

Índice

Introducción	7
La normalización de la descripción archivística	9
0 Introducción	10
1 Origen del Proyecto Custard	12
2 Concepto de descripción archivística	13
3 Las normas de descripción archivística	13
4 El formato MARC y normas asociadas	16
4.1 El formato MARC	16
4.2 ANSI/NISO Z39.2-1994: Information Interchange Format	21
4.3 ISO 2709: Information and Documentation – Format for Information Exchange	22
5 Normas internacionales: ISAD(G) e ISAAR(CPF)	23
6 Los principios Custard	27
6.1 El principio de respeto a los fondos es la base de la descripción y organización archivísticas	27
6.2 La descripción refleja la organización	28
6.3 La descripción archivística se basa en los principios de la descripción multinivel	30
6.4 La descripción se aplica a todos los materiales de archivo con independencia de su forma o medio	31
6.5 Los principios de la descripción archivística se aplican por igual a registros creados por órganos corporativos y por individuos o familias	32
6.6 Estas reglas también pueden utilizarse para describir colecciones e ítems separados	32
6.7 Los creadores de los materiales archivísticos, de igual modo que los materiales mismos, deben ser descritos	33
7 Conclusiones del Tercer Congreso Custard	33
Introducción a los metadatos y los lenguajes de marcado	35
1 Qué son los metadatos	36
2 Lenguajes de marcado	39
3 ¿Qué es SGML?	40
4 ¿Qué es XML?	43
5 Definición de validación	45
EAD como norma de descripción archivística	46
0 Definición	47
1 Esbozo histórico	47
Consideraciones administrativas	52
0 Introducción	53
1 Procedimientos y objetivos de la institución	54
2 Recursos necesarios	55
3 Proceso de planificación	56
4 Puesta en práctica	57
4.1 Selección e implantación de equipos y programas	57
4.2 Formación del personal	57
4.3 Codificación de nuevas descripciones	58
4.4 Conversión de descripciones	60
4.5 Externalización de tareas	63

4.6 Proyectos cooperativos.....	63
Consideraciones técnicas.....	66
1 Selección de un programa	67
2 Ejemplos	68
3 Estructura de la DTD de EAD.....	77
3.0 Introducción	77
3.1 Instancia de documento y prólogo	79
3.2 Elementos	80
3.3 Atributos	82
3.4 Entidades	83
4 Conformidad de la DTD	87
5 Salida de los documentos	88
6 Presentación de los recursos documentales.....	89
7 Lenguajes de hojas de estilo	90
8 Distribución de documentos.....	91
Pantallas de búsqueda de documentos EAD	97
El repertorio de elementos y atributos EAD	107
0 Introducción	108
1 Principios de diseño EAD	109
2 Estructura de los elementos y atributos.....	112
3 El uso de los elementos y atributos de EAD.....	113
Trabajar con EAD: Ejemplos	119
Herramientas de ayuda para elaborar documentos EAD.....	130
Apéndices.....	133
Apéndice A: Principios técnicos que deben regir la conversión.....	134
Apéndice B: Ejemplo de codificación EAD	142
Apéndice C: Cambios de elementos y atributos en la versión 2.0.....	175
Apéndice D: Elementos y atributos abandonados y obsoletos.....	183
Apéndice E: Trabajando EAD con Archivo 3000	185
Apéndice F: El proyecto Encoded Archival Context (EAC).....	193
Apéndice G: EAD como schema XML.....	197
Apéndice H: Conversión de otros formatos a EAD	200
Bibliografía	202