

# INDICE

	<u>Páginas</u>
TRADICIÓN Y RAZÓN EN LA ESPAÑA DEL SIGLO DIECIOCHO. . . . .	13
Tradición y razón. La conciencia de la decadencia española.-La nueva fe en la ciencia.-De las ciencias útiles a las artes útiles.-La crítica de la nobleza.-La utilidad y el interés individual.-Los instrumentos de la reforma social.-Universalismo político.-La curva histórica del siglo.	

## PARTE PRIMERA

### FEIJÓO Y LA CRISIS DEL PENSAMIENTO POLÍTICO ESPAÑOL

I.- EL P. FEIJÓO Y LA CRÍTICA POLÍTICA . . . . .	35
La crisis cultural del setecientos.-La crítica.-Feijóo y su época.-La divisoria de dos siglos.-Crítica de la literatura política del XVII.-Una nueva forma literaria: El ensayo.-Viejos y nuevos temas.-La crítica política de Feijóo.-Concepto de la crítica.-La técnica crítica de Feijóo: El mito.-Sociología del mito.	

- II.-EL BALANCE DE TEMAS DE DOS ÉPOCAS ..... 59  
 Maquiavelo.-La razón de Estado.-La naturaleza demoníaca del poder.-Maquiavelismo y tiranía. El príncipe conquistador.-Política de paz.-Crítica del absolutismo.
- III.-LA DECADENCIA DE ESPAÑA ..... 71  
 Cotejo de naciones.-La decadencia de España.-El valor de la nobleza.-El honor del trabajo.-El abandono de la labranza.-Feijóo, reformador.-El ideal de Feijóo.

PARTE SEGUNDA

EL CENTI DE LAS LUCES

- I.-EL DESPOTISMO ILUSTRADO ..... 87  
 La minoría ilustrada y la educación del pueblo.-Saber esotérico.-Soberanía monárquica y soberanía nacional.-Rousseau.-El pacto social.-La exaltación del poder real.-El «nervio principal de la reforma».-Campomanes.-El celo táctico por la soberanía regia.-Despotismo «ilustrado».-El tiranicidio: Feijóo y Campomanes.-La supresión de las Cátedras y escuela de regulares expulsos.-Prohibición de las obras de Suárez, Molina y Mariana.
- II.-LA REGENERACIÓN ECONÓMICA DE ESPAÑA ..... 115  
 La interpretación económica de la decadencia.-El tópico literario de una decadencia económica.-La técnica.-Las ciencias útiles.-Las carreras literarias y los institutos de «útil enseñanza».-El libre juego del interés y el equilibrio natural.-Liberalismo económico y libertad civil.-El dominio de la naturaleza.-Fr. Martín Sarmiento.-El siglo de hacer caminos.

- III.—HONRA Y DESHONRA LEGAL ..... 139  
 La hidalguía y el trabajo.—Los oficios bajos, viles y mecánicos.—Revisión de las valoraciones sociales.—Campomanes: El honor, como estímulo político.—Pérez y López: Honra natural y tradicional.—Campmany: El honor tradicional corporativo.—El honor en un expediente del Consejo.
- IV.—EL ESPÍRITU DEL SIGLO Y LA IGLESIA. EL REGALISMO. 157  
 La crisis religiosa del siglo.—El «cristianismo ilustrado».—El providencialismo y la decadencia española.—El príncipe cristiano y el príncipe filósofo.—La polémica contra las supersticiones.—El milagro y la ciencia experimental.—La fe y las ciencias naturales.—El racionalismo y la relación entre el Estado y la Iglesia.—El regalismo a principios de siglo.—El Rey, «protector de la Iglesia».—La segunda fase del regalismo.—La ordenación de la Iglesia bajo el poder civil.

## PARTE TERCERA

MADUREZ Y CRISIS DEL SIGLO  
JOVELLANOS

- I.—JOVELLANOS Y EL SIGLO DE LAS LUCES ..... 187  
 Las contradicciones de Jovellanos.—Estratos de su pensamiento.—Jovellanos y la crisis del siglo.—La lucha contra la ignorancia.—La educación, como instrumento de reforma.—La enseñanza de las ciencias experimentales.—El liberalismo económico y el Estado gendarme.—El progreso y la humanidad.
- II.—CRISIS DEL SIGLO. 1789-1808 ..... 203  
 La Revolución francesa y la generación de fin de siglo.—Las «grandes verdades» y los «libros franceses».—La leyenda de Jovellanos.—Jovellanos y la Revolución.—La ilustración minoritaria y la demo-

cracia.-Reforma y revolución.-La crisis de los afrancesados.-Cartas a Sebastiani y Cabarrús.-El ser de España.-Reforma y tradición.

III.-JOVELLANOS Y LAS CORTES DE CÁDIZ .....	221
Jovellanos en la Junta Central.-La soberanía y la supremacía nacional.-La nobleza y su justificación histórica.-La balanza política de una Constitución monárquica.-La libertad de imprenta.-La opinión pública.	

#### PARTE CUARTA

#### PRELUDIOS DEL SIGLO DIECINUEVE

I.-LA POESÍA POLÍTICA REVOLUCIONARIA .....	235
El «filosofismo».-Romanticismo y política.-Poesía utópica.-La fraternidad.-La igualdad.-La reforma agraria.-La libertad.-La curva del siglo: De la crítica a la poesía.	
II.-LA CRÍTICA DEL RACIONALISMO .....	251
La polémica contra la «filosofía».-Valor y limitaciones de esta literatura.-El blanco de la controversia.-Ceballos: La clave religiosa del siglo.-Marín: Crítica del Derecho natural racionalista.-Racionalismo, voluntarismo, utilitarismo.-La legitimación tradicional de la nobleza.-Cadalso, Pérez y López, Peñalosa.-La apología de los gremios y la crítica del liberalismo económico: Campmany.-El interés individual y la caridad.-La ciudad de Dios y la ciudad del diablo.	
III.-MORATÍN Y EL DESCUBRIMIENTO DE LAS CLASES MEDIAS .....	281
IV.-LA AURORA DEL CONSTITUCIONALISMO .....	309
(Las cartas de León de Arroyal)	

V.-LA HERENCIA DEL SIGLO DIECIOCHO .....	329
La exigencia de una justificación racional.-El espíritu revolucionario.-La construcción teórica del orden.-La decadencia.-El destino de España.	

## A P E N D I C E S

LAS CÁTEDRAS DE DERECHO PÚBLICO NATURAL Y DE GENTES.	339
LOS ORIGENES DE LA CIENCIA DEL DERECHO PÚBLICO EN ESPAÑA .....	343
Pérez Valiente y su «Apparatus iuris publici hispanici».	
CURIOSIDADES BIBLIOGRÁFICAS DE LA LITERATURA POLÍTICA DEL SIGLO .....	349
Ediciones privadas.-Seudónimos.-Vida de Feijóo en la edición de 1769.-Cartas político-económicas al Conde de Lerena.-El Proyecto económico de Campillo-Ward.-El Discurso económico-político o político-económico de Campmany.-Los seudónimos de don Enrique Ramos.	