

# ÍNDICE

PRÓLOGO DE ARMANDO PETRUCCI	9
INTRODUCCIÓN	17
1. <i>ESCRITES DE MÀ DEL DIT REY EN PERE</i>	25
2. UN APRENDIZAJE OCULTO: DE LAS <i>TAULES D'IVORI</i> AL <i>DOCTRINAL</i> DE ALEJANDRO DE VILLADEI	29
3. GOBERNAR DESDE LA AUSENCIA: <i>SI NECESSITAT</i> <i>S'ESDEVENIA D'ESCRIURE</i>	45
4. TIEMPOS Y ESPACIOS PARA ESCRIBIR	53
1. EN <i>LO STUDI</i>	64

5. ENTRE LA CANCELLERÍA Y <i>LO STUDI</i> :	
GOBERNAR EL TERRITORIO	67
1. ORGANIZAR LA CASA I CORT	69
2. GOBIERNO ESCRITO DE SÚBDITOS Y TERRITORIOS	83
3. CONSERVAR LA MEMORIA ADMINISTRATIVA	115
6. ENTRE LA CANCELLERÍA Y <i>LO STUDI</i> :	
IMAGEN Y PROPAGANDA	137
1. LOS DISCURSOS POLÍTICOS	137
2. CONJURAR EL OLVIDO: LA REPRESENTACIÓN DE SÍ MISMO	145
7. LIBROS PARA EL REY, LIBROS PARA LA CORTE	157
1. ¿UNA BIBLIOTECA REAL? A PROPÓSITO DE LA CREACIÓN DE LA BIBLIOTECA DE POBLET	178
8. APÉNDICE	195
1. TEXTOS AUTÓGRAFOS	195
2. <i>REX PETRUS</i> , EN LAS COLECCIONES DOCUMENTALES	214
ILUSTRACIONES	235