-septiembre de 1981)
Una década de musical español	14	(septiembre-octubre de 1986)
<b>Noche, solar la</b>	2	(junio 2007)
<b>Pantera Rosa</b> (B. Edwards)	4	(febrero de 1979)
<b>Pensar en español</b>	4	(octubre 2007)
<b>Pintura y escultura</b>		
Arte belga	3	(enero-febrero de 1989)
Arte (cortometrajes)	3	(noviembre de 1977)
	16	(febrero-marzo, octubre-noviembre de 1978)
	3	(febrero, octubre-noviembre de 1980)
Cine y Pintura	45	(junio-julio de 2002)
	20	(septiembre-diciembre de 2002)
	72	(febrero-mayo de 2003*)
		(J. M. Bouhours*; Luis Mamerto López Tapia*; Philippe Alain Michaud* ; Jon Sistiaga*)
	3	(enero 2004*) (*Dominique Païni)
Gabriel Orozco*	1	(febrero de 2005*)
Goya y su época	5	(febrero de 1996)
Pintura (cortometrajes)	7	(enero-abril de 1977)
El siglo de Picasso	10	(febrero de 1988)
<b>Policíaco</b>	171	(julio-septiembre de 1979)
	7	(enero-febrero de 1980)
<b>Política</b>		
Imágenes del poder	16	(abril de 1999*)
		(Enno Patalas*)
Política Argentina	2	(junio de 2002)
<b>Prensa</b>		
Cien años de cine y prensa, Centenario ABC	16	(noviembre-diciembre de 2003)
<b>Religión en el cine</b>	17	(abril de 1974)

<b>Religión, Cine y Religión. La UNED presenta</b>	3	(marzo 2007)
<b>Solidaridad Internacional, 20 años de</b>	5	(marzo 2007)
<b>Tarzán</b>	15	(febrero-mayo de 1974)
<b>Toros en el cine</b>	11	(mayo-junio de 1989)
<b>Vanguardias</b>	17	(febrero de 1987)
Cine de vanguardia en EEUU	6	(marzo de 1981)
Cine y vídeo británico de vanguardia	9	(octubre de 1989)
"The Elusive Sign" (1977-1987)		
Práctica filmica/vanguardia artística en España	12	(junio-julio de 1982)
Vanguardia Europea (hasta 1940)	19	(mayo de 1997*) (Paolo Bertetto*)
<b><i>Experimental</i></b>		
Anemic cinema	12	(enero de 1984)
Bienal Whitney	10	(diciembre de 1987)
Cine experimental alemán: años 70	5	(febrero de 1984)
Cine experimental británico	4	(enero-febrero de 1989)
"Art of film"		
Cine experimental en EEUU	2	(noviembre de 1974)
<b><i>Independiente</i></b>		
Cine independiente canadiense	8	(mayo de 2002)
Cine independiente en EEUU	19	(octubre-noviembre de 1982)
Cine independiente USA	25	(diciembre de 2004)
Cine independiente italiano	14	(mayo-junio de 1974)
Cine independiente parisino	8	(marzo de 1976)
El otro cine	52	(marzo-mayo de 1989)
Pink films	7	(mayo de 1978)
<b><i>Surrealismo</i></b>	38	(abril-junio de 1975)
El cine que amaron los surrealistas	65	(octubre de 1987-enero, marzo de 1988)
<b><i>Underground</i></b>		
Cine underground alemán	8	(mayo de 1974)
Cine underground austriaco	5	(abril de 1993)
Cine underground canadiense	2	(mayo de 1974)
Cine underground en EEUU	14	(abril-mayo de 1976)
<b>Vídeo/TV: Cómic, noveno arte</b>	10	(junio, septiembre de 1991)
<b>Western</b>	179	(julio-septiembre de 1980)
Clásicos del western	15	(octubre de 1981)
Imagen del western	19	(enero-febrero de 1977)
Western mudo	8	(diciembre de 1974)
El western en el tiempo de John Ford	52	(junio-septiembre de 1995)

## 7. HISTORIA DEL CINE/CLÁSICOS

Bazar de las sorpresas	38	(enero-marzo de 1996)
Buzón de sugerencias	17	(enero-octubre de 1997)
	40	(enero-junio, septiembre-diciembre de 1998)
	27	(febrero-abril, octubre-diciembre de 1999)
	13	(enero-mayo, septiembre, diciembre de 2000)
	14	(enero, mayo, agosto, septiembre de 2001)
	11	(noviembre 2007)
	2	(enero de 2002)
Cine antes de Hollywood	6	(febrero de 1988)

Clásicos del cine	10	(diciembre de 1988)
	54	(julio-agosto de 1989)
	55	(enero-diciembre de 1991)
Clásicos del cine mudo	22	(julio-agosto de 1988)
	9	(enero-febrero de 1989)
	11	(noviembre-diciembre de 1981)
Clásicos europeos para niños (CinEd@ys)	11	(diciembre de 2002*) (Pedro Almodóvar*: presentación de <i>El ladrón de Bagdad</i> )
Claves para una historia del cine	121	(abril-julio de 1995)
	124	(febrero-julio de 2002)
Divas y divinas (Figuras del cine mudo italiano)	15	(abril de 2000)
200 directores/200 películas (1895-1975)	200	(julio-septiembre de 1983)
La gran aventura del cine	35	(diciembre de 1982-enero de 1983)
Grandes estrellas del cine	27	(diciembre de 1975-febrero de 1976)
	98	(junio-septiembre de 1995)
Grandes realizadores	35	(julio-agosto de 1977)
Hollywood años dorados	9	(abril-junio de 1972)
Iniciación al cine	27	(febrero-junio de 1996)
	7	(marzo de 1997)
	44	(enero-junio, octubre de 1998)
	1	(abril de 1999)
Maestros del cine europeo	50	(abril-agosto de 1988)
Mujeres fatales	13	(mayo de 1975)
Protagonistas ausentes	27	(febrero de 1999)
Si aún no la ha visto...	72	(julio-septiembre de 1994)
	21	(julio-agosto de 1996)
	19	(julio-septiembre de 1998)
	97	(agosto-septiembre de 1999)
	44	(julio-septiembre de 2000)
	38	(agosto-septiembre de 2001)
	20	(agosto de 2002)
	37	(agosto de 2003)
	12	(septiembre de 2003)
	42	(agosto de 2004)
	33	(septiembre-octubre de 2004)
	61	(julio – septiembre de 2005)
	55	(julio-septiembre 2006)
	84	(agosto-septiembre 2007)
La última mirada	7	(septiembre de 2000)
La última película	60	(abril-junio de 1993)
Voces de seducción	79	(septiembre-noviembre-diciembre 2006*) (Stefan Droessler*)

## 8. PRESENTACIONES DE LIBROS y VÍDEOS/ PREESTRENOS (orden cronológico)

Lanzmann, Claude*	1	(junio de 1990*)
Recha, Marc*	1	(enero de 1993*)
Mariné, Juan (homenaje)	1	(noviembre de 1997)
Zanussi, Krzysztof*	2	(junio de 1998*)
Pier Paolo Pasolini. La brutalidad de la coherencia	1	(enero de 2001*)

		(Javier Aguirre*, Miguel Ángel Barroso*, Ed. Jaguar*)
Brossa, Joan (recuerdo)	1	(febrero de 2001*)
		(Frederic Amat*, Albert Pélach*)
NO-DO. El tiempo y la memoria	1	(marzo de 2001*)
		(Rafael Julián*, José Luis López Clemente*, Jaime Moreno*, Jorge Palacio*, Matías Prats*, Rafael R. Tranche*, Vicente Sánchez-Biosca*)
	1	(noviembre 2006*)
		(Jaime Moreno Monjas*, Vicente Sánchez-Biosca*, Rafael Tranche*)
Cine insurgente. Textos filmicos y contextos culturales de la España posfranquista	1	(junio de 2001*)
		(Isolina Ballesteros*)
<i>Monos como Becky</i>	1	(junio de 2001*)
		(Montxo Armendáriz*, Lola Barceló Morte*, David Fernández de Castro*, Joaquín Jordá*, Nuria Villazán*)
Presentación “Acerca de Andrei Tarkovski”	1	(octubre de 2001)
Clare Peploe, preestreno de <i>El triunfo del amor</i>	1	(diciembre de 2001)
Rodero, José María (recuerdo)	1	(enero de 2002)
Presentación libro: “Como hacer cine I: <i>Tesis</i> ”	1	(junio de 2002*)
		Hans Burmann*, Emiliano Otegui*, Juan Serraller*, Cecilia Vera*)
Presentación libro “Jules Dassin. Violencia y justicia”	1	(junio de 2002*)
		(Antonio Castro*)
Presentación libro “Glauber Rocha”	1	(septiembre de 2002*)
		(José Carlos Avellar*)
Presentación libro “Flechas del deseo”	1	(octubre de 2002*)
		(Ian Christie*)
Helena Taberna, preestreno de “Extranjeras”	1	(octubre de 2002*)
		(Helena Taberna*)
Presentación libro “En torno a la Nouvelle Vague”	1	(enero de 2003*)
		(José Luis Cienfuegos*, Carlos F. Heredero*, José Antonio Hurtado*, José Enrique Monverde*)
Presentación libro “Kiarostami”	1	(enero de 2003*)
		(Alberto Elena*, Manuel Martínez Vidal*, Gema Muñoz*)
Presentación colección vídeos y DVD’s de DIVISA	1	
Presentación libro “Edgar Neville: 3 sainetes criminales”	1	(febrero de 2003*)
		(Santiago Aguilar*)
Presentación libro “Gonzalo Torrente Ballester y el cine”	1	(marzo de 2003*)
		(Carlos F. Heredero*, Aurora Ortiz*, Francisco Rodríguez*, Carlos F. Heredero*, Antonio Santamarina*)
Presentación libro “El cine. Historia de una		

fascinación”	2	(abril de 2003*) (José Luis Borau*)
Presentación libro “Galdós en el cine español”	1	(junio de 2003*) (Ramón Navarrete*, Claudio Utrera*)
Presentación libro “Los Nuevos Cines en España”	1	(Enero de 2004*) (José Luis Cienfuegos*, José Antonio Hurtado*, Carlos F. Heredero*, José Enrique Monterde*)
Presentación libro “Antón García Abril. El cine y la televisión”	1	(enero de 2004*) (Antón García Abril, Javier Hernández Ruiz y Pablo Pérez Rubio*)
Proyección y presentación de <i>Off</i>	1	(septiembre de 2003)
Proyección y presentación de <i>Melillenses</i>	1	(enero de 2004*) (Moisés Salama*)
Proyección y presentación de <i>Señorita extraviada</i> (Lourdes Portillo 2002) (Casa de América)	1	(febrero de 2004*) (Teresa Toledo*)
Proyección de <i>Apuntarse a un bombardeo</i> (presentada por la AAFE)	1	(mayo de 2004*) (Javier Maqua, Gloria Berrocal, Antonio Castro, Doménech Font, Joaquín Jordá, Pedro Joaquín del Rey, Santiago Miguel*)
Proyección de <i>Recife-Sevilha</i> (de Bebito Abrantes 2003)	1	(mayo de 2004) (Presentada por Casa de América)
Presentación del libro <i>Miguel Picazo*</i> + proyección de la Tía Tula	1	(mayo de 2004*) (Miguel Picazo y Enrique Izaola*)
Proyección y presentación de <i>Memorias de un peliculero</i> (AAFE)	1	(junio de 2004*) (L.M.López Tapia, Eduardo Garcia Matilla, Javier Caballero, Augusto Martínez Torres, Javier Rioyo, José Briz*)
Proyección y presentación de <i>La desazón suprema. Retrato de Fernando Vallejo</i> (Casa de América)	1	(junio de 2004*) (Teresa Toledo, Luis Ospina*)
Presentación del libro “Siete Miradas”	1	(julio de 2004*) (Jesús Robles, Juan Zapater, Luciano Berriatúa, Jesús González Requena, Antonio Santa Marina*)
Proyección de <i>Gran Casal</i>	1	(septiembre de 2004*) (José Antonio Quirós*)
Presentación del libro “Anthony Mann”, Festival de San Sebastián/Filmoteca Española	1	(Octubre de 2004) (*Ana Cristina Iriarte, *Miguel Marías)
Estreno en España “A Star is Born”	1	(diciembre de 2004)
Presentación libro <i>Dentro y fuera de Hollywood</i>	1	(Enero de 2005) (Roberto Cueto*, Antonio Weinrichter*, José Antonio Hurtado*)
Presentación del libro <i>Voces en la niebla</i> y homenaje A Antonio Artero	1	(Enero de 2005) (Javier Hernández*, Pablo Pérez Rubio*)
Presentación del libro <i>Antonio Román, un cineasta de la posguerra</i>	1	(Enero de 2005) (Pepe Coira*)
Presentación del documental <i>Santa Cruz...por ejemplo</i>	1	(febrero de 2005)
Presentación del libro <i>La educación intercultural a través del cine</i>	1	(marzo 2006*) (Jesús Jiménez Pulido*)

Presentación del libro <i>Camino hacia la gloria. Las 'operas primas' de los grandes maestros</i>	1	(abril 2006*) (Luis López Varona*)
Presentación del libro <i>De la foto al fotograma. Fotografía y cine documental: dos miradas sobre la realidad.</i>	1	(mayo 2006*) (Rafael R. Tranche*, Antonio Delgado*, Ramón Masats*)
Presentación del libro <i>Rafael Azcona: Hablar el guión</i> (de Bernardo Sánchez)	1	(mayo 2006*) (José Luis García Sánchez*)
Presentación del libro <i>M. A. Antonioni. Técnicamente dulce</i>	1	(julio 2006*) (Miguel Ángel Barroso*, Leopoldo Alas*, Luis Eduardo Aute*)
Presentación del libro <i>El sueño imposible. Aventuras cinematográficas de don Quijote y Sancho</i>	1	(julio 2006*) (Antonio Santos*)
Presentación del libro-DVD de <i>Pobladores</i> (Manuel García Serrano, 2006)		(septiembre 2006*) (Consuelo Rumí*, Estrella Rodríguez Pardo*)
Presentación del documental <i>La osa mayor menos dos</i> (David Reznak, 2005)	1	(septiembre 2006*) (David Reznak*)
Presentación del documental <i>A ras del suelo</i> (A. García Ortiz y A. Maciaszek, 2006)	1	(octubre 2006*) (Alberto García Ortiz*, Agatha Maciaszek*)
Presentación del libro <i>Lubitsch o la sátira romántica</i>	1	(octubre 2006*) (Jean-Loup Bourget*)
Presentación del documental <i>Madrid 12.11.2003</i> (Zaván, 2006)	1	(noviembre 2006*) (Zaván*)
Presentación de la octava edición del libro <i>No-Do. El tiempo y la memoria</i>	1	(noviembre 2006*) (Jaime Moreno Monjas*, Vicente Sánchez-Biosca*, Rafael Tranche*)
Presentación del documental <i>Flamenco por amor de Dios</i> (Marcel González Gracia, 2004)	1	(noviembre 2006*) (Marcel González Gracia*)

## 9. HOMENAJES / MEDALLAS (orden cronológico)

Homenaje a la Cinémathèque argelina	9	(abril de 2001*) (Merzak Allouache*, Boudjema Karèche*)
Entrega Medallas de la AEHC a: Luis García Berlanga* y José Antonio Nieves Conde*	1	(enero de 2003*) (Jesús García Dueñas*, Julio Pérez Perucha*)
Centenario González, Cesáreo	12	(septiembre de 2003)
Recuerdo de Manuel Mur Oti	2	(septiembre de 2003)
Homenaje a José Luis Alcaine	1	(octubre de 2003)
Homenaje a Aurora Bautista	8	(noviembre de 2003)
Homenaje del CEC a María Massip	1	(diciembre de 2003*) (Juan M. Lamet*, Fernando Méndez-Leite*)
Homenaje al Che Guevara	3	(octubre 2007)
Homenaje a Juan G. Tharrats / AAFE	2	(marzo de 2004*) (Javier Aguirre, Luciano Berritúa, José Briz, Juan Mariné, Pedro Joaquín del Rey*)
Recuerdo de Julián Marcos / AAFE	1	(Enero de 2005) (Pedro Joaquín del Rey*, José Briz*, Antonio Castro*, Santiago San Miguel*)
Homenaje a Isabelle Huppert*	19	(abril-mayo de 2006*)