



La ministra de Cultura entrega en Oporto el Premio Luso-Español de Arte y Cultura al arquitecto portugués Álvaro Siza

- El premio le fue concedido por unanimidad “por crear una relación y vínculo de unión entre Portugal y España a través de su contribución arquitectónica, diversa y original, admirada en ambos países”

16-noviembre 2011. La ministra de Cultura, Ángeles González Sinde, y el secretario de estado de Cultura de Portugal, Francisco José Viegas han entregado hoy en Oporto el Premio Luso-Español de Arte y Cultura al arquitecto Álvaro Siza. El galardón le fue concedido “por crear una relación y vínculo de unión entre Portugal y España a través de su contribución arquitectónica, diversa y original, admirada en ambos países”.

El acto oficial de la entrega de este Premio, ha tenido lugar en el Auditorio del Museu Nacional de Soares dos Reis, Palacio dos Carrancas, en Oporto, en el marco de la *Mostra Espanha 2011* (www.mostraespanha.mcu.es) que el Ministerio de Cultura español está realizando en Portugal durante los meses de noviembre y diciembre de 2011.

La ministra de Cultura, durante el acto de entrega del galardón, ha afirmado que “este premio quiere recompensar a quienes crean alianzas éticas. Siza hace lugares para los hombres y las mujeres, en su obra los protagonistas son las personas y no los edificios. Todo debe servir para hacer una sociedad mejor, para humanizar el mundo”.

Igualmente González Sinde ha resaltado que vivimos momentos críticos en los que la cooperación cultural sera clave y “la cultura será también clave en la salida de la crisis. La cultura es nuestra fábrica. La fuerza combinada de las industrias culturales, de nuestro patrimonio histórico y

de los subsectores que la creatividad puede poner en marcha, serán claves para abrir nuevas oportunidades. El ejemplo de Alvaro Siza debe de servirnos para no olvidarlo”.

El Premio Luso-Español de Arte y Cultura, dotado con 75.000 euros, de periodicidad bienal, otorga el reconocimiento institucional de ambos países a un creador cuya obra sobresale por su riqueza y originalidad, así como su aportación a la cultura española y portuguesa y que, de forma significativa, haya contribuido al refuerzo de los lazos existentes entre las dos sociedades y hacia un mayor conocimiento recíproco.

El objetivo principal de dicho acuerdo es intensificar de forma creciente las relaciones culturales entre Portugal y España. El Premio Luso-Español de Arte y Cultura tiene como finalidad premiar la obra de un creador en el ámbito del arte y la cultura, en cualquiera de sus manifestaciones.

Los premiados en las dos ediciones anteriores han sido el poeta José Bento (2006) y Perfecto Cuadrado, uno de los grandes traductores de la literatura portuguesa a la española (2008).

Biografía

Álvaro Siza Vieira, arquitecto portugués de renombre mundial, nació en Matosinhos, cerca de Oporto, en 1933. Ha recibido numerosos galardones a lo largo de su dilatada carrera como el premio de la Fundación Mies van der Rohe, en 1988, y el premio Pritzker, en 1992. España cuenta con una nutrida representación de obras de Álvaro Siza Vieira, entre las que destacan el Centro Meteorológico de la Villa Olímpica de Barcelona (1992), el Centro Gallego de Arte Contemporáneo (1993), el nuevo Hospital General de Toledo (2003), el Parque Deportivo de Cornellá del Llobregat (2005), así como la modificación del eje Prado-Recoletos en Madrid, y más recientemente el paraninfo de la Universidad del País Vasco, de más de 9.000 m² e inaugurado el 21 de septiembre de este año.