José Rafael Moneo Vallés nace en Tudela (Navarra) el 9 de mayo de 1937. Estudia en la Escuela de Arquitectura de Madrid, titulándose en 1961.

Durante sus estudios colaboró con Francisco Javier Sáenz de Oiza (1956-1961). Así mismo trabajó, durante los años 1961 y 1962 en el despacho de Jorn Utzon, autor del de la ópera de Sydney. En 1963 fue becado para estudiar en la Academia Española en Roma. Regresó a España en 1965 y fue en primer lugar profesor adjunto en la Escuela de Arquitectura de Madrid (1966-1970).

En 1970 obtiene la cátedra de Elemento de Composición de la Escuela de Arquitectura de Barcelona y en 1980 se encarga de la de Madrid hasta 1985, año en que es nombrado Presidente de la Graduate School of Design de la Universidad de Harvard, cargo que mantiene hasta 1990. En la actualidad, Rafael Moneo es Joseph Lluis Sert Professor of Architecture en la Graduate School of Design de Harvard.

Entre sus últimos proyectos conviene destacar el Auditorio y Centro de Congresos Kursaal de San Sebastián (1999), el Museo de Bellas Artes de Houston, Texas (2000), la Catedral de Los Ángeles (2002), el Archivo General de Navarra en Pamplona (2003) y el Hospital Materno-Infantil Gregorio Marañón de Madrid (2003).

La actividad del Rafael Moneo como arquitecto se complementa con la que desarrolla como conferenciante y crítico. Co-fundador de la revista Arquitecturas Bis, los escritos de Rafael Moneo se han publicado en numerosas revistas profesionales. Asimismo, la presentación de su trabajo mediante exposiciones y conferencias le ha llevado a instituciones a uno y otro lado del Atlántico.

Rafael Moneo ha recibido numerosas distinciones, entre otras el Premio Pritzker de Arquitectura en 1996 y la Medalla de Oro del Royal Institute of British Architecs en 2003 y Medalla de Oro de la Arquitectura Española 2006.

Obras más representativas

- Aeropuerto San Pablo en Sevilla
- Ampliación del Museo del Prado (Madrid)
- Ampliación Tate Gallery (Londres)
- Ayuntamiento de Ámsterdam
- Ayuntamiento de Logroño
- Ayuntamiento de Murcia
- Biblioteca de la Universidad de Aremberg en Lovaina (Bélgica)
- Catedral de Nuestra Señora de Los Ángeles (Los Ángeles)
- Centro de Arte y Naturaleza de Huesca
- Comedor de la Hospedería Real (Guadalupe, España)
- Edificio Audrey Jones Beck, Museo de Arte (Houston)
- Edificio L'Illa en la Avenida Diagonal (Barcelona)
- Edificio Potsdamer Platz Hotel y Office Building (Berlín)
- Estación de ferrocarril de Atocha de Madrid

- Hospital Materno Infantil (Maternidad de O'Donnell), (Madrid)
- Hotel y oficinas Grand Hyatt (Berlín)
- L'Auditori (Auditorio de Conciertos) (Barcelona)
- Museo de Arte (Estocolmo)
- Museo de Arte Moderno y Arquitectura (Estocolmo)
- Museo de Arte Romano de Mérida
- Palacio de Congresos y Auditorio Kursaal (San Sebastián)
- Palacio de Villahermosa, Museo Thyssen-Bornemisza (Madrid)
- Sede del Gobierno de Cantabria en Puertochico (Santander)
- Teatro de Basilea (Suiza)

Premios

- 1996 - Premio Schock, otorgado por un comité de la Real Academia Sueca de Música.
- 1996 - Premio Pritzker
- 1996 - Medalla de Oro de la Unión Internacional de Arquitectos.
- 2001 - Premio de Arquitectura Contemporánea Mies Van der Rohe
- 2003 - Medalla de Oro del Royal Institute of British Architects (RIBA)
- 2006 - Medalla de Oro de la Arquitectura (CSCAE)