



HABLEMOS DEL COLECTIVISMO EN EL CAMPO

No tenemos la culpa de lo que ha hecho la ambición desmedida de unos y la ignorancia de los capitalistas

Nosotros los partidarios del colectivismo, por las razones siguientes: El colectivismo es la expresión más económica de la "individualidad". El colectivismo es el vigilante de las actividades de los propios productores. El colectivismo no es la panacea que todo lo resuelve; pero, además de una aspiración del campesinado, es la vía recta, el aglutinante que ha surgido a través de la revolución y del esfuerzo de todos para remediar el mal de los días.

feudalismo que de la hora presente, preñada de incógnitas; pero que el pueblo español cree — y está en lo cierto — sean incógnitas prometedoras de venturas.

quinta apreciación a los demás. Sin embargo, ya hablaremos sobre las ap...aciones, para ganar la guerra, de unos y otros. Ya hablaremos sobre lo que pretendían unos y otros.

Por hoy creemos haber abierto el camino de una discusión, dentro de los términos cordiales, que puede dar algo de luz sobre el problema agrario y otros muy ligados con él mismo.

ZAID

ASISTENCIA SOCIAL

Esta mañana recibió a los periodistas el comisario general de Vigilancia de Madrid, camarada Giraut.

Durante su larga conversación con los informadores manifestó que se complacía en decir públicamente que estaba satisfecho de la magnífica labor que viene realizando la Policía que trabaja a sus órdenes.

Esta actividad desplegada por todos —añadió— me autoriza a decir que el orden es absoluto en toda la zona de mi mando.

La Secretaría del Ateneo Científico, Literario y Artístico de Madrid nos pide la publicación de la siguiente nota:

A partir del próximo día 1 de diciembre, dará comienzo un curso de Electricidad Industrial Práctica, a cargo del profesor Ambrosio Gutiérrez.

La matrícula gratuita podrá hacerse en la Secretaría del Ateneo (Prado, 21), desde el día 25 de sets a siete, de la tarde.

La Casa de Segovia y el Frente Popular de la provincia celebrarán reunión durante los días 26, 27 y 28 del actual, a las cinco y media de la tarde.

Se cita a todos los afiliados, para que, sin excusa alguna, acudan a este requerimiento.

Farmacias de guardia desde las nueve de la mañana del día 24 a las nueve de la mañana del día 25:

Farmacia del Estado, número 24, Diego de León, 24; Guzmán, plaza de San Miguel, 8; Marco, Toledo, 59; Orozco, paseo Delicias, 131; Retana, plaza de Santa Bárbara, 7; Pizarroso, Fernando el Católico, 26; Abollá, de Ríos Rosas, 50; Tapia, General Orta, 47, y Ruiz de Zárate, avenida de la Libertad, 60.

Ayer se ha reunido en Madrid con los miembros de la Delegación de la Ejecutiva Nacional de la Juventud de Izquierda Republicana Muller y Gorostiza, los consejeros nacionales de la Organización Climent, Calzadilla, Pérez Fernández, Montoya, García, Otero, Ruiz y Rebollo, que examinaron la situación política general de nuestro país y las resoluciones que ésta tiene en el arado romano y la hoz. Incapaces de concebir la grandeza de la hora que vivimos y ser consecuentes con ella, incapaces de superarse a sí mismos e impedir que los demás se quiten, incapaces de ver que quizá, sin quererlo, están más cerca del

prenderá el 75 por 100 de carne magra y el 25 por 100 de carne blanca.

El hueso y sebo podrá adquirirse independientemente, hasta que se agoten las existencias de cada despacho, en cantidad no superior a 250 gramos por cartilla de uno de dichos productos. Los precios de venta serán los siguientes: Carne, 11,25 pesetas kilo; sebo, 3, y hueso, 1.

En un expediente, por infracción de las normas de subsistencia, resultaron condenados Alfonso Fuentes Dermejo, a 3.000 pesetas de multa; Dionisio Navarro Huertas, a seis meses de internamiento y 2.000 pesetas, y Sagrario Sirvent, a dos meses de internamiento y 2.000 pesetas de multa.

En el mismo expediente se absolvió a tres procesados.

PUBLICACIONES

«HORA DURRUTI»

La Comisión de Propaganda Confederal y Anarquista ha editado un libro, en el que se recogen algunas de las intervenciones en la «Hora Durruti» ante el micrófono de Unión Radio. El texto, cuya excelente presentación representa en estos momentos un esfuerzo notable, va precedido de un prólogo de nuestro compañero Eduardo de Guzmán, resumiendo brevemente lo más destacado de aquellas intervenciones.

Quiénes pretendían documentarse acerca de los episodios más salientes de la accidentada vida de Durruti y de sus cualidades excepcionales de trabajador y hombre de acción, encontrarán en este volumen materia suficiente para ello. Todos los afanes e inquietudes del gran anarquista que supo morir frente al enemigo, en cumplimiento de su deber, quedan plasmados en las páginas del libro, así como la significación histórica de nuestra lucha y la confianza que en el triunfo definitivo tiene el proletariado español.

Interesante conferencia a cargo del doctor Haro

En el domicilio de la Federación Local de Mujeres Libres (General de Mujeres), para el sábado, día 26, a las cinco de la tarde, en la que el doctor Francisco Haro disertará sobre el tema "Procreación consciente".

Dado los momentos por que atraviesa España y lo importante que es para la misma la conservación de una raza fuerte y sana, no dudamos nos vemos asistidos con la presencia de todas las compañeras y compañeros que se interesan por los problemas vitales de la cultura.

La colonia infantil de Mataró es visitada por el ministro plenipotenciario británico

BARCELONA, 23.—El ministro plenipotenciario británico ha girado una visita a la colonia infantil de Mataró, en la que se alojan numerosos niños refugiados y huérfanos. Le acompañaba en su visita el consejero de Asistencia y Trabajo de la Generalidad, señor Serra.—Fébus.

REDACCION DE «C N T»

Paseo de la Castellana, 1. Teléfonos: 3.671, 3.672, 3.673. TALLERES: Larra, núm. 8. Teléfono: 3.2610.

La concesión de la beligerancia a Franco es un tema inadmisibles

Alude "Política" en su editorial de hoy a las conversaciones de París y a la posible propuesta inglesa favorable a la concesión del derecho de beligerancia a los rebeldes.

Alude "Política" en su editorial de hoy a las conversaciones de París y a la posible propuesta inglesa favorable a la concesión del derecho de beligerancia a los rebeldes. Alude a la concesión de la beligerancia a Franco, es un tema inadmisibles.

de otorgar la beligerancia a Franco. Es presuntuoso el planteamiento de la cuestión, a no ser que las conversaciones de París pretendieran desmenuzarse en soluciones fulminantes, en virtud de las cuales la concesión del derecho de beligerancia no serviría para reabrir el diálogo de la España republicana ni el acuerdo internacional cabría por beneficiario directo al beneficiario de la "política".

Esto, no. Con arreglo a elementos principios no ha lugar a la "amarga" beligerancia. Los traidores que se sublevaron contra el pueblo y su Gobierno legítimo; los que, faltando a un compromiso de honor, levantaron la espada contra la mayoría del país; los que, vista su impotencia, recurrieron a las dictaduras para destruir y ametrillar a quienes virilmente se oponen a sus designios, no tienen derecho a que ninguna nación sensata les otorgue el calificativo de beligerantes. Ni hoy ni nunca.

Abordar el tema es cometer una injusticia, un verdadero desmán. Sancionarlo sería algo peor. "No parece probable" dice "Política" que prevalezca el criterio

«C N T», de Barcelona, intern al paso de una calumnia contra un prestigioso militar

BARCELONA, 23 (11.30 n.a.).—«C N T», en su editorial, resalta la personalidad antifascista del coronel Franco, que en el momento de la fábrica de Trubia, salí a paso de algunas manifestaciones contra dicho jefe, que permaneció en su puesto hasta que el término de su vida, para su obra, ni para su rectitud; hasta en la muerte, una muerte dignísima, persiguen calumnias lamentables.—Fébus.

PARTE OFICIAL DE GUERRA FACILITADO POR EL MINISTERIO DE DEFENSA Sin novedad

«La actividad operativa registrada en los distintos frentes careció de importancia.»

Por tres veces fué bombardeado ayer el casco urbano de Barcelona LAS BOMBAS OCASIONARON LA DESTRUCCION DE MUCHAS VIVIENDAS, MUERTOS Y NUMEROSOS HERIDOS

«Aviación.—A las 10.45 horas, ocho trimotores "Savoia 79" bombardearon desde gran altura el casco urbano de Barcelona, sobre el que lanzaron más de medio centenar de explosivos, ocasionando la destrucción de muchas viviendas. Hasta el momento han sido recogidos 17 muertos y numerosos heridos. A las 12.10, otros cinco trimotores italianos de la misma clase y tipo rehicieron el bombardeo sobre el casco urbano de la ciudad, ocasionando también muertos y heridos. A las 19.20, un aparato de la aviación agredió de nuevo Barcelona, desconociéndose hasta el momento las víctimas y daños causados ante la población civil. Nuestros antiaéreos consiguieron alcanzar a uno de los aviones que realizaron la primera agresión, que huyó hacia el mar visiblemente tocado, perdiendo velocidad y altura.»

Ante las reuniones de París EL FRENTE POPULAR ANTIFASCISTA DE MADRID AL PUEBLO MADRILEÑO

Hilario de la Cruz; por el Partido Comunista, Ramón Mendonza y Ramón Bautista; por Izquierda Republicana, Régulo Martínez y Víctor de Carlos; por Unión Socialista, Andalus y Sorribes; por la F. A. I., Celedonio Pérez y Muñoz; por el Partido Republicano Federal, Maya y Flores; por el Partido Socialista, Castillejos y Abelardo Pérez; por la U. G. T., Bruno Navarro y Arturo Jiménez; por la C. N. T., Faustino Carbonero y Julián Fernández.

movimiento libertario

Ateneo Libertario del Barrio de Salamanca.—Se pone en conocimiento de todos los afiliados a este Ateneo se pasen por Secretaría, durante los últimos días del presente mes, para tratar de un asunto que les interesa.

Ateneo Libertario de Cuatro Caminos.—Se convoca a un Pleno de militantes, que tendrá lugar el viernes, día 25, a las seis de la tarde, en nuestro domicilio social, Bravío Murillo, 121.

Stradivato Unico Regional de Espectáculos Públicos.—Se convoca a un Pleno de Comités y militantes de este Sindicato, que se celebrará el sábado, día 27 de actual, a las diez de la mañana.

Más nuestro y nunca junto a nuestro Gobierno frente a todas las maniobras indignas y vergonzantes que quieren colonizar nuestra Patria.

Por la Agrupación Socialista Madrileña, Juan Gómez Ejoja

POR LA SIERRA DE GUADARRAMA LOS MUCHACHOS DEL «ALPINO»

Por MAURO BAJATIERRA

Es el último subsector del frente del Centro que visito; me voy mañana a mi frente de Teruel que, como aquí, con mayor dureza en el paisaje agreste y en el subir, me esperan "más muchachos de la B" a los que no he visto hace treinta y cinco días.

«Mi cohera» ha sido dado de alta en la enfermería; resultó con una patarota en una de las muchas volutas que hace. Hoy, convaleciente, realiza otra, lanzando a subir el puerto de Guadarrama casi descalzo; todos te hemos que nos haga rodar por un precipicio; un pinchazo y ¡zas!, cinco hombres menos y un coche más al cementerio de desguase.

Más lejos aún nos enseñan las nieves perpetuas Caminamos Sierra arriba dentro de una hora habremos encontrado a los compañeros pero cuando damos vuelta a un mazo, de 152 metros de altura, encontramos a un pastor de cabras que conocí de rabadán en una ganadería de la Sierra. El viejo, pelo más blanco que los viejos, barbas reflejadas al pelo, también blancas, nos entretiene con su charla.

«¿De qué te ríes? —Pues de que me parece muy difícil que subáis donde está, y más sí, como supongo, no habéis comido. —No; no hemos comido aún —dice uno de mis muchachos— pero otras veces hemos subido sin comer también. —¿Cuánto tiempo llevas de "mili"? —le pregunto a que se ríe. —Ses, meses—me contesta. —Pues entonces eres un "quinto" —añado entonces. —Bueno, "quinto" y todo, yo me sé la Sierra. —Viéndolo se examina las cosas. ¡Venga!, te voy a examinar de geografía "alpina". —¿Qué creta es aquella que se ve allá arriba; la de enmedio? —Aquella de en medio es... es... —¡Fíjate bien! Donde empieza Cuerdá Larga. —Es... Ya sé "cuada" es: ¡ca, bezas de Hierro! —Una carrojada a cuatro voces; el chofar no entra en ella; le aturde y se nos queda mirando. —Sigueis siendo "quinto"—dice uno de mis muchachos—. Aquello es Peñalarán, el punto más alto de la Sierra donde hemos subido nosotros. —El que se reía antes de él subíamos sin comer, ya se ve. Otro de los muchachos del control del puerto está explicando a los otros.

«¿De qué te ríes? —Pues de que me parece muy difícil que subáis donde está, y más sí, como supongo, no habéis comido. —No; no hemos comido aún —dice uno de mis muchachos— pero otras veces hemos subido sin comer también. —¿Cuánto tiempo llevas de "mili"? —le pregunto a que se ríe. —Ses, meses—me contesta. —Pues entonces eres un "quinto" —añado entonces. —Bueno, "quinto" y todo, yo me sé la Sierra. —Viéndolo se examina las cosas. ¡Venga!, te voy a examinar de geografía "alpina". —¿Qué creta es aquella que se ve allá arriba; la de enmedio? —Aquella de en medio es... es... —¡Fíjate bien! Donde empieza Cuerdá Larga. —Es... Ya sé "cuada" es: ¡ca, bezas de Hierro! —Una carrojada a cuatro voces; el chofar no entra en ella; le aturde y se nos queda mirando. —Sigueis siendo "quinto"—dice uno de mis muchachos—. Aquello es Peñalarán, el punto más alto de la Sierra donde hemos subido nosotros. —El que se reía antes de él subíamos sin comer, ya se ve. Otro de los muchachos del control del puerto está explicando a los otros.

«¿De qué te ríes? —Pues de que me parece muy difícil que subáis donde está, y más sí, como supongo, no habéis comido. —No; no hemos comido aún —dice uno de mis muchachos— pero otras veces hemos subido sin comer también. —¿Cuánto tiempo llevas de "mili"? —le pregunto a que se ríe. —Ses, meses—me contesta. —Pues entonces eres un "quinto" —añado entonces. —Bueno, "quinto" y todo, yo me sé la Sierra. —Viéndolo se examina las cosas. ¡Venga!, te voy a examinar de geografía "alpina". —¿Qué creta es aquella que se ve allá arriba; la de enmedio? —Aquella de en medio es... es... —¡Fíjate bien! Donde empieza Cuerdá Larga. —Es... Ya sé "cuada" es: ¡ca, bezas de Hierro! —Una carrojada a cuatro voces; el chofar no entra en ella; le aturde y se nos queda mirando. —Sigueis siendo "quinto"—dice uno de mis muchachos—. Aquello es Peñalarán, el punto más alto de la Sierra donde hemos subido nosotros. —El que se reía antes de él subíamos sin comer, ya se ve. Otro de los muchachos del control del puerto está explicando a los otros.

«¿De qué te ríes? —Pues de que me parece muy difícil que subáis donde está, y más sí, como supongo, no habéis comido. —No; no hemos comido aún —dice uno de mis muchachos— pero otras veces hemos subido sin comer también. —¿Cuánto tiempo llevas de "mili"? —le pregunto a que se ríe. —Ses, meses—me contesta. —Pues entonces eres un "quinto" —añado entonces. —Bueno, "quinto" y todo, yo me sé la Sierra. —Viéndolo se examina las cosas. ¡Venga!, te voy a examinar de geografía "alpina". —¿Qué creta es aquella que se ve allá arriba; la de enmedio? —Aquella de en medio es... es... —¡Fíjate bien! Donde empieza Cuerdá Larga. —Es... Ya sé "cuada" es: ¡ca, bezas de Hierro! —Una carrojada a cuatro voces; el chofar no entra en ella; le aturde y se nos queda mirando. —Sigueis siendo "quinto"—dice uno de mis muchachos—. Aquello es Peñalarán, el punto más alto de la Sierra donde hemos subido nosotros. —El que se reía antes de él subíamos sin comer, ya se ve. Otro de los muchachos del control del puerto está explicando a los otros.

«¿De qué te ríes? —Pues de que me parece muy difícil que subáis donde está, y más sí, como supongo, no habéis comido. —No; no hemos comido aún —dice uno de mis muchachos— pero otras veces hemos subido sin comer también. —¿Cuánto tiempo llevas de "mili"? —le pregunto a que se ríe. —Ses, meses—me contesta. —Pues entonces eres un "quinto" —añado entonces. —Bueno, "quinto" y todo, yo me sé la Sierra. —Viéndolo se examina las cosas. ¡Venga!, te voy a examinar de geografía "alpina". —¿Qué creta es aquella que se ve allá arriba; la de enmedio? —Aquella de en medio es... es... —¡Fíjate bien! Donde empieza Cuerdá Larga. —Es... Ya sé "cuada" es: ¡ca, bezas de Hierro! —Una carrojada a cuatro voces; el chofar no entra en ella; le aturde y se nos queda mirando. —Sigueis siendo "quinto"—dice uno de mis muchachos—. Aquello es Peñalarán, el punto más alto de la Sierra donde hemos subido nosotros. —El que se reía antes de él subíamos sin comer, ya se ve. Otro de los muchachos del control del puerto está explicando a los otros.

«¿De qué te ríes? —Pues de que me parece muy difícil que subáis donde está, y más sí, como supongo, no habéis comido. —No; no hemos comido aún —dice uno de mis muchachos— pero otras veces hemos subido sin comer también. —¿Cuánto tiempo llevas de "mili"? —le pregunto a que se ríe. —Ses, meses—me contesta. —Pues entonces eres un "quinto" —añado entonces. —Bueno, "quinto" y todo, yo me sé la Sierra. —Viéndolo se examina las cosas. ¡Venga!, te voy a examinar de geografía "alpina". —¿Qué creta es aquella que se ve allá arriba; la de enmedio? —Aquella de en medio es... es... —¡Fíjate bien! Donde empieza Cuerdá Larga. —Es... Ya sé "cuada" es: ¡ca, bezas de Hierro! —Una carrojada a cuatro voces; el chofar no entra en ella; le aturde y se nos queda mirando. —Sigueis siendo "quinto"—dice uno de mis muchachos—. Aquello es Peñalarán, el punto más alto de la Sierra donde hemos subido nosotros. —El que se reía antes de él subíamos sin comer, ya se ve. Otro de los muchachos del control del puerto está explicando a los otros.

«¿De qué te ríes? —Pues de que me parece muy difícil que subáis donde está, y más sí, como supongo, no habéis comido. —No; no hemos comido aún —dice uno de mis muchachos— pero otras veces hemos subido sin comer también. —¿Cuánto tiempo llevas de "mili"? —le pregunto a que se ríe. —Ses, meses—me contesta. —Pues entonces eres un "quinto" —añado entonces. —Bueno, "quinto" y todo, yo me sé la Sierra. —Viéndolo se examina las cosas. ¡Venga!, te voy a examinar de geografía "alpina". —¿Qué creta es aquella que se ve allá arriba; la de enmedio? —Aquella de en medio es... es... —¡Fíjate bien! Donde empieza Cuerdá Larga. —Es... Ya sé "cuada" es: ¡ca, bezas de Hierro! —Una carrojada a cuatro voces; el chofar no entra en ella; le aturde y se nos queda mirando. —Sigueis siendo "quinto"—dice uno de mis muchachos—. Aquello es Peñalarán, el punto más alto de la Sierra donde hemos subido nosotros. —El que se reía antes de él subíamos sin comer, ya se ve. Otro de los muchachos del control del puerto está explicando a los otros.

«¿De qué te ríes? —Pues de que me parece muy difícil que subáis donde está, y más sí, como supongo, no habéis comido. —No; no hemos comido aún —dice uno de mis muchachos— pero otras veces hemos subido sin comer también. —¿Cuánto tiempo llevas de "mili"? —le pregunto a que se ríe. —Ses, meses—me contesta. —Pues entonces eres un "quinto" —añado entonces. —Bueno, "quinto" y todo, yo me sé la Sierra. —Viéndolo se examina las cosas. ¡Venga!, te voy a examinar de geografía "alpina". —¿Qué creta es aquella que se ve allá arriba; la de enmedio? —Aquella de en medio es... es... —¡Fíjate bien! Donde empieza Cuerdá Larga. —Es... Ya sé "cuada" es: ¡ca, bezas de Hierro! —Una carrojada a cuatro voces; el chofar no entra en ella; le aturde y se nos queda mirando. —Sigueis siendo "quinto"—dice uno de mis muchachos—. Aquello es Peñalarán, el punto más alto de la Sierra donde hemos subido nosotros. —El que se reía antes de él subíamos sin comer, ya se ve. Otro de los muchachos del control del puerto está explicando a los otros.

«¿De qué te ríes? —Pues de que me parece muy difícil que subáis donde está, y más sí, como supongo, no habéis comido. —No; no hemos comido aún —dice uno de mis muchachos— pero otras veces hemos subido sin comer también. —¿Cuánto tiempo llevas de "mili"? —le pregunto a que se ríe. —Ses, meses—me contesta. —Pues entonces eres un "quinto" —añado entonces. —Bueno, "quinto" y todo, yo me sé la Sierra. —Viéndolo se examina las cosas. ¡Venga!, te voy a examinar de geografía "alpina". —¿Qué creta es aquella que se ve allá arriba; la de enmedio? —Aquella de en medio es... es... —¡Fíjate bien! Donde empieza Cuerdá Larga. —Es... Ya sé "cuada" es: ¡ca, bezas de Hierro! —Una carrojada a cuatro voces; el chofar no entra en ella; le aturde y se nos queda mirando. —Sigueis siendo "quinto"—dice uno de mis muchachos—. Aquello es Peñalarán, el punto más alto de la Sierra donde hemos subido nosotros. —El que se reía antes de él subíamos sin comer, ya se ve. Otro de los muchachos del control del puerto está explicando a los otros.

ULTIMA HORA

PARIS, 24.—Las conversaciones franco-británicas han comenzado esta mañana en el Salón de la Rotonda del ministerio de Negocios Extranjeros. La Delegación inglesa está formada por Chamberlain, Halifax, Cadogan, Subsecretario permanente del Foreign Office; Strang, director del Foreign Office; Oliver Harvey, jefe del gabinete de Halifax, y por el embajador inglés en París.

Forman la Delegación francesa Daladier, Bonnet, Legger, secretario general del ministerio de Negocios Extranjeros; Charvialat, director de Asuntos políticos; Rochat, director adjunto, y

el embajador francés en Londres, Chamberlain y Halifax llegaron al Quai D'Orsay a las diez en punto, siendo recibidos por el jefe del Protocolo, que les introdujo en el Salón donde ya esperaba Bonnet con la Delegación francesa. Daladier llegó algunos minutos después.

A las diez y cuarto comenzó la conferencia.—Fabra.

BERLIN, 24.—La Prensa alemana no dice nada sobre la próxima declaración germanofrancesa. En los círculos diplomáticos ha producido este silencio gran extrañeza.—Fabra.

ACTUALIDAD DE S.—Semana Buñing: Selección de sus más interesantes dibujos.

CALATRAVAS.—"Teodoro y Compagnie" (Lucien Baroux; graciosísima).

TIVOLL.—"La hermosa herencia" (los Terolcs españoles en Flandes; en español).

FLOR.—Desde 4.15, "La sombra del hampa" (Franchot Tone).

DE 11 mañana a 8.30 noche.

ACTUALIDAD DE S.—Semana Buñing: Selección de sus más interesantes dibujos.

CALATRAVAS.—"Teodoro y Compagnie" (Lucien Baroux; graciosísima).

TIVOLL.—"La hermosa herencia" (los Terolcs españoles en Flandes; en español).

FLOR.—Desde 4.15, "La sombra del hampa" (Franchot Tone).

DE 11 mañana a 8.30 noche.

ACTUALIDAD DE S.—Semana Buñing: Selección de sus más interesantes dibujos.

CALATRAVAS.—"Teodoro y Compagnie" (Lucien Baroux; graciosísima).

TIVOLL.—"La hermosa herencia" (los Terolcs españoles en Flandes; en español).

FLOR.—Desde 4.15, "La sombra del hampa" (Franchot Tone).

DE 11 mañana a 8.30 noche.

ACTUALIDAD DE S.—Semana Buñing: Selección de sus más interesantes dibujos.

CALATRAVAS.—"Teodoro y Compagnie" (Lucien Baroux; graciosísima).

TIVOLL.—"La hermosa herencia" (los Terolcs españoles en Flandes; en español).

FLOR.—Desde 4.15, "La sombra del hampa" (Franchot Tone).

DE 11 mañana a 8.30 noche.

ACTUALIDAD DE S.—Semana Buñing: Selección de sus más interesantes dibujos.

CALATRAVAS.—"Teodoro y Compagnie" (Lucien Baroux; graciosísima).

TIVOLL.—"La hermosa herencia" (los Terolcs españoles en Flandes; en español).

FLOR.—Desde 4.15, "La sombra del hampa" (Franchot Tone).

DE 11 mañana a 8.30 noche.

ACTUALIDAD DE S.—Semana Buñing: Selección de sus más interesantes dibujos.

CALATRAVAS.—"Teodoro y Compagnie" (Lucien Baroux; graciosísima).

TIVOLL.—"La hermosa herencia" (los Terolcs españoles en Flandes; en español).

FLOR.—Desde 4.15, "La sombra del hampa" (Franchot Tone).

DE 11 mañana a 8.30 noche.

ACTUALIDAD DE S.—Semana Buñing: Selección de sus más interesantes dibujos.

CALATRAVAS.—"Teodoro y Compagnie" (Lucien Baroux; graciosísima).

TIVOLL.—"La hermosa herencia" (los Terolcs españoles en Flandes; en español).

FLOR.—Desde 4.15, "La sombra del hampa" (Franchot Tone).

DE 11 mañana a 8.30 noche.

ACTUALIDAD DE S.—Semana Buñing: Selección de sus más interesantes dibujos.

CALATRAVAS.—"Teodoro y Compagnie" (Lucien Baroux; graciosísima).

TIVOLL.—"La hermosa herencia" (los Terolcs españoles en Flandes; en español).

FLOR.—Desde 4.15, "La sombra del hampa" (Franchot Tone).

DE 11 mañana a 8.30 noche.

ACTUALIDAD DE S.—Semana Buñing: Selección de sus más interesantes dibujos.

CALATRAVAS.—"Teodoro y Compagnie" (Lucien Baroux; graciosísima).

TIVOLL.—"La hermosa herencia" (los Terolcs españoles en Flandes; en español).

FLOR.—Desde 4.15, "La sombra del hampa" (Franchot Tone).

DE 11 mañana a 8.30 noche.

ACTUALIDAD DE S.—Semana Buñing: Selección de sus más interesantes dibujos.

CALATRAVAS.—"Teodoro y Compagnie" (Lucien Baroux; graciosísima).

TIVOLL.—"La hermosa herencia" (los Terolcs españoles en Flandes; en español).

FLOR.—Desde 4.15, "La sombra del hampa" (Franchot Tone).

DE 11 mañana a 8.30 noche.

ACTUALIDAD DE S.—Semana Buñing: Selección de sus más interesantes dibujos.

CALATRAVAS.—"Teodoro y Compagnie" (Lucien Baroux; graciosísima).

TIVOLL.—"La hermosa herencia" (los Terolcs españoles en Flandes; en español).

FLOR.—Desde 4.15, "La sombra del hampa" (Franchot Tone).

UNA RESOLUCION DEL CONGRESO DE LA A. I. T.

Medidas eficaces en favor del pueblo español

El Congreso decide: Oponerse a la política de no intervención de las Potencias democráticas burguesas y reforzar en todos los países la acción solidaria en favor del movimiento español.

MAÑANA SE INICIAN LAS CUATRO ÚNICAS Y EXCEPCIONALES REPRESENTACIONES DE DOÑA FRANCISQUITA

VIERNES, 25 SABADO, 26 DOMINGO, 27 LUNES, 28

Doña Francisquita por Pepita Rollan, Rafoela Haro, Calvo de Rojas

Doña Francisquita por Angeles Ottein, Rafoela Haro, Fernando Heras

Doña Francisquita por Pepita Rollan, Candida Suarez, Delfin Pulido

Doña Francisquita por Angeles Ottein, Candida Suarez, Calvo de Rojas

CAPITOL

LUNES, estreno; DORA NELSON Con ELVIRA POPESCO UN FILM DE ALTA CALIDAD!

PARDIÑAS

Mañana se inician las cuatro únicas y excepcionales representaciones de DOÑA FRANCISQUITA con CUATRO distintos y magníficos repartos por el orden siguiente:

VIERNES, 25 SABADO, 26 DOMINGO, 27 LUNES, 28