

## **Ley 21/1998, de 30 noviembre. Ordenación, protección y promoción de la Artesanía**

BO. Comunidad de Madrid 9 diciembre 1998, núm. 292/1998 [pág. 4]

BOE 25 mayo 1999, núm. 124/1999 [pág. 19698]

### PREÁMBULO

La Constitución Española en su artículo 148.1.14 y el Estatuto de Autonomía de la Comunidad de Madrid en su artículo 26.1.15 atribuyen a esta Comunidad Autónoma la plenitud de la función legislativa en materia de artesanía dentro de su ámbito territorial, efectuándose el traspaso de funciones en esta materia mediante el Real Decreto 1860/1984, de 18 de julio.

Asimismo, y en virtud del artículo 26.1.17 del Estatuto de Autonomía, corresponde a la Comunidad de Madrid la plenitud de la función legislativa en materia de fomento del desarrollo económico de la Comunidad de Madrid, dentro de los objetivos marcados por la política económica nacional.

En desarrollo de estas competencias se dictó el Decreto 10/1991, de 14 de febrero, de ordenación y fomento de la artesanía de la Comunidad de Madrid, que establece el marco normativo para dar cumplimiento a las funciones y competencias descritas, así como las Órdenes 1067/1992, de 16 de junio que regula el funcionamiento del Registro de empresas artesanas y la Orden 4276/1996, de 8 de julio, del Registro General de Asociaciones de empresas artesanas.

La evolución del contexto económico y de la propia actividad artesana madrileña, importante fuente generadora de autoempleo arraigada a la tradición y parte importante de nuestro patrimonio cultural e histórico, unida a la necesidad de adecuar la regulación existente en esta materia a las disposiciones legales reguladoras del procedimiento administrativo común y del régimen jurídico de las Administraciones Públicas, Ley 30/1992 de 26 de noviembre, hacen necesario la elaboración de una nueva regulación que permita a la Comunidad de Madrid atender las necesidades del sector artesano madrileño, con el fin de lograr su modernización y adecuación al contexto actual de competitividad e internacionalización, a las nuevas demandas del mercado, a la par que proteger las formas tradicionales de producción, defendiendo y potenciando la permanencia de oficios y actividades que forman parte de nuestro acervo cultural y que desaparecerían de no establecerse marcos de protección institucional.

Con esta Ley de Ordenación, Protección y Promoción de la Artesanía, así como las normas que la desarrollen, la Comunidad de Madrid pretende dar cumplimiento al mandato constitucional previsto en el artículo 130.1, que establece que los poderes públicos atenderán a la modernización y desarrollo de todos los sectores económicos, y en particular, la agricultura, la ganadería, la pesca y la artesanía, a fin de equiparar el nivel de vida de todos los españoles y también a las recomendaciones de la Unión Europea relativas a la pequeña y mediana empresa, al objeto de mantener a la actividad artesana en el mercado con las ayudas apropiadas que le permitan adaptarse a las nuevas exigencias de la producción y del consumo. Esta nueva regulación viene a enmarcarse dentro de los objetivos contenidos en el «Plan de Promoción de la Artesanía Madrileña» entre los que se encuentran el incremento de la productividad, del nivel de empleo, de la profesionalidad y formación del sector artesano madrileño, potenciando los canales de comercialización, la cooperación empresarial y el asociacionismo en dicho sector, y da cumplimiento a las resoluciones adoptadas por la Asamblea de Madrid, que tras debatir el citado Plan de Promoción, instó al gobierno Regional a realizar una revisión normativa necesaria para la aplicación ejecutiva de dicho Plan, mediante un proyecto de Ley de Ordenación, Protección y Promoción del Sector Artesano Madrileño. En definitiva, con el mismo se pretende crear el marco legal adecuado que permita al sector artesano alcanzar la importancia cultural, social y económica que le corresponde, garantizando a su vez el cumplimiento de los objetivos marcados por el citado Plan de Promoción o los posteriores que pudiesen elaborarse. La importancia de la Formación tanto

en el desarrollo del Plan de Promoción de la Artesanía Madrileña como en el cumplimiento de los objetivos marcados por la presente Ley debe observarse como prioridad, dotándose institucionalmente de forma adecuada y suficiente a través, fundamentalmente, de los instrumentos formativos propios de la Comunidad de Madrid.

El texto dispositivo de la presente Ley se estructura en cuatro Capítulos. En el primero de ellos se recoge el objeto y ámbito de aplicación de la Ley, se define el concepto de artesanía y se contiene la aprobación del Repertorio de Actividades y Oficios Artesanos.

En el Capítulo II, de ordenación del sector, se regula la condición de artesano y de empresa artesana, el Registro de Actividades Artesanas, creándose el Carné de Artesano de la Comunidad de Madrid y la Carta de Empresa Artesana, cuya disposición será requisito para obtener el reconocimiento de la Comunidad de Madrid de dicha condición, y el acceso por consiguiente a los beneficios y las ayudas que se regulen por la misma, incluido el uso de distintivos acreditativos del carácter artesanal de los productos. Finalmente se regula el Registro de Asociaciones Artesanas, como instrumento de conocimiento de la realidad asociativa del sector en nuestra Comunidad.

En el Capítulo III se regula el régimen de promoción del sector, así como el distintivo de carácter artesanal de la Comunidad de Madrid.

En el Capítulo IV se contiene la composición y funciones del Consejo Madrileño para la Promoción de la Artesanía, órgano de asesoramiento de la Comunidad de Madrid en esta materia y de representación del sector.

La Ley introduce una Disposición Transitoria que establece un período de tiempo para posibilitar que aquellos artesanos y en sus ya inscritos en el Registro de Empresas Artesanas creado en el Decreto 10/1991, puedan solicitar la obtención del Carné Artesano y en su caso la Carta de Empresa Artesana. Finalmente se recoge una Disposición Derogatoria de la legislación anterior autonómica reguladora de la materia, a excepción de la Orden 4276/1996, de 8 de julio, de estructura y funcionamiento del Registro General de Asociaciones de Empresas Artesanas pasará a denominarse de conformidad con el espíritu de la regulación Registro de Asociaciones Artesanas.

Cabe señalar que queda fuera del ámbito de regulación de la presente Ley la artesanía alimentaria, que por sus especiales características requiere un tratamiento específico que debe ser objeto de una regulación propia.

En virtud de todo lo expuesto y oído el Consejo Económico y Social de la Comunidad de Madrid se ha elaborado la siguiente normativa:

## CAPÍTULO I

### **Objeto, definición y ámbito de aplicación**

#### *Artículo 1. Objeto*

La presente Ley tiene por objeto la ordenación, promoción y fomento del sector artesano en todas sus manifestaciones en la Comunidad de Madrid, en aras a conseguir los siguientes fines:

- Promover el desarrollo y modernización del sector artesanal, favoreciendo su acceso a las líneas de ayudas y subvenciones que establezca la Comunidad de Madrid.
- Abrir cauces estables de comunicación y cooperación entre el sector y los órganos competentes de la Comunidad de Madrid en materia de artesanía.
- Promocionar las diversas actividades artesanales madrileñas, teniendo en cuenta sus distintas particularidades.
- Proteger y recuperar los Oficios Artesanos perdidos o en vías de extinción.
- Fomentar la aparición de nuevas manifestaciones artesanales.
- Impulsar la creación y promoción de canales de comercialización adecuados, que potencien el desarrollo económico, social y cultural de esta actividad.

- Favorecer la formación de artesanos en la Comunidad de Madrid, así como la divulgación y enseñanza de las técnicas artesanales.
- Coordinar las manifestaciones artesanales con los programas turísticos y culturales que se desarrollen en la Comunidad de Madrid.

#### *Artículo 2. Concepto de artesanía*

1. A los efectos de lo dispuesto en la presente Ley, se considera artesanía toda actividad de creación, producción, transformación, reparación y restauración de bienes artísticos y de consumo no alimentarios, incluida también la prestación de servicios complementarios a la actividad principal. Esta actividad deberá ser realizada mediante un proceso en el que la intervención personal constituya un factor decisivo, supervisando y controlando la totalidad del proceso de producción, y que da como resultado la obtención de un producto final individualizado no susceptible de una producción industrial totalmente mecanizada o en grandes series, siendo imprescindible que la actividad desarrollada tenga un carácter fundamentalmente manual.
2. El empleo de utillaje y maquinaria auxiliar será compatible con el concepto de artesanía al que se hace referencia en el apartado anterior.

#### *Artículo 3. Ámbito de aplicación*

1. La presente Ley será de aplicación a las Actividades, Oficios y Empresas Artesanas que desarrollen su actividad profesional dentro del ámbito territorial de la Comunidad de Madrid.
2. Quedan excluidas del ámbito de aplicación de la presente Ley, las artesanías alimentarias, que se regularán por su normativa específica.

#### *Artículo 4. Repertorio de Actividades y Oficios Artesanos*

1. Se aprueba el Repertorio de Actividades y Oficios Artesanos, que figura como Anexo a la presente Ley.
2. El Repertorio de Actividades y Oficios Artesanos tiene carácter revisable y abierto, para garantizar la incorporación de aquellos que no hayan sido incluidos o aparezcan en el futuro.
3. La Revisión del Repertorio se llevará a cabo mediante Orden de la Consejería competente en materia de artesanía, a propuesta del Consejo Madrileño para la Promoción de la Artesanía que se crea y regula en el artículo 14 de la presente Ley.
4. Caso de darse una actividad u oficio artesano no incluido en el Repertorio, el Consejo Madrileño para la Promoción de la Artesanía planteará la correspondiente revisión, que se llevará a cabo mediante la Orden de la Consejería a los efectos previstos en el apartado segundo de este artículo.

## CAPÍTULO II **Ordenación del Sector Artesano Madrileño**

#### *Artículo 5. Condición de artesano y de Empresa Artesana*

1. Tendrá la condición de artesano toda persona física que realice una actividad calificada como artesana de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 2, y que además cumpla con los siguientes requisitos o condiciones:
  - a) Que la actividad figure en el Repertorio de Actividades y Oficios Artesanos.
  - b) Que pueda acreditar sus conocimientos y grado de especialización en dicha actividad u oficio.
  - c) Que la actividad sea desarrollada de acuerdo con los requisitos que se establezcan por vía reglamentaria, previo informe del Consejo Madrileño para la Promoción de la Artesanía.

2. Se considera Empresa Artesana la unidad económica, ya sea persona física o jurídica, que realice una actividad calificada como artesana de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 2, y que cumpla, además de los requisitos establecidos en los apartados a), b) y c) del punto 1, las siguientes condiciones:

- a) Estar dada de alta en el Impuesto de Actividades Económicas en su actividad correspondiente.
- b) En los supuestos que la empresa se configure como persona jurídica, que el responsable de la actividad de la empresa sea un artesano acreditado que la dirija, participe en su desarrollo y controle la totalidad del proceso productivo.
- c) Asimismo, en los casos en que las empresas adopten cualquier fórmula de carácter cooperativo, dedicarse exclusivamente a la venta de sus productos artesanos y que todos sus integrantes sean a su vez artesanos acreditados.

3. Sin perjuicio de lo dispuesto en los puntos anteriores, la Consejería competente en materia de Artesanía, previo informe del Consejo Madrileño para la Promoción de la Artesanía, regulado en el artículo 14 de la presente Ley, podrá fijar cualquier otro requisito que se considere adecuado para obtener la condición de artesano o empresa artesana de la Comunidad de Madrid.

4. No tendrán la consideración de artesano o empresa artesana a los efectos de la presente Ley, aquellas unidades económicas que ejerzan su actividad de forma accesoria o complementaria de otra actividad profesional principal.

#### *Artículo 6. Reconocimiento por la Comunidad de Madrid de la condición de artesano y empresa artesana*

1. Para el reconocimiento por la Comunidad de Madrid de la condición de artesano, se requerirán, además del cumplimiento de los requisitos establecidos en el artículo 5 de esta Ley, las siguientes condiciones:

- Disponer de un título académico que habilite para la práctica de la actividad artesana de que se trate, o bien, ejercer notoria y públicamente una actividad u oficio artesano y acreditarlo documentalmente.
- Desarrollar la actividad en el ámbito de la Comunidad de Madrid.
- Estar inscrito en el Registro de Actividades Artesanas de la Comunidad de Madrid.

Tal reconocimiento se plasmará con la concesión del correspondiente Carné de Artesano, regulado en el artículo 10 de la presente Ley, de acuerdo con el procedimiento que se desarrollará por vía reglamentaria, y previo informe del Consejo Madrileño para la Promoción de la Artesanía, que se crea y regula en la presente Ley.

2. Para el reconocimiento por la Comunidad de Madrid de la condición de empresa artesana, se requerirán, además del cumplimiento de los requisitos previstos en el artículo 5 de esta Ley, las siguientes condiciones:

- Desarrollar una actividad en el ámbito de la Comunidad de Madrid.
- Estar inscrito en el Registro de Actividades Artesanas de la Comunidad de Madrid.

Tal reconocimiento se plasmará con la concesión de la correspondiente Carta de Empresa Artesana, regulada en el artículo 11 de la presente Ley, de acuerdo con el procedimiento que se desarrollará por vía reglamentaria, y previo informe del Consejo Madrileño para la Promoción de la Artesanía.

3. Ambos tipos de documentos serán requisitos indispensables al objeto de poder acceder los interesados a los beneficios y ayudas que la Comunidad de Madrid establecerá para la promoción del sector, así como para hacer uso de los distintivos expedidos por la misma que acrediten la autenticidad del carácter artesanal de la producción, si bien los titulares de cada uno de los mencionados documentos podrán ser objeto de tratamiento diferenciado, de conformidad con la normativa que regule las correspondientes ayudas o beneficios, previo informe del Consejo Madrileño para la Promoción de la Artesanía, que se crea y regula en la presente Ley.

#### *Artículo 7. Registro de Actividades Artesanas*

1. Dependiente de la Consejería competente en materia de artesanía y adscrito a la Dirección General con competencia directa en dicha materia, existirá un Registro de Actividades Artesanas de la Comunidad de Madrid.

2. Podrán inscribirse en el Registro de Actividades Artesanas de la Comunidad de Madrid, las personas físicas o jurídicas que tengan la condición de artesano o de empresa artesana de conformidad con lo dispuesto en los artículos 2 y 5 de esta Ley, y ejerzan su actividad profesional dentro del ámbito territorial de la Comunidad de Madrid.

El procedimiento que regule la inscripción en dicho Registro será objeto de desarrollo reglamentario.

3. La inscripción en el Registro comportará las siguientes obligaciones para el interesado:

a) Con carácter general, comunicar en los plazos que se determinen reglamentariamente a la Consejería competente en materia de artesanía, las variaciones que se vayan produciendo de los datos y documentación aportados en la solicitud y, en cualquier caso, los cambios de titularidad, el cese o modificación de la actividad y los cambios de domicilio.

b) Poner a disposición de la Consejería competente en materia de artesanía, información o documentación que le sea requerida, por ésta, al objeto de comprobar la veracidad de los datos aportados, todo ello sin perjuicio de lo dispuesto en la Disposición Transitoria Única.

4. No obstante lo establecido en el apartado anterior, la Consejería competente en materia de artesanía podrá proceder de oficio a la modificación de los datos aportados en la solicitud, lo que será notificado al interesado, haciendo constar las razones que lo motiven y los recursos que contra esta decisión puedan interponerse, en la forma que reglamentariamente se establezca.

5. Las inscripciones efectuadas podrán cancelarse a solicitud del interesado, de acuerdo con el procedimiento que se desarrollará por vía reglamentaria.

Igualmente podrá procederse a dicha cancelación de oficio, cuando la Consejería competente en materia de artesanía tenga conocimiento de que el artesano o, en su caso, la empresa artesana, no cumpla con los requisitos establecidos en los artículos 2 y 5 de la presente Ley.

6. Con independencia de la inscripción en el Registro de Actividades Artesanas, deberán inscribirse en el Registro Industrial en los supuestos en que dicha inscripción resulte preceptiva según las normas generales sobre industria.

#### *Artículo 8. Registro de Asociaciones Artesanas*

1. En la Consejería competente en materia de artesanía de la Comunidad de Madrid, se gestionará el Registro de Asociaciones Artesanas de la Comunidad de Madrid.

2. Podrán inscribirse en el Registro de Asociaciones Artesanas de la Comunidad de Madrid las Asociaciones sin fines de lucro, formalmente constituidas e inscritas en los Registros correspondientes, que agrupen a artesanos y/o empresas artesanas y que desarrollen su actividad y dispongan de domicilio dentro del ámbito territorial de la Comunidad de Madrid.

3. Podrán también inscribirse en el Registro aquellas Federaciones de Asociaciones Artesanas, mediante la aportación de la documentación exigida para tal fin en la normativa reglamentaria de desarrollo.

4. La inscripción en el Registro de Asociaciones Artesanas será igualmente requisito indispensable para poder acceder a los beneficios y ayudas que la Comunidad de Madrid establezca para las actividades que promuevan las mismas en orden a la promoción del sector.

#### *Artículo 9. Publicidad de los Registros*

El Registro de Actividades Artesanas y el Registro de Asociaciones Artesanas de la Comunidad de Madrid tendrán carácter público, único y gratuito, en los términos y con las limitaciones previstas en los artículos 35 y 37 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, Ley 13/1995, de 21 de abril,

de Regulación de Uso de Informática en el Tratamiento de Datos Personales por la Comunidad de Madrid y demás normativa vigente en la materia.

#### *Artículo 10. Carné de Artesano*

1. Se crea el Carné de Artesano de la Comunidad de Madrid cuyo otorgamiento se efectuará una vez realizada la inscripción del artesano en el Registro de Actividades Artesanas regulado en el artículo 7 de la presente Ley, de acuerdo con el procedimiento que se desarrollará por vía reglamentaria.
2. El contenido del Carné hará referencia a:
  - a) Datos de la identificación del titular.
  - b) Período de validez.
  - c) Descripción literal de la actividad u oficio en que figure inscrito conforme el Repertorio de Actividades y Oficios Artesanos de la Comunidad de Madrid.
  - d) Número de Registro y sello de la Consejería competente en materia de artesanía.
3. La validez del Carné de Artesano se establece por un período de cinco años.
4. Cualquier modificación en los datos, salvo la expuesta en los apartados siguientes, dará lugar a la expedición de un nuevo Carné, válido por igual período de cinco años, siempre que se cumplan los requisitos establecidos en la presente Ley para su expedición.
5. En los supuestos de cese de la actividad o cancelación de la inscripción, el interesado procederá a la devolución del Carné para su inutilización.

#### *Artículo 11. Carta de Empresa Artesana*

1. Se crea la Carta de Empresa Artesana de la Comunidad de Madrid cuyo otorgamiento se efectuará una vez realizada la inscripción de la empresa artesana en el Registro de Actividades Artesanas regulado en el artículo 7 de la presente Ley de acuerdo con el procedimiento que se desarrollará por vía reglamentaria.
2. El contenido de la Carta de Empresa Artesana hará referencia a:
  - a) Datos de identificación de la Empresa.
  - b) Período de validez.
  - c) Descripción literal de la actividad u oficio en que figure inscrita conforme al Repertorio de Actividades y Oficios Artesanos de la Comunidad de Madrid.
  - d) Número del Epígrafe Fiscal en que figura dada de alta la Empresa artesana en el Impuesto de Actividades Económicas.
  - e) Nombre del Artesano acreditado responsable de la producción que corresponde a la actividad de la empresa.
  - f) Número de Registro y sello de la Consejería competente en materia de artesanía.
3. La Carta de Empresa Artesana tendrá validez de cinco años.
4. Cualquier modificación en los datos, salvo la expuesta en el apartado siguiente, dará lugar a la expedición de una nueva Carta de Empresa Artesana, válida por un período de cinco años, siempre que se cumplan los requisitos establecidos en la presente Ley.
5. En los supuestos de cese de la actividad o cancelación de la inscripción, el interesado procederá a la devolución de la Carta de Empresa Artesana para su inutilización.

### **CAPÍTULO III Promoción del sector**

#### *Artículo 12. Régimen de protección y promoción*

1. La Comunidad de Madrid, en función de sus disponibilidades presupuestarias, establecerá planes para la promoción de la artesanía madrileña, que incluirán entre sus objetivos la mejora de la productividad y del funcionamiento de las empresas y el incremento del nivel de empleo y formación de las empresas artesanas, el desarrollo de canales de comercialización especialmente a través de mercadillos sectoriales y ferias, así como la promoción y protección de la actividad artesana y la recuperación de oficios perdidos.
2. La Consejería competente en materia de artesanía establecerá las ayudas y subvenciones que considere más oportunas oído el Consejo Madrileño para la Promoción de la Artesanía, con el fin de favorecer el desarrollo y potenciación del sector artesano madrileño, su promoción y protección y el acceso al ejercicio profesional de la actividad. A tal fin solicitará informe previo al Consejo Madrileño para la Promoción de la Artesanía, regulado en esta Ley.
3. Las Actividades artesanas, así como sus Asociaciones, y en su caso las Entidades Locales de la Comunidad de Madrid, podrán acogerse a las subvenciones y ayudas en las condiciones que se determinen, de conformidad con esta Ley y con las disposiciones presupuestarias anuales y órdenes que las regulen y en particular de aquellas ayudas que se reflejen en el Plan de Promoción de la Artesanía.
4. Aquellas comarcas o áreas geográficas que se distingan por su artesanado activo y homogéneo, o sean de especial interés artesano por razones culturales y socio-económicas, podrán ser declaradas áreas de Interés Artesanal, lo que permitirá utilizar en sus productos y en la forma que reglamentariamente se establezca, un distintivo de su identidad de procedencia geográfica, creado al efecto.
5. La declaración de Área de Interés Artesanal será acordada por el Consejero competente en materia de artesanía, previo informe del Consejo Madrileño para la Promoción de la Artesanía.
6. Con el fin de asegurar la permanencia, desarrollo y promoción de las actividades artesanas en las Áreas de Interés Artesanal, las empresas artesanas ubicadas en las mismas podrán gozar de especiales medidas de ayuda económica y apoyo en la promoción y comercialización de sus productos.

#### *Artículo 13. Distintivo de carácter artesanal*

1. La Consejería competente en materia de artesanía otorgará distintivos acreditativos del carácter artesanal a productos madrileños. La resolución por la que se otorgue deberá detallar las condiciones y requisitos que han de reunir dichos productos.
2. La concesión a un producto concreto del distintivo de carácter artesanal será efectuada, previa solicitud del artesano interesado o de la empresa artesana interesada, por la Consejería competente en materia de artesanía, previo informe del Consejo Madrileño para la Promoción de la Artesanía, y de acuerdo con el procedimiento que se desarrollará reglamentariamente.

### CAPÍTULO IV

#### **Consejo Madrileño para la Promoción de la Artesanía**

*Artículo 14. 1. Se crea adscrito a la Consejería competente en materia de artesanía, el Consejo Madrileño para la Promoción de la Artesanía como órgano colegiado de asesoramiento de la Comunidad de Madrid y de representación de las distintas entidades y organismos, así como de los propios artesanos y de sus organizaciones profesionales*

*2. El Consejo Madrileño para la Promoción de la Artesanía estará integrado por los siguientes miembros:*

- a) Presidente: El Consejero de Economía e Innovación Tecnológica o persona en quien delegue.*
- b) Vicepresidente: El Director General de Comercio o persona en quien delegue.*
- c) Vocales:*

*En representación de la Consejería de Economía e Innovación Tecnológica de la Comunidad de Madrid:*

*-El Gerente del Instituto Madrileño de Desarrollo o persona en quien delegue.*

*-El Director General de Turismo o persona en quien delegue.*

*En representación de la Consejería de Cultura y Deportes:*

*-El Director General de Promoción Cultural o persona en quien delegue.*

*En representación del sector artesano, a propuesta de las Asociaciones Artesanas:*

*-El Presidente de la Asociación de Artesanos de la Villa o persona en quien delegue.*

*-El Presidente del Gremio de Artesanías Varias o persona en quien delegue.*

*-El Presidente del Gremio de Joyeros, Plateros y Relojeros de Madrid o persona en quien delegue.*

*-El Presidente de la Asociación de Creadores Textiles de Madrid o persona en quien delegue.*

*-El Presidente de la Asociación Profesional de Artesanos de Madrid o persona en quien delegue.*

*-El director de la Escuela de Arte «La Palma» o persona en quien delegue.*

*-El director de la Escuela de Arte «Francisco Alcántara» o persona en quien delegue.*

*En representación de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid:*

*-El Presidente de la Comisión de Industria Artesana de la Cámara de Comercio e Industria de Madrid o persona en quien delegue.*

*En representación de los municipios de la Comunidad de Madrid, designados por la Federación de Municipios de Madrid:*

*-Doña..., Concejala del Ayuntamiento de Perales de Tajuña o persona en quien delegue.*

*-Doña..., Concejala del Ayuntamiento de Colmenar de Oreja o persona en quien delegue.*

*d) Secretario: Un funcionario de la Dirección General de Comercio que intervendrá con voz pero sin voto.*

*3. Podrán asistir a las reuniones del Consejo convocadas por su Presidente o por la mayoría del Consejo, personas de reconocida, cualificación y competencia, que actuarán como asesores, con voz y sin voto, en aquellos casos en que la especialidad o complejidad de los asuntos a tratar así lo requieran.*

*4. Serán funciones propias del Consejo Madrileño para la Promoción de la Artesanía:*

*a) Emitir informes preceptivos sobre los anteproyectos de ley y demás disposiciones normativas que afecten directamente al sector artesano.*

*b) Informar y proponer la composición del Repertorio de Actividades y Oficios Artesanos de la Comunidad de Madrid y velar por su actualización.*

*c) Informar las solicitudes de inscripción en el Registro de Actividades Artesanas, la expedición de la documentación correspondiente al Carné de Artesano y Carta de Empresa Artesana, así como, en su caso, la cancelación de dichas inscripciones y anulación de la documentación correspondiente.*

*d) Aquellas funciones de estudio y propuesta que le sean encomendadas, así como, de informe en los asuntos que le sean sometidos a tal fin, por la Consejería competente en materia de Artesanía, tendentes al fomento, promoción y protección de las actividades artesanas madrileñas.*

*e) Emitir informe preceptivo en relación a la concesión del distintivo de carácter artesano de los productos madrileños regulado en el artículo 13 de la presente Ley.*

*f) Emitir informes por iniciativa propia sobre materias que afecten a la Artesanía.*

*g) Velar por la calidad artesanal de las Ferias, Mercados y Actividades Artesanales en la Comunidad de Madrid.*

*h) Evaluar el cumplimiento de los Planes de Promoción de la Artesanía.*

*i) Informar a las Asociaciones del sector de los contenidos y acciones objeto del marco de desarrollo de la presente Ley.*

*j) Proponer labores de inspección, control y seguimiento de las actividades de los artesanos y empresas artesanas de la Comunidad de Madrid.*



k) *Informar los Proyectos y Planes de declaración de las áreas de interés artesanal, así como el reconocimiento y otorgamiento de distintivos, certificados de origen, calidad y procedencia de los productos artesanos.*

l) *Emitir informes sobre necesidades presupuestarias del sector y velar por la mejor aplicación de éstas mediante ayudas o subvenciones.*

m) *Emitir los informes que le sean solicitados sobre temas relacionados con la Artesanía.*

n) *Cualquier otra que le pueda ser encomendada.*

5. *La convocatoria, el régimen de constitución, la adopción de acuerdos y en general el funcionamiento del Consejo, se adecuará a lo establecido en la Ley 30/1992 de 26 de noviembre de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, para los órganos colegiados, así como a las normas de funcionamiento propias que este órgano establezca, mediante Reglamento de Régimen Interno del que deberá dotarse en el plazo de nueve meses, a partir de la publicación de la Ley y ser aprobado, al menos, por los dos tercios del Consejo.*

Derogado por disp. derog. única.h) de Ley núm. 9/2010, de 23 diciembre .

#### **DISPOSICIONES ADICIONALES.**

*Primera.* La Consejería competente en materia de artesanía podrá adoptar cuantas medidas considere oportunas, para el conocimiento actualizado y fomento del sector artesanal madrileño, previo informe al Consejo Madrileño para la Promoción de la Artesanía.

*Segunda.* La aprobación del Repertorio de Actividades y Oficios Artesanos que figura como Anexo a la presente Ley no supondrá la congelación de rango del mismo, en virtud de lo dispuesto en el artículo 4.3 de esta Ley.

*Tercera.* La Orden 4276/1996, de 8 de julio, de estructura y funcionamiento del Registro General de Asociaciones de Empresas Artesanas, pasará a denominarse Registro de Asociaciones Artesanas.

#### **DISPOSICIÓN TRANSITORIA.**

*Única.* Las empresas artesanas que a la entrada en vigor de la presente Ley, estuvieran inscritas en el Registro de Empresas Artesanas regulado en el Decreto 10/1991 y en la Orden 1067/1992, dispondrán de un plazo de un año, a partir de la publicación de las normas que desarrollen el procedimiento de inscripción en el Registro de Actividades Artesanas, para solicitar el reconocimiento por la Comunidad de Madrid en su condición de artesano o empresa artesana.

#### **DISPOSICIÓN DEROGATORIA.**

*Única.* Quedan derogadas cuantas Disposiciones de igual o inferior rango se opongan a lo previsto en la presente Ley.

#### **DISPOSICIONES FINALES.**

*Primera.* 1. Se autoriza al Gobierno para dictar en el ámbito de sus competencias, cuantas disposiciones sean necesarias para el desarrollo y ejecución de la presente Ley.

2. Se autoriza a la Consejería competente en materia de artesanía para efectuar las modificaciones del Repertorio de Actividades y Oficios Artesanos, previsto en el artículo 4, mediante Orden del Consejero y a propuesta del Consejo Madrileño para la Promoción de la Artesanía.

*Segunda.* La presente Ley entrará en vigor el día de su publicación en el «Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid», y será también publicada en el «Boletín Oficial del Estado».

## **ANEXO**

### **REPERTORIO DE ACTIVIDADES Y OFICIOS ARTESANOS**

Agrupación número 24.

Industrias de productos minerales no metálicos

Número Denominación de orden CNAE.

Escayolista 1243.4.

Tallista de piedra y mármol 2244.

Cantero 3244.

Tallista de alabastro 4244.

Tallista de vidrio 5246.5.

Vidriero artístico 6246.5.

Alfarero 7247.3.

Ceramista 8247.3.

Porcelanista 9247.4.

Imaginero (incluido belenista y otros) 10249.

Agrupación número 25

Industria química.

Número Denominación de orden CNAE.

Perfumista 11255.2.

Cerero 12255.2.

Agrupación número 31

Fabricación de productos metálicos.

Número Denominación de orden CNAE.

Fundidor 13311.1.

Forjador/herrero 14312.

Repujador/cinzelador 15312.

Esmaltador 16313.

Armero 17316.8.

Broncista 18316.9.

Hojalatero 19316.9.

Cuchillero 20316.9.

Agrupación número 43

Industria textil.

Número Denominación de orden CNAE.

Tejedor 21432.2.

Estampador 22433.

Alfombrista 23437.1.

Tapicero 24437.1.

Esterero 25439.1.

Cordelero 26439.1.

Bordador 27439.2.  
Encajero 28439.2.  
Pasamanero 29439.2.  
Repostero 30439.2.  
Agrupación número 44  
Industria del cuero.  
Número Denominación de orden CNAE.  
Curtidor 31441.  
Repujador 32441.  
Marroquiner 33442.1.  
Guarnicionero 34442.9.  
Botero 35442.9.  
Agrupación número 45  
Industrias de calzado, vestido y otras confecciones textiles.  
Número Denominación de orden CNAE.  
Productos del calzado de artesanía y a la medida 36452.  
Peletero 37454.  
Agrupación número 46  
Industrias de la madera, corcho y muebles de madera.  
Número Denominación de orden CNAE.  
Tonelero 38464.  
Tornero 39465.  
Bastonero 40465.  
Taraceador/marquetero 41465.  
Modelistas 42465.  
Constructor de muebles y otros objetos de mimbre, junco, caña y otras fibras 43467.  
Ebanista 44468.1.  
Sillero 45468.1.  
Restaurador de muebles. Agrupación número 36: Fabricación de muebles; otras industrias manufactureras. Número de orden de CNAE: 36.144.  
Tallista 47468.5.  
Dorador 48468.5.  
Barnizador/lacador 49468.5.  
Tapicero de muebles 50468.5.  
Pirograbador 51468.5.  
Agrupación número 47  
Industrias del papel y fabricación de artículos de papel, artes gráficas y edición.  
Número Denominación de orden CNAE.  
Elaborador y manipulador de papel y cartón 52473.4.  
Fabricante de flores artificiales 53473.9.  
Litógrafo 54474.1.  
Grabador 55474.1.  
Encuadernador 56474.2.  
Agrupación número 49  
Otras industrias manufactureras.  
Número Denominación de orden CNAE.  
Joyer 57491.1.  
Platero 58491.1.  
Orfebre 59491.1.  
Batihoja 60491.1.

Tallista de materias nobles 61491.1.  
Constructor de instrumentos de cuerda 62492.  
Constructor de instrumentos de viento 63492.  
Constructor de instrumentos de percusión 64492.  
Organero 65492.  
Manufacturero de juguetes 66494.1.  
Manufacturero de muñecos 67494.1.  
Damasquinador 68495.9.  
Relojero 69495.9.  
Abaniquero 70495.9.  
Fabricante de pipas 71495.9.  
Taxidermista 72495.9.  
Lapidario. Agrupación número 36: «Fabricación de muebles; otras industrias manufactureras. Número de orden de CNAE: 36.221.  
Sastre o modisto: Agrupación número 43  
Industria textil; Número Denominación de Orden CNAE 18.222.  
Decorador de telas. Agrupación número 17: Industria textil; Número de Denominación de Orden CNAE 17.302.  
Sombrerero. Agrupación número 18: Industria de la confección y de la peletería; Número de Denominación de Orden CNAE 18.243.  
Bisutero. Agrupación número 36: Otras industrias manufactureras; Número Denominación de Orden CNAE 36.610.  
Engastador. Agrupación número 36: Otras industrias manufactureras; Número Denominación de Orden CNAE 36.221.  
Pintor-decorador de vidrio, cerámica y porcelana. Agrupación número 26: Fabricación de otros productos minerales no metálicos. Número de orden de CNAE: 26.210.  
Metalistero artístico. Agrupación número 28: Fabricación de productos metálicos, excepto maquinaria y equipo. Número de orden de CNAE: 28.401.  
Lampistero artístico. Agrupación número 28: Fabricación de productos metálicos, excepto maquinaria y equipo. Número de orden de CNAE: 28.401.  
Manipulador de flor natural prensada/seca. Agrupación número 36: Fabricación de muebles; otras industrias manufactureras. Número de orden de CNAE: 36.360.  
Manipulador/tallista de materiales diversos: Número de orden de CNAE: 36.360  
Costurero/zurcidor: Número de orden CNAE: 18.222.  
Grabador de metal: Número de orden CNAE: 28.510.  
Constructor de objetos de madera: Número de orden CNAE: 20.510.  
Reparador de relojes: Número de orden CNAE: 52.730.  
Estucador/pintor-decorador de estuco: Número de orden CNAE: 26.660.

Modificado por Orden núm. 1374/2003, de 12 febrero .