



FRENTE SUR

PERIODICO DE
ALTAVOZ DEL
FRENTE SUR

Se publica dos
veces a la semana

Redacción y Adminis-
tración: Llana, 9-Jaén

Precio: 15 céntimos

AÑO I

JUEVES 15 DE ABRIL DE 1937

NUM. 8

EN ESTE 14 DE ABRIL

REFORCEMOS LA UNIDAD Y ACERCAREMOS LA VICTORIA

La unidad es la clave de la victoria. Una vanguardia y una retaguardia unidas, fuertes y seguras con todas sus energías hechas un bloque lanzado hoy hacia una sola idea: la de que todo esté al servicio de la guerra.

El enemigo es común. El enemigo, de hecho ve en nosotros una sola fuerza y sin distinguos orientó su fuerza en la sublevación del 19 de julio hacia todas las fuerzas del Frente Popular por igual. Se alzó contra el Gobierno que representaba a todos los españoles y que éstos habían elegido por su voluntad.

Tenemos, pues, que luchar perfectamente unidos en contra de la traición de un enemigo común a todos y al que unidos tenemos que vencer.

La gran batalla en que nos encontramos metidos y que te-

nemos que ganar representa el triunfo de lo sano de España, de los buenos españoles sobre la traición y la invasión imperialista alemana e italiana. Todos los españoles tienen pues, por igual la obligación y el derecho de intervenir en esta lucha con el mayor ardor y entusiasmo sin pensar más que en contribuir a la victoria que unidos hemos de conseguir y que para todos ha de ser.

En este 14 de Abril, aniversario de aquel otro tan distinto de aspecto pero en el que también corrió por las venas de los buenos españoles una misma corriente de unión y entusiasmo, todos hemos de reforzar, llegando a cuantos sacrificios sean necesarios, - la consigna que nos ha de acercar a la victoria: unidad, unidad y unidad.

POESÍAS DE GUERRA

5.º Regimiento

Lava de Madrid que corre,
lava por barrios enteros;
lava de Madrid que vuela,
lava por campos y cerros,
que al Guadarrama se llega
por los caminos ardiendo,
donde la negra culebra
del fascismo silba al viento;
lava que, líquida, corre,
ha de trocarse en acero,
que el Partido Comunista,
cuando en julio ardía el pueblo,
para vencer al fascismo
fundó el Quinto Regimiento.
Cuartel de Franco Rodríguez,
solar bajo el sol de fuego,
roja iglesia, rojos muros
de ladrillos y cemento,
filas de obreros se instruyen,
filas y filas de acero,
a falta de los fusiles,
al hombro llevan maderos;
a falta de bayonetas,
brazos y puños de hierro.
En la arena soleada
forman las filas de obreros,
pasos firmes, roncas voces,
fuertes brazos, ojos fieros.
Allá por el horizonte
se ven asomar los cerros
donde la negra serpiente
del fascismo silva al viento.
Cuartel de Franco Rodríguez,
cuartel bajo el sol de fuego,
fuerte solar de cultura,
de fuerza del mundo nuevo,
en tus arenas ardientes
se instruyeron madrileños,
se fundió su ira roja
para trocarse en acero,
que el Partido Comunista
formó el Quinto Regimiento.
Batallones los de Thaelmann
batallones los de acero,
brigada de la Victoria,
Lister, Galán y Modesto,
Benito, Arellano, Heredia,
Cortijo y Paolo muertos,
vuestra sangre corrió unida
por el Quinto Regimiento.
Quinto Regimiento a mares,
a soles el Regimiento,
por España antifascista,
alto, muy alto el acero,
cómo se organiza y lucha
con consignas del momento,
cómo es cada vez más fuerte
el gran Quinto Regimiento;
cómo un pueblo ha transformado
en muro de firme acero.
¡Gran Regimiento de España,
gran Regimiento del pueblo,
que tu fuerte savia pase
contigo al único Ejército!
Si esto ocurre, de seguro
pronto el fascio será muerto.
Que tus hombres organicen
el gran Ejército nuevo,
único y libre de España,
grande, potente y certero;
sólo entonces, como tú,
podrá llamarse de acero.

José HERRERA PETERE

¡LISTER!

Parece decir: ¡Adelante! Es todo un hombre. Uno de esos hombres que sólo una guerra civil, un gran movimiento de masas, un pueblo entusiasta y heroico, hacen salir a la superficie. Oro que sale del cráter de un volcán, entre lava y fuego. Un nombre que los milicianos pronuncian con orgullo. Fuerte, sereno, duro: un atleta de la Revolución: un gran capitán de nuestra guerra de Independencia Nacional.

Recuerdo un día de verano, en el cuartel de Franco Rodríguez, hormiguero de héroes y de valientes. Estadio de disciplina y de organización. Se presenta un hombre haraposo, sucio, sin afeitar. Es un miliciano que se olvidó de prenderse las estrellas de teniente, que de tanto estar en las trincheras se ha confundido con la tierra, que de tanto estar en la primera línea de fuego huele a pólvora. Se presenta a sí mismo: "Soy el camarada Lister, del Partido Comunista. Vengo del Guadarrama y vuelvo al Guadarrama. ¿Tiene la Comandancia del 5.º Regimiento algo para allí?". Le miro fijamente. Tiene un rostro que no se olvida nunca. Líneas rudas que indican un carácter, una fuerza; un crisol de energías, de firmezas, de tenacidad.

Allá, en el patio, esperan impacientes dos compañías de Acero, dispuestas a marchar al frente. Hombres fuertes, carnosos, serenos, pero no tienen jere.

Consulto con el Comandante Castro. Y le pregunto a Lister: "¿Te atreves a mandar dos compañías? "Si vosotros me preguntáis, significa que creéis en mí, y entonces puedo". Era bastante. Dos días después salía para el frente y las posiciones que ocupó desde entonces se llamaron en los informes oficiales: Posiciones Lister.

A este hombre le entregué yo las estrellas de capitán. De ello me siento un poco orgulloso.

Y estubo en Toledo, en Aravaca, en el Jarama, en Villaverde, en el Cerro Rojo, en los frentes de Guadalajara, donde derrotó a las divisiones italianas.

Al día siguiente de la batalla de Jueque, cuando la aviación destruyó medio pueblo, organizamos la Comandancia Lister que me escribió una grafía. El no sabía escribir, terminarla porque el día de...

"Nací en un pueblo de padre, cantero. Mi madre para coger piñas que iba a Cuba con mi padre. Allí trabaje de 14 horas de trabajo. A los 16 años sabí... empecé a trabajar en el oficio de mi padre y empecé participando en la organización del Sindicato de canteros. Regresé a España y al poco tiempo me encontré en la cárcel. Hicé largo tiempo, hasta la proclamación de la República. En 1932 me uní al Partido Comunista. Más tarde fui elegido Presidente del Sindicato de Canteros. En 1932, después de una huelga y de un encuentro entre obreros y patronos, tuve que marcharme al extranjero como emigrado político, donde estubo hasta Agosto del 35. Regresé, consagrándome al trabajo antimilitarista. El primer día de la sublevación militar tomé las armas, participé en la toma del Cuartel de la Montaña y del Campamento. Me fui al Guadarrama y después... tú sabes."

Así habla Lister. Esta es su historia. Sencilla y revolucionaria. La historia de un hijo del pueblo, hoy gran jefe del Ejército victorioso de la República.

Carlos J. CONTRERAS

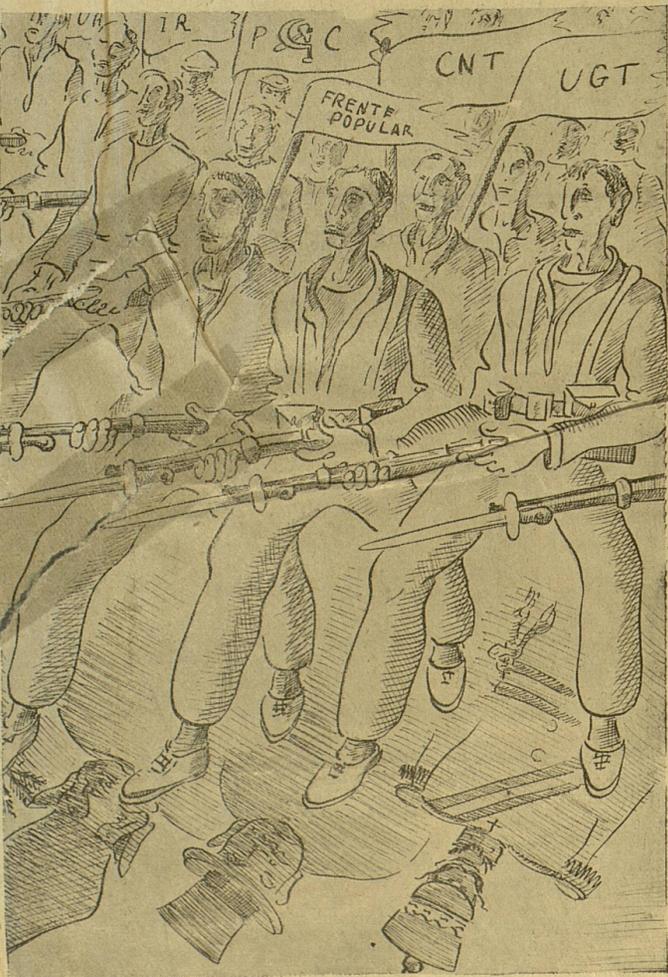
LA SITUACION EN LOS FRENTEROS

En el sector del centro nuestros soldados siguen llevando la iniciativa, haciendo pequeñas operaciones para mejorar las posiciones últimamente adquiridas, fortificando las mismas. El enemigo, como réplica a sus recientes derrotas, sigue estos días dedicado a bombardear con artillería gruesa el casco de la población de Madrid, que han causado destrozos y víctimas en muchos lugares céntricos. Nuestra aviación ha hecho en este sector diversos vuelos de bombardeo y reconocimiento, volviendo en todos los casos sin novedad a sus bases. En alguno de estos vuelos se han hecho bombardeos de importancia, como el efectuado sobre una concentración de unos 30 camiones y 7 u 8 tanques en la carretera de Mandayona a la general. Quedaron inutilizados tres tanques y gran cantidad de los camiones.

En el sector de Aragón también nuestra aviación ha tenido unas buenas actuaciones, bombardeando la estación de Ariza y vagones que había en la misma, siendo este bombardeo de gran eficacia. También tuvo una actuación parecida en el de los alrededores de Almudévar y estación de este mismo punto.

En el norte existe tranquilidad, excepto en Euzkadi, donde se lucha con dureza, estando dotadas nuestras fuerzas de la mejor moral y espíritu combativo, habiendo mejorado posiciones en el sector de Urquiola, causando 750 bajas al enemigo en esta operación. De ellas 150 muertos y unos 600 heridos.

En el sur, a pesar de las persistentes lluvias, continúan nuestros ataques, mejorando nuestras tropas algunas de las posiciones y situando nuestras líneas a un kilómetro escaso de Fuenteovejuna.



Dibujo de Alberto.

NOTA INTERNACIONAL

La democracia derrota al fascismo

El reciente triunfo de la democracia en Bélgica en las elecciones para un puesto de diputado, ha tenido una enorme trascendencia por la significación que se había dado a esta lucha electoral. En Van Zeeland personificada la democracia y en Degrelle el fascismo. El fascismo está en decadencia en su misma tierra, y está sufriendo grandes reveses cuando intenta hacer progresos fuera de sus propios dominios. La experiencia de nuestra guerra ha sido una experiencia para las conciencias honradas del mundo y ha dejado bien claras las intenciones colonizadoras del fascismo y su esencia de barbarie y crimen.

El pueblo belga ha dado una lección al aprendiz de dictador. El fascista Degrelle ha sufrido una derrota rotunda. Pero más importante que la derrota de la persona, tiene la significación internacional de este suceso. El fascismo está en franca crisis.

Y el golpe decisivo se le está asestando en España. La democracia española, las masas populares de nuestra nación están desmenuzando al fantasma fascista con aspecto imponente y cuerpo de gallina. Aquí terminará su historia de fanfarronería y prepararemos la tumba donde muy pronto dará con sus huesos.

LUIS DE TAPIA HA MUERTO

El poeta popular y querido Luis de Tapia, ha muerto en Valencia. No ha podido alcanzar a ver el día de la victoria. Republicano sincero, su ágil pluma estuvo siempre al servicio del pueblo que guardará

siempre de él un recuerdo emocionado.

Aún, en los primeros días de nuestra lucha, rindió homenaje en sus coplas a los bravos milicianos. Transcribimos una de ellas hecha allá en Agosto.

LAS COMPAÑIAS DE ACERO

¡Las Compañías de Acero cantando a la muerte van!
Su temple es duro y es fiero,
tienen el aire guerrero
y valiente el ademán.
¡Las compañías de Acero son de acero,
y triunfarán!

¡En el crisol de ese acero se funden en un afán el proletario, el obrero, el arisco guerrillero y el invicto capitán!
¡Las Compañías de Acero son de acero,
y triunfarán!

¡Pasará ese acero, como un volcán.

ni el disparo del rufián!
¡Las Compañías de Acero son de acero,
y triunfarán!

¡Adelante, compañero!
¡Las Compañías de Acero el Poder conquistarán,
y harán que en el suelo ibero tengan vivir placentero los que no tuvieron pan!
¡Las Compañías de Acero son de acero,
y triunfarán!

¡Las Compañías de Acero cantando a la muerte van,
porque en su cantar guerrero dicen al mundo: «Si muero, mis hijos se salvarán»!
¡Las Compañías de Acero son de acero,
y triunfarán!
¡Los de ayer «no pasarán»!

Luis DE TAPIA

EL 14 DE ABRIL EN JAEN

Siguiendo la consigna acertadísima de nuestro Gobierno, este 14 de abril no se han hecho fiestas. El día ha sido un homenaje al trabajo para la guerra. Cada uno en su puesto de la retaguardia ha permanecido tan vigilante como los soldados de nuestras trincheras.

ALTAVOZ DEL FRENTE SUR organizó una serie de intervenciones para los altavoces instalados en las plazas de Jaén, con el ánimo de llevar a todos el verdadero sentido de esta fecha en el año actual. Fueron invitadas las organizaciones del Frente Popular e intervinieron los siguientes camaradas: Eloísa Benítez, por la Sociedad femenina de oficios varios; José López Quero, diputado socialista; José Campos, Alcalde de Jaén; Eleuterio José Illana, por la Federación local de Sociedades Obreras; Pedro Cano Abelenda, Secretario General del Comité Ejecutivo Provincial de Izquierda Republicana; y Pedro Martínez, del Comité Provincial del Partido Comunista.

El mundo intelectual al lado del pueblo español

Las adhesiones al Gobierno de la República, se suceden. Y esto acontece en cantidad y en calidad inestimable.

Entre las más recientes, queremos destacar las declaraciones hechas por el famoso escritor norteamericano John dos Pasos, de las cuales entresacamos las más interesantes.

Hace notar el gran escritor el juicio equivoco de la gente en cuanto a nuestra guerra, debido a la campaña de propaganda que realizaron ciertos elementos católicos, particularmente los jesuitas. Pero pronto terminó esta situación, debido a que la mayor parte de los correspondientes americanos, se han conducido en sus informaciones con ejemplar honradez, y pronto, gentes de todas las tendencias, incluso muchos católicos, se sienten identificados con la causa del pueblo español. A pesar de las deficiencias y de los inconvenientes con que hubo de tropezar, logró abrirse paso en medio de una campaña de calumnias.

El fascismo descansa sobre la agresión y la negación. Los españoles son los que van a destruir el fascismo en Europa y, por consiguiente, en el mundo.

Francisco tendrá que prohibir todo lo que llegue de América, terminó afirmando el gran escritor.

El famoso científico británico profesor J. B. S. Haldane, relata en el "Daily Clarion", las impresiones de su estancia en España, y dice:

"He permanecido en Madrid tres semanas, durante los meses de diciembre y enero, viviendo la mayor parte del tiempo con el grupo canadiense de transistores. La sangre de Madrid es una ciudad revolucionaria atacada por los enemigos nacionales y extranjeros.

La inmensa mayoría de la clase media de Madrid está al lado de los obreros.

Durante las Pascuas, Madrid estaba mucho más tranquilo que cuando yo estuve en 1933.

No se oían disparos ni se llevaban a cabo saqueos. No había pobres, ni borrachos, ni prostitutas en sus rondas. Había centinelas armados pero no policías. El pueblo guarda su propia disciplina voluntaria.

Es tal el valor y el espíritu de confraternidad de la población civil, que hace que la disciplina sea el hecho menos notable. Sentí la impresión, por primera vez en mi vida, de que tenía un millón de amigos. Ha sido necesaria una revolución, para crear esa atmósfera, y me he sentido tentado a tomar parte en todas las revoluciones que puedan producirse en el mundo durante el resto de mi vida, si han de ser como la española.

De la Federación Provincial del Partido Comunista de Jaén Carta abierta a la Federación Provincial Socialista de Jaén

Se nos ha enviado, con ruego de que se publique, la siguiente carta abierta:

Camaradas:
Para todos nosotros es evidente que si hemos podido vencer al fascismo en el 16 de febrero, si hemos podido sofocar la insurrección militar-fascista en la mayor parte de España en julio, si hemos podido resistir victoriosamente los ataques del fascismo internacional con sus poderosos ejércitos de invasión ha sido gracias a la unión del pueblo laborioso de nuestro país a través del Frente Popular y sobre todo a las buenas relaciones entre las organizaciones obreras.

De este hecho sólo se puede sacar una conclusión, la de que para obtener nuevos triunfos es necesario reforzar esta unidad, fortalecer el Frente Popular como arma de la victoria que tantos triunfos nos ha proporcionado y que tantos éxitos nos puede dar. Es necesario reforzar más la unión de todas las fuerzas populares de nuestro país ya que la lucha es más dura que en los primeros meses de la criminal sublevación fascista.

Hay que conseguir a toda costa la unidad de la clase obrera y sobre todo hay que llevar a cabo la unidad de los Partidos socialista y comunista; es de necesaria urgencia la creación del Partido Unico del proletariado.

La formación de este gran partido reforzará extraordinariamente el Frente Popular, acelerará la unidad del proletariado español en una sola Central Sindical, agrupará con más fuerza que nunca a todos los Partidos y organizaciones antifascistas entre sí.

Por lo tanto creemos que es necesario empezar inmediatamente los trabajos para conseguir este fin en nuestra provincia que no creemos tropezaremos con grandes dificultades. Los comunistas y los socialistas deben trabajar juntos sus fracciones y sus grupos dentro de los Sindicatos, en las fábricas, en las colectividades, en fin, en todos los sitios para conseguir el objetivo que nos proponemos, para lo que es necesario en primer lugar, crear inmediatamente un Comité de Enlace que asegure la unidad de acción de socialistas y comunistas en todas las esferas de trabajo y para cumplir las siguientes tareas:

1.ª La coordinación de todos los esfuerzos para hacer de cada palmo de tierra de nuestra provincia una trinchera infranqueable al enemigo.

2.ª Instruir militarmente a todos los hombres útiles de 18 a 45

años para que estén dispuestos para coger las armas y marchar al frente.

3.ª Reforzamiento inmediato del Frente Popular en la provincia.

4.ª Para transformar nuestra industria provincial en industria de guerra.

5.ª Para intensificar la producción tanto en la industria como en la agricultura para abastecer mejor al frente y a la retaguardia.

6.ª Para ayudar mejor a nuestros soldados que luchan en las trincheras asegurando una buena Sanidad, abastecimiento en comida y en ropa, facilitar los medios de transporte reparando carreteras, etcétera, etc.

7.ª Depuración de los mandos no leales al ejército.

8.ª Para asegurar un gran orden republicano y respeto a los ciudadanos de la provincia y acabar con los elementos indeseables e incontrolados que saquean a los campesinos y desorganizan y perturban la vida de la ciudad y del campo.

9.ª Para acentuar el trabajo que nos conducía hacia la unidad sindical de todos los trabajadores de la provincia, planteando previamente el problema de depuración de las organizaciones.

10.ª Para acabar con los especuladores y acaparadores de viveres que suben los precios de las subsistencias y esconden los productos mientras la población pasa hambre, así como para asegurar el abastecimiento de nuestra provincia.

11.ª Para desenmascarar a los enemigos de la unidad del pueblo español y sobre todo los elementos trotskistas y despectados de las organizaciones obreras como enemigos del pueblo español y agentes fascistas en nuestro campo que facilitan la lucha al enemigo.

Nosotros creemos que luchando por estas consignas más necesarias para nuestra provincia, los comunistas y los socialistas, reforzarán su unión, se comprenderán cada día más, marcharán cada vez más unidos y crearemos las inmediatas condiciones para hacer el gran Partido de la clase obrera, el cual es necesario para desarrollar y ampliar los triunfos últimamente obtenidos en los frentes de combate, para asegurar la unidad del pueblo español para vencer al enemigo y para que todos juntos podamos disfrutar los frutos de la victoria.

Comité Provincial de Jaén del Partido Comunista.

La revista "Madrid" de la "Casa de la Cultura", de Valencia

Cuando las batallas que libraban nuestros heroicos soldados se oían próximas a Madrid, el Gobierno de la República se dedicó inmediatamente a poner a salvo a todos nuestros hombres de ciencia, arte y literatura.

Al glorioso Quinto Regimiento correspondió llevar a cabo esta histórica evacuación.

El cielo levantino acogió a todos estos hombres, que representan gran parte de las esperanzas del pueblo español.

Llegaron médicos, químicos, profesores, investigadores, músicos, poetas, pintores, escultores, críticos, literatos.

Para ellos y sus familias se preparó un albergue denominado "Casa de la Cultura", y el Gobierno del Frente Popular trasladó además todos sus útiles de trabajo.

La revista "Madrid" es una gran prueba de cómo la intelectualidad española, no encuentra inconvenientes de antiguo régimen, y pone en las manos del pueblo todo lo que éste anhelaba.

Editada con lujo y gusto, comienza con una breve exposición de su nacimiento, siguiendo una espléndida reproducción de un retrato de S. E. el Presidente de la República, don Manuel Azaña, obra del pintor granadino López Mezquita.

Colaboran en ella todos los hombres de ciencia y artistas alojados en aquella casa cada uno con trabajos de su actividad y originales.

Desfilan por sus páginas, con interesantísimos trabajos, los nombres de los escritores y hombres de ciencia: A. Machado, R. Ortueta, Juan José Domenchina, Zozaya, Navarro Tomás, Angel Llorca, Moreno Villa, León Felipe, Justa Freire, Márquez, Moles, Del Rio Ortega, Duperrier Sacristán, Prados Such, Pascual, Lafora y Carrasco. Entre el texto aparecen reproducciones de magníficos dibujos y grabados debidos a Arteta, Victorio Macho, Capuz, Solana, Cristobal Ruiz y Moreno Villa.

Visado por la censura

¡RESERVAS! ¡RESERVAS!

Hay que conservar, cuidar a nuestros hombres que tan heroicamente están combatiendo en el frente de Córdoba. Si estuvieramos tan escasos de hombres que hicieran necesario la permanencia en una lucha continuada a los mismos hombres, si fuera necesario que nuestros valientes soldados quedaran días y días en una trinchera o luchando sin relevo posible, habrían de quedar y quedarían gustosos hasta caer agotados en la pelea. Pero no es justo que sobrándonos hombres, pudiendo tener constituidas muchas brigadas preparadas militarmente, no se proporcione un descanso a los hombres que tan magníficas victorias están dando a nuestro ejército.

Hay muchas Brigadas que necer-

sitarían un período de descanso para reorganizarse. Hay muchos hombres que no saben lo que es un descanso ni un día de permiso. Y si los soldados de nuestros Batallones no protestan ni regatean su esfuerzo, con mucho más motivo tenemos que atenderles.

El ejército enemigo no puede disponer de los hombres que nosotros. Solamente con la movilización de las quintas se han incorporado miles de hombres que pueden constituir inmediatamente las brigadas de reserva. Si nosotros podemos llevar a los frentes un flujo continuo de batallones frescos, nuestra combatividad no decaerá y nuestras victorias serán más continuas y más cercano estará el triunfo total.

PALABRAS DE UN ARTILLERO

Camaradas: Es la primera vez que cojo la pluma para escribir en las columnas de un periódico algo que pueda servir de provecho, pues el estado de incultura en que nos han tenido sumidos los llamados años, los que llamándose cristianos nos han tenido en la más espantosa miseria y anulación que más bien parecíamos una bestia a su servicio que no un ser humano. Así nos han tenido varios siglos y como si este se le hiciera poco, cuando han visto que el pueblo se está dando cuenta en el letargo que había estado durante tanto tiempo, nos han querido arrebatarnos lo que habíamos ganado el 16 de febrero. Pero nosotros, que gracias al esfuerzo, de todos habíamos vuelto a recuperar nuestra República, sin verter una sola gota de sangre, estábamos y estamos dispuestos a no darnosla arrebatada aunque para ello tengamos que dar nuestra vida.

Por eso el 18 de julio cuando los señoritos chulos y sus aliados los que llegaron al grado de general matándonos hermanos y compañeros en la guerra de Marruecos, se rebelaron en contra de nuestro Gobierno porque creían que el pueblo español estaba dispuesto a seguir siendo esclavo, pero nosotros que

ya los conocíamos y que sabíamos lo que sería de nosotros y supimos darle una respuesta energética como lo demostraron nuestros camaradas madrileños en la toma del Cuartel de la Montaña y nosotros en tantos sitios. Si luego después gararon algún terreno, fue porque tuvimos que darle frente con escopetas inservibles sin más ejército que la voluntad del pueblo que fue lo bastante para hacerle ver que con todo el armamento que tenía le hacía falta algo y ese algo era el pueblo que no estaba dispuesto a seguir soportando el peso de la escavitud.

Y yo pregunto, camaradas: ¿cuando entonces teniendo todo lo que triunfaron? ahora, que tenemos un ejército más grande que el suyo, dotado de toda clase de armamento y sobre todo una voluntad de vencer, para verter todo el odio que durante tanto tiempo hemos tenido encerrado en nuestro pecho, pues cuando entonces no triunfaron ahora tendrán que abandonar nuestra tierra para no pisarla más.

Camaradas: cuando vayamos a la lucha tenemos que llevar en nuestro pensamiento a aquellos compañeros que supieron dar su vida por defender la independencia de nuestra patria y esos compañeros nos están pidiendo venganza. Con solo esta idea y mirando el pasado en

El dinero de Jerez o viaje de ida y vuelta

Lo refiere "Heraldo de Aragón" y por esta vez habrá que creerlo. "Jerez de la Frontera.—La Casa González Byass, contestando a un reciente artículo de García Sanchiz ha ofrecido a éste veinte mil duros por una charla anuncio de los vinos de Jerez. Dicha suma será entregada a Queipo para que la invierta en necesidades de la causa".

¡Vamos sí! Que los cuartos van a volver a la casa González Byass

S. R. I.

Se desea saber el paradero de los camaradas José Cordón Carrasco, María Cordón Barca y Antonio Moreno, todos natural de Ubrique (Cádiz); los que puedan dar noticias de estos camaradas, pueden hacerlo al SOCORRO ROJO INTERNACIONAL, Comité Provincial, Jaén.

EL SECRETARIO DE AYUDA

UN BUEN EJEMPLO

La 1.ª y 2.ª Compañía del Primer Batallón de la 76 Brigada Mixta, en una sola recaudación, han recogido para el S. R. I. de Martos 1.878,35 ptas. A ellas ha añadido 25 más el Comandante Militar de Alcaudete.

la miseria que nos han tenido estos canallas, nos sobran motivos para lanzarnos a ellos y arrojarlos de nuestro suelo; y el día que esto consigamos, que no está muy lejano tendremos una España grande y feliz; pero para nosotros, para los trabajadores.

JUAN JOSE CABANILLAS
Frente de Porcuna

Corresponsales, enviad informaciones a FRENTE SUR

POSICIONES EN SIERRA NEVADA

De Trevezal, el pueblo más alto de España a las posiciones que el ejército leal tiene en la Sierra, hay cuatro horas de caballo por un terreno escarpado. Más que escarpado es una verdadera carrera de obstáculos. A las dos horas de camino la vereda empieza a cruzar sitios cubiertos de nieve. Poco después estos van siendo más frecuentes y más unidos acabando por entrar en terreno casi por completo cubierto y donde la luz cegadora nos impide mirar resueltamente uno de los más hermosos panoramas que se pueden disfrutar. Allí hay fuerzas nuestras, a cerca de 3.000 metros de altura.

Ya por el camino nos hemos ido encontrando grupos de soldados que suben lentamente a las posiciones por entre la nieve, a relevar a los compañeros. La vida allí es muy dura y aun hombres fuertes y a cuya fortaleza añaden una gran abnegación, han de ser relevados con frecuencia. Por esto el relevo es esperado con deseo y podemos, aun desde lejos, apreciar esta alegría por los movimientos de los que esperan que se convierten, tan pronto como los otros llegan y se hacen cargo de los puestos, en una gran carrera al pueblo aprovechando el camino más corto. Con chapas y maderas hacen trineos improvisados, con los que establecen carreras fantásticas en las que otros intervienen rodando como toneles y dando toda clase de volteretas y cabriolas. Indudablemente las fuerzas están fuertes y alegres. Al llegar a la posición lo podemos comprobar. Y a esta alegría sana responde la moral de ataque que comprobamos en estas fuerzas de la 55 Brigada que por allí actúan. Desde las más

avanzadas posiciones, donde ondea una bandera roja que fue colocada recientemente al tomar esta posición a los facciosos nos enseñan las primeras de enemigo y todos coinciden en decirnos: "pronto tenemos que ir por esas también". Van a comer y nos invitan. Al observar lo abundante de la comida que nos dan nos dicen: "y los de allá del lado de los traidores nos dicen que si no comemos: siempre comemos todos hasta que nuestras ganas se encuentran satisfechas. No así ellos, por nuestras noticias". Así lo podemos comprobar por lo que nos cuentan los evadidos, que constantemente se pasan a nuestras filas.

Se comprende la alegría del soldado al bajar al pueblo. No es solo el dejar por un tiempo las penalidades de la posición. En el pueblo puede hacer cosas que también le interesan. El comisario ha organizado una escuela. Y allí no solamente se enseña a leer y escribir al que antes no quisieron enseñar—cuanto más torpe estaba el pueblo mejor se le explotaba—sino que hay charlas, conferencias sobre distintos temas y materias que le van enseñando cosas y acostumbrando a pensar por cuenta propia.

Otros menos fuertes bajan algo resentidos en sus fuerzas. En una simpática casa cuya terraza se asoma a un espléndido valle, hay instalada una casa de reposo. Allí encuentran descanso y alivio, atendido por las propias manos de la muchachas del pueblo que encuentran una verdadera alegría en atender a estos soldados del pueblo que ya ellas saben que defienden su futuro de libertad y bienestar.

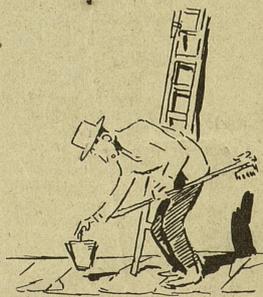
CORRESPONSAL



A TODOS LOS FRENTE LLEGA NUESTRO PERIODICO

Cosas de locos

Por M...



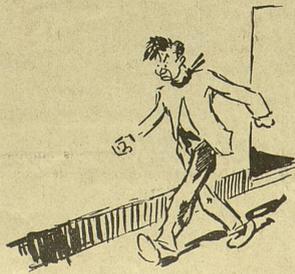
Oselito empalmó la escalera, preparó el cubo de la cal, arregló la escobilla y...



...¡a blanquear se ha dicho!



Más cuando estaba en lo más alto de su pedestal...



...¡vió venir por la calle a un loco suelto que vivía en su misma casa. Y tembló.



—¡Oselito!—grito el loco zamarreado irógicamente el apoyo de Osé—¡Agárrate a la escobilla que te voy a quitar la escalera!



¡Efectivamente!

(Del cuaderno de historietas de Oselito que próximamente será editado para las trincheras, por Altavoz del Frente Sur.)



Las necesidades de la guerra lo exigen todo. Y estas niñas que lo oyeron de labios de sus padres, ayudan llenas de entusiasmo en las faenas del campo

“PASIONARIA” VISTA POR LA PRENSA EXTRANJERA

“Es el símbolo de un pueblo en armas: cree en lo que dice, practica lo que predica y tiene muy buen sentido. Uno de sus discursos me ha recordado el famoso de Lloyd George, durante la guerra mundial,”

El diario “Politikens Lundagstilleog” publica, en un número dominical, una semblanza de “Pasionaria”, entrevistada por su corresponsal Antoine Moller, en Valencia.

—Nunca ha sido una mujer adorada por toda una nación, como la Pasionaria de los españoles—dice.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

Durante media hora charlamos sin ninguna clase de fórmulas; hablamos de Dinamarca, del mar, de barcos y marineros y por una vez es ella—uno de los mayores oradores del mundo—la oyente, mientras yo soy el narrador. Es sumamente sencilla y natural, se presenta tan solo como una mujer común. Cree en lo que dice, practica lo que predica, y tiene muy buen sentido.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

—Tampoco yo puedo dejar de mirarla. Habla bajo con las que están a su lado. Tiene una hermosa sonrisa, pero cuando su rostro está reposado toma una expresión triste y como del que piensa en algo; de tiempo en tiempo pasa la lengua por los labios.

—¿Le habló de ella?—preguntó. —Háblame de ella, me interesa mucho oír hablarle he acudido a un momento de intervenir.

—Durante el acto todos miran con fijeza a la Pasionaria.

ANDALUZAS

Andaluzas generosas, nietas de las de Bailén, dad a los verdugos fosas antes que fosas nos den.

Parid y llevad ligeras hijos a los batallones, aceituna a las trincheras y pólvora a los cañones,

Sembrada está la simiente y vuestros vientos darán cuerpos de triunfante frente y bocas de puro pan.

Miguel HERNANDEZ

Solidaridad Internacional en favor del pueblo español

Los estudiantes americanos hacen la huelga del hambre en pro de la juventud española

WASHINGTON. — Los estudiantes americanos pertenecientes al movimiento contra la guerra y el fascismo, que hacen una huelga anual, secundados por los estudiantes de todas las Universidades de América, (el 22 de abril del año último 500.000 estudiantes hicieron la huelga contra la guerra y el fascismo, dirigida por la Unión de Estudiantes Americanos), han decidido este año hacer la huelga del hambre, el día 22 de abril para ayudar a la democracia española. Otros varios grupos, incluyendo los estudiantes cristianos y conservadores, y sus organismos apoyarán esta huelga. Se pedirá a los estudiantes no coman nada en un día y den para la juventud española el dinero que hubiesen gastado en comer. La Unión Americana de Estudiantes ha decidido lanzar la consigna: ¡Ayudad, para que España pueda comer!, y pedirá a todos sus miembros que envíen el dinero al Comité de Ayuda a España, para que compre víveres. El día 22 de abril, pues, millares y centenares de millares, de estudiantes no comerán y darán el dinero, de este modo ahorrado, para España.

Diez y ocho mil dólares para los combatientes españoles

La Delegación del Frente de la Juventud española se halla actualmente en las costas del Pacífico. Las cantidades recogidas en los mítines en que han hablado los jóvenes delegados, asciende a 18.000 dólares. Esto es solo una pequeña muestra de la simpatía y la comprensión de centenares de miles de jóvenes de América, hacia sus hermanos españoles, y no da idea del intenso trabajo que han realizado miles de jóvenes para preparar los mítines.

Cómo ganar la guerra

Por PRUDENCIA CHIA BARRUS

En estos instantes históricos en que nuestra querida patria se ve invadida por los Ejércitos de Italia y Alemania, hemos de mantener irrevocablemente nuestros deseos de vencer. Para esto, hoy más que nunca debemos plasmar en realidades nuestras justas consignas.

Disciplina férrea, obediencia absoluta al Alto Mando y ofensiva dura y terrible en todos los frentes contra los cobardes y miserables invasores de nuestro suelo, para expulsarlos y aplastarlos definitivamente, conquistando nuestras libertades bajo la dirección del Gobierno de Largo Caballero, Gobierno del Frente Popular, Gobierno del triunfo de la República democrática.

Camaradas, para ganar la guerra el Partido Comunista nos da la pauta a seguir si aceleramos el ritmo de la creación del Ejército regular en todos los frentes, si organizamos batallones de reserva en la retaguardia de millares de hombres y si este ejército dispone de un mando único fiel y eficaz, si se depuran de arriba a abajo los mandos militares, y si se activa la combatividad de nuestros marinos, y si también se organiza con rapidez una potente industria de guerra que emprenda grandes trabajos de for-

tificación y abra nuevas rutas estratégicas de coordinación y unificación de todos los servicios de transporte, etc.

Podemos ganar la guerra por todos estos medios y principalmente manteniendo la unificación inquebrantable del pueblo español, trabajando con entusiasmo para lograr la unidad política del proletariado español, por la cual lucha constantemente el Partido Comunista de España.

Los fascistas tienen la criminal aspiración de mantener a nuestro pueblo en la esclavitud.

El balance es halagüeño para el pueblo democrático y trabajador; hemos hecho frente a todas las agresiones, hemos contenido y derrotado a los criminales generalotes y a todos los militares fasciosos y a sus compinches fascistas de todos los matices, y cuando han venido las grandes unidades militares extranjeras a nuestro suelo, las hemos sabido también derrotar, habiendo sobre la propia marcha de la guerra creado nuestro ejército poderoso del pueblo, bien armado y equipado, el cual es bajo la dirección del Gobierno del Frente Popular, la garantía de nuestro triunfo total.

EL HOGAR DESTRUIDO



Entre tu esposo y tú, compañera, amasásteis con sudor y sangre el yeso de las paredes de tu hogar. Entre tu esposo y tú, en las mejores horas robadas al sueño después de las largas jornadas de trabajo, fortificásteis con piedras ciementos y umbrales. Vuestros cuerpos pulieron con su planta el portal y por las habitaciones respirásteis el aire íntimo y querido de vuestra historia de casados. Era un hogar abrazado a vuestra piel como una piel mayor, conyugal, adornada de techos y lámparas, con los balcones ahogados en flores. Vuestro hijo redoblaba la alegría de la vida sencilla, iluminando las penumbras y las sombras de los días y los malos días con su niño.

¿Qué pasó? El fascismo. El hogar quedó arrasado bajo el bombardeo. Mi compañera contempla la ruina, desde lo que ha sido umbral, de lo que fue su casa. El estupor le hace llevar a un puño a la boca, y sus ojos se golpean desiertos contra las piedras, y se pasean por el hogar desolados como por una gran ciudad hermosa y derrumbada. Todo ha sido víctima de la metralla. Dan ganas de decir: ¿Qué han hecho las inocentes sillas, las mesas inocentes para que se las atropelle de este modo? No existen las habitaciones donde se amó mi compañera con su esposo, y sobre un trozo de pared que queda se ven grabadas las entrañas de su hijo. El esposo duerme a pedazos bajo un armario caído, que ha vomitado en su caída fotografías, encajes, ropas olvidadas. El verdorón que alejaba el silencio de las conversaciones y las siestas, ametrallado en su jaula, clava en quien le mira unos ojos horrorizados, inmóvilmente ingenuos, y la violenta muerte ha vuelto pálido su verde plumaje. Un colchón se desangra generoso bajo los cascos ruinosos del yeso seco... Mi compañera lo ve todo como si lo hubieran destrozado contra su cabeza: siente arder, quemar, agonizar cada mueble roto en su alma. Y los restos de su hogar reciben un llanto desesperado.

Miguel HERNANDEZ



Los hogares más humildes son los que con más tragedia registran el crimen de los invasores. De sus escombros son recogidos cuerpos infelices de mujeres y niños